Ленинградская область
Лужский муниципальный район
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Серебрянская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании педагогического совета ОО
Протокол № 1 от 29.08.2014г

Утверждена
приказом по МОУ Серебрянская средняя школа
№ 117 от 29.08.2014

Согласовано
с Управляющим Советом
МОУ Серебрянская средняя школа
Протокол № 3 от 20.05.2014

Основная образовательная программа начального общего образования
(ООП НОО по ФГОС НОО)

пос. Серебрянский

СОДЕРЖАНИЕ

Целевой раздел:

1. Пояснительная записка…… 3
2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования……. 9
3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования..... 39

Содержательный раздел:

4. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования……. 56
5. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности…….. 74
6. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования…… 445
7. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни… ……. 463
8. Программа коррекционной работы……. 476

Организационный раздел:

9. Учебный план начального общего образования ……... 478
10. План внеурочной деятельности …….. 484
11. Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС…… …….. 491

Индивидуальные образовательные маршруты обучающихся…….. 495

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа начального общего образования **МОУ Серебрянская средняя школа** разработана на основе Федерального Закона РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ МОиН РФ № 373 от 06 октября 2009 года); Приказа Министерства образования и науки РФ от 26.11.2010г. №1241 «О внесении изменений в ФГОС НОО», Приказа Министерства образования и науки РФ от 22.09.2011г. №2357; Примерной основной образовательной программы НОО; СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ» (Постановление от 29.12.2010 №189); Устава общеобразовательного учреждения**;** УМК «Школа России».

Актуальность программы

Современный мир - мир расширения информационного пространства и больших инновационых изменений в разных областях. Он требует мобильности, творчества, умения действовать в нестандартных ситуацях и успешно решать практические задачи. В связи с этим новые требования предъявляются к выпускнику школы в целом и к выпускнику четвертого класса в частности.

Следствием быстрого обновления знаний становится требование непрерывного образования на основе умения учиться. В современном обществе смысл и значение образования меняются. Теперь это не просто усвоение знаний, а импульс к развитию способностей и ценностных установок личности учащегося. Сегодня происходит изменение парадигмы образования – от парадигмы знаний, умений и навыков к парадигме развития личности учащегося. Главной целью образования становится не передача знаний и опыта, а развитие личности ученика.

Для решения комплексной задачи образования, воспитания и развития обучающихся разработаны новые ФГОС, призванные обеспечивать развитие системы образования в условиях изменяющихся запросов личности и семьи, ожиданий общества и требований государства в сфере образования.

Внедрение федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения повлекло за собой необходимость разработки образовательной программы начальной школы.

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

В процессе **реализации цели** будут решаться следующие ***задачи:***

- формирование универсальных учебных действий;
-формирование основы учебной деятельности ребенка как системы учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;
-обеспечение познавательной мотивации и интересов учащихся;
-формирование готовности и способности к сотрудничеству и совместной деятельности учения с учителем и одноклассниками;
-формирование основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми;
- формирование ключевых компетентностей обучающихся;
- овладение элементарными навыками и умениями культуры поведения, здорового образа жизни.

Принципы и подходы к формированию основной образовательной прогрпммы начального общего образования

Основная образовательная программа учитывает требования к образованию, которые предъявляют стандарты второго поколения. Принципиальным подходом к формированию основной образовательной программы начального общего образования стал учёт изменения социальной ситуации современных детей. Наряду со знаниевым компонентом в программном содержании обучения представлен деятельностный компонент, что позволяет установить баланс теоретической и практической составляющих содержания обучения. Определение в программе содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, что обеспечивает интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира. ООП построена с учётом требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержанием учебных предметов.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

• воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

• переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся в конкретном образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу;

• ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

• признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

• учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

• обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;

• разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития

Состав участников образовательного процесса

1. Дети (учащиеся), достигшие школьного возраста (не младше 6 лет 6 месяцев).
2. Педагоги, изучившие требования, предъявляемые к основной образовательной программе федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС), владеющие современными технологиями обучения, ответственные за качественное образование, демонстрирующие рост профессионального мастерства.
3. Родители, изучившие особенности основной образовательной программы, нормативные документы и локальные акты, обеспечивающие её выполнение.

Основная образовательная программа реализует функцию общественного договора с родителями, предоставляет возможность родителям участвовать в работе органов государственно-общественного управления. Для реализации прав семьи и ребёнка на выбор индивидуального маршрута созданы условия для самореализации учащихся в соответствии с их способностями, желанием и направленностью личности.

Права участников образовательного процесса

Права обучающихся

Обучающимся предоставляются права

-на получение социально-педагогической и психологической помощи, психолого-медико-педагогической коррекции;

- обучение по индивидуальному учебному плану;

-бесплатное пользование библиотечно-информационными ресурсами, учебной и производственной базой;

- пользование в порядке, установленном локальными актами, лечебно-оздоровительной инфраструктурой, объектами культуры и объектами спорта;

- участие в научно-исследовательской, экспериментальной и инновационной деятельности, осуществляемой школой;

-поощрение за успехи в учебной, спортивной, общественной, научной, творческой деятельности;

- обеспечение питанием в случаях и порядке, установленных федеральными законами , законами субъектов РФ.

Права родителей

Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют права на

- выбор формы получения образования и формы обучения, организации, осуществляющей образовательную деятельность, язык, языки образования, курсы внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого школой;
- семейное обучение;
- получение информации об образовательном учреждении (устав, лицензия, и др. документы);
- защиту прав и законных интересов обучающихся;
- получение информации о всех видах планируемых обследований, давать на них согласие или отказаться, получать информацию о результатах исследований;
- принимать участие в управлении школой в форме, определенной Уставом.

Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования. Направлена на формирование общей культуры обучающихся, их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, на развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся. Она представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности МОУ Серебрянская средняя школа

Основная образовательной программа начального общего образования разработана с учётом типа и вида образовательного учреждения МОУ Серебрянская средняя школа, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса, таких как получение качественных образовательных услуг, социальная и профессиональная ориентация учащихся, сохранение и укрепление здоровья.

Разработка образовательным учреждением основной образовательной программы начального общего образования осуществляется самостоятельно с привлечением органов самоуправления (Совет старшеклассников, ОРК общеобразовательного учреждения МОУ Серебрянская средняя школа, Управляющий совет), обеспечивающих государственно-общественный характер управления образовательным учреждением.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 лет до 11 лет):

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности первой ступени общего образования.

Основная образовательная программа МОУ Серебрянская средняя школа содержит следующие разделы: целевой, содержательный и организационный.

В **целевой** раздел входят:

• Пояснительная записка;

• Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;

• Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В **содержательный** раздел входят:

• Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования;

• Программы отдельных учебных предметов, курсов;

• Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;

• Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Организационный раздел содержит

• Учебный план образовательного учреждения:

• План внеурочной деятельности;

• Систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

Кроме того, программа содержит **описание индивидуальных образовательных маршрутов** обучающихся в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

Содержание основной образовательной программы начального общего образования формируется с учётом социокультурных особенностей и потребностей Лужского района, в котором осуществляется образовательный процесс.

Формы, средства и методы обучения, духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, а также система оценок, формы, порядок и периодичность их промежуточной аттестации определяются Уставом образовательного учреждения и соответствуют требованиям Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Стандарта и положениям Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Важнейшей частью основной образовательной программы является учебный план образовательного учреждения, который содержит две составляющие: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса, и план внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность организуется в таких формах, как кружки, спортивные секции, изо-студии и хореографические студии. Формы занятий разнообразны: классные занятия, экскурсии, круглые столы, творческие отчеты- выступления и т.д.

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) рабочие программы по предметам и индивидуальные учебные планы.

Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определяются в соответствии с действующими санитарными нормами.

Разработанная образовательным учреждением основная образовательная программа предусматривает:

• достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы

начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;

• выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;

• организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

• участие обучающихся, их родителей (законных предстанителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

• использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

• возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке тьюторов и других педагогических работников;

• включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия.

Образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования, обязано обеспечить ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

• с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в этом учреждении;

• с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательного учреждения.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения своими детьми основной образовательной программы начального общего образования, закрепляются в заключённом между ними и образовательным учреждением договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

Для реализации основновной образовательной программы МОУ Серебрянская седняя школа выбирает УМК «Школа России» который вошел в федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего обрахзования. Такой выбор объясняется тем, что данный УМК сочетает в себе мощный потенциал для духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, дает ученику реальную возможность достижения личностных, метапредметных и предметных результатов, соответствующих задачам современного образования, эффективно сочетает лучшие традиции российского образования и проверенные практиками образовательного процесса инновации. Учителя нашей школы сделали выбор в пользу постоянно обновляющихся, наиболее востребованных и понятных учителю образовательных систем для начальной школы. «Школа России» построена таким образом, что все его важнейшие компоненты: предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно-полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями к ее структуре и содержанию ФГОС и способствуют:

- формированию основ гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа, воспитания нравственности ребенка, освоения основных социальных ролей, норм и правил;
- эффективному личностному и познавательному развитию учащегося на основе формирования умения учиться;
- подготовке учащихся к успешному обучению в средней школе;

- сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей путем включения в учебный процесс разнообразных видов деятельности и построения для учащегося индивидуальных траектории развития;
- реализации личностно-ориентированной педагогики, где ребенок субъект учебного процесса и ему создаются условия для выбора деятельности;
- формированию, развитию и сохранению у учащихся интереса к учению;
- ориентации учебного процесса на воспитание нравственности ребенка, патриотических убеждений, освоение основных социальных ролей, норм и правил.

Реализация требований ФГОС в УМК «Школа России» обеспечивается его ***целостностью***: единство структуры учебников по всем классам и предметам; единство сквозных линий типовых заданий; единство подходов.

В комплекте всё подчинено:

- формированию системы опорных базовых знаний, умений и универсальных учебных действий, составляющих основу при последующем обучении;
- созданию образовательного пространства, в рамках которого возможен учет индивидуального темпа развития ребенка и построение его личной траектории движения, отвечающей его интересам, потребностям и возможностям.

Конечный результат освоения ООП НОО - выпускник начальной школы, образ которого строится на основе его начальной подготовки к самореализации в современном мире. Результатом деятельности выпускника станут, *с одной стороны*, сформированные личностные качества выпускника, а, *с другой стороны*, компетенции выпускника - знания, умения, опыт, - значимые в социальном окружении, первая ступень к становлению компетентности будущего взрослого гражданина. Компетенция означает определённую систему знаний, опыта, умений по кругу вопросов, в которых кто-либо хорошо осведомлён. Таким образом, компетенция - это набор определённых знаний, умений, навыков, личностных качеств в определённой сфере деятельности, а компетентность - это качество владения компетенцией, то, каким образом компетенция проявляется в деятельности человека.

МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА МОУ Серебрянская средняя школа

- Любознательный, интересующийся, активно познающий мир.
- Владеющий основами умения учиться.
- Любящий родной край и свою страну.
- Уважающий и принимающий ценности соемьи и общества.
- Готовый самостоятельно действовать и отвечающий за свои поступки перед семьей и школой.
- Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера.
- Умеющий высказать свое мнение
- Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни.
- Обладающий основными копетентностями:

Компетентность	***Обоснование на основе модели качеств личности***
Информационно-аналитическая	Информационная защищенность, умение жить в реальном мире
Социально-коммуникативная	Адаптация к жизни, общение, ответственность за принятые решения, совместная деятельность
Учебно-познавательная	Учение через всю жизнь, непрерывность познания
Культурно-личностная	Самосознание личности, успешность на основе культурных норм и традиций
Проблемно-регулятивная	Активно-деятельностная позиция

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему ***обобщённых личностно ориентированных целей образования,*** допускающих, дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

• **обеспечивают связь** между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

• **являются основой для разработки основной образовательной программы**

• **являются содержательной и критериальной основой для разработки программ** учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе как задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, так и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями — познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета, — овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса. При этом в соответствии с требованиями Стандарта в системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий *опорный характер*, т. е. служащий основой для последующего обучения.

В соответствии с требованиями Стандарта **структура планируемых результатов** строится с учётом необходимости:

• определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайщей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;

• определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайщего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений являющихся подготовительными для данного предмета;

• выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие *уровни описания.*

Цели-ориентиры, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос: *«Зачем нужно изучатъ данный предмет в*

образовательном учреждении?!» Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определённых познавательных потребностей обучающихся.

Оценка достижения этих целей ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования на федеральном и региональном уровнях.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках «Выпускник научится» к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют пользователя в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данной ступени, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы (с помощью накопительной оценки, или портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующим зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися задании базового уровня служит единственным основанием для полонжительного решения вопроса о возможности перехода на еледующую ступень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и **углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.** Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу примерной программы учебного предмета и *выделяются курсивом.* Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом **невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием**

для перехода на следующую ступень обучения.

В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на *дифференциации требований* к подготовке обучающихся.

На ступени начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- двух междисциплинарных программ — «Формирование универсальных учебных действий» и «Чтение. Работа с текстом»;
- программ по всем учебным предметам — «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура».

2.1. Формирование универсальных учебных действий *(личностные и метапредметные результаты)*

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные*, *регулятивные*, *познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В *сфере личностных универсальных учебных действий* будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В *сфере регулятивных универсальных учебных действий* выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и охранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В *сфере познавательных универсальных учебных действий* выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В *сфере коммуникативных универсальных учебных действий* выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображат предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

2.1.1. Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

• способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

• основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;

• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;

• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

• эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживаниеим;

• установка на здоровый образ жизни;

• основы экологической культуры: принятие ценности родного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

• *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавателъных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

• *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

• *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

• *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

• *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

• *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

• *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиции партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным и этическим требованиям;*

• *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*

• *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

• *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

2.1.2. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• принимать и сохранять учебную задачу;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её

реализации, в том числе во внутреннем плане;

• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);

• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;

• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

• различать способ и результат действия;

• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;

• выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

• *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

• *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

• *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

• *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

• *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

• *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение по ходу его реализации, в конце действия.*

2.1.3. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;

• строить сообщения в устной и письменной форме;

• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

• основам смыслового восприятия художественных и понавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

• осуществлять синтез как составление целого из частей;

• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

• устанавливать аналогии;

• владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

• записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• осуществлять синтез как составление целого из частей самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, интоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

•произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

2.1.4. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию;

• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновен интересов;

• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

• задавать вопросы;

• контролировать действия партнёра;

• использовать речь для регуляции своего действия;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработкаобщего решения в совместной деятельности;

• продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

• с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

• адекватно использовать речевые средства для эффективного *решения разнообразных коммуникативных задач.*

2.2. Чтение. Работа с текстом

(метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решении и простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

2.2.1. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

2.2.2. Работа с текстом:
преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

• пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

• соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;

• формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

• сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

• составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

• делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;

• составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

2.2.3. Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

• высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

• оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

• участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

• сопоставлять различные точки зрения;

• соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

• в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

2.3. Русский язык.

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на ступени начального общего образовании научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык и станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и

координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на ступени начального общего образования:

• научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

• сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное, при работе с текстом на компьютере сможет использовать полуавтоматический орфографический контроль, овладеет основными правилами оформления текста на компьютере;

• получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательн программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русско языка и родного языка на следующей ступени образования.

2.3.1. Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

• различать звуки и буквы;

• характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

• знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться проводит фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятелъно по предложенному в учебнике алгоритму оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Иыпускник получит возможность научиться:

• соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

• находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно(по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

• различать изменяемые и неизменяемые слова;

• различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

• находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с однозначно

выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать (правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

• выявлять слова, значение которых требует уточнения;

• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Иыпускник получит возможность научиться:

• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

• подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

• различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

• оценивать уместность использования слов в тексте;

• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

• определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;

• определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;

• определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

• *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

• *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

• различать предложение, словосочетание, слово;

• устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

• классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

• определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

• находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

• выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

• различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;

• выполнять в соответствии с предложенным в учебника алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

• различать простые и сложные предложения.

2.3.2. Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

• применять правила правописания (в объёме содержания курса);

• определять (уточнять) написание слова по орфографийческому словарю;

• безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

• писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

• проверять собственный и предложенный текст, находить исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

• подбирать примеры с определённой орфограммой;

• при составлении собственных текстов перефразирватъ записываемое, чтобы избежать орфографических
пунктуационных ошибок;

• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих
предотвратить её в последующих письменных работах.

2.3.3. Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

• выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;

• самостоятельно озаглавливать текст;

• составлять план текста;

• сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

• создавать тексты по предложенному заголовку;

• подробно или выборочно пересказывать текст;

• пересказывать текст от другого лица;

• составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

• анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

• корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

• анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;
оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельного создаваемых текстов);

• соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи).

2.4. Литературное чтение.

В результате изучения курса выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования:

• осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, у него будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

• научится полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;

• получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков российской и советской

детской литературы о природе, истории России, о судьбах людей, осмыслить этические представления о понятиях «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д., на основе чего у обучающегося начнётся формирование системы духовно-нравственных ценностей;

• начнёт понимать значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений, получит возможность осмыслить понятия «дружба», «взаимопонимание», «уважение», «взаимопомощь», «любовь» и познакомится с правилами и способами общения и выражения своих чувств к взрослым и сверстникам, на основе чего у обучающегося будет формироваться умение соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно-этическими нормами;

• освоит восприятие художественного произведения как особого вида искусства, научится соотносить его с другими видами искусства;

• полюбит чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;

• приобретёт первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, научится находить и использовать информацию для практической работы.

К завершению обучения на ступени начального общего образования будет обеспечена готовность детей к дальнеишему обучению, достигнут необходимый уровень *читательска* компетентности (чтение и понимание текста), речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающи учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литератур; пользоваться словарями и справочниками, включая компьютерные, осознают себя как грамотных читателей, способных творческой деятельности.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монолологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, аудио- и видеоиллюстрации, видеосюжеты и анимации и др.).

Выпускники научатся приёмам поиска нужной информации, овладеют алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.). Они научатся высказывать и пояснять свою точку зрения, познакомятся с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, получат представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности (в том числе с использованием средств телекоммуции), на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

2.4.1. Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

• осознавать значимость чтения для дальнейшего обучении, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);

• осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, и прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный,

учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно популярному и художественному тексту;

• оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;

• вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;

• работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;

• читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;

• читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;

• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

• ориентироваться в построении научно-популярного учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;

• использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;

• использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частям текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;

• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);

• коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;

• ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

• составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;

• самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

• *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*

• *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*

• *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*

• *определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;*

• *доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;*

• на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование -создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопорс, описание – характеристика героя);

• писать отзыв опрочитанной книге;

• работать с темаиическим каталогом;

• работать с детской периодикой

2.4.2. Творческая деятельность:

Выпускник научится:

• читать по ролям литературное произведение;

• использовать различные способы рабты с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственые связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);

• создавать собственный текст на основе художественного произведения, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

• творчески пересказывать текст (от лица гекроя, от автора), дополнять его;

• создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;

• работат в группе, создавая инсценировки по произведению, проекты;

• способам написания изложения.

2.4.3. Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя 2-3 существенных признака;

• отличать прозаический текст от поэтического;

• распознавать особенности построения фольклорных произведений.

Выпускник получит возможность научиться:

• сравнивать, сопоставлять, делат элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

• определять позиции героев и автора художественного текста;

• пересказывать текст от другого лица;

• создавать прозаический или поэтический текст на основе авторского текста, используя средства художесчтвенной выразительности.

2.5. Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли, и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительно отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенносте культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения зарубежными сверстниками, в том числе с использование средств телекоммуникации.

Соизучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и

национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на ступени начального общего образования внесёт свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Обсуждение на уроках иностранного языка актуальных событий, собственных поступков и поступков своих сверстников, выражение своего отношения к литературным героям, обоснование собственного мнения будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями языка с учётом ограниченных речевых возможностей и потребностей в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующей ступени образования.

2.5.1. Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- *участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;*
- *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*
- *составлять краткую характеристику персонажа;*
- *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале;

• читать про себя и находить необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

• догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

• не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

• выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения;

• писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

• писать краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Выпускник получит возможность научиться:

• в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

• составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;

• заполнять простую анкету;

• правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

2.5.2. Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

• воспроизводить графически и каллиграфически коррекно все буквы английского/немецкого алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

• пользоваться английским алфавитом/немецким, знать последовательность букв в нём;

• списывать текст;

• восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

• применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского/немецкого языка;

• отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

• сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

• группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

• уточнять написание слова по словарю;

• использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

• различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

• соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе**;**

• различать коммуникативные типы предложений по интонации;

• корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

• соблюдать интонацию перечисления;

• соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

• читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

• узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;

• востанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;

• оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

• узнавать простые словообразовательные элементы;

• опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

• распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

• распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи

Выпускник получит возможность научиться:

• узнавать сложносочинённые предложения с союзами;

• использовать в речи предложения различной конструкции, в том числе безличные предложения;

• оперировать в речи неопределёнными местоимениями;

• образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степени и употреблять их в речи;

• распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам).

2.6. Математика

В результате изучения курса математики обучающиеся на ступени начального общего образования:

• научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений оценки количественных и пространственных отношений;

• овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

• научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

• получат представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с
числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

• познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

• приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами, важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать
выводы и, прогнозы.

2.6.1. Числа и величины

Выпускник научится:

• читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

• уставливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

• группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

• читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм;

год — месяц — неделя — сутки — час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические действия с этими величинами.

Выпускник получит возможность научиться:

• *классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;*

• *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

2.6.2. Арифметические действия

Выпускник научится:

• выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

• выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

• выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

• вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

• *выполнять действия с величинами;*

• *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*

• *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).*

2.6.3. Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

• анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

• решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);

• оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

• решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

• решать задачи в 3—4 действия;

• находить разные способы решения задачи.

2.6.4. Пространственные отношения.

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

• описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

• распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

• выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

• использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

• распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

• соотносить реальные объекты с моделями геометричеких фигур.

Выпускник получит возможность научиться распознаватъ, различать и называть

геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

2.6.5. Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр и площадь различных фигур прямоугольной формы.

2.6.6. Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диарамму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

2.7. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучаюшиеся на ступени начального общего образования:

- получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить своё место в ближайшем окружении;
- получат возможность осознать своё место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность егоизменения под воздействием человека;

•получат возможностьприобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собстенных сообщений;

• примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности, на основеи представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культуролооггической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного поведения в окружающей природной и социальной среде.

2.7.1. Человек и природа

Выпускник научится:

• узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

• описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

• сравниват объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и прроводиьб простейшую классификацию изученных объектов природы;

• проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудовниеи измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

• использовать естественно-научные тексты с целью поиска информации, создания собственных устных или письменных высказывний;

• использовать различные справочные издания для поиска необходимой информации;

• использовать готовые модели (глобус, карта, план) лдя объяснения явлений или описания свойств предметов);

• обнаруживат простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использоват их для объяснениянеобходимости бережного отношения к природе;

• определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека; понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдение правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

• *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*

• *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использовнием виртуальных лабораторий;*

• *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственност за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе, быту и природной среде;*

• *пользоваться простыми навыками самоконтролясамочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнят режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*

• *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*

• *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*

2.7.1. Человек и общество

Выпускник научится:

• узнавать государственную символику Российской Ферации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;

• различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

• используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

• оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

• использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

• *осознавать свою неразрывную связь с разнообразнаными окружающими социальными группами;*

• *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*

• *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;*

• *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*

• *определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

2.8. Музыка

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России**,** музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Обучающиеся научатся воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм. Они смогут воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах.

У них проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог,

участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми; импровизировать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности.

Они смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Обучающиеся научатся понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности; получат представление об эстетических идеалах человечества духовных, культурных отечественных традициях, этнической
самобытности музыкального искусства разных народов.

2.8.1. Музыка в жизни человека

Выпускник научится:

• воспринимать музыку различных жанров, размышлять о мызыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

• ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

• воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх действах и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

• *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*

• *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.*

2.8.2.Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

• соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

• наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

• общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

• *реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

• *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

• *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших*
его музыкальных образов.

2.8.3. Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

• исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

• определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

• оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

• *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

• *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

2.9. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования у обучающихся:

• будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

• начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведении искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

• сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, — любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

• появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

• установится осознанное уважение и принятие традиций самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной хизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «мой дом», зародится целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

• будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувсва сопричастности и гордости за свою Родину.

Обучающиеся:

• овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике, живописи, скульптуре, архитектуре, художнественном конструировнии, декоративно-прикладном искусстве;

• смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественной деятельности;

• научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач;

• получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог,

участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

• смогут реализоват собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

2.9.1. Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

• различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно- прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

• различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать ихспецифику;

• эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу, различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественно-образного языка;

•узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства;

• приводить примеры ведущих художественных музеев России, Ленинградской области и Санкт-Петербурга, показывать на примерах их роль и значение.

Выпускник получит возможность научиться:

• *воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

• *видеть вокруг проявления художественной культуры;*

• *высказывать аргументировнное суждение о художественных поизведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

2.9.2. Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

• создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве);

• использовать выразительные средства изобразительного искусства (композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру), различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

• различать сновные и составные, теплые и холодные цвета, изменять их эмоциональную напряженностьс помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно- творческой деятельности;

• создавать средствами живописи, графики, скульптуры образ человека: передавать на плоскости и в объеме попорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

• наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике;

• использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

• пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

• моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компъютеной графики;

• выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

2.9.3. Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

• осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

• выбирать художественные материалы, средства художественнои выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;

• передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта.

Выпускник получит возможность научиться:

• видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

• понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

• изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;

• изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

2.10. Технология

В результате изучения курса технологии обучающиеся на ступени начального общего образования:

• получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

• получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

• получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

• научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики руки.

Обучающиеся:

• в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности:распределение ролей руководителя и подчиненных, приобретение навыков

сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

• овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий — исследовательскими и лсгическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификаций обобщения;

• получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

• познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

• получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

2.10.1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

• называть наиболее распространённые в ленинградской области традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;

• понимать общие правила создания предметов рукотвотного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

• анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректикву хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

• организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

• *уважительно относиться к труду людей;*

• *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;*

• *понимать особенности проектной деятельности, осуществлятъ под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделии, комплесные работы, социальные услуги).*

10.2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;

• применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными, режущими и колющими;

• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавлиавть плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

•*отбирать и выстраивать оптимальную технологи*ческую *последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

•*прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

2.10.3. Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

• анализировать устройство изделия: выделять детали, форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

• решать простейшие задачи конструктивного характер по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

• *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*

• *создавать мысленный образ конструкции с целью рёшения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*

2.10.4. Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

• соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

• использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

• создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

Выпускник получит возможность научиться:

• *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

2.11. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на ступени начального общего образования:

• начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья,

физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики;

• начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;

• узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие дыхания и кровообращения, поймут необходимость проведения закаливающих процедур.

Обучающиеся:

• освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;

• научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;

• освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;

• научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;

• научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;

• приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах и плавать простейшими способами; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;

• освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

2.11.1. Знания о физической культуре

Выпускник научится:

• ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

• раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;

• ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость и различать их между собой;

• организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

• *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*

• *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной*

деятельности, показателей своего здоровья, физическогоразвития и физической подготовленности.

2.11.2. Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

• отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;

• организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении, соблюдать правила взаимодействия с игроками;

• измерять показатели физического развития (рост, масса)и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

• *вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*

• *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических* качеств;

• *выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.*

2.11.3. Физическое совершенствование

Выпускник научится:

• выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации. гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

• выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;

• выполнять организующие строевые команды и приёмы;

• выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

• выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья, гимнастическое бревно);

• выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);

• выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

• *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*

• *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*

• *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;*

• *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*

• *плавать, в том числе спортивными способами;*

• *выполнять передвижения на лыжах.*

-играть в пионерболл.

2.12. Основы религиозных культур и светской этики (ОРКиСЭ)

В результате изучения курса обучающиеся на ступени начального общего образования:

-познакомятся с основными нормами светской и религиозной морали и осознают их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

-познакомятся с основами православной культуры, основами мировых религиозных культур и светской этики;
-осознают значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
-получат первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
-осознанают ценности человеческой жизни.
У обучающихся будут сформированы:
-ценностно-смысловые мировоззренческие основы, обеспечивающие целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- первоначальные представления о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- мотивация к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Курс обеспечит готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию, воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия. Произойдет становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести. В курсе ОРКСЭ будут раскрыты традиционные источники нравственности: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

Соответственно традиционным источникам нравственности определяются и базовые национальные ценности, каждая из которых раскрывается в системе нравственных ценностей (представлений):

патриотизм — любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, служение Отечеству;

социальная солидарность — свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

гражданственность — служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

семья — любовь и верность, здоровье, *достаток*, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

труд и творчество — уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;

наука — ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

традиционные российские религии — представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

искусство и литература — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный

Выпускник научится:
- осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- осознавать образ мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий,
- доверительно и уважительно относиться к истории и культуре всех народов;
- научится анализировать свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- понимать и принимать такие ценности как Отечество, семья, религия как основу религиозно-культурной традиции многонационального народа России;
- понимать значения основных норм светской и религиозной морали в выстраивании

конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимать значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- осознавать ценности человеческой жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- использованию этических чувств как регуляторов морального поведения;
- понимать и сопереживать чувствам других людей, доброжелательно и терипмо относиться к окружающим;
- регулирвать свои эмоциональные состояния;
- выстраивать конструктивные отношения в семье и обществе в соответствии с основными нормами светской и религиозной морали;
- осознавать значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- ценить человеческую жизнь.

3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В соответствии со Стандартом основным **объектом** системы оценки результатов образования на ступени начального общего образования, её **содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений (Портфель достижений или иные формы);
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Её основными **функциями** являются:

-***ориентация образовательного процесса*** на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной

программы начального общего образования;
-обеспечение эффективной ***«обратной связи»,*** позволяющей осуществлять ***регулирование (управление) системы образования*** на основании полученной информации о достижении системой образования, образовательными учреждениями, обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках сферы своей ответственности.

Система оценки достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок: *внешнюю оценку* (или оценку, осуществляемую внешними по отношению к школе службами) и *внутреннюю оценку* (или оценку, осуществляемую самой школой — обучающимися, педагогами, администрацией).

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются:
-оценка результатов деятельности общероссийской, региональной и муниципальной *систем образования* с целью получения, обработки и предоставления информации о состоянии и тенденциях развития системы образования;
-оценка результатов деятельности *образовательных учреждений и работников образования* с целью получения, обработки и предоставления информации о качестве образо-
вательных услуг и эффективности деятельности образовательных учреждений и работников образования;
-оценка *образовательных достижений обучающихся* с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Все направления оценочной деятельности реализуются посредством изучения образовательных результатов, демонстрируемых обучающимися. Однако содержание оценки и степень открытости информационных потоков о результатах оценки в каждой из вышеназванных процедур различны. Так, при оценке результатов деятельности систем образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают **цели-ориентиры,** определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения каждой междисциплинарной или предметной учебной программы, составляющие содержание первого блока планируемых результатов для каждой учебной программы. При оценке результатов деятельности образовательных учреждений и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы. Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой учебной программы. В соответствии с Требованиями Стандарта предоставление и использование ***персонифицированной информации*** возможно только в рамках процедур итоговой оценки выпускников с чётко регламентированным инструментарием. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно ***неперсонифицированной (анонимной) информации*** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.
Система оценки достижения планируемых результатов и освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает ***комплексный подход*** к ***оценке результатов*** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: ***личностных, метапредметных*** и ***предметных.***

3.1. Оценка личностных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия». Основным **объектом оценки личностных результатов** служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- *смыслоообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;
- *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное **содержание оценки личностных результатов** на ступени начального общего образования строится вокруг оценки
- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных то чек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В качестве **содержательной и критериальной базы оценки** выступают следующие планируемые личностные результаты обучения:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». 2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. 3. Принимать новый статус «ученик», внут-реннюю позицию школьника на уровне положительного отно-шения к школе, прини-мать образ «хорошего ученика». 4. Внимательно отно-ситься к собственным переживаниям и пере-живаниям других лю-дей; нравственному содержанию поступков. 5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах. 6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. 7.Адекватно воспри-нимать оценку учителя.	1. Воспринимать Россию как многонацио-нальное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности. 2. Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимо-помощь и взаимопод-держку членов общества. 3. Принимать учебные цели, проявлять жела-ние учиться. 4. Оценивать свои эмо-циональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков. 5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности. 6. Внимательно отно-ситься к собственным переживаниям, вызван-ным восприятием природы, произведения искусства. 7. Признавать собствен-ные ошибки. Сопостав-лять собственную оценку своей деятель-ности с оценкой её товарищами, учителем	1. Воспринимать историко-географи-ческий образ России (территория, границы, географические особен-ности, многонациональ-ность, основные исто-рические события; госу-дарственная символика, праздники, права и обязанности гражданина. 2. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других наро-дов, населяющих Россию. 3. Проявлять положи-тельную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала. 4. Анализировать свои переживания и поступ-ки. Ориентироваться в нравственном содержа-нии собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории в культуре разных народов. 5. Выполнять основные правила бережного от-ношения к природе, пра-вила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека. 6. Проявлять эстетичес-кое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой. 7. Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем	1. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою граждан-скую и национальную принадлежность. Собирать и изучать краеведческий материал (история и география края). 2. Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию. 3. Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образова-тельный маршрут. 4. Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. Испытывать эмпатию, понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках. 5. Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы. 6. Проявлять эстетическое чувство на основе зна-комства с художественной культурой. 7. Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Однако текущая (выборочная) оценка личностных результатов осуществляется:

1) в ходе ***внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований*** специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности;

2) в ***рамках системы внутренней оценки*** (ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов):

- оценка личностного прогресса в форме *портфеля достижений* (или других форм накопительной оценки, используемых в образовательном учреждении);
- оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей (по ответам на задания по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, основам духовно-нравственной культуры);
- психологическая диагностика (проводится по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей).

Внешние неперсонифицированные мониторинговые исследования проводятся специалистами один раз в год (или другой срок проведения исследований) на выпускниках начальной школы.

Внутренняя оценка.

1. Оценка личностного прогресса. Она проводится по контекстной информации – интерпретации результатов педагогических измерений на основе *портфеля достижений* (или других форм накопительной оценки, используемых в образовательном учреждении). Педагог может отследить, как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности, и ряд других личностных действий. Главный критерий личностного развития – наличие положительной тенденции развития.

2.Оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей является также накопительной.

Система проверочных, тестовых заданий по предметам русский язык, литературное чтение, окружающий мир, основы духовно-нравственной культуры и светской этики предполагает включение заданий на знание моральных норм и сформированности морально-этических суждений. Результаты фиксируются в листах анализа проверочных, тестовых работ (+, -, +/-), накопительная оценка показывает освоенность данных учебных действий.

3.Психологическая диагностика проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии (по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей) по вопросам (возможны варианты):

- сформированности внутренней позиции обучающегося;
- ориентация на содержательные моменты образовательного процесса;
- сформированность самооценки;
- сформированность мотивации учебной деятельности.

Оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

Критерии оценивания личностных универсальных действий и возможные методики диагностики.

Личностные универсальные действия	Основные критерии оценивания	Вид диагностики
Самоопределение		
Внутренняя позиция школьника	- положительное отношение к школе; - чувство необходимости учения; - предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа; - адекватное содержательное представление о школе;	Методика «Беседа о школе» «Лесенка побуждений»

	-предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома; - предпочтение социального способа оценки своих знаний – отметки – дошкольным способам поощрения (сладости, подарки).	
Самооценка	*Когнитивный компонент:* - широта диапазона оценок; - обобщённость категорий оценок; - представленность в Я-концепции социальной роли ученика; - рефлексивность как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика; - осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; - осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик». *Регулятивный компонент:* -способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием	Анкета «Хороший ученик»
Смыслообразование		
Мотивации учебной деятельности	- сформированность познавательных мотивов; - интерес к новому; - интерес к способу решения и общему способу действия; - сформированность социальных мотивов; - стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; - сформированность учебных мотивов; - стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; - установление связи между учеником и будущей профессиональной деятельностью.	Методика «Беседа о школе» «Лесенка побуждений», Рисуночная методика «Моя школа»

3.2. Оценка метапредметных результатов

Основным объектом оценки метапредметных результантов служит сформированность у обучающегося указанных выше регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения,

классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;

- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий. Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться.

Особенности оценки метапредметных результатов связаны с природой универсальных учебных действий. В силу своей природы, являясь, по сути, функционально ориентировочными действиями, метапредметные действия составляют психологическую основу и решающее условие успешности решения обучающимися предметных задач. Соответственно уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной (командной) работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения **комплексных заданий на межпредметной основе**. Таким образом, *оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур*. Например, в итоговые проверочные работы по предметам или в комплексные работы на межпредметной основе целесообразно выносить оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий. В ходе внутренней оценки, фиксируемой в портфеле достижений в виде оценочных листов и листов наблюдений учителя или школьного психолога, может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе внутренней оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как «взаимодействие с партнёром»: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценку уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, уровень овладения которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень «включённости» детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), наиболее целесообразно проводить в форме неперсонифицированных процедур.

В качестве **содержательной и критериальной базы** оценки выступают планируемые регулятивные, познавательные и коммуникативные результаты обучения

Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД

1 класс		
1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».	1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя) 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям	1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. 4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. 5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности
2 класс		
1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. 2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающем стандартные учебные действия. 6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ. 7. Корректировать выполнение задания. 8. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.	1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках. 3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках. 4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план. 5. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием. 6. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу. 7. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы. 8. Выполнять задания по аналогии	1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения. 2.Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку. 3.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения. 5. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре. 6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
3 класс		
1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои	1. Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу.	1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения. 2.Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать

действия с поставленной целью. 3. Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 4. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. 5. Осуществлять само- и взаимопроверку работ. 6. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев. 7. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. 8. Осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов. 9. Оценивать собственную успешность в выполнения заданий	Я имею в виду работу с маршрутным листом и работу с проверочными заданиями! 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди словарей, энциклопедий, справочников в рамках проектной деятельности. 3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и др.) Использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот. Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач. 4. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ. 5. Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). 6. Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий. 7. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия	прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое. 3.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения. 5. Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого. 6. Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель. Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.
4 класс		
1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения. 2. Выбирать для выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. 3.Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов. 4. Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка. 5. Адекватно воспринимать аргументированную критику	1. Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своё целеполагание. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала. 3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). 4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и	1. Владеть диалоговой формой речи. 2.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 4. Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника, отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. 5. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции.

ошибок и учитывать её в работе над ошибками. 6. Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее. 7. Планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради. 8. Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. 9. Планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, расход продуктов, затраты и др.	использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы, способы. 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений. 6. Составлять сложный план текста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению. 6. Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять самоконтроль, взаимоконтроль и взаимопомощь. 7. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

Система внутренней оценки метапредметных результатов включает в себя следующие процедуры:

- решение задач творческого и поискового характера;
- проектная деятельность;
- текущие и итоговые проверочные работы, включающие задания на проверку метапредметных результатов обучения;
- комплексные работы на межпредметной основе.

Оценивание уровня сформированности личностных, коммуникативных и таких познавательных УУД как целеполагание, планирование может основываться *на устных и письменных ответах* учащихся, а также *на наблюдениях* учителя за участием учащихся в групповой работе.

Проверочные работы по предметам включают задания, проверяющие уровень освоения УУД на каждом этапе обучения. Мониторинг сформированности метапредметных учебных умений предполагает использование накопительной системы оценки в ходе текущего образовательного процесса. Для этих целей может использоваться как Портфель достижений, так и таблицы «Оценка метапредметных результатов обучения. При анализе результатов мониторинга, наблюдений учителя, материалов Портфеля достижений учащегося становится очевидным: осуществляет ли ребёнок УУД на определённом учебном материале или на разном. Использование учебного действия в различных ситуациях на разном материале говорит о том, что оно освоено ребёнком как универсальный способ.

Результаты освоения универсальных учебных действий учитываются при выведении итоговых годовых отметок по предмету.

3.3.Оценка предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части базисного учебного плана.

Объектом оценки предметных результатов является освоение учащимися предметных знаний и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

В качестве **содержательной и критериальной базы** оценки выступают планируемые предметные результаты.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

В учебном процессе для выявления причин затруднения в освоении предметных результатов проводятся диагностические работы, для определения уровня освоения предметных результатов – промежуточные и итоговые проверочные работы. Результаты, полученные в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме накопительной оценки – портфеля достижений (или другой формы, принятой в образовательном учреждении).

Для контроля и учёта достижений обучающихся используются следующие **формы:**

Текущая аттестация

- устный опрос
- письменная самостоятельная работа
- диктант
- контрольное списывание
- тесты
- графическая работа
- изложение
- сочинение
- доклад
- творческая работа
- посещение уроков по программам наблюдения
- диагностическая работа

Итоговая

- контрольная работа
- диктант
- изложение
- проверка осознанного чтения
- аттестация

Оценка предметных результатов может проводиться как в ходе неперсонифицированных процедур с целью оценки эффективности деятельности системы образования и образовательного учреждения, так и в ходе персонифицированных процедур с целью итоговой оценки результатов учебной деятельности обучающихся на начальной ступени общего образования.

При этом *итоговая оценка* ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса. (представленна в разделе «Выпускник научится).

Система оценки имеет *уровневый подход* к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты, формируется сегодня оценка обучающегося, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений.

Первому уровню отвечают задания, предполагающие преобразование типовой предметной ситуации (системы условий) в соответствии с заданным образцом (алгоритмом, правилом действия).

Второму уровню соответствуют задания, выполнение которых требует выделения в предметной ситуации скрытых существенных отношений.

Третьему уровню, уровню функционального (свободного), владения учебным материалом, соответствуют задания, выполнение которых предполагает: преобразование предметной ситуации с учетом контекста, координацию действий, выбор одной из конкурирующих возможностей действия, модификацию способа действия, выделение адекватных единиц действия, доопределение условий задачи и т.п.

3.4. Итоговая оценка достижений обучающихся и оценка эффективности деятельности образовательного учреждения

Предметом *итоговой оценки* освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения

образования.

В образовательном учреждении проводится мониторинг результатов выполнения трёх итоговых работ – по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе.

Основным **инструментом** итоговой оценки выпускников начальной школы являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

При определении итоговой оценки учитываются результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируемые в форме Портфеля достижений (или другой накопительной формы оценивания). Достижение опорного (базового) уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного (базового) уровня и его превышение (повышенный уровень). На основании оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются выводы о достижении планируемых результатов.

Вывод 1: «Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавателных и учебно-практических задач средствами данного предмета».

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачет» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базолвого уровня.

Вывод 2: «Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебныим действиями».

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базолвого уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

Вывод 3: «Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования».

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировно достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачет» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования и переводе на следующую ступнь общего образования принимается педагогическим советом МОУ Серебрянская средняя школа на основании сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены

материалами портфеля достижений и другими объективными показателями.

Оценка результатов деятельности федеральной, региональных и муниципальных систем образования проводится на основе мониторинга образовательных достижений выпускников с учётом условий деятельности образовательных систем.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой является ***регулярный мониторинг результатов выполнения трёх итоговых работ:*** по русскому языку, математике и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Мониторинг может проводиться на основе выборки, представительной для Российской Федерации и для регионов России или на основе генеральной совокупности (для муниципальных систем образования).

По запросу органов управления образованием в число объектов мониторинга могут быть включены результаты итоговых работ и по иным предметам начальной школы.

С целью выявления факторов, которые необходимо учитывать при принятии управленческих решений, мониторинг образовательных достижений сопровождается сбором и анализом контекстной информации, отражающей особенности и условия деятельности образовательных систем (расположение образовательных учреждений, особенности структуры сети образовательных учреждений, особенности организации образовательного процесса, ресурсное обеспечение и др.). При необходимости выявления влияния дополнительных факторов (например, учебно-методических комплектов) могут быть сформированы дополнительные выборки.

Оценка результатов деятельности образовательных учреждений начального образования осуществляется в ходе их аккредитации, а также в рамках аттестации работников образования. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

-результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

-условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;

-особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *внутренняя оценочная деятельность* образовательного учреждения и педагогов и, в частности, отслеживание

Оценка результатов деятельности МОУ Серебрянская средняя школа проводится на основе мониторинга образовательных достижений выпускников с учётом условий деятельности образовательного учреждения. Для проведения итоговых работ используется разработанный инструментарий, поэтому целесообразной формой является ***регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ***: по русскому языку, математике, литературному чтению и итоговойкомплексной работы на межпредметной основе.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – **Портфеля достижений,** понимаемого как сборник работ и результатов обучающегося, который демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях. *Портфель достижений* учащегося позволяет осуществить оценку динамики индивидуальных образовательных достижений ребёнка. *Портфель достижений* предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность. Формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само и взаимооценки дают возможность учащимся не только освоить эффективные средства управления своей учебной деятельностью, но и способствуют развитию самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

Материалы портфеля достижений должны допускать проведение независимой внешней оценки, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно – оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами:

1.Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых обучающимися факультативных учебных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательного учреждения

2. Систематизированные материалы наблюдений *(оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.)* за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательного процесса.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся во внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведётся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, устанавливаемых требованиями Стандарта.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на *критериальной основе*, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений, критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. По результатам накопленной оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о:

1) сформированности у обучающегося *универсальных* и *предметных способов действий*, а также *опорной системы знаний*, обеспечивающих ему возможность продолжения образования на ступени основного общего образования;
2) сформированности основ *умения учиться*, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
3) *индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

В МОУ «Средняя общеобразоватеьная школа №3» разработано Положение о портфеле достижений учащегося, котороен может служить основой его качественной оценки.

***Формами представления образовательных результатов являются*:**

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка учителем успешности результатов, достигнутых учащимся, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- Портфель достижений (или иная форма);
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных, личностных качеств обучающегося, УУД.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

В школе используются следующие формы оценки:

- Безотметочное обучение – 1 класс,

- Пятибалльная система
- Накопительная система оценки – Портфель достижений

Система оценки школы ориентирована на стимулирование стремления обучающегося к объективному контролю, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

При установлении критериев успешности в освоении программ начального образования рассматривается достижение учащимися планируемых результатов для трех групп результатов (предметных, метапредметных и личностных). Состав планируемых результатов по трем группам, на основе которых будет определяться успешность освоения программ начального образования, может быть принят только после широкого обсуждения в педагогическом сообществе при участии родителей и представителей общественности.

Следует различать несколько уровней определения успешности освоения программ начального образования в зависимости от целей, с которыми проводятся оценочные процедуры:

успешность выпускника в освоения планируемых результатов начального образования – определяется в ходе итоговой аттестации выпускника начальной школы, по результатам которой принимается решение о его готовности к продолжению образования в основной школе и переводе в основную школу;

успешность выпускников класса в освоения планируемых результатов начального образования - определяется в ходе итоговой аттестации выпускников класса начальной школы, по результатам которой принимается решение об аттестации учителя, который ведет данный класс;

успешность выпускников классов школы в освоения планируемых результатов начального образования - определяется в ходе итоговой аттестации выпускников всех классов данной начальной школы, по результатам которой принимается решение об аттестации образовательного учреждения:

Для аттестации педагогических кадров и образовательных учреждений необходимым условием должно стать отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данного образовательного учреждения.

Диагностическое отслеживание реализации основной образовательной программы начального общего обучения

Для отслеживания реализации проводится диагностика, которая

- позволяет оценить динамику развития личности;
- сопровождает ученика на всем протяжении образовательного маршрута;
- направлена на выявление учебных и личностных проблем учащихся;
- используется для коррекции индивидуального образовательного маршрута

Инструментарий для оценки планируемых результатов освоения программы начального образования

При разработке подходов к определению структуры и содержания измерительных материалов основные усилия должны быть направлены на повышение объективности и надежности оценки образовательных достижений учащихся.

Обеспечение качества измерительных материалов осуществляется при реализации следующих **принципов** при их разработке:

- соответствие структуры и содержания измерительных материалов основным целям, с которыми проводятся оценочные процедуры;
- учет требований технологичности массовых процедур для разработки инструментария мониторинговых исследований;
- оптимизация требований технологичности и аутентичности;
- сочетание объективной и стандартизированной экспертной форм оценки;
- адекватность используемой формы задания (с выбором ответа, с кратким ответом, с развернутым ответом) проверяемым знаниям и умениям;
- необходимость экспериментальной проверки измерительных материалов с целью

определения содержательной валидности и надежности проверочных заданий и работы в целом, а также критериев определения оценок;

- недопустимость использования заданий, которые могут дискриминировать испытуемых по какому-либо основанию (гендерные различия, этнические различия, политические взгляды и др.);
- ориентация на повышение качества образования и стимулирование развития общеобразовательной школы.

Разработанный инструментарий для оценки планируемых результатов освоения программы начального образования (далее инструментарий) включает:

- образцы заданий для оценки планируемых результатов освоения программы начального образования по математике, русскому языку и чтению, окружающему миру, метапредметных результатов;
- спецификации проверочных работ, используемых для оценки планируемых результатов;
- демонстрационные варианты заданий и проверочных работ.

Спецификация проверочных работ, используемых для оценки планируемых результатов

Спецификация является документом, отражающим основные характеристики измерительных материалов и определяющим различные аспекты их качества, например, надежность измерения. Спецификации проверочных работ, используются как основа для разработки заданий и проверочной работы в целом. Они также используются учителями, администрацией образовательного учреждения для получения информации о структуре и содержании работы.

Спецификация проверочной работы обычно включает:

Назначение работы

Документы, определяющие содержание проверочной работы:

Структура проверочной работы.

Характеристика частей. Типы заданий. Число заданий в проверочной работе и в каждой части по типам заданий

Распределение заданий проверочной работы по содержанию, проверяемым умениям и видам деятельности

Время выполнения работы. На выполнение проверочной работы отводится ___ минут.

План проверочной работы.

Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.

Дополнительные материалы и оборудование.

Условия проведения и проверки работы

Рекомендации по подготовке к работе (если это необходимо).

В спецификации работы должен быть описан алгоритм, по которому формируется последовательность заданий в проверочной работе.

Демонстрационные варианты заданий и проверочной работы разрабатываются с целью дать возможность любому пользователю и представителю широкой общественности составить представление о структуре работы, числе, форме, уровне сложности заданий. Сведения, представленные в демонстрационном варианте, должны позволить учителю и учащимся выработать стратегию подготовки к выполнению работы. Демонстрационный вариант составляется по спецификации как образец варианта работы и как образец для разработки заданий и проверочной работы. В демонстрационном варианте должно быть максимально раскрыто разнообразие типов и форм заданий. В конце демонстрационного варианта должны быть представлены ответы к заданиям с выбором ответа и кратким ответом, а также критерии оценки выполнения заданий с развернутым ответом. Приведенные в варианте критерии оценки выполнения заданий с развернутым ответом должны позволить составить представление о требованиях к полноте и правильности записи развернутого ответа.

Процедуры оценивания

Для получения более объективной и полной картины об освоении образовательных программ необходимо разработать такую систему контроля, распределенную по годам и включающую различные формы оценки, результаты которой были бы полезны для

пользователей на различных этапах образовательного процесса. Данная система может включать стартовую диагностику, оценку образовательных достижений на рубежных этапах обучения с определением индивидуального прогресса и при необходимости диагностику проблем в образовании, а также итоговую аттестацию. Дополнительно для выявления тенденций изменений в образовании должно быть предусмотрено проведение мониторинговых исследований по специальным направлениям.

На основании результатов оценки должны приниматься разного рода решения, например, об освоении образовательной программы (учебной программы, раздела или темы курса и т.д.), об определении образовательной траектории учащегося, об оказании необходимой помощи в обучении и т.д.

Выявление реальных результатов освоения программ общего образования должно осуществляться путем проведения специальных диагностических, социально-педагогических и социологических исследований, осуществления итоговой аттестации учащихся, организации мониторинга состояния здоровья учащихся, проведения экспертизы достижений учащихся.

По результатам итоговой аттестации учащихся начальной школы оценивается их уровень подготовки к продолжению образования в основной школе, а также должны быть учтены их достижения в каких-либо видах социально значимой деятельности.

Для обеспечения получения надежной информации о результатах обучения должна быть разработана система доступа к информации об учащихся. Персональная информация должна выдаваться только на уровне образовательного учреждения при аттестации учащихся, а также для информирования учащихся, учителей и родителей учащихся об индивидуальном прогрессе для принятия решения о траектории обучения и ее коррекции.

Оценка **личностных** результатов обучения (ценностных ориентаций, интереса и готовности к обучению, мотивации к обучению и др.) должна осуществляться только на уровне образовательного учреждения или в рамках мониторинговых исследований качества образования. На основе полученных данных не должны приниматься решения об аттестации учащихся, учителей или образовательных учреждений. На уровне образовательного учреждения данная информация может использоваться только для совершенствования процесса обучения. Информация, полученная в рамках мониторинговых исследований, должна служить основой для оценки состояния образовательной системы.

Система оценивания, формируемая в рамках модели обеспечения качества образования, предполагает использование наряду с **внутренней оценкой** педагога и школы системы **внешних оценок**, которые наиболее целесообразно использовать на этапе итоговой аттестации, а также в процессе аттестации образовательных учреждений. Соотношение внутренней и внешней оценки в итоговой оценке может различаться на разных возрастных этапах развития обучающихся. Так, при оценке результатов освоения начальной программы общего образования представляется целесообразным в рамках итоговой аттестации использовать в основном внутреннюю оценку, а внешнюю оценку применять в ходе мониторинговых исследований готовности первоклассников к обучению в начальной школе и готовности выпускников к продолжению образования в основной школе. При оценке же результатов освоения программы полного среднего образования в рамках итоговой аттестации целесообразно в основном опираться на внешнюю оценку и лишь частично – на внутреннюю оценку школы.

Необходимым условием применения различных процедур внешней и внутренней оценки является обеспечение качества образования. Это осуществляется за счет обеспечения того, что как внешняя, так и внутренняя оценка должны строиться на критериальной основе, адекватно отражающей основные требования стандарта к результатам образования на данной ступени обучения. Это достигается за счет выбора методов оценивания и необходимого инструментария..

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
4. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НА СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Введение

В ответ на изменения, происходящие в нашем быстроменяющемся мире, государством взят курс на обновление российского образования. Школа как важный социальный институт должна помочь становлению личности, обладающей такими важнейшими качествами как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, выбирать профессиональный путь, готовность к самообразованию в течение всей жизни. Не случайно первым пунктом президентской инициативы «Наша Новая школа» является переход на новые образовательные стандарты, содержащие требования к образовательным программам, к результатам образования, к условиям, которые должны быть созданы для достижения этих результатов.

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) ставят перед учительством задачу формирования «универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём сознательного, активного присвоения учащимися социального опыта. При этом знания, умения и навыки (ЗУН) рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т.е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся». В связи с этим особую важность приобретает учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Цель программы формирования универсальных учебных действий: обеспечить системный подход к формированию метапредметных умений средствами учебно-методических комплектов, используемых в МОУ Серебрянская средняя школа.

Программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующий раздел Фундаментального ядра содержания образования.

Задачи программы:

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных линий УМК универсальные учебные действия и определить условия их формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

1. Описание ценностных ориентиров на начальной ступени образования.
2. Характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
3. Формирование универсальных учебных действий средствами используемых УМК.
4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с используемыми УМК.
5. Мониторинг сформированности универсальных учебных действий.
6. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования.

4.1. Описание ценностных ориентиров содержания образования на начальной ступени образования

Ценностные ориентиры содержания начального образования определяются Федеральным государственным образовательным стандартом и общими представлениями о современном выпускнике начальной школы.

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая:

- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

- осознание ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- отказ от деления на «своих» и «чужих»;
- уважение истории и культуры каждого народа.

2. Формирование психологических условий развития способности учащихся к общению, кооперации, сотрудничеству, включая:

- доброжелательность, доверие и внимание к людям,
- **готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;**
- уважение к окружающим — умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:

- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
- критичность в отношении своих поступков и умение адекватно их оценивать;
- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- жизненный оптимизм и готовность к преодолению трудностей;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

Основные ценности содержания образования, формируемые на ступени начального общего образования

Ценность мира: как общего дома для всех жителей Земли; как мирового сообщества, представленного разными национальностями; как принципа жизни на Земле.

Ценность человеческой жизни: как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели, все ценности.

Дар слова: как возможность получать знания, общаться.

Ценность природы: осознание себя частью природного мира. Бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства.

Ценность семьи: как общности родных и близких людей, в которой передаются язык, культурные традиции своего народа, осуществляется взаимопомощь и взаимоподдержка.

Ценность добра: как проявление высших человеческих способностей — любви, сострадания и милосердия.

Ценность познания мира: ценность научного знания, разума, осуществление стремления человека к постижению истины.

Ценность красоты: как совершенства, гармонии, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему — «красота спасёт мир».

Ценность труда и творчества: как стремления к созидательной деятельности, нацеленной на создание условий для реализации остальных ценностей.

Ценность свободы выбора: как возможность совершать суждения и поступки в рамках норм, правил, законов общества.

Ценность любви к Родине, народу: как проявление духовной зрелости человека, выражающееся в осознанном желании служить Отечеству.

Современный выпускник начальной школы — это человек:

- любознательный, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться;
- любящий родной край и свою страну;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

4.2. Понятие, функции, состав и характеристика универсальных учебных действий на ступени начального общего образования

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваинать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

• обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их постижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

• создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально- предметного содержания. Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного

содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных, действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный {включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

• личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

• смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать.

• нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

• целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися и того, что ещё неизвестно;

• планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

• прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

• контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

• коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

• оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

• саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

• самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

• поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

• структурирование знаний;

• осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

• выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• рефлекия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

• смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие

текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

• постановка и формулирование проблемы, самостоятсльное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составаляют *знаково-символические действия:*

• моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

• преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

• анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

• синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

• выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

• подведение под понятие, выведение следствий;

• установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

• построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

• доказательство;

• выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

• формулирование проблемы;

• самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действщ обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

• планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

• постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

• разрешение конфликтов — выявление, идентификации проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

• управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

• умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

4.3.Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

Вид УУД	Составляющие УУД	Типовые задачи формирования УУД
Личностные	Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)	Знакомтсво с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием (экскурсии на предприятия, встречи с людьми разных профессий, анализ хужодественных прпоизведений и научно-познавательныъх текстов) Представление целостной картины мира, знакоство с культурой народов России и народов других стран на основе научных текстов, представленных в курсе «Окружающий мир», а также на основе анализа литературных произведений, произведений искусства («Технология», «Музыка», «Изобразительное искусство») Определение себя как гражданина, носителя знаний, культуры (беседы о роли человека в общнстве, его правах и обязанностях)
	Смыслообразование (установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом)	Совместное выявление значимости учебной деятельности для развития личности (конкретно каждого ребенка) и для последующего её социального признания. Развитие интереса к учению через интерес к конкретному предмету, конктетному знанию, виду деятельности. Демонстрации положительного результата деятельности, ориентация на успех
	Нравственно-этическая ориентация	Воспитание уважительного отношения к истории и культуре всех народов через анализ художественных произведений и через аналих конкретных событий в стране. Изучение основных моральных норм на примерах литературных героев и конкретных людей, на своих примерах. Выделение нравственного содержания поступков на основе различения персональных и моральных норм Положительная оценка случаев проявления доброжелательности, внимательности к людям, оказания помощи, сопереживания. Осуждения нетерпимости, случаев нарушения моральных норм. Знакоство с мировой и откчественной художественной культурой. Анализ лирических произведений о Родине, природе.
Регулятивные	Целеполагание (постановка учебной задачи)	Постановка учебной задачи (выход учащихся в совместно - распределенной деятельности на новую задачу через «интеллектуальный конфликт»), индивидуальное целеполагание на этапе контроля и работы над причинами ошибок.
	Планирование	Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий. Составление плана в совместно распределенной деятельности. Самостоятельное составление алгоритмов действия для решения учебных задач
	Прогнозирование	Предвосхищение результата, его временных характеристик («Что будет, если…», «Если мы сделаем…, то в итоге получим….)

	Контроль	Сличение способа действия и его результата Сличение результата с эталоном
	Коррекция	Внесение необходимых дополнений в план и способ действия в случае расхождения реального действия и егго результата (с помощью учителя и потом самостоятельно)
	Оценка (осознание качества и уровня усвоения)	Выработка единых критериев для оценивания (для каждого предмета, для конкретного задания по необходимости) Формирование навыков сомооценки по ркзультатам контроля
	Саморегуляция (способность к волевому усилию и к преодолению препятствий)	Тренировка воли, мотивация на преодоление трудностей. Эмоциональная поддержка. Эмоциональная оценка не только результата работы, но и вложенного труда.
Познавательные общеучебные	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели	Определение границ известного по предложенной теме. Выделение области неивестного
	Поиск и выделение необходимой информации	Определение возможных источников информации (тексты, рисунки, диаграммы и т.д.), представленные в учебнике, дополнительная литература, интернет и другое. Поиск информации под руководством учителя и затем самостотельно
	Структурирование знаний	Представление знаний в форме кластера, таблицы, схемы, синквейна. Составление плана ответа, опорного конспекта. Представление системы вопросов, помогающих структурировать знания.
	Осознанное построение речевого высказывания в устной и письменной форме	Монологические ответы учащихся (ответ на вопрос, рассказ по плану, пересказ полный, краткий, выборочный, творческий, от лица …) Изложение текстов разных типов речи по коллективно составленному плану или по сомостоятельно составленному плану. Сочинение по прочитанному, по картине (серии картинок), по личным наблюдениям. Восстановление деформированного текста. Анализ и редактирование письменных работ.
	Выделение наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий	Решение задач разными способами. Анализ задач и их решений. Сравнение способов решения задач. Выделение наиболее удобного.способа. Анализ и выделение удобных вычислительных приемов
	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности	Анализ эффективности способов и условий действий и полученного результата. Формирование навыков оценки и самооценки деятекльности по заранее известным критерием относительно полученного результата
	Смысловое чтение	Осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров. Определение основной и второстепенной инфолрмации. Восприятие текстов разных стилей.
	Постановка и	Выделение противоречий и формулирование проблемы с помощью учителя (возможно

	формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера	самостоятельно). Выдвижение гипотез и определение путей их проверки. Определение возможных способов решения проблем, создание плана (алгоритма) деятельности.
	Моделирование	Предварительный анаиз текста.Выбор вида графической модели, адекватной выделенным смысловым единицам. Построение модели. Выбор знаково-символических средств для построения модели Перевод смысловых единиц и структуры их отношений в целом на знаково-символический язык. Чтение знаковов и символов, представленных в моделях(анализ карт, таблиц, диаграмм и т.д.)
Познавательные логические	Анализ объектов с целью выделения признаков	Анализ представленных групп предметов (слов, чисел, геометрических фигур, литературных произведений). Выделение существенных и несущественных признаков.
	Синтез	Составление целого из частей, самостоятельное достраивание с восполнением недостающих признаков
	Выбор оснований и критериев для сравнения	Выделение существенных признаков объектов. Анализ объектов по разным признакам. Сравнение объектов, способов деятельности и др. Выделение общих закономерностей Выстраивание логических цепочек, решениеи задач типа если…, то… Установление отношений между объектами Установление причинно-следственных отношений между объектами Нахождение противоречий
	Подведение под понятие, выведение следствий	
	Установление причинно-следственных связей	
	Построение логической цепи рассуждений	
	Доказательство	
	Выдвижение гипотез и их обоснование	
Коммуникативные	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	Распределение обязанностей в совместной работе с опорой на возможности и способност каждого.
	Постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации	Построение понятных партнеру вопросов. Умение вести диалог и точно реагировать на вопрос партнера
	Разрешение конфликтов	Принятие позиции другого человека («Поставь себя на его место»). Учет разных мнений. Сохраненение доброжелательного отношения друг к другу. Анализ поведения литературных героев и одноклассников в условиях конфликта
	Управление поведением партнера	Контроль, коррекция, оценка действий партнера с опорой на нравственноэтические нормы поведения
	Умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации	Анализ средств коммуникации и тренировка в их использованиии

4.4. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На ступени начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль при этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава сля путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создает условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

• смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов

• самопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

• основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

• эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

• нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

• эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

• умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

• умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

• умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

• умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способ-ствует:

• общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

• развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

• развитию письменной речи;

• формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональные состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». На ступени начального общего образования этот предмет является основой развития у обучающихся познавательных действий, в первую очередь логических и алгоритмических, включая знаково-символические. В ходе изучения математики идет обучение планированию (последовательности действий по решению задач), систематизации и структурированию знаний, переводу с одного языка на другой, моделированию, дифференциации существенных и несущественных условий, формированию элементов системного мышления и приобретению основ информационной грамотности. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. Моделирование включает в свой состав знаково-символические действия: замещение, кодирование, декодирование. С их освоения и должно начинаться овладение моделированием. Кроме того, учащийся должен осваивать системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе. Он создает основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

• умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион, свой город; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

• формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

• формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

• развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости

здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

• овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией, в том числе с использованием различных средств ИКТ;

• формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей, в том числе в интерактивной среде);

• формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусстна в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражжения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

• ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

• значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных задании по

курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
• специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;
• широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
• формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:
• формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
• развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
• развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
• формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
• развитие планирующей и регулирующей функции речи;
• развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
• развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
• формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;
• ознакомление обучающихся с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения;
• ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:
• основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
• освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
• развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
• освоение правил здорового и безопасного образа жизни.
«Физическая культура» как учебный предмет способствует:
• в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
• в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра,

сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

4.5. Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию

Организации преемственности обучения решается при переходе детей из дошкольных образовательных учреждений в среднее общенобразовательное учреждение, на вторую ступень обучения, на третью и, наконец, поступления выпускников в профессиональные учебные заведения.

Проблема преемственности в момент поступления детей в школу (при переходе из предшкольного звена на ступень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования наиболее важная, имеет следующие причины:

- недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на ступень основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;
- обучение на предшествующей ступени часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Трудности перехода на следующую ступень образования в том числе объясняются недостаточной готовностью детей к более сложной самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка). Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий. Основные проблемы обеспечения преемственности могут быть решены при целенаправленном формировании УУД при освоение соответствующей образовательной программы.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе

Готовность детей к обучению рассматривается как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность включает в себя эмоционально-личностную, интеллектуальную и коммуникативную готовность. В эмоционально-личностной готовности главную роль играет произвольность поведения, учебно-познавательная мотивация и формирование самооценки. Наличие у ребёнка мотивов учения является одним из важнейших условий успешности его обучения в начальной школе. Предпосылками возникновения этих

мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности. Изучение готовности детей к обучению является основанием преемственности. Это - стартовая диагностика на этапе перехода от дошкольного к школьному этапу обучения (выбранные программы диагностики.

Направления работы по преемственности	Формы	Мероприятия и сроки	Результаты
Между дошкольным и начальным образованием			
Исследование готовности к обучению	Тестирование на определение готовности детей к школе	Собеседование воспитателя и педагога, март	Комплексная оценка состояния развития ребенка дошкольного возраста в рамках подготовки к школьному обучению
Выбор занятий детей во внеурочное время	Анкетирование родителей будущих первоклассников	Выбор курсов внеурочной деятельности по результатам анкетирования, апрель	Определение родительских предпочтений для занятий детей во внеурочное время
Формы, методы и приёмы организации учебного процесса в школе и детском саду	Взаимопосещение открытых уроков в 1 классах и занятий в группах дет. сада	Открытые занятия октябрь, апрель	Знакомство воспитателей детских садов с методами и приёмами, применяемыми на различных уроках в начальной школе
Работа с будущими первоклассниками	Экскурсия по школе будущих первоклассников	Экскурсия, беседа, апрель	Создание для будущих первоклассников условия желания учиться в школе
Работа с родителями	Родительское собрание в д/с для родителей будущих первоклассников	Собеседование родителей и педагога, апрель	Знакомство родителей с основными требованиями к выпускнику детского сада, будущему первокласснику Знакомство родителей с УМК, реализуемыми в школе
Между начальным и основным общим образованием			

Формы, методы и приёмы организации учебного процесса в начальной и основной школе	Совещание учителей 4-х и 5-х классов (малый педсовет)	Открытые уроки в 4-5 классах, октябрь апрель	Выработка единых требований по орфографическому режиму, пропедевтике предметных знаний 5 класса, планирование деятельности по подготовке перехода учащихся в 5 класс
Работа с учащимися 4 классов и родителями	Совместное собрание учащихся 4 классов и родителей «Будущие пятиклассники»	Собрание, апрель	Знакомство с основной школой
Работа с учащимися 4 классов	учащихся 4 класса по кабинетам, где они будут заниматься в 5 классе.	Экскурсия, март	Знакомство с основной школой
Изучение сформированности предметных результатов в 4 классах	Промежуточные контрольные срезы, составленные совместно с учителями-предметниками, анализ итоговых работ	Контрольные работы	Выработка единых требований

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

4.6. Описание действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию

Преемственность планируемых результатов формирования УУД
(дошкольное и начальное общее образование)

Программа воспитания и обучения в детском саду	Планируемые результаты дошкольного образования в программе воспитания и обучения в детском саду	Планируемые результаты реализации *Образовательной программы* (начальная школа)
Программа развития сенсорных эталонов и элементарных	Формирование *познавательных УУД:* - классификация (объединение по общим качествам) - анализ (выделение характерных	Познавательные УУД (логические): - подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков; - анализ, синтез, сравнение, сериация;

математических представлений	деталей) - сравнение (сравнивать предметы по форме, величине, строениюположению в пространстве, цвету) - обобщение (выделение общего признака из ряда объектов) - синтез (объединение в группы по одному (двум) признакам - сериация (установление последовательных взаимосвязей	- классификация по заданным критериям; - установление аналогий; - установление причинно-следственных связей; - построение рассуждения; - обобщение. *Личностные результаты (самоопределение):* готовность и способность обучающихся к саморазвитию.
	Формирование: - сенсорного опыта; - представлений о числах и цифрах, арифметических действиях, операции измерения; представления о форме.	*Познавательные УУД (общеучебные):* -самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; - использовать общие приёмы решения задач. *Личностные результаты (смыслообразование):* мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя).
	Программа по окружающему миру Формирование УУД, направленных на:- выполнение инструкций, готовность отвечать на вопросы, обсуждать со взрослым возникшую проблему, поддерживать разговор - готовность выбирать для себя род занятий из предложенных на выбор.	Регулятивные УУД (планирование): - применять установленные правила в планировании способа решения; - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Личностные результаты (самоопределение): готовность и способность обучающихся к саморазвитию.
	Формирование умения вести диалог, умение быть доброжелательными и корректными собеседниками.	Коммуникативные УУД (управление коммуникацией): координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.
	Осуществление действий по образцу, понимание указанной ошибки и ее исправления по указанию взрослого.	Регулятивные УУД (коррекция): - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения; - адекватно воспринимать предложения по исправлению допущенных ошибок.
	Контроль своей деятельности по результату.	Регулятивные УУД (контроль): использовать установленные правила в контроле способа решения.
	Программа по началам обучения грамоте Формируемые УУД:- удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или	Коммуникативные УУД (взаимодействие): - формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы, строить понятные для

	рассматривая репродукцию; - выполнять инструкции взрослого; - обсуждать со взрослым возникшую проблему, поддерживать разговор; - по требованию взрослого исправлять свою ошибку, если не получилось сразу выполнить задание правильно; - пользоваться книгой и простейшими инструментами.	партнёра высказывания; - строить монологичное высказывание; - вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; - слушать собеседника. Познавательные УУД (общеучебные): - использовать общие приёмы решения задач; - ставить и формулировать проблемы; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; - осуществлять смысловое чтение; - выбирать вид чтения в зависимости от цели. Личностные результаты (смыслообразование): мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя).
	Программа по началам обучения грамоте Формируемые УУД:- удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию; - выполнять инструкции взрослого; - обсуждать со взрослым возникшую проблему, поддерживать разговор; - по требованию взрослого исправлять свою ошибку, если не получилось сразу выполнить задание правильно; - пользоваться книгой и простейшими инструментами.	Коммуникативные УУД (взаимодействие): - формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания; - строить монологичное высказывание; - вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; - слушать собеседника. Познавательные УУД (общеучебные): - использовать общие приёмы решения задач; - ставить и формулировать проблемы; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; - осуществлять смысловое чтение; - выбирать вид чтения в зависимости от цели. Личностные результаты (смыслообразование): мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя).
	Программа по развитию речи Формируемые УУД:- умение	Познавательные УУД (информационные):

	проявлять инициативу с целью получения новых знаний; - умение пояснять, аргументировать свой ответ; - умение приходить к обобщению с опорой на иллюстрации к тексту; - умение работать в паре; - умение пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения	- поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема); - сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными; - обработка информации (определение основной и второстепенной информации); - анализ информации; - передача информации (устным, письменным, цифровым способами).
	Программа по художественно-эстетическому развитию дошкольников Формируемые УУД:- удерживать внимание; - пользоваться книгой; - выполнять инструкцию взрослого; - обсуждать со взрослыми возникшую проблему; - находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности. -формирование умения действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять	Личностные результаты (самоопределение): готовность и способность обучающихся к саморазвитию. Личностные результаты (смыслообразование): мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя). Регулятивные УУД (целеполагание): формулировать и удерживать учебную задачу. Коммуникативные УУД (взаимодействие, управление коммуникацией).

5. ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ

Начальная школа — самоценный, принципиально новыи этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Сегодня начальное образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Необходимо также распространить общеучебные умения и навыки на формирование ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности процесса образования младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальная ступень образования вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Разработка программ по учебным предметам начальной школы основана на Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (личностным, метапредметным, предметным)

В данном разделе Основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным учебным предметам на ступени начального общего образования, которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Курсивом обозначены темы

для ознакомления, способствующие расширению кругозора младших школьников. Материал этих тем не является обязательным для усвоения (даётся учителем, исходя из уровня подготовленности и типа работы учеников) и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся. Остальные разделы программ учебных предметов, в том числе и тематическое планирование по каждому предмету, формируются учителями в зависимости от выбранного комплекта учебников, а также состава класса на основе имеющихся Примерных программ по учебным предметам.

5.1. Программа по предмету «Литературное чтение»

5.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО 2009 года), Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения, авторской программы В.Г. Горецкого, В.А.Кирюшкина, А.Ф. Шанько «Обучения грамоте» и авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Голованової «Литературное чтение»: Сборник рабочих программ «Школа России». 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений – М.: «Просвещение», 2011. Составлена в соответствии с основными требованиями Основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения МОУ Серебрянская средняя школа.

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности обеспечивающих умение работать с разными видами текстов, развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтение художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре и дружбе, правде и ответственности,
- воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов России и других стран.

Литературное чтение в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста, воспитания интереса к чтению;
- овладение речевой и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника: понимание духовной сущности произведения.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает

потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приемами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбирать и оценить.
Курс литературного чтения учит чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.
В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Литературное чтение» направлены на достижение планируемых результатов освоения программы. Система оценки достижения планируемых результатов включает в себя текущий контроль, тематический контроль, итоговый контроль. Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изученных произведений. Возможны небольшие по объему письменные работы. Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может походить в устной или письменной форме. Письменная работа может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения. Итоговый контроль при проверке навыков чтения проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и незнакомые по содержанию тексты. Способами оценивания результативности чтения являются замер скорости чтения в скрытой форме, ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений, выразительность чтения, выполнение заданий по составлению плана пересказа, собственного высказывания, выполнение заданий по ориентировке в книге, наблюдение учителя за читательской деятельностью учащихся, анализ творческих работ учащихся.

5.1.2.Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Литературное чтение»

Одним из результатов обучения литературного чтения является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.
Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).
Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.
Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.
Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.
Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.
Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.
Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.
Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа,

представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

5.1.3.Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение»

Курс литературного чтения начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трех периодов: добукварного, букварного, послебукварного.

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности. У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух.

Содержание букварного периода охватывает изучение согласных звуков и их буквенных обозначений. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое, осваивают письмо всех букв, слогов, предложений и текстов.

Послебукварный период – повторительно-обобщающий. На данном этапе осуществляется переход к чтению целым словом, формируется умение читать про себя. Обучение элементам фонетики. Лексики и грамматики идет параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений.

На уроках обучения чтению ведется работа по развитию фонематического слуха детей; обучению их первоначальному чтению и письму; расширению и уточнению представлений детей об окружающей действительности в ходе чтения, организации экскурсий, наблюдений; обогащению словаря учащихся и развитию устных (слушание и говорение) и отчасти письменных (письмо) видов речи.

Обучение первоначальному чтению и письму осуществляется на основе современного варианта аналитико-синтетического метода, который учитывает новейшие данные лингвистической, педагогической и методической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие детей и высокий уровень сознательности чтения, речи. На уроках дети учатся делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками. Они учатся обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевают процессом сознательного, правильного и плавного слогового и частично целым словом чтения предложений и связных текстов.

В период обучения грамоте уделяется большое внимание умению различать и выделять отдельные звуки в слове и слоге, устанавливать их взаимосвязи и последовательность; обращаться к помощи звукобуквенных и слоговых схем, схематической записи предложений; совершенствованию речевого аппарата учащихся и выработке отчетливого и достаточно громкого правильного произношения слов, слогов, звуков.

На уроках обучения грамоте развивается умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих. Дети учатся говорить перед классом - отвечать на вопросы учителя, пересказывать прочитанное, рассказывать о своих наблюдениях, о содержании детских книг, отдельных иллюстраций, репродукций картин и т.п.

В процессе проведения занятий у школьников формируется первоначальный навык чтения как один из важнейших видов речевой и мыслительной деятельности. В 1 классе дети овладевают сознательным, правильным, плавным слоговым чтением, с частичным переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой.

В период обучения грамоте получает дальнейшее развитие связная речь учащихся, повышается культура их речевого общения.
Совершенствованию звуковой, произносительной речи детей, устранению недочетов

произношения уделяется постоянное внимание как на уроках обучения грамоте, так и на других занятиях в процессе общения с детьми.

Знания и умения, полученные учащимися на уроках обучения грамоте, применяются ими в процессе коллективного чтения-рассматривания детских книг на специальных занятиях внеклассным чтением.

На уроках обучения чтению учитель стремится к разнообразию видов деятельности с учетом психофизиологических особенностей первоклассников, использует занимательный материал, включает в урок игровые ситуации, направленные на то, чтобы снять напряжение, переключить внимание детей с одного учебного задания на другое. Учитывая разный уровень дошкольной подготовки первоклассников, особое значение приобретает индивидуализация обучения и дифференцированный подход в проведении занятий по формированию первоначальных умений и навыков чтения и письма.

В период обучения грамоте особое значение приобретают согласованные действия и единство требований к учащимся семьи и школы, воспитание у них положительного отношения к учебе.

По истечении 23 недель в первом классе начинается систематический курс «Литературное чтение».

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного народного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы, современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный опыт и эстетический опыт ребенка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включают все её виды: умение читать, слушать, говорить и писать; а также работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведется работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщат и выделят главное. Учащиеся овладевают приемами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывания или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному (прочитанному) произведению высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета. Совершенствуется монологическая речь учащихся, целенаправленно пополняется словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ почитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. Совершенствуются представления о текстах. Учащиеся сравнивают художественные, деловые и научно-познавательные тексты, соотнося заглавие с содержанием, темой, главной мыслью; учатся делить текст на части, озаглавливать их, составлять план.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся получают первоначальные представления об основных жанрах литературных произведений (рассказ, сказка, стихотворение), особенностях малых фольклорных жанров(загадка, пословица, считалка, прибаутка). Учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства (сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность, музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ. Слово становится объектом внимания и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа.

На основе чтения и анализа прочитанного учащиеся осмысливают поступки, характер, речь героев, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, осознают духовно-нравственный смысл почитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приемы и способы деятельности, которые помогут адекватно воспринимать художественное произведение, проявлять собственные творческие способности. При этом используется словесное рисование,, чтение по ролям, инсценирование, декламация. Ученики сами выбирают произведения (отрывки), выступают в роли актеров, режиссеров и художников. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения.

5.1.4.Описание места учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане

На изучение литературного чтения в начальной школе выделяется 506 часов (с уроками «Обучение чтению» и 414 часов без них). В 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю, 33 учебных недели). Из них 92 часа (23 учебные недели) отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте (всего 207 часов обучения грамоте) и 40 часов (10 учебных недель) – урокам литературного чтения. Во 2-3 классах на уроки литературного чтения отводится по 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе). В 4 классе на уроки литературного чтения отводится 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебных недели).

5.1.5. **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»**

Данная программа обеспечивает достижение **выпускниками** начальных классов следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков литературных героев, собственных поступков, поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности родного мира;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования*:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиции партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным и этическим требованиям;

- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Выпускник получит возможность научиться*:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- характеризовать героев и их поступки с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение по заданным критериям;
устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
-рассуждать о прочитанном;

Выпускник получит возможность научиться*:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез как составление целого из частей самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработка общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций

всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты:

В результате изучения курса выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования:

• осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, у него будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

• научится полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;

• получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков российской и советской детской литературы о природе, истории России, о судьбах людей, осмыслить этические представления о понятиях «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д., на основе чего у обучающегося начнётся формирование системы духовно-нравственных ценностей;

• начнёт понимать значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений, получит возможность осмыслить понятия «дружба», «взаимопонимание», «уважение», «взаимопомощь», «любовь» и познакомится с правилами и способами общения и выражения своих чувств к взрослым и сверстникам, на основе чего у обучающегося будет формироваться умение соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно-этическими нормами;

• освоит восприятие художественного произведения как особого вида искусства, научится соотносить его с другими видами искусства;

• полюбит чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать позицию в жизни, расширят кругозор;

• приобретёт первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, научится находить и использовать информацию для практической работы.

К завершению обучения на ступени начального общего образования будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень *читательска* компетентности (чтение и понимание текста), речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литератур; пользоваться словарями и справочниками, включая компьютерные, осознают себя как грамотных читателей, способных

творческой деятельности.

• Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться собственную выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, аудио- и видеоиллюстрации, видеосюжеты и анимации и др.).

Выпускники научатся приёмам поиска нужной информации, овладеют алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.). Они научатся высказывать и пояснять свою точку зрения, познакомятся с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, получат представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности (в том числе с использованием средств телекоммуникации), на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучении, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, и прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в построении научно-популярного учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частям текста детали сообщения; устанавливать связи, не

высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться*:*
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование -создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой

Творческая деятельность:

Выпускник научится:
- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться*:*
- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять его;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, проекты;
- способам написания изложения.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя 2-3 существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных произведений.

Выпускник получит возможность научиться*:*
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура

текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и автора художественного текста;
- пересказывать текст от другого лица;
- создавать прозаический или поэтический текст на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

5.1.6.Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Обучение грамоте и развитие речи

В обучении грамоте выделяются три периода: подготовительный (добукварный), букварный (основной) и послебукварный.

Обучение грамоте осуществляется звуковым аналитико-синтетическим методом, слагается из двух взаимосвязанных процессов (обучение первоначальному чтению и письму) и закрепляется работой по развитию речи на основных ее уровнях: звук (звуковая культура), слово (словарная работа), предложение, связное высказывание (текст).

Подготовительный период (14 часов)

Речь (устная и письменная) - общее представление.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами – моделями .

Знакомство с буквами ***а, о, и, ы, у,*** узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный (основной) период (62 часа)

1. Обучение чтению

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

2. Развитие устной речи

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: *л - р, с - з, ш- ж, п - б, с – ш и т.* д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с

помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии, компьютерные издания).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, и виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя

произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными и научно-популярными текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

5.1.7.Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного курса

Учебно-методическое обеспечение.

1. Сборник рабочих программ. 1-4 классы «Школа России»: пособие для учителей общеобразовательных учреждений - М.: «Просвещение», 2011.
2. В.Г.Горецкий. Методическое пособие по обучению грамоте и письму: книга для учителя – М.: «Просвещение», 2011.
3. Русская азбука: учебник для 1 класса начальной школы: в 2 ч. / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, А. Ф. Шанько, В. Д. Берестов. – М.: Просвещение, 2011.
4. О. Е. Жиренко, Л. А. Обухова. Поурочные разработки по обучению грамоте : 1 класс – М. «Вако», 2011.
5. Л.Ф.Климанова. В.Г. Горецкий. Литературное чтение. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений В 2 ч. – М.: «Просвещение», 2011.
6. Л.Ф.Климанова. В.Г. Горецкий. Литературное чтение. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. – М.: «Просвещение», 2012.
7. Л.Ф.Климанова. В.Г. Горецкий. Литературное чтение.3 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. – М.: «Просвещение», 2012.
8. Л.Ф.Климанова. В.Г. Горецкий. Литературное чтение.4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. – М.: «Просвещение», 2012.
9. Л.Ф.Климанова. Поурочные разработки по литературному чтению: 1 класс – М. «Вако», 2011.
10. С.В.Кутявина.: Поурочные разработки по литературному чтению: 2 класс – М. «Вако», 2012.
11. С.В.Кутявина.: Поурочные разработки по литературному чтению: 3 класс – М. «Вако», 2013.
12. С.В.Кутявина.: Поурочные разработки по литературному чтению: 4 класс – М. «Вако».

13. Л.Ф.Климанова. В.Г. Горецкий. Рабочая тетрадь по литературному чтению к учебнику Л.Ф.Климановой. В.Г. Горецкого. Литературное чтение.1 класс» - М.: «Просвещение», 2011.
14. Л.Ф.Климанова. В.Г. Горецкий. Рабочая тетрадь по литературному чтению к учебнику Л.Ф.Климановой. В.Г. Горецкого. Литературное чтение.2 класс» - М.: «Просвещение», 2012.
15. Л.Ф.Климанова. В.Г. Горецкий. Рабочая тетрадь по литературному чтению к учебнику Л.Ф.Климановой. В.Г. Горецкого. Литературное чтение.3 класс» - М.: «Просвещение», 2013.
16. Л.Ф.Климанова. В.Г. Горецкий. Рабочая тетрадь по литературному чтению к учебнику Л.Ф.Климановой. В.Г. Горецкого. Литературное чтение.4 класс» - М.: «Просвещение», 2013.
17. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 1 класс/Сост. С.В Кутявина. М.: ВАКО, 2011.
18. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 2 класс/Сост. С.В Кутявина. М.: ВАКО, 2012.
19. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 3 класс/Сост. С.В Кутявина. М.: ВАКО, 2013.
20. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 4 класс/Сост. С.В Кутявина. М.: ВАКО.
21. Словари: толковый словарь, словарь фразеологизмов, словообразовательный словарь.

Материально-техническое обеспечение

22. Классная магнитная доска.
23. Персональный компьютер.
24. Мультимедийный проектор.
25. Экспозиционный экран.
26. Экспозиционный экран.
27. Аудиомагнитофон.
28. Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.
29. Портреты детских писателей.
30. Детские книги разных типов из круга детского чтения.

5.1.8.Тематическое планирование

1 класс.

Обучение чтению: 92 часа

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Добукварный период (16 часов)		
1	Азбука- первая учебная книга.	Ориентироваться в «Азбуке» Называть и показывать элементы учебной книги. Называть условные знаки, объяснять их значение. Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке. Соблюдать эти правила. Оценивать результаты своей работы на уроке.
2	Речь устная и письменная. Предложение.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Практически различать устную речь и письменную. Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать, что говорят другие, отвечать на вопросы учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением.
3	Слово и предложение.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрацию. Разыгрывать сценки из сказки. Делить предложение на слова. Воспринимать слово как объект изучения. Определять на слух количество слов в

		предложении. Выделять отдельные слова из предложения. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам . «Читать» предложения по схемам. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке (моделировать их). Различать предмет и слово, его вызывающее. Различать слово и предложение по их функциям (без термина). Делать вывод под руководством учителя. Распределять слова по группам. Объяснять смысл пословиц. Строить высказывания по теме. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свою работу.
4	Слог.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Рассказывать сказки по серии иллюстраций. Воспринимать слово как объект изучения. Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах. Моделировать слова с помощью схем. Приводить примеры слов заданного количества. Группировать слова по общему признаку. Строить высказывания по теме. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свою работу.
5	Ударение.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения. Выделять ударный слог, определять его на слух. Называть способы выделения ударного слога. Обозначать ударный слог на схеме. Подбирать слова к заданным схемам. Соотносить слово с моделью и обосновывать свой выбор. Строить высказывания (рассуждать)по теме. Объяснять смысл поговорки. Контролировать свои действия при делении слова на слоги, определении ударного слога. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свою работу.
6	Звуки в окружающем мире и речи.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Наблюдать, какие неречевые звуки нас окружают. Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Различать речевые и неречевые звуки. Произносить и слышать изолированные звуки. Строить высказывания по теме с опорой на иллюстрации. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свою работу.
7	Звуки в словах	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения. Воспроизводить заданный образец интонационного выделения звука в слове. Анализировать слово с опорой на модель. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по звуку (первому, последнему, и др) Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия, называть их особенности. Наблюдать, как гласный образует слог. Соотносить рисунки и схемы, звуковую форму слова и

		его модель. Строить высказывания по теме. Составлять устные рассказы по сюжетной картинке. Работать в паре: задавать вопросы, слушать ответ, совместно строить высказывание. Контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свою работу.
8	Слог-слияние	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Различать гласные и согласные звуки, называть их отличительные признаки. Воспринимать слово как объект изучения. Наблюдать, как образуется слог-слияние. Выделять слоги-слияния и звуки за их пределами . Различать графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияний, использовать их при моделировании слов. Работать со схемами-моделями. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова к заданной схеме. Соотносить слово со схемой-моделью. Строить высказывания по теме. Различать родо-видовые понятия. Работать в паре: задавать вопросы, слушать ответ, совместно строить высказывание. Контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свою работу.
9	Повторение и обобщение пройденного материала.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Использовать термины «речь», предложение», «слово» и т.д. Вычленять из речи предложения, делить их на слова. Определять количество предложений в звучащей речи. Моделировать предложение. Определять порядок слов в предложении. Делить слова на слоги. Определять количество слогов. Выделять ударный слог. Выделять слог-слияние и звуки за его пределами. Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи. Моделировать слова и слоги. Объяснять графические обозначения в моделях. Отвечать на вопросы учителя. Анализировать серии сюжетных картинок определять их последовательность, реконструировать события) Рассказывать сказки с опорой на иллюстрацию. Называть любимые сказки, обосновывая выбор. Объяснять смысл поговорок. Под руководством учителя анализировать ранее полученную информацию, обобщать её, оценивать свою работу на уроке. Строить высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте.
10	Гласный звук (а), буквы А, а.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Производить слого- звуковой анализ слова с изучаемым звуком. Выделять звук в процессе анализа с опорой на рисунок и модель слова. Наблюдать за особенностями произнесения звука. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу.
11	Гласный звук (о) буквы О, о	
12	Гласный звук (и), буквы И, и	
13-14	Гласный звук (ы) буква ы	
15-16	Гласный звук (у). буквы У, у	

		Доказывать принадлежность звука к гласным. Слышать изучаемый звук в словах, определять его место. Приводить примеры слов с данным звуков в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Аа. Соотносить звук и букву, его обозначающую. Составлять рассказ по сюжетной картинке, сначала по вопросам учителя, потом самостоятельно. Объяснять смысл поговорок. Пересказывать сказку по серии картинок. Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы. Определять место изученной буквы на «ленте» букв. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свою работу.
Букварный период обучения грамоте (64часа)		
17 -18 (1-2)	Согласные звуки (н) и (н) ,буквы Н,н	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Составлять рассказ по картинке. Выделять звуки в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать изучаемые звуки в словах. Обозначать твердость и мягкость на схемах- моделях. Составлять слова, различающиеся одним звуком. Приводить примеры слов с новыми звуками. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы. Соотносить новые звуки и буквы, их обозначающие. Делать вывод о том, что парные мягкие и твердые звуки обозначаются одной и той же буквой. Наблюдать работу буквы гласного как показателя твердости предшествующего согласного звука. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Составлять устные высказывания к иллюстрациям. Объяснять смысл пословиц. Читать слова и предложения. Читать предложения с паузами и интонацией. Строить собственные высказывания. Определять разные значения одного слова. Наблюдать за расхождением написания слов с их звуковой формой. Определять место изученной буквы на «ленте» букв. Сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
19-20 (3-4)	Согласные звуки (с) и (с) ,буквы С, с	
21-22 (5-6)	Согласные звуки и буквы буквы К, к	
23-24 (7-8)	Согласные звуки (т) и (т). буквы Т, т	
25-26 (9-10)	Согласные звуки (л) и (л). буквы Л, л	
27-28 (11-12)	Согласные звуки (р) и (р), буквы Р, р	
29-30 (13-14)	Согласные звуки (в) и (в), буквы В, в,	
31 (15)	Гласные буквы Е, е.	Обозначать слияние йэ буквой е. Называть особенности буквы е. Выявлять способ чтения буквы е в разных позициях. Читать слоги-слияния с е.
32 (16)	Гласные буквы Е, е. Чтение слов.	

		Обозначать буквой е гласный звук э после мягких согласных.
33-34 (17-18)	Согласные звуки (П), (п), буквы П, п	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Выделять звуки в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать изучаемые звуки в словах. Обозначать твердость и мягкость на схемах- моделях. Составлять слова, различающиеся одним звуком. Приводить примеры слов с новыми звуками. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы. Соотносить новые звуки и буквы, их обозначающие. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Составлять устные высказывания к иллюстрациям. Объяснять смысл пословиц. Читать текст с паузами и интонацией. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять тему и главную мысль текста. Озаглавливать текст. Строить собственные высказывания. Определять разные значения одного слова. Наблюдать за расхождением написания слов с их звуковой формой. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
35-36 (19-20)	Согласные звуки М и (м), буквы М, м ,	
	Чтение слов и текстов с буквами М, м.	
37 (21)	Согласные звуки (з) и (з), буквы З, з ,	
38 (22)	Чтение слов, текстов с буквами З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами З и С	
39 (23)	Согласные звуки (Б) и (б), буквы Б, б	
40 (24)	Чтение слов с буквой Б. Сопоставление слогов и слов с буквами Б, П	
41 (25)	Согласные звуки (Д) и (д), буквы Д, д	
42 (26)	Согласные звуки (Д) и (д), буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами Д и Т	
43 (27)	Сопоставление слогов и слов с буквами Д и Т	Обозначать слияние йа буквой я. Называть особенности буквы я. Выявлять способ чтения буквы я в разных позициях. Читать слоги-слияния с я. Обозначать буквой я гласный звук а после мягких согласных.
44 (28)	Гласные буквы Я и я, облзначающие звуки (й, а)	
45 (29)	Буква Я – показатель мягкости согласного.	
46 (30)	Закрепление пройденного материала.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Выделять звуки в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать изучаемые звуки в словах. Приводить примеры слов с новыми звуками. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы. Соотносить новые звуки и буквы, их обозначающие. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Составлять устные высказывания к иллюстрациям. Читать текст с паузами и интонацией. Находить в тексте ответы на вопросы. Задавать вопросы по содержанию. Определять тему и главную мысль текста. Озаглавливать текст. Строить собственные высказывания. Определять разные значения одного слова. Наблюдать за расхождением написания слов с их звуковой формой. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
47 (31)	Согласные звуки (Г) и (г), буквы Г, г	
48 (32)	Чтение слов с буквой Г, г. Сопоставление слогов и слов в буквами Г и К.	

49 (33)	Мягкий согласный звук (ч). Буквы Ч и ч.	Устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что звук ч всегда мягкий и глухой, что в слоге ча пишется всегда а.
50 (34)	Согласный звук (ч). буквы Ч и ч	
51 (35)	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Устанавливать количество звуков в слове. Читать слова с ь , воспроизводить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Обозначать буквой ь мягкость согласных. Читать текст с паузами и интонацией. Находить в тексте ответы на вопросы. Задавать вопросы по содержанию. Определять тему и главную мысль текста. Озаглавливать текст. Строить собственные высказывания. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
52 (36)	Буква ь в конце и в середине слов для обозначения мягкости согласного.	
53 (37)	Твердый согласный звук (Ш)(ш). Буквы Ш, ш. Сочетание ши.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Выделять звуки в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу. Слышать и различать изучаемые звуки в словах. Приводить примеры слов с новыми звуками. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы. Соотносить новые звуки и буквы, их обозначающие. Устанавливать, что в слогах жи и ши пишется и. Устанавливать, что глухой звук ш на конце слов может обозначаться разными буквами ж и ш. Читать текст с паузами и интонацией. Находить в тексте ответы на вопросы. Задавать вопросы по содержанию. Определять тему и главную мысль текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Строить собственные высказывания. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
54 (38)	Твердый согласный звук (Ш)(ш). Буквы Ш, ш. Сочетание ши. Закрепление.	
55 (39)	Твердый согласный звук (Ж) (ж). Буквы Ж, ж. Сопоставление звуков (жи) и (ши)	
56 (40)	Твёрдый согласный звук (ж), буквы Ж,ж. Сопоставление звуков (ж) и (ш). Сочетание жи.	
57 (41)	Гласные буквы Ё, ё, обозначающие два звука (й о)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Обозначать слияние йо буквой ё. Называть особенности буквы ё. Выявлять способ чтения буквы ё в разных позициях. Читать слоги-слияния с ё. Обозначать буквой ё гласный звук о после мягких согласных. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
58 (42)	Буква Ё, ё – показатель мягкости согласного.	
59 (43)	Чтение слов с буквами Ё, ё.	
60 (44)	Мягкий согласный звук (й), буквы Й, й.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Выделять звуки в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу. Слышать и различать изучаемые звуки в словах. Приводить примеры слов с новыми звуками.
61 (45)	Согласные звуки (х) и (х), буквы Х, х.	
62 (46)	Чтение слов с буквой х (закрепление)	
63 -64	Чтение слов и предложений с	

(47-48)	изученными буквами (закрепление изученного).	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы. Соотносить новые звуки и буквы, их обозначающие. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
65 (49)	Гласные буквы Ю, ю, обозначающие два звука (й у).	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Обозначать слияние йу буквой ю. Называть особенности буквы ю. Выявлять способ чтения буквы ю в разных позициях. Читать слоги-слияния с ю. Обозначать буквой ю гласный звук у после мягких согласных. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
66 (50)	Обозначение буквой ю гласного звука (у) после мягких согласных в слиянии.	
67 (51)	Твёрдый согласный звук (ц), буквы Ц, ц,	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Выделять звуки в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу. Слышать и различать изучаемые звуки в словах. Приводить примеры слов с новыми звуками. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы. Соотносить новые звуки и буквы, их обозначающие. Читать текст с паузами и интонацией. Находить в тексте ответы на вопросы. Задавать вопросы по содержанию. Определять тему и главную мысль текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
68 (52)	Чтение слов с буквами Ц, ц (закрепление)	
69 (53)	Гласный звук (э), буквы Э, э.	
70 (54)	Чтение слов с буквами Э, э (закрепление)	
71 (55)	Чтение слов и текстов с изученными буквами.	
72 (56)	Мягкий глухой согласный звук (щ). Буквы Щ и щ.	
73 (57)	Мягкий глухой согласный звук (щ). Буквы Щ и щ. Сочетания ча-ща.	
74 (58)	Буквы Щ и щ. Сочетания ча-ща, чу-щу.	
75 (59)	Согласные звуки (ф), (ф).Буквы Ф, ф.	
76 (60)	Чтение слов, предложений с буквами Ф, ф. Сопоставление слогов и слов с буквами В и Ф.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Производить фонетический анализ слова с опорой на схему. Обсуждать проблему, как обозначить буквами примыкание согласного к слиянию йа (йо, йу, йэ) Читать слова с разделительным ь и ъ. Определять место изученной буквы на «ленте» букв. Сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
77 (61)	Мягкий и твердый разделительные знаки.	
78-79 (62-63)	Мягкий и твердый разделительные знаки.	
80 (64)	Русский алфавит. Чтение слов с изученными буквами.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Анализировать ленту букв, называть группы букв, объяснять особенности букв каждой группы. Правильно называть буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита. Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения.
Послебукварный период (12 часов)		

81 (1)	Как хорошо уметь читать. Е Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Определять содержание текста на основе его названия. Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Называть героев произведения. Осуществлять выборочное чтение. Определять качества характера героя на основе предложенного учителем списка Выбирать возможный отрывок для чтения по ролям самостоятельно. Разыгрывать фрагмент текста по ролям
82 (2)	Одна у человека мать; одна и родина. К Ушинский «Наше Отечество». Анализ содержания. Определение главной мысли текста.Активизация и расширение словарного запаса.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Рассматривать иллюстрации, перечислять её основные персонажи. Придумывать рассказы по иллюстрации. Подбирать синонимы к слову «отечество» Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту Пересказывать текст на основе опорных слов. Определять главную мысль текста, соотносить её с пословицей. Объяснять смысл текста своими словами
83 (3)	История славянской азбуки. В. Крупин.Первоучители словенские. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. Читать текст самостоятельно Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре
84 (4)	В. Крупин. «Первый букварь». Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой, создание азбуки.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. Читать текст самостоятельно Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Читать старинную азбуку. Соотносить названия букв со страницей старинной азбуки. Придумать слова, которые помогут запомнить названия букв русского алфавита.
85 (5)	А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Рассматривать портрет поэта. Рассматривать выставку книг по теме. Соотносить иллюстрации в учебнике с книгами на выставке. Определять название книги по иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки, определять, из какой книги прочитанный отрывок
86 (6)	Л.Н. Толстой и К.Д. Ушинский. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Читать текст самостоятельно Определять смысл поступка героев Соотносить поступки героев со своими поступками Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Находить рассказы Толстого из азбуки. Находить книгу Толстого в библиотеке
87 (7)	К.И. Чуковский. «Телефон». Инсцинирование стихотворения. «Путаница»,«Небылица». Выставка книг К.И. Чуковского для детей.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Читать текст самостоятельно. Объяснять смысл названия рассказов. Соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации.

		Рассматривать выставку книг по теме. Определять самостоятельно, в какой из книг есть сказка «Телефон», доказывать свой выбор Читать наизусть известные отрывки. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев по образцу.
88 (8)	В.В. Бианки «Первая охота» Самостоятельное озаглавливание текста рассказа.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Читать сообщение об авторе, находить в тексте известную и неизвестную информацию. Находить на выставке нужную книгу. Рассказывать об этой книге Читать самостоятельно текст. Отвечать на вопросы по содержанию. Пересказывать текст на основе опорных слов. Соотносить заголовки с содержанием. Придумывать свои заголовки.
89 (9)	С.Я. Маршак «Угомон» «Дважды два». Приемы заучивания стихотворения наизусть.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Рассматривать выставку книг, определят её тему. Находить знакомые книги. Читать стихотворения Маршака. Объяснять смысл слова 2угомон». Придумывать, как он может выглядеть. Определят героев стихотворения. Распределять роли и читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Читать самостоятельно наизусть.
90 (10)	М.М. Пришвин. Предмайское утро. Знакомство с текстом описанием. «Глоток молока». Герой рассказа, рассказ о герое рассказа.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять её решение под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы Рассматривать выставку книг по теме. Находить на выставке нужную книгу. Рассказывать об этой книге Читать самостоятельно текст. Читать наизусть знакомые стихи. Определять понравившееся произведение. Сравнивать рассказ и стихотворение (общее и различия). Определять нравственный смысл рассказа Осеевой. Определять героев. Распределять роли. Разыгрывать диалог.
91 (11)	Стихи А. Барто, Б. Заходера, В. Берестова, С. Михалкова.	
92 (12)	Проект «Живая азбука» Наши достижения. Планируемые результаты обучения.	Участвовать в групповом проекте. Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей. Читать наизусть с выражением. Определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке. Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики

Литературное чтение: 40 часов

№ п/п	**Тема урока**	**Основные виды учебной деятельности обучающмхся**
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова
Жили-были буквы (7 часов)		
2 (1)	В. Данько «Загадочные буквы», И. Токмаков «Аля, Кляксич и буква А»	Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в
3 (2)	С. Черный «Живая азбука», Ф.	

	Кривин «Почему «А» поет, а «Б» нет?»	соответствии с коллективно составленным планом. Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев. Читать стихи наизусть. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)
4 (3)	Г. Сапкир «Про медведя», М.Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?	
5 (4)	И. Гамазкова,Е. Григорьева «Живая азбука», С. Маршак «Автобус № 26»	
6 (5)	Из старинных книг. Урок обобщения по разделу «Жили были буквы».	
7 (6)	Проекты « Создаем город букв», «Буквы – герои сказок»	
8 (7)	Проверим себя и озеним свои достижения.	Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)
Загадки, сказки, небылицы (7 часов)		
9 (1)	Русская народная сказка «Теремок»	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное. Выбирать нужную книгу по заданным параметрам. Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение. Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Называть героев сказки и причины совершаемых ими (поступков, давать их нравственную Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти. Сравнивать народную и литературную сказку. Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание. Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения
10 (2)	Русская народная сказка «Рукавичка»	
11 (3)	Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.	
12 (4)	Рифмы матушки гусыни. Король Пипин. Дом, который построил Джек	
13 (5)	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» Русская народная сказка «Петух и собака»	
14 (6)	К. Ушинский «Гусь и Журавль». Л. Толстой «зайцы и лягушки»	
15 (7)	Урок обобщения. Разноцветные страницы. Викторина по сказкам . Оценка своих достижений.	
Апрель, апрель! Звенит капель…(5 часов)		
16 (1)	А. Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Травка зеленеет»	Прогнозировать содержание раздела. Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раз-

17 (2)	А. Майков «Весна», Т. Белозеров «Подснежники»	дела, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы. Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом
18 (3)	С. Маршак «Апрель», И. Токмакова «Ручей», Л. Ульянинская «Фонарик», Л. Яхнин «У дорожки»	
19 (4)	Е. Трутнева, И. Токмакова «Когда это бывает?», В Берестов «Воробушки», И. Токмакова «К нам весна шагает»	
20 (5)	Р. Сеф «Чудо», А Майков «Христос Воскрес»Разноцветные страницы Обобщение по теме. Проект «Составляем сборник загадок». Оценка своих достижений.	
«И в шутку и всерьез» (7 часов)		
21 (1)	И.Токмакова «Мы играли в хохотушки», Ю. Тайц «Волк»	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги к выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения
22 (2)	Г. Кружков «Ррры», Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	
23 (3)	К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О.Григорьев «Стук»	
24 (4)	О. Григорьев «Стук». И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	
25 (5)	К. Чуковский «Телефон»	
26 (6)	М. Пляцковский «Помощник» Проверка навыков чтения	
27 (7)	Из старинных книг. К. Ушинский «Что хорошо и что дурно?» «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому». Обобщающий урок. Оценка своих достижений.	
«Я и мои друзья» (7 часов)		
28 (1)	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е.Благинина «Подарок»	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Читать произведение с выражением. Сравнивать художественный и научно-популярный текст. Определять основные особенности художественного
29 (2)	В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны», Р. Сеф «Совет»	
30 (3)	И. Пивоварова «Вежливый ослик», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой…»	
31 (4)	Я. Аким «Моя родня»	
32 (5)	С. Маршак «Хороший день», по М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу»	
33 (6)	Д. Тихомиров «Мальчик и лягушки», «Находка». Разноцветные страницы	
34 (7)	Обобщающий урок. Оценка своих	

	достижений. Проект «Наш класс – дружная семья»	текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант
«О братьях наших меньших» (6 часов)		
35 (1)	С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак…»	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Читать произведение с выражением. Сравнивать художественный и научно-популярный текст. Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
36 (2)	В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку»	
37 (3)	М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка», В. Берестов «Лягушка»	
38 (4)	В Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет», Д. Хармс «Храбрый еж»	
39 (5)	Н. Сладков «Лисица и еж» Из старинных книг. С. Аксаков «Гнездо»	
40 (6)	Обобщающий урок. Разноцветные страницы. Оценка своих достижений.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения

2 класс

№ п/п	**Тема урока**	**Основные виды учебной деятельности обучающихся**
1	Знакомство с учебником по литературному чтению.	Ориентироваться в учебнике. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарем в конце учебника
Самое великое чудо на свете (4 часа)		
2 (1)	Игра «крестики-нолики»	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу

3 (2)	Самое великое чудо на свете	с произведением на уроке. Представлять выставку книг, прочитанных летом. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки. Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу. Рассказывать о прочитанной книге по коллективно составленному плану. Составлять список прочитанных книг. Составлять рекомендательный список по темам. Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Готовить выступление на заданную тему. Читать вслух. Размышлять над почитанным. Обсуждать в паре группе высказывания великих людей о книге и чтении, сравнивать их , находить общее и отличия
4 (3)	Библиотеки. Наши проекты.	
5 (4)	Книги	
Устное народное творчество (15 часов)		
6 (1)	Устное народное творчество	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице, соотносит содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества Анализировать загадки. Соотносит загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героям сказки. Называть другие русские народные сказки, перечислять героев. Определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку. Соотносит рисунок и содержание сказки, делать подписи под рисунками. Придумывать свои сказочные сюжеты. Контролировать свое чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.
7 (2)	Русские народные песни	
8 (3)	Русские народные потешки и прибаутки	
9 (4)	Скороговорки, считалки, небылицы	
10 (5)	Загадки, пословицы, поговорки	
11 (6)	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет…»	
12 (7)	Сказка «Петушок и бобовое зернышко»	
13 (8)	Сказка «У страха глаза велики»	
14 (9)	Сказка «Лиса и тетерев»	
15 (10)	Сказка «Лиса и журавль»	
16(11)	Сказка «Каша из топора»	
17-18 (12-13)	Сказка «Гуси-лебеди»	
19 (14)	Викторина по сказкам	
20 (15)	КВН «Обожаемые сказки»	
Люблю природу русскую. Осень (8 часов)		
21 (1)	Люблю природу русскую. Осень	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения, передавая настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, выбирать понравившееся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст, сравнивать их. Сравнивать художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.
22 (2)	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной…»	
23 (3)	К. Бальмонт «Поспевает брусника…», А. Плещеев «Осень наступила…»	
24 (4)	А.Фет «Ласточки пропали…»	
25 (5)	«Осенние листья» – тема для поэтов	
26 (6)	В. Берестов «Хитрые грибы»	

27 (7)	М.Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом»	Объяснять интересные выражения в тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте. Подбирать музыкальное сопровождение к тексту. Представлять картины осенней природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности, подбирать собственные слова. Создавать с помощью слова собственные картины. Оценивать свой ответ. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать свое чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.
28 (8)	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	
Русские писатели (14 часов)		
29 (1)	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый…»	Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Сравнивать авторские и народные произведения. Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басни. Характеризовать героев басни с опорой на текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте эпитеты. Придумывать свои эпитеты. Создавать собственные небольшие тексты-описания, тексты-повествования. Находить авторские сравнения и подбирать свои. Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке. Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые. Объяснят интересные с Слушать звуки, переданные в лирическом тексте. Представлять картины природы. Воспринимать на слух худ произведения. Соотносить пословицы и смысл прозаического текста. Пересказывать текст подробно. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Выбирать книги по авторам и темам Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в кругу чтения. Участвовать в проекте, распределят роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию
30 (2)	Стихи А. Пушкина	
31-33 (3-5)	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	
34 (6)	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина»	
35 (7)	И. Крылов «Лебедь, рак и щука»	
36 (8)	И. Крылов «Стрекоза и муравей»	
37 (9)	Л. Толстой «Старый дед и внучек»	
38 (10)	Л. Толстой «Филипок»	
39 (11)	Л.Толстой «Филипок».	
40 (12)	Л.Толстой «Котенок», «Правда всего дороже»	
41 (13)	Веселые стихи	
42 (14)	Обобщение по разделу «Русские писатели»	
О братьях наших меньших (12 часов)		
43 (1)	О братьях наших меньших	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Сравнивать художественный и научно-познавательный текст. Сравнивать сказки и рассказы о животных. Определят последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведения. Видеть красоту природу, изображенную в худ произведениях. Определять героев произведения, характеризовать их.
44 (2)	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре…», И.Пивоварова «Жила-была собака»	
45 (3)	В. Берестов «Кошкин щенок»	
46 (4)	Домашние животные	
47 (5)	М. Пришвин «Ребята и утята»	
48 (6)	М. Пришвин «Ребята и утята».	
49 (7)	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	
50 (8)	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	
51 (9)	Б. Житков «Храбрый утенок»	
52 (10)	В. Бианки «Музыкант»	
53 (11)	В.Бианки «Сова»	
54 (12)	Обобщение по разделу «О братьях	

	наших меньших»	Выражать свое отношение к героям, давать нравственную оценку их поступкам. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Выбирать книги по авторам и темам Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в кругу чтения .
Из детских журналов (9 часов)		
55 (1)	Из детских журналов	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Придумывать свои вопросы по содержанию. Подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Отличат журнал от книги. Ориентироваться в журналах. Находить интересные и нужные статьи, информацию по заданной теме. Участвовать в работе пары и группы. Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал» Создавать собственный журнал устно, описывая его оформление. Придумывать необычные вопросы для детского журнала. Рисовать иллюстрации для собственного детского журнала. Писать (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала. Оценивать свои достижения. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок
56 (2)	Д. Хармс «Игра»	
57 (3)	Д. Хармс «Вы знаете?..»	
58 (4)	Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи»	
59 (5)	Д. Хармс «Что это было?»	
60 (6)	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	
61 (7)	Ю. Владимиров «Чудаки»	
62 (8)	А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка»	
63 (9)	Обобщение по разделу «Из детских журналов» *(проводится оценка достижений)*	
«Люблю природу русскую. Зима»(9 часов)		
64 (1)	Люблю природу русскую. Зима	Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. Соотносить загадки и стихи. Воспринимать на слух худ текст. Соотносить пословицы с главной мыслью произведения. Читать стихотворения выразительно, передавая настроение поэта Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения Подбирать музыкальное сопровождение к тексту придумывать свою музыку. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. Понимать особенности были и сказочного текста. Сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать антонимы для их характеристики. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок
65 (2)	Стихи о первом снеге. Я. Аким «Утром кот принес на лапах»	
66 (3)	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…»	
67 (4)	С. Есенин «Поет зима – аукает…», «Береза»	
68 (5)	Сказка «Два мороза»	
69 (6)	С. Михалков «Новогодняя быль»	
70 (7)	А. Барто «Дело было в январе…»	
71 (8)	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима.»	
72 (9)	Игра «Поле чудес» (*проводится оценка достижений)*	
Писатели – детям (17 часов)		
73 (1)	Писатели -детям	Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно. Воспринимать на слух художественный текст. Определять смысл произведения,
74 (2)	К. Чуковский «Путаница»	
75 (3)	К. Чуковский «Радость»	
76 (4)	К. Чуковский «Федорино горе»	

77 (5)	К. Чуковский «Федорино горе». *(Выразительное чтение)*	соотносить пословицы с содержанием текста. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря. Определять особенности юмористического произведения, характеризовать героя. Находить слова, которое с помощью звука помогают представить образ героя. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним. Выразительно читать юмористические эпизоды из произведения. Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана (в том числе картинного). Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение. .
78 (6)	С. Маршак «Кот и лодыри»	
79 (7)	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	
80 (8)	С. Михалков «Мой щенок»	
81 (9)	А. Барто «Веревочка»	
82 (10)	А. Барто «Мы не заметили жука…», «В школу»	
83 (11)	А. Барто «Вовка – добрая душа»	
84 (12)	Н. Носов «Затейники»	
85 (13)	Н. Носов «Живая шляпа»	
86 (14)	Н. Носов «Живая шляпа».	
87 (15)	Н. Носов «На горке».(*Проверка навыков чтения)*	
88 (16)	Н. Носов «На горке».	
89 (17)	Обобщение по разделу «Писатели – детям» (*проводится оценка достижений)*	
Я и мои друзья (10 часов)		
90 (1)	Я и мои друзья	Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки пи повторном чтении. Воспринимать на слух худ произведение. Определять последовательность событий в тексте. Придумывать продолжение рассказа. Соотносит главную мысль рассказа, стихотворения с пословицей. Объяснять нравственный смысл рассказов. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам, выразительно читать по ролям. Составлять план рассказа, пересказывать по плану. Составлять короткий рассказ на предложенную тему. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.
91 (2)	Стихи о дружбе и обидах	
92 (3)	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	
93 (4)	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	
94 (5)	В. Осеева «Волшебное слово»	
95 (6)	В. Осеева « Волшебное слово».	
96 (7)	В. «Осеева «Хорошее»	
97 (8)	В. Осеева «Почему?»	
98 (9)	В. Осеева «Почему?».	
99 (10)	Обобщение по разделу «Я и мои друзья» *(проводится оценка достижений)*	
«Люблю природу русскую. Весна» (10 часов)		
100 (1)	Люблю природу русскую. Весна	Прогнозировать содержание раздела. Читать с выражением, передавая настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слова. Отгадывать загадки, соотносить загадки с отгадками, сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок. Представлять картины весенней природы. Находить слова, которые помогают представить героев.. Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Сравнивать стихотворения о весне разных поэтов. Придумывать вопросы к стихотворению. Оценивать свой ответ. Контролировать и оценивать свое чтение, свои достижения. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.
101 (2)	Стихи Ф. Тютчева о весне	
102 (3)	Стихи А. Плещеева о весне	
103 (4)	А.Блок «На лугу»	
104 (5)	С. Маршак «Снег теперь уже не тот…»	
105 (6)	И. Бунин «Матери»	
106 (7)	А. Плещеев «В бурю»	
107 (8)	Е. Благинина «Посидим в тишине»	
108 (9)	Э. Мошковская «Я маму мою обидел…»	
109 (10)	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна» *(проводится оценка достижений)*	
И в шутку и всерьез (14 часов)		
110 (1)	И в шутку и всерьез	Прогнозировать содержание раздела. Планировать виды работ с текстом. Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение по себя. Понимать особенности юмористического произведения.
111 (2)	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	
112 (3)	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха	
113 (4)	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха.	

114 (5)	Э. Успенский «Чебурашка»	Анализировать заголовок произведения. Сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника, выразительно читать отрывки из них. Инсценировать Стихотворение и фрагменты рассказов. Пересказывать веселые рассказы. Придумывать собственные веселые истории. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.
115 (6)(	Э. Успенский «Чебурашка»	
116 (7)	Стихи Э. Успенского	
117 (8)	Стихи В. Берестова	
118 (9)	Стихи И. Токмаковой	
119 (10)	Г. Остер «Будем знакомы»	
120 (11)	Г. Остер «Будем знакомы»	
121 (12)	В. Драгунский «Тайное становится явным»	
122 (13)	В. Драгунский «Тайное становится явным».	
123 (14)	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез» (*проводится оценка достижений)*	
Литература зарубежных стран (13 часов)		
124 (1)	Литература зарубежных стран	Прогнозировать содержание раздела. Выбирать книгу для самостоятельного чтения. Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение по себя. Воспринимать на слух худ произведение. Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия. Объяснять значение незнакомых слов. Определять героев произведений. Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. Давать характеристику героев.
125 (2)	Американская и английская народные песенки	
126 (3)	Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети…»	
127 (4)	Ш. Перро «Кот в сапогах». *(Проверка навыков чтения)*	
128 (5)	Ш. Перро «Кот в сапогах».	
129 (6)	Ш. Перро «Красная шапочка»	
130 (7)	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	
131 (8)	Э. Хогарт «Мафин и паук»	
132 (9)	Э. Хогарт «Мафин и паук».	
133 (10)	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»	
134 (11)	КВН «Цветик-семицветик»	
135 (12)	Повторение пройденного. *(проводится оценка достижений)*	
136 (13)	Обобщение изученного во 2 классе	

3 класс

№ п/п	**Тема урока**	**Основные виды учебной деятельности обучающихся**
1	Введение. Знакомство с учебником	Ориентироваться в учебнике. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарем в конце учебника. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника.
Самое великое чудо на свете (4 часа)		

2 (1)	Знакомство с названием раздела. Рукописные книги Древней Руси	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме, используя условные обозначения. Читать вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы. Находить нужную информацию в книге. Обобщать полученную информацию по истории создания книги. Осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего. Находить книгу в библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. Читать аннотации на книги. Составлять аннотацию на книгу (с помощью учителя). Придумывать рассказы о книге. Договариваться друг с другом, принимая позицию собеседника. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
3 (2)	Первопечатник Иван Федоров.	
4 (3)	Первопечатник Иван Федоров. Подготовка сообщения по теме.	
5 (4)	Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений.	
Устное народное творчество (14 часов)		
6 (1)	Знакомство с разделом	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. Принимать участие в коллективном сочинении сказок. Называть виды прикладного искусства. Читать правильно, осмысливая содержание прочитанного. Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказа. Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием. Определять особенности текста волшебных сказок. Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним. Делить текст на части. Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану, находить героев, которые противопоставлены в сказке. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев сказки. Сравнивать героев. Инсценировать сказку. Придумывать свои сказочные истории. Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом, выражать свою позицию. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
7 (2)	Русские народные песни. Лирические и шуточные песни.	
8 (3)	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	
9 (4)	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка	
10 (5)	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Выборочное чтение. Анализ	
11 (6)	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Составление плана. Выборочный пересказ	
12 (7)	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк». Проверка навыков чтения.	
13 (8)	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк». Характеристика героев.	
14 (9)	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк». Пересказ на основе ранее плана.	
15 (10)	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	
16 (11)	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Инсценирование сказки.	
17 (12)	Художники-иллюстраторы В Васнецов и И.Билибин.	
18 (13)	КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»	
19 (14)	Проект «Сочиняем волшебную сказку» Оценка достижений.	
Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)		
20 (1)	Знакомство с разделом.	Прогнозировать содержание раздела.

21 (2)	Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского»)	Читать стихотворения, передавая настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, выбирать понравившееся, объяснять свой выбор. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Определять средства художественной выразительности. Сочинять стихотворения, используя различные средства выразительности Использовать приемы интонационного чтения. Участвовать в работе группы, читать друг другу стихи, самостоятельно оценивать свои достижения.
22 (3)	Ф. Тютчев «Весенняя гроза»	
23 (4)	Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья»	
24 (5)	А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка…» «Зреет рожь над жаркой нивой …»	
25 (6)	И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно…»	
26 (7)	И.Никитин «Встреча зимы»	
27 (8)	И.Суриков «Детство»	
28 (9)	И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении	
29 (10)	Путешествие в литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1	
30 (11)	Оценка достижений	
Великие русские писатели (24 часа)		
31 (1)	Знакомство с разделом	Прогнозировать содержание раздела
32 (2)	А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина	Планировать работу на уроке, выбирая виды деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение. Различать лирическое и прозаическое произведение. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Объяснять значение слов с опорой на текст либо пользуясь толковым словарем. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах: эпитеты, сравнения. Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях.
33 (3)	А. Пушкин. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение	
34 (4)	А.Пушкин. Зимнее утро»	
35 (5)	А.Пушкин. «Зимний вечер». Прием контраста как средство создания картин	
36 (6)	А. Пушкин. Сказка о царе Салтане…».	Знать особенности литературной сказки. Определять нравственный смысл литературной сказки. Давать характеристику героев литературной сказки.
37 (7)	А. Пушкин. Сказка о царе Салтане…». Сравнение народной и литературной сказок	
38 (8)	А. Пушкин. Сказка о царе Салтане…». Герои литературной сказки.	
39 (9)	А. Пушкин. Сказка о царе Салтане…». Выразительное чтение	
40 (10)	Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.	Сравнивать произведения живописи и произведения литературы
41 (11)	И.Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове	Определять особенности басни, выделять мораль в басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню.
42 (12)	И.Крылов «Мартышка и очки».	
43 (13)	И.Крылов «Зеркало и обезьяна»	
44 (14)	И.Крылов «Ворона и лисица». Мораль басен. Нравственный урок читателю.	

45 (15)	М.Лермонтов « Статья В.ВоскобойниковаПодготовка сообщения на основе статьи.	Различать лирическое и прозаическое произведение. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Объяснять значение слов с опорой на текст либо пользуясь толковым словарем. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах: эпитеты, сравнения. Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану.
46 (16)	М. Лермонтов «Горные вершины…», «На севере диком стоит одиноко…»	
47 (17)	М. Лермонтов «Утес», «Осень»	
48 (18)	Детство Л.Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.	
49 (19)	А. Толстой «Акула»	
50 (20)	Л. Толстой. «Прыжок». Сравнение рассказов.	
51 (21)	Л. Толстой «Лев и собачка»	
52 (22)	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря». Сравнение текста-описания и текста-рассуждения.	Сравнивать рассказ-описание и рассказ –рассуждение.
53 (23)	Проверка навыков чтения. Оценка достижений	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
54 (24)	Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»)	
Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)		
55 (1)	Знакомство с разделом.	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух. Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Сравнивать текст-описание и текст-повествование. Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. Объяснять смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст или с помощью словаря. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении. Создавать словесные картины по тексту стихотворения. Находить среди стихотворений произведения с использованием текста-повествования. Читать стихи выразительно. Оценивать свои достижения.
56 (2)	Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором…»	
57 (3)	Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	
58 (4)	К. Бальмонт «Золотое слово»	
59 (5)	И.Бунин. Выразительное чтение стихотворений	
60 (6)	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Оценка достижений.	
Литературные сказки (8 часов)		
61 (1)	Знакомство с разделом	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать свое мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приемы выразительного чтения при перечитывании сказки. Сравнивать содержание литературной и народной сказок, определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературных сказках. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст. Определять авторское отношение к изображаемому. Объяснять смысл непонятных слов и выражений с опорой на
62 (2)	Д. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки» (присказка). Сравнение литературной и народной сказок	
63 (3)	Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост	
64 (4)	В. Гаршин «Лягушка-путешественница»	
65 (5)	В. Гаршин «Лягушка-путешественницаХарактеристика героев сказки	
66 (6)	В. Одоевский «Мороз Иванович».	

	Сравнение героев сказки	текст или с помощью словаря.
67 (7)	В. Одоевский «Мороз Иванович». Составление плана. Подробный и выборочный пересказ	
68 (8)	Обобщающий урок по первой части учебника. Оценка достижений. Контрольная работа.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы.
Были-небылицы (10 часов)		
69 (1)	Знакомство с разделом	Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героев. Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Составлять план для краткого и полного пересказа. Пересказывать текст подробно и кратко, выборочно. Определять характеристики героев с опорой на текст. Рассказывать о почитанных книгах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Находить в тексте слова, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям
70 (2)	М.Горький «Случай с Евсейкой»	
71 (3)	М.Горький «Случай с Евсейкой». Творческий пересказ	
72 (4)	К. Паустовский «Растрепанный воробей»	
73 (5)	К. Паустовский «Растрепанный воробей». Анализ произведения	
74 (6)	К. Паустовский «Растрепанный воробей». Характеристика героев. Выборочный пересказ	
75 (7)	А. Куприн «Слон»	
76 (8)	А. Куприн «Слон». Составление различных вариантов планов	
77 (9)	А. Куприн «Слон». Пересказ подробный и краткий	
78 (10)	Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений	
Поэтическая тетрадь 1(6 часов)		
79 (1)	Знакомство с разделом. С. Черный «Что ты тискаешь утенка?»	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему. Выбирать стихотворения по своему вкусу и читать их выразительно. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять авторское отношение к изображаемому.
80 (2)	С. Черный «Воробей», «Слон»	
81 (3)	А.Блок «Ветхая избушка»	
82 (4)	А.Блок «Сны», «Ворона»	
83 (5)	С. Есенин «Черемуха»	
84 (6)	Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений	Придумывать стихотворные тексты. Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения
Люби живое (16 часов)		
85 (1)	Знакомство с разделом	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведение на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения.
86 (2)	М.Пришвин «Моя Родина». Сочинение на основе художественного текста	
87 (3)	И. Соколов-Микитов «Листопадничек». Жанр произведения. Рассказ о герое	

88 (4)	И. Соколов-Микитов «Листопадничек». Творческий пересказ	Понимать нравственный смысл рассказов. Определять основную мысль рассказа. Составлять план произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Пересказывать на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных.
89 (5)	В. Белов «Малька провинилась». Рассказ о герое	
90 (6)	В. Белов «Еще раз про Мальку». Пересказ подробный и краткий на основе плана	
91 (7)	В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав	
92 (8)	В. Бианки «Мышонок Пик». Рассказ о герое	
93 (9)	Б. Житков «Про обезьянку». Герои произведения.	
94 (10)	Б. Житков «Про обезьянку». Пересказ	
95 (11)	Б. Житков «Про обезьянку». Краткий пересказ	
96 (12)	В. Дуров «Наша Жучка»	
97 (13)	В. Астафьев «Капалуха»	
98 (14)	В. Драгунский «Он живой и светится». Проверка навыков чтения	
99 (15)	Урок-конференция «Земля – наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»)	Самостоятельно оценивать свои достижения
100 (16)	Оценка достижений	
Поэтическая тетрадь 2 (8 часов)		
101 (1)	Знакомство с разделом	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, осмысливая цели чтения. Читать и воспринимать на слух лирические произведения. Читать стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение к изображаемому. Сравнивать название произведения и его содержание, высказывать свое мнение. Находить в стихотворениях средства художественной выразительности: эпитеты, сравнения. Сочинять стихотворения. Участвовать в творческих проектах. Заучивать стихи наизусть. Проверять друг друга, работая в паре Самостоятельно оценивать свои достижения
102 (2)	С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной…»	
103 (3)	А. Барто «Разлука»	
104 (4_)	А. Барто «В театре»	
105 (5)	С. Михалков «Если», «Рисунок»	
106 (6)	Е. Благинина «Кукушка», «Котенок»	
107 (7)	Урок-игра «Крестики-нолики». Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	
108 (8)	Оценка достижений	
Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 часов)		
109 (1)	Знакомство с разделом	Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы, подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу с произведение на уроке, используя условные обозначения. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Соотносить пословицу с содержание произведения. Отвечать на вопросы по содержанию, определять глаПрогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героев.
110 (2)	Б.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».	
111 (3)	А. Платонов «Цветок на земле»	
112 (4)	А. Платонов «Цветок на земле». Особенности речи героев	
113 (5)	А.Платонов «Еще мама»	
114 (6)	А.Платонов «Еще мама». Чтение по ролям	
115 (7)	М. Зощенко «Золотые слова»	
116 (8)	М. Зощенко «Великие путешественники»	
117 (9)	Н. Носов «Федина задача»	

118 (10)	Н. Носов «Телефон»	Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Составлять план для краткого и полного пересказа. Пересказывать текст подробно и кратко, выборочно. Определять характеристики героев с опорой на текст. Рассказывать о почитанных книгах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Находить в тексте слова, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролямвную мысль. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев. Понимать особенности юмористических произведений, выделять эпизоды, которые вызывают смех. Определять отношение автора к событиям и героям. Придумывать самостоятельно юмористические рассказы из жизни детей.
119 (11)	В. Драгунский «Друг детства»	
120 (12)	Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке-наберешь кузовок». Оценка достижений.	Проверять себя. Самостоятельно оценивать свои достижения
По страницам детских журналов (8 часов)		
121 (1)	Знакомство с разделом. «Мурзилка» и «Веселые картинки» - самые старые детские журналы	Прогнозировать содержание раздела.
122 (2)	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок. Использовать прием увеличения темпа чтения - «чтение в темпе разговорной речи»
123 (3)	Ю.Ермолаев «Проговорился». Пересказ	
124 (4)	Ю. Ермолаев «Воспитатели». Пересказ	
125 (5)	Г. Остер «Вредные советы». Создание собственного сборника добрых советов	
126 (6)	Г. Остер «Как получаются легенды». Пересказ.	
127 (7)	Р. Сеф «Веселые стихи»	
128 (8)	Читательская конференция «По страницам детских журналов». Оценка достижений	Самостоятельно оценивать свои достижения. Придумывать вопросы по содержанию . Находить нужную информацию в журнале. Готовить сообщение по теме, используя информацию в журнале. Сочинять свои произведения по материалам художественных текстов.
Зарубежная литература (8 часов)		
129 (1)	Знакомство с разделом. Мифы Древней Греции.	Прогнозировать содержание раздела.
130 (20	Мифы Древней Греции. Храбрый Персей. Проверка навыков чтения	Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Составлять рассказ о творчестве писателя с помощью учителя. Выборочно пересказывать прочитанное. Сравнивать сказки разных народов. Сочинять свои сказки. Подбирать книги по рекомендованному списку и и собственному выбору. Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать свое мнение. Проверять себя. Самостоятельно оценивать свои достижения
131 (3)	Мифы Древней Греции. Мифологические герои и их подвиги.	
132 (4)	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	
133 (50	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок». Создание рисунков к сказке	
134 (60	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок». Пересказ	
135 (7)	Брейн-ринг по теме «Зарубежная литература»	
136 (8)	Обобщающий урок за курс третьего класса. Оценка достижений	

4 класс

№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Введение. Знакомство с учебником	Прогнозировать содержание раздела. Ориентироваться в учебнике. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарем в конце учебника. Знать фамилии, имена и отчества писателей, произведения которых читали в 1-3 классах.
Летописи, былины, жития (9 часов)		
2 (1)	Знакомство с разделом. Из летописи «И повесил Олег щит свой на врата Царьграда»	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. Читать отрывки из древнерусских летописей. Находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах
3 (2)	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего». Сравнение текста летописи с текстом произведения А. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	Читать отрывки из древнерусских летописей. Сравнивать текст летописи с художественным текстом
4 (3)	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	Читать былины. Определять героя былины и характеризовать его с опорой на текст. Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер, поступки. Пересказывать былину от лица её героя
5 (4)	Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой. Картина В. Васнецова «Богатыри»	Читать былины. Сравнивать поэтический и прозаический текст былины. Сравнивать былины и волшебные сказки. Составлять рассказ по репродукции картин известных художников
6 (5)	Сергий Радонежский – святой земли русской. Житие Сергия Радонежского В. Клыков. Памятник Сергию Радонежскому	Читать отрывки из жития святых. Описывать скульптурный памятник известному человеку. Находить информацию об интересных фактах из жизни святого человека. Описывать характер человека, высказывать свое отношение
7 (6)	Детство Варфоломея. Юность Варфоломея Проверка навыков чтения	Читать отрывки из жития святых. Описывать характер человека, высказывать свое отношение
8 (7)	Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин	Рассказывать об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников
9 (8)	Проект «Создание календаря исторических событий»	Участвовать в проектной деятельности. Составлять летопись современных важных событий с помощью учителя. Договариваться друг с другом, принимать позицию собеседника
10 (9)	Оценка достижений	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника
Чудесный мир классики (16 часов)		
11 (1)	Знакомство с разделом. П. П.Ершов «Конек-горбунок»	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке Воспринимать на слух художественное произведение
12 (2)	П. П.Ершов «Конек-горбунок». Мотивы народной сказки в	Воспринимать на слух художественное произведение, читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его

	литературной.	содержание. Наблюдать за развитием событий в сказке. Сравнивать начало и конец сказки. Составлять самостоятельно план. Пересказывать большие по объему произведения. Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям. Характеризовать героев разных жанров. Сравнивать произведения разных жанров. Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства. Наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей. Выражать сое отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений. Высказывать суждение о значении произведений русский классиков для России и русской культуры
13 (3)	П. П.Ершов «Конек-горбунок». Младший брат Иван – настоящий герой сказки	
14 (4)	А.С.Пушкин. Стихи: « Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье…». Авторское отношение к изображаемому	
15 (5)	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях…» Мотивы народной сказки в литературной.	
16 (6)	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях…». Характеристика героев сказки	
17 (7)	А.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях…». Деление на части. Пересказ на основе плана	
18 (8)	М.Ю.Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении	
19 (9)	Ашик-Кериб. «Турецкая сказка».	
20 (10)	Ашик-Кериб. «Турецкая сказка». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки	
21 (11)	Л.Н. Толстой «Детство».	
22 (12)	А.П. Чехов «Мальчики». Характер главного героя	
23 (13)	Л.Н. Толстой. Басня «Как мужик камень убрал»	
24 (14)	А.П. Чехов «Мальчики». Характеристика героев Проверка навыков чтения	
25 (15)	А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа -герои своего времени»	
26 (16)	Оценка достижений	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы.
Поэтическая тетрадь (9 часов)		
27 (1)	Знакомство с разделом. Ф.И Тютчев «Еще земли печален вид…»	Прогнозировать содержание раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов
28 (2)	Ф Тютчев «Как неожиданно и ярко…». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы	Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов. Воспринимать на слух художественное произведение; читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть. Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте. Наслаждаться поэзией, понимать и любить её. Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения. Определять по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах. Размышлять, всегда ли совпадают они с собственными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям. Высказывать свое мнение о герое стихотворных произведений, определять, принадлежат ли мысли и чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей. Самостоятельно оценивать свое чтение
29 (3)	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Ритм и интонация стихотворения	
30 (4)	Е.А. Баратынский. Передача настроения и чувства в стихотворении	
31 (5)	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения	
32 (6)	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…». Изменение картин природы	
33 (7)	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки». Выразительное чтение	
34 (8)	И.А. Бунин «Листопад. Слово как	

	средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты	
35 (9)	Оценка достижений	Самостоятельно оценивать свое чтение
Литературные сказки (13 часов)		
36 (1)	Знакомство с разделом. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух прочитанное.
37 (2)	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Особенности данного литературного жанра. Герои сказки	Читать и воспринимать на слух прочитанное. Сравнивать народную и литературную сказки. Определять виды текстов. Знать отличительные особенности литературной сказки. Рассказывать о герое с опорой на текст сказки. Определять главную мысль произведения и смысл заглавия. Делить текст на части. Составлять план сказки с опорой на главные события. Пересказывать сказку по плану подробно и выборочно. Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приемы.
38 (3)	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Деление на части, составление плана.	
39 (4)	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ	
40 (5)	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности литературного жанра Проверка навыков чтения	
41 (6)	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения	Читать и воспринимать на слух прочитанное. Сравнивать народную и литературную сказки. Определять виды текстов. Знать отличительные особенности литературной сказки. Рассказывать о герое с опорой на текст сказки. Определять главную мысль произведения и смысл заглавия. Делить текст на части. Составлять план сказки с опорой на главные события. Пересказывать сказку по плану подробно и выборочно. Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приемы.
42 (7)	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	
43 (8)	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в литературном тексте	
44 (9)	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои . Авторское отношение к героям	
45 (10)	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте	
46 (11)	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление на части. Составление плана	
47 (12)	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ. Словесное рисование	
48 (13)	Оценка достижений	Составлять рекомендованный список литературы. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
Делу время – потехе час (7 часов)		
49 (1)	Знакомство с разделом. Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». Жанр произведения	Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл пословицы, определяющей тему раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать без ошибок, в темпе разговорной речи.
50 (2)	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». Инсценирование произведения	Воспринимать на слух художественное произведение. Читать без ошибок, в темпе разговорной речи. Определять нравственный смысл произведения. Определять жанр произведения. Анализировать заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью. Определять прямое и переносное значение слов. Понимать, как поступки характеризуют героев произведения, определять их нравственный смысл. Инсценировать произведения, распределяя роли, выбирать режиссера. Пересказывать текст от лица автора или одного из героев. Узнавать, что произведения могут рассказать о своем авторе. Находить нужную информацию в справочной литературе
51 (3)	В.Ю. Драгунский «Главные реки». Авторское отношение к изображаемому	
52 (4)	В.Ю.Драгунский «Что любит Мишка». Особенности юмористического текста. Пересказ от лица героев	
53 (5)	В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Герои произведения	
54 (6)	В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Инсценирование произведения	

		для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя. Готовить сообщение о писателя.
55 (7)	Оценка достижений	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Подбирать книги по теме, ориентируясь на авторские произведения
Страна детства (7 часов)		
56 (1)	Знакомство с разделом. Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Подбирать книги по теме, рассказывать об их содержании.
57 (2)	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».Особен-ности развития сюжета	Планировать работу на уроке. Подбирать книги по теме, рассказывать об их содержании. Воспринимать на слух художественное произведение, читать выразительно диалоги. Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов, определять отношение авторов к героям. Определять, что такое важное и серьезное скрывается за усмешкой автора. Анализировать возможные заголовки произведений. Использовать в своей речи средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение). Составлять план текста. Пересказывать текст на основе плана. Придумывать смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей.
58 (3)	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	
59 (4)	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий	
60 (5)	М.М. Зощенко. «Елка». Герои произведения	
61 (6)	М.М. Зощенко. «Елка». Составление плана. Пересказ	
62 (7)	Оценка достижений	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
Поэтическая тетрадь (5 часов)		
63 (1)	Знакомство с разделом. В.Брюсов «Опять сон», «Детская». Развитие чувства в лирическом стихотворении	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать любимые стихи к теме. Воспринимать на слух художественное произведение, размышлять над его содержанием.
64 (2)	А.С. Есенин «Бабушкины сказки» Развитие чувства в лирическом стихотворении	Воспринимать на слух художественное произведение, размышлять над его содержанием. Сравнивать стихотворения разных авторов . Определять тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества. Определять особенности поэтического творчества разных поэтов, выражать свое отношение. Рассказывать об эпизодах из своего детства. Участвовать в конкурсе чтецов со своим любимым стихотворением.
65 (3)	М.И. Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства». Тема детства в произведениях М. Цветаевой	
66 (4)	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов	
67 (5)	Оценка достижений	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
Природа и мы (9 часов)		
68 (1)	Знакомство с разделом. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественное произведение.
69 (2)	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Выборочный пересказ	Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественное произведение высказывать свое мнение. Читать текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного. Анализировать заголовок. Характеризовать героя на основе поступка. Определять отношение автора к героям на основе текста. Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова. Объяснять нравственный смысл рассказа. Определять тему, которая объединяет рассказы в разделе,
70 (3)	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	
71 (4)	А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя	
72 (5)	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе их поступков»	
73 (6)	Е.И. Чарушин «Кабан». Характеристика героя на основе их	

	поступков»	формулировать основную мысль темы. Делить текст на части. Пересказывать текст подробно и выборочно.
74 (7)	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои произведения Проверка навыков чтения	
75 (8)	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Деление на части. Составление плана. Выборочный пересказ	
76 (9)	Проект «Природа и мы». Оценка достижений	Находить необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления. Составлять самостоятельно текст для энциклопедического словаря. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
Поэтическая тетрадь (5 часов)		
77 (1)	Знакомство с разделом. Б.Л.Пастернак «Золотая осень»	Прогнозировать содержание раздела. Подобрать сборники стихов к выставке книге. Воспринимать на слух художественное произведение, читать стихи выразительно. Определять настроение поэта и лирического героя. Заучивать стихи наизусть.
78 (2)	Д.Б. Кедрин «Бабье лето» С.А. Клычков. Картины весны и лета в их произведениях	Воспринимать на слух художественное произведение, читать стихи выразительно. Определять настроение поэта и лирического героя. Заучивать стихи наизусть. Наблюдать за особенностями оформления стихотворной речи. Находить средства художественной выразительности, сравнивать их, самостоятельно дополнять. Сравнивать произведения живописи, музыки и литературы, определять общее настроение.
79 (3)	Н.М. Рубцов «Сентябрь». Средства художественной выразительности	
80 (4)	С.А. Есенин «Лебедушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении	
81 (5)	Оценка достижений	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы.
Родина (5 часов)		
82 (1)	Знакомство с разделом. И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, подбирая книги по теме. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков.
83 (2)	С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому	Планировать работу на уроке, подбирая книги по теме. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков. Понимать особенности поэтического текста. Рассказывать о Родине, используя прочитанные произведения. Предполагать содержание произведения по его названию. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу.
84 (3)	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске..». Авторское отношение	
85 (4)	Проект «Они защищали Родину»	Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, свое отношение к Родине. Участвовать в работе проекта, распределят роли, находить нужную информацию, представлять её в соответствии с заданной тематикой.
86 (5)	Оценка достижений	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
Страна Фантазия (6 часов)		
87 (1)	Знакомство с разделом. Е.С. Велтистов «Приключения электроника». Особенности фантастического жанра	Прогнозировать содержание раздела. Читать и воспринимать на слух художественное произведение.
88 (2)	Е.С. Велтистов «Приключения электроника». Необычные герои	Читать и воспринимать на слух художественное произведение.

	фантастического рассказа	Определять особенности фантастического жанра. Сравнивать и характеризовать героев произведения. Придумывать фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно).
89 (3)	Кир Булычев «Путешествие Алисы»	
90 (4)	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра	
91 (5)	Сравнение героев фантастических рассказов	
92 (6)	Оценка достижений	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
Зарубежная литература (10 часов)		
93 (1)	Знакомство с разделом. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Подготовить к выставке книги зарубежных писателей. Читать и воспринимать на слух художественное произведение
94 (2)	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе	Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение, читать диалоги выразительно. Характеризовать поступки героев. Определять отношение автора к героям на основе текста. Пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений. Составлять рассказ о герое, используя авторский текст. Высказывать свое мнение о прочитанном произведении. Пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги.
95 (3)	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особенности характеров героев приключенческой литературы	
96 (4)	Г.Х. Андерсен «Русалочка» Проверка навыков чтения	
97 (5)	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Рассказ о Русалочке	
98 (6)	Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования	
99 (7)	Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Герои приключенческой литературы	
100 (8)	Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков	
101 (9)	Сельма Лагерлёф. «В назарете». «Святое Семейство»	
102 (10)	Сельма Лагерлёф. Иисус и Иуда Оценка достижений	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения

5.2. Программа по предмету «Русский язык»

5.2.1.Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. Составлена в соответствии с основными требованиями Основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения МОУ Серебрянская средняя школа, авторской программы В.Г. Горецкого, В.А.Кирюшкина, А.Ф. Шанько (обучение грамоте) и авторской программы В.П. Канакиной В.П., В.Г. Горецкого (русский язык).

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы

лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных **задач** образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

5.2.2. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

5.2.3.Общая характеристика курса

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения.

Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

• система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и

овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого

развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

5.2.4. Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 часов. В 1 классе – 165 часов (5 часов в неделю, 33 учебных недели). Из них 115 часов (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 часов (10 учебных недель) – урокам русского языка. Во 2-4 классах на уроки русского языка отводится по 170 часов (5 часов в неделю, 34 учебные недели в каждом классе)

5. 2.5.Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Данная программа обеспечивает достижение выпускниками начальных классов следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

установка на здоровый образ жизни;

- основы экологической культуры: принятие ценности родного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности - реализации социальной роли «хорошего ученика»;

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиции партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным и этическим требованиям;

установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных ,на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и охранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (б первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
-строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
-обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
-осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
-устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор s наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и ' координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработка общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты:

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на ступени начального общего образовании научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык и станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на ступени начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное, при работе с текстом на компьютере сможет использовать полуавтоматический орфографический контроль, овладеет основными правилами оформления текста на компьютере;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных(символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам

решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.
Содержательная линия «Система языка»

Содержательные линии	Требования ФГОС планируемые	Результаты обучения
	Базовый уровень (обучающийся научится)	**Повышенный уровень (обучающийся получит возможность научиться)**
Развитие речи. Виды речи. Речь и её назначение. Речь – отражение культуры человека.	• участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения; • осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения; • применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком; • анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания; • строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо; • понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи; • понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста; • восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера; • распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение; • замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его	• определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам; • пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником; • письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме; • составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки; • использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование; • пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему; • находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи; • проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

	выразительность; • знакомство с жанрами объявления, письма; строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.	
Синтаксис. Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Знаки препинания в конце предложения. Предложение с обращением. Простые и сложные предложения. Словосочетание	**Обучающийся научится:** • различать предложение, словосочетание и слово; • выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы; • определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения; • различать понятия «члены предложения» и «части речи»; • находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); • устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме; • соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме; • различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения; • отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания; разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.	Обучающийся **получит возможнос**ть научиться: • устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов; • выделять в предложении основу и словосочетания; • находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце); • опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения; • выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.
Лексика. Слово в языке и речи. Лексическое значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Слова фразеологизмы. Работа со словарями. Прямое и переносное значение слов.	**Обучающийся научится:** • находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя; • наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение; • иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в	**Обучающийся получит возможность научиться:** • осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи; • замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии); • оценивать уместность использования слов в тексте;

	предложениях и текстах омонимов; • иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов; • наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи; • распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); • иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи; пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.	• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; • выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач; • размышлять над этимологией некоторых слов-названий; • приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.
Состав слова.(морфемика) Корень слова. Окончание. Суффикс. Приставка. Основа**.**	**Обучающийся научится:** • владеть опознавательными признаками однокоренных слов; • различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова; • различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы; • находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс; • выделять нулевое окончание; • подбирать слова с заданной морфемой; • образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.	Обучающийся **получит возможность** научиться: • находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне; • различать изменяемые и неизменяемые слова; • узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах; • сравнивать, классифицировать слова по их составу; • соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова; • осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); • наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса); • разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу; подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.
Морфология. Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Числительное. Местоимение.	**Обучающийся научится:** • распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы); • распознавать имена существительные; находить начальную форму имени	**Обучающийся получит возможность научиться:** • производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

	существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам; • распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление); • распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы **что делать?** и **что сделать?**; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени); • распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; • узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные; • устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не. • узнавать союзы и, а, но и понимать их роль в предложении; подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.	• наблюдать над словообразованием частей речи; • замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.
Система языка (фонетика, орфоэпия, графика) **Звуки и буквы**.	**Обучающийся научится:** • характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного); • определять функцию разделительного твёрдого знака **(ъ)** в словах; • устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** (ёлка, поют), в словах с разделительными **ь, ъ** знаками (вьюга, съел), в словах с	**Обучающийся получит возможность научиться**: • осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; • оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова; • соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника); • пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям

	непроизносимыми согласными; • осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов; • произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике); • использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками; • применять знания фонетического материала при использовании правил правописания; пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.	русского языка или к учителю, родителям и др.).

5.2.6. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего

согласного звука.
Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.
Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.
Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:
• раздельное написание слов;
• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
• перенос слов по слогам без стечения согласных;
• знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование

алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями*.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова*. *Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Числительное. *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи*.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений*. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с*

двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение *(общее представление). Различение простых и сложных предложений*.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);

• *соединительные **о** и **е**, в сложных словах (самолёт, вездеход)*

• **е** *и **и** в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

• *безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

• *запятая при обращении в предложениях;*

• *запятая между частями в сложном предложении*.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

5.2.7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. В.Г. Горецкий, Н.А. Федосова. Пропись 1,2,3,4 к «Русской азбуке»: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.
2. В.Г.Горецкий. Методическое пособие по обучению грамоте и письму: книга для учителя - М.: «Просвещение», 2011.
3. В.П. Канакина. В.Г. Горецкий. Русский язык. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений - М.: «Просвещение», 2011.
4. В.П. Канакина. Русский язык. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. - М.: «Просвещение», 2011.
5. В.П. Канакина. Русский язык. 3 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. - М.: «Просвещение», 2012.
6. В.П. Канакина. Русский язык. 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. - М.: «Просвещение», 2012.
7. О.И.Дмитриева. Поурочные разработки по русскому языку: 1 класс - М. «Вако», 2012.
8. Т.Н. Ситникова.: Поурочные разработки по русскому языку: 2 класс - М. «Вако»,2012
9. О.И.Дмитриева. Поурочные разработки по русскому языку: 3 класс - М. «Вако», 2012
10. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями к учебнику В.П. Канакиной «Русский язык. 1 класс», «Русский язык. 2 класс», «Русский язык. 3 класс», «Русский язык. 4 класс».
11. В.П. Канакина. Рабочая тетрадь по русскому языку к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык. 1 класс» - М.: «Просвещение», 2011.
12. В.П. Канакина Рабочая тетрадь по русскому языку в 2 частях к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык. 2 класс» -,М.: Издательство «Экзамен», 2012.
13. В.П. Канакина Рабочая тетрадь по русскому языку в 2 частях к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык. 3 класс» - М.: Издательство «Экзамен», 2012.
14. В.П. Канакина Рабочая тетрадь по русскому языку в 2 частях к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык. 4 класс» - М.: Издательство «Экзамен», 2012.
15. Сборник рабочих программ. 1-4 классы «Школа России»: пособие для учителей общеобразовательных учреждений - М.: «Просвещение», 2013.
16. CD диск «Русский язык»
17. Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный словарь, словообразовательный словарь.

Материально-техническое обеспечение

17. Классная магнитная доска.
18. Персональный компьютер**.**
19. Мультимедийный проектор.
20. Экспозиционный экран.

5.2.8. Тематическое планирование.

1 класс.

Обучение письму: 115 часов

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Добукварный период обучения письму (20 часов)		
1	Пропись – первая учебная тетрадь	Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме; правилами посадки при письме; с разлиновкой прописи. Усвоение понятий рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Знакомство с гигиеничес-кими правилами письма. Подготовка руки к письму.
2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	Выполнение разных типов штриховки. Обводка предметов по контуру, штриховка. Письмо элементов букв, узоров, бордюров и чередующихся узоров. Составление предложений к иллюстрациям прописи Классификация предметов на основе общего признака. Обозначение изображённых предмет моделью слова и предложения. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Слого-звуковой анализ слов. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание. Сравнение элементов письменных и печатных букв
3	Письмо овалов и полуовалов	
4	Рисование бордюров	
5	Письмо длинных прямых наклонных линий	
6	Письмо наклонной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо)	
7	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо)	
8	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	
9	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо	
10	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и с закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу.	
11	Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу. Письмо полуовалов и их чередование. Письмо овалов	
12	Строчная и заглавная буквы А,а	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы из различных материалов. Писать буквы в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
13	Строчная и заглавная букы О, о	
14	Строчная буква И	
15	Заглавная буква и	
16-17	Строчная буква ы.	
18	Строчная буква у	
19	Заглавная буква У	
20	Повторение и закрепление изученного	

		Сравнивать написанные буквы с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Читать предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Приводить примеры слов с заданным звуком в начале, середине, конце слова. Составлять предложения с опорой на заданную схему. Составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи. Соотносить предметную картинку и схему слова. Правильно записывать имена собственные. Осваивать приёмы комментированного письма. Записывать слова с заданной буквой; Составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.
Букварный период обучения письму (80 часов)		
21 (1)	Строчная буква н	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы. Выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы. Обводить бордюрные контуры. Писать буквы в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать написанные буквы с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, соотносить слова со схемой-моделью. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя прием комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. Применять критерии оценивания выполненной работы. Составлять рассказ по заданной теме. Работать в парах и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем. Данные виды деятельности будут присутствовать на всех последующих уроках букварного периода
22 (2)	Заглавная буква Н	
23 (3)	Строчная буква с	
24-25 (4-5)	Заглавная буква С	
26 (6)	Строчная буква к	
27 (7)	Заглавная буква К	
28 (8)	Строчная буква т	
29 (9)	Заглавная буква Т	
30 (10)	Повторение и закрепление изученного	
31 (11)	Строчная буква л	
32 (12)	Заглавная буква Л	
33 (13)	Строчная буква р	
34 (14)	Заглавная буква Р	
35 (15)	Заглавная и строчная буква Р р	
36 (16)	Строчная буква в	
37 (17)	Заглавная буква В	
38 (18)	Строчная буква е	
39 (19)	Заглавная буква Е	Записывать ответ на вопрос с использованием приема комментирования.
40 (20)	Строчная и заглавная буквы Е е	
41 (21)	Строчная буква п	Списывать предложения, заменяя печатный шрифт на письменный.

		Составлять предложения по образцу и записывать их в прописи.
42 (22)	Заглавная буква П	Вставлять пропущенные буквы в слова, объяснять смысл каждого.
		Формулировать тему высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учителями. Записывать текст из 2-3 предложений на выбранную тему.
43 (23)	Строчная буква м	Писать слоги, слова. Списывать с печатного текста. Использовать прием антипации при чтении слов, объяснять смысл полу4чившихся слов, записывать их. Вставлять пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением
44 (24)	Заглавная буква М	
45 (25)	Повторение и закрепление изученного материала	
46 (26)	Строчная буква з.	
47 (27)	Заглавная буква З	
48 (28)	Строчная буква б	Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.
49 (29)	Заглавная буквы Б	
50 (30)	Строчная и заглавная буквы Б, б.	
51 (31)	Строчная буква д	Образовывать форму единственного и множественного числа с опорой на модель Разгадывать ребусы Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых городов
52 (32)	Заглавная буква Д	
53 (33)	Строчная и заглавная буквы Д,д	
54 (34)	Строчная буква я	Списывать без ошибок предложения с печатного и письменного текста. Обозначать на письме мягкость и твердость предшествующего согласного. Писать слоги и слова с комментированием. Правильно записывать имена собственные.
55 (35)	Заглавная буква Я	
56 (36)	Строчная и заглавная буквы Я, я.	
57 (37)	Повторение и закрепление изученного материала	
58 (38)	Строчная буква г	Списывать без ошибок предложения с печатного и письменного текста. Писать слоги и слова с комментированием. Наблюдать за употреблением запятой при обращении.
59 (39)	Заглавная буква Г.	
60 (40)	Строчная и заглавная буквы Г,г	
61 (41)	Строчная буква ч	Списывать без ошибок предложения с печатного и письменного текста. Писать слоги и слова с комментированием. Наблюдать за личными местоимениями, изменением формы числа глагола. Вставлять пропущенные буквы в соответствии со смыслом слова. Писать грамотно слова с сочетаниям ча, чу. Писать правильно имена собственные. Составлять предложения о литературных героях, записывать лучшие из них. Толковать смысл пословиц.
62 (42)	Заглавная буква Ч	
63 -64(43-44)	Буква мягкий знак ь	Списывать без ошибок предложения с печатного и письменного текста. Писать слоги и слова с комментированием. Писать правильно имена собственные. Соотносить количество букв и звуков в слове.
65 (45)	Повторение и закрепление изученного материала	
66 (46)	Строчная буква ш	Списывать без ошибок предложения с печатного и письменного текста. Писать слоги и слова с комментированием. Писать грамотно сочетание ши. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.
67 (47)	Заглавная буква Ш	

		Составлять рассказ по иллюстрации, записывать 2-3 предложения с комментированием. Записывать под диктовку без ошибок 1-2 предложения после предварительного анализа. Обозначать правильно границы предложения.
68 (48)	Строчная буква ж	Списывать без ошибок предложения с печатного и письменного текста. Писать слоги и слова с комментированием. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки. Наблюдать за оглушением звука на конце слов. Подбирать поверочное слово по образцу. Писать правильно имена собственные. Писать грамотно сочетание жи, же. Образовывать сравнительную степень имен прилагательных по образцу.
69 (49)	Заглавная буква Ж	
70 (50)	Письмо слогов и слов с изученными буквами	
71 (51)	Строчная буква ё	Списывать без ошибок предложения с печатного и письменного текста. Писать слоги и слова с комментированием. Наблюдать за оглушением звука на конце слов. Подбирать поверочное слово по образцу. Писать правильно имена собственные. Писать грамотно сочетание жи, же. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.
72 (52)	Заглавная буква Ё	
73 (53)	Строчная и заглавная буквы Ё ё	
74-75 (54-55)	Строчная и заглавная буквы Й й.	Составлять ответ на вопрос и записывать его. Называть признаки предмета, характеризовать его с помощью прилагательных. Записывать текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением он в необходимых случаях. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.
76 (56)	Строчная буква х	Подбирать антонимы антонимы-прилагательные. Понимать обобщенный смысл поговорки и толковать его. Составлять рассказ с использованием поговорки, записывать текст из 3-5 предложений, отражать смысл поговорки в своем письменном высказывании. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.
77 (57)	Заглавная буква Х	
78-80 (58-60)	Письмо изученных букв, слогов.	
81 (61)	Строчная буква ю	Изменять форму глагола в соответствии с местоимением по образцу Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.
82 (62)	Заглавная буква Ю	
83 (63)	Строчная и заглавная буквы Ю,ю	
84 (64)	Строчная буква ц.	Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия. Выделять в группе слов общий признак, классифицировать слова по группам, называть группу одним словом. Использовать слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему. Записывать текст из 5-6 предложений по опорным словам. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.
85 (65)	Заглавная буква Ц	
86 (66)	Письмо слогов и слов с буквами Ц ц и другими изученными буквами	
87 (67)	Строчная буква э	Устанавливать связь слов в предложении, восстанавливать деформированный текст. Самостоятельно придумывать имена и записывать их.
88 (68)	Заглавная буква Э	
89 (69)	Письмо слогов и слов с буквами Э э и другими изученными буквами	
90 (70)	Строчная буква щ	Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание.
91 (71)	Заглавная буква Щ	

		Составлять рассказ по заданному началу. Самостоятельно записывать составленный текст (2-3 предложения) Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.
92-93 (72-73)	Строчная и заглавная буквы Щ щ	
94 (74)	Строчная буква ф	Списывать без ошибок предложения с печатного и письменного текста. Записывать предложения без предварительного разбора. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.
95 (75)	Заглавная буква Ф	
96 (76)	Строчная и заглавная буквы Ф ф	
97 (77)	Строчные буквы ь,ъ	Сопоставлять написание слов сел-съел и т.д. Записывать апредложения с буквами ь,ъ с комментированием. Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.
98 (78)	Письмо слов с буквами ъ ь	Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.
99 (79)	Письмо слов с буквами ъ ь и другими изученными буквами.	Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.
100 (80)	Русский алфавит.	Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова.
Послебукварный период (15 часов)		
101 (1)	Алфавит. Звуки и буквы.	Выполнять слого-звуковой анализ слов, соотносить слова со схемой-моделью. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную. Составлять текст по серии сюжетных картинок. Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя. Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы. Объяснять правила написания слов с заглавной буквы. Оформлять начало и конец предложения. Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку. Обосновывать собственное мнение Восстанавливать деформированное предложение; Составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его; Разгадывать ребусы; Объяснять смысл поговорки; Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании; Правильно употреблять в устной речи многозначные слова. Списывать без ошибок предложения с печатного и письменного текста. Записывать предложения без предварительного разбора. Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.
102 (2)	Повторение по теме «Парные согласные звуки». Списывание текста.	
103 (3)	Оформление предложений в тексте.	
104 (4)	Слова, отвечающие на вопросы кто? что?	
105 (5)	Слова, отвечающие на вопросы что делать? Что сделать?	
106 (6)	Слова, отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие?	
107 (7)	Правописание безударных гласных в корне слова	
108 (8)	Правописание звонких и глухих согласных в корне слова	
109 (9)	Правописание жи-ши	
110 (10)	Правописание ча-ща, чу-щу	
111 (11)	Правописание чк-чн	
112 (12)	Заглавная буква в именах собственных.	
113 (13)	Буквы Ь и Ъ	
114 (14)	Письмо под диктовку	
115 (15)	Закрепление и обобщение изученного. Оценка достижений.	Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.

Русский язык: 50 часов

№ урока	**Тема урока**	**Основные виды учебной деятельности обучающихся**
Наша речь (2ч.)		
1 (1)	Язык и речь, их значение в жизни людей.	Знакомство с учебником. Знакомство с видами речи. Построение высказываний о значении языка и речи. Слова с непроверяемым написанием. Проявлять уважение к языкам других народов.
2 (2)	Русский язык – родной язык русского народа.	

	(Урок-презентация)	Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя»
Текст, предложение, диалог (3 часа)		
3 (1)	Текст.Общее представление	Различать текст и предложение. Подбирать заголовок к тексту. Составлять текст из деформированных предложений. Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. Находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать её содержание. Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Выделять предложения из речи. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения. Сравнивать схемы предложений, соотносить схему и предложение. Приобретать опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме. Различать диалог. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. Выразительно читать текст по ролям. Употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. Писать слова в предложении раздельно. Наблюдать над постановкой тире (—) в диалогической речи. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и
4 (2)	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	
5 (3)	Диалог.	
Слова, слова, слова… (4 часа)		
6 (1)	Слово. Роль слова в речи. Слова-названия предметов и явлений. Слова-названия признаков предметов. Слова-названия действий предметов.	Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения. Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). Приобретать опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. Использовать в речи «вежливые слова». Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения. Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). Приобретать опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. Использовать в речи «вежливые слова».
7 (2)	Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.	
8 (3)	Тематическаие группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова близкие и противоположные по значению.	
9 (4)	Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Слова с непроверяемым написанием. *(Урок-исследование)*	

		Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении. Работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов пенал, здравствуйте, благодарю. Выполнять тестовые задания электронного приложения к учебнику. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Составлять текст по рисунку и опорным словам
Слово и слог (6 часов)		
10 (1)	Слово и слог. Слог как минимальная произносительная единица (общее представление)	Определять количество в слове слогов. Находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям. Анализировать слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Составлять слова из слогов. Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (крот улей, зима). Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (ва-силёк, васи-лёк) Переносить слова по слогам Находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами. Развивать творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать. результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Наблюдать над ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. Определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове. Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения (замок и замок). Различать ударные и безударные слоги. Сравнивать модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова Составлять простейшие слогоударные модели слов. Произносить слова в соответствии с нормами литературного произношения и. оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.
11 (2)	Деление слов на слоги. Слова с непроверяемым написанием.	
12 (3)	Перенос слов. Правила переноса слов (первое представление)	
13 (4)	Перенос слов. Правила переноса слов**.**	
14 (5)	Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.	
15 (6)	Ударение. Способы выделения ударения.Словообразующая роль ударения. Слогоударные модели слов.	

		Составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке. слова в зависимости от ударения (замок и замок).
Звуки и буквы (34 часа)		
16 (1)	Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.	Наблюдать над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта Распознавать условные обозначения звуков речи Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как клён, ёлка, мяч, маяк. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове
17 (2)	Звуки и буквы. Условные звуковые обозначения слов. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	Высказываться о значимости изучения алфавита Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. Знакомиться с этимологией слов алфавит и азбука Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка.
18 (3)	Русский алфавит или азбука. Значение алфавита.	
19 (4)	Русский алфавит или азбука. Использование алфавита при работе со словарями.	
20 (5)	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки.	Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. Писать двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание Определять «работу» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в слове. Определять согласный звук в слове и вне слова. Дифференцировать гласные и согласные звуки. Определять «работу» букв, обозначающих безударный гласные звуки и согласные звуки в слове. Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный слог
21 (6)	Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.	
22 (7)	Гласные звуки. Слова с буквой э. Развитие речи. Составление развернутого ответа на вопрос.	
23 (8)	Ударные и безударные гласные звуки. Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.	
24 (9)	Ударные и безударные гласные звуки. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.	
25 (10)	Ударные и безударные гласные звуки. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменинние формы слова)	
26 (11)	Ударные и безударные гласные звуки. Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.	
27 (12)	Проверочный диктант по теме «Ударные и безударные гласные звуки»	
28 (13)	Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки.	Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки. и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (ван-на, кас-са).

29 (14)	Согласные звуки. Слова с удвоенными согласными	
30 (15)	Согласные звуки. Буквы Й и И. Слова со звуком (Й) и буквой Й.	Различать согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й’]. Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка) и с удвоенными согласными (ван-на). Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (май-ка). Определять согласный звук в слове и вне слова Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.
31(16)	Твердые и мягкие согласные звуки. Согласные парные и непарные по твердости-мягкости.	
32 (17)	Твердые и мягкие согласные звуки. Буквы для обозначения твердых и мягких согласных звуков.	
33 (18)	Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е,ё,ю,я,ь.	
34 (19)	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как конь, день, деньки. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь).
35 (20)	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	
36 (21)	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предлложений	Определять путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (ь) в середине слова. Накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (паль-цы, паль-то)
37 (22)	Согласные звонкие и глухие звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.	Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. Проводить лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова
38 (23)	Согласные звонкие и глухие. Правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.	
39 (24)	Согласные звонкие и глухие. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по лухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).	
40 (25)	Проверочный диктант по теме «Согласные звонкие и глухие»	
41 (26)	Развитие речи. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки.	различать проверочное и проверяемое слова Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.
42 (27)	Шипящие согласные звуки. Буквы шипящих согласных звуков: непарных твердых ж-ш, непарных мягких ч-щ. Прект: скороговорки.	Правильно произносить шипящие согласные звуки. Знакомство с происхождением названий шипящие звуки, с этимологией слова карандаш.
43 (28)	Буквосочетания ЧК,ЧН,ЧТ. Правила правописания сочетаний ЧК-ЧН, ЧТ, НЧ. Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	Произносить слова с сочетаниями чн, чт (чтобы, скучно и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово.
44 (29)	Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. Правила правописания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.	Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами. Находить в словах сочетания, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Писать слова с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—
45 (30)	Проверочный диктант по теме «Шипящие согласные звуки».	

		щу.Вспомнить по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.
46 (31)	Шипящие согласные звуки	
47 (32)	Заглавная буква в именах, фамилиях,отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д.	Знакомиться с происхождением названий некоторых русских городов. Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку. Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. Списывать текст, содержащий изученные правила, объяснять изученные орфограммы
48 (33)	Заглавная буква в словах. Развитие речи. Составление ответов на вопросы. Правила веэливого обращения.	
49 (34)	Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок-изученные правила письма)	
Повторение изученного (1 час)		
50 (35)	Повторение изученного.	Списывать текст, содержащий изученные правила, объяснять изученные орфограммы

2 класс

№п/п	**Тема урока**	**Основные виды учебной деятельности обучающихся**
Наша речь (3 часа)		
1	Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	Различать речь устную и письменную
2	Что можно узнать о человеке по его речи?	Анализировать речь людей, наблюдать за особенностями своей речи
3	Как отличить диалог от монолога?	Распознавать диалогическую и монологическую речь
Текст (4 часа)		
4 (1)	Что такое текст?	Отличать текст от других записей
5 (2)	Что такое тема и главная мысль текста?*(Развитие речи)*	Определять тему и главную мысль текста.Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к тексту.
6 (3)	Части текста	Составлять текст по заданной теме
7 (4)	Проверка знаний. Контрольное списывание № 1	Использовать полученные знания для написания текста
Предложение (12 часов)		
8 (1)	Что такое предложение?	Отличать предложение от группы слов. Определять границы предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. Составлять предложение из слов
9 (2)	Какие знаки препинания ставятся в конце предложения?	
10 (3)	Как из слов составить предложение?*(урок-исследование)*	
11 (4)	Контрольное списывание № 2 деформированного текста.	Писать слова в предложении раздельно
12 (5)	Что такое главные члены предложения?	Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения. Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого
13 (6)	Что такое второстепенные члены предложения?	
14 (7)	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения	
15 (8)	Диктант № 1 Повторение изученного в 1 классе.	
16 (9)	Работа над ошибками. Что такое распространенные и нераспространенные члены предложения.	Различать и составлять распространенные и нераспространенные предложения
17 (10)	Как установить связь слов в предложении?	Устанавливать связь слов в предложении с помощью вопросов
18 (11)	Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С.Остроухова «Золотая осень»	Рассматривать репродукцию картины, составлять рассказ по репродукции
19 (12)	Анализ сочинений. Работа над ошибками	Оценивать результаты своей работы

Слова, слова, слова… (20 часа)		
20 (1)	Что такое лексическое значение слова?	Определять значение слова по словарю. Объяснять лексическое значение слова. Классифицировать слова по тематическим группам
21 (2)	Что такое лексическое значение слова? (*Урок-игра)*	
22 (3)	Что такое однозначные и многозначные слова?	Распознавать многозначные слова. Работать с толковым и орфографическим словарями. Создавать яркие словесные образы с использованием многозначных слов
23 (4)	Что такое прямое и переносное значение многозначных слов? *(Урок-соревнование)*	
24 (5)	Что такое синонимы? *(Развитие речи)*	Распознавать синонимы и антонимы в речи. Подбирать к слову синонимы и антонимы. Работать со словарями синонимов и антонимов. Анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых средств
25 (6)	Что такое антонимы?	
26 (7)	Что такое антонимы?	
27 (8)	Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.	Использовать полученные знания для написания текста
28 (9)	Работа над ошибками. Что такое родственые слова?	Анализировать ошибки, тренироваться в объяснении орфограмм
29 (10)	Что такое родственные слова? Словарный диктант. (*Урок-исследование)*	Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень. Группировать однокоренные слова. Доказывать правильность выделения корня. Работать со словарем однокоренных слов.
30 (11)	Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?	
31 (12)	Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?	
32 (13)	Какие бывают слоги? *(Урок-исследование)*	Делить слова на слоги. Определять количество в слове слогов. Классифицировать слова по количеству слогов.
33 (14)	Как определить ударный слог?	Определять ударение в слове. Различать ударные и безударные слоги. Находить слова заданной модели. Составлять простейшие слогоударные модели слов. Оценивать правильность в произношении слов
34 (15)	Проверочный диктант по теме «Слова» Как определить ударный слог?	
35 (16)	Как определить ударный слог?	
36 (17)	Как переносить слова с одной строки на другую?	Оценивать слова по возможности переноса. Переносить слова по слогам. Определять способы переноса слов.
37 (18)	Как переносить слова с одной строки на другую?	
38 (19)	Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	Составлять рассказ по серии картинок, вопросам, опорным словам
39 (20)	Контрольный диктант № 3 за 1 четверть по теме «Слова и значения слов»	Анализировать свои ошибки, проводить самоанализ работы Использовать полученные знания для написания текста
Звуки и буквы (58 часа)		
40 (1)	Работа над ошибками. Как различить звуки и буквы?	Различать звуки и буквы. Сопоставлять звук. и букв. обозначение слова. Анализировать модели слов.
41 (2)	Как мы используем алфавит? *(Урок-путешествие)*	Называть и располагать буквы по алфавиту. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. Определять положение буквы в алфавите. Располагать слова в алфавитном порядке. Использовать знание алфавита при работе со словарем
42 (3)	Какие слова пишутся с заглавной буквы?	
43 (4)	Как определить гласные звуки?	Различать гласные звуки. Находить и правильно произносить гласные звуки в слове. Соотносить звук. и букв. состав слова
44 (5)	Контрольный диктант № 4 по теме «Звуки и буквы»	Использовать полученные знания для написания текста
45 (6)	Работа над ошибками.Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	Анализировать ошибки, тренироваться в объяснении орфограмм. Оценивать свои достижения.
46 (7)	Правописание слов с безудар-	Определять безударный гласный звук в слове и его место

	ным гласным звуком в корне	в сове.
47 (8)	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	Различать проверочное и проверяемое слово. Подбирать проверочные слова путем изменения формы слова и подбором однокоренных слов. Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах. Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне. Объяснять правописание слова с безударной гласной
48 (9)	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Словарный диктант.	
49 (10)	Правописание слов с безудар ным гласным звуком в корне	
50 (11)	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	
51 (12)	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. Словарный диктант.	Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминать написание непроверяемой орфограммы в словах, предусмотренных программой 1-2 классов. Работать с орфографическим словарем
52 (13)	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	
53 (14)	Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство.»	Объяснять употребление в речи образных выражений. Составлять рассказ по репродукции картины и записывать текст Оценивать свои достижения
54 (15)	Контрольный диктант № 5 по теме «правописание слов с безударными гласными»	Использовать полученные знания для самостоятельного выполнения заданий
55 (16)	Работа над ошибками. Как определить согласные звуки?	Находить в слове и правильно поизносить согласные звуки. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.
56-57 (17-18)	Согласный звук {й} и буква И краткое	Различать звук и букву. Различать способы обозначения согласного звука {й} буквами
58 (19)	Слова с удвоенными согласными *(Урок-викторина)*	Наблюдать над произношением и правописанием слов. Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными
59 (20)	Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам (А.А. Степанов «Лоси»)	Записывать текст с опорой на план
60 (21)	Наши проекты. И в шутку и всерьез	Создавать занимательные задания
61 (22)	Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	Определять и правильно произносить мягкие и твердые звуки. Различать твердые и мягкие согласные Объяснять обозначение мягкости на письме
62 (23)	Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	
63 (24)	Как обозначить мягкость согласного звука на письме?	
64 (25)	Правописание мягкого знака в конце и в середине слова перед другими согласными. Словарный диктант	Соотносить количество букв и звуков в словах с Ь. Подбирать примеры слов с Ь. Переносить слова с Ь. Обозначать мягкость согласного звука Ь.
65 (26)	Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.	
66 (27)	Контрольный диктант № 6 по теме «Согласные звуки и буквы»	Использовать полученные знания для написания текста
67 (28)	Работа над ошибками по теме «Согласные звуки и буквы»	Анализировать ошибки, тренироваться в объяснении орфограмм
		Использовать полученные знания для выполнения зада ний
68 (29)	*Наши проекты*. Пишем	Анализировать ошибки, Работать с текстом: определять

	письмо	тему, подбирать заголовок, определять части текста Тренироваться в объяснении орфограмм
69 (30)	Обобщающий урок по теме «Согласные звуки и буквы»	Анализировать ошибки, Работать с текстом: определять тему, подбирать заголовок, определять части текста Тренироваться в объяснении орфограмм
70 (31)	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ	Различать непарные шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания и подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями
71 (2)	Развитие речи. Обучающее изложение	Работать с текстом: определять тему, подбирать заголовок, определять части текста и микротемы. Анализировать выполнение учебной задачи
72 (3)	Повторение темы «твердые и мягкие согласные	Объяснять обозначение мягкости на письме
73 (4)	Диктант по теме «Звуки и буквы»	Использовать полученные знания для написания текста
74 (5)	Закрепление знаний. Работа над ошибками	Анализировать ошибки, тренироваться в объяснении орфограмм
75 (6)	Наши проекты. Рифма	Находить рифмующиеся строки. Подбирать рифмующиеся слова, сочинять стихи на заданные рифмы, участвовать в презентации выполненной работы
76-77 (7-8)	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	Различать непарные твердые и мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания, подбирать примеры слов
78 (9)	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Проверь себя.	Применять правило при написании слов с буквосочетаниями. Оценивать свои достижения
79 (40)	Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?	Различать звонкие и глухие согласны звуки, парные и непарные. Характеризовать звуки, оценивать правильность характеристики
80 (41)	Произношение и написание парных звонких и глухих согласных. Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?	Правильно соотносить звонкие и глухие согласные звуки на конце. Определять на слух парных по звонкости-глухости звук на конце слова и в корне перед согласными
81 (42)	Проверка парных согласных в корне слова	Находить в словах букву парного согласного звука, написание которого надо проверять. Различать проверочное проверяемое слово. Подбирать проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов
82 (43)	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных	
83 (44)	Проверка парных согласных. Изложение повествовательного текста	Работать с текстом: определять тему, подбирать заголовок, определять части текста и микротемы. Записывать текст
84 (45)	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова	Анализировать выполнение учебной задачи
85 (46)	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова	Находить в словах букву парного согласного звука, написание которого надо проверять. Различать проверочное проверяемое слово. Подбирать проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов
86 (47)	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	
87 (48)	Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста по вопросам	Работать с текстом: определять тему, подбирать заголовок, определять части текста и микротемы. Записывать текст
88 (49)	Проверка знаний	Анализировать выполнение учебной задачи
89 (50)	Диктант № 8 по теме «правописание слов с парными по глухости согласными на конце слова и перед согласными»	Использовать полученные знания для написания текста
90 (51)	Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным Ь	Анализировать ошибки, тренироваться в объяснении орфограмм
91-92 (52-53)	Правописание слов с	Наблюдать за произношением слов с разделительным Ь.

	разделительным Ь	Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как семья. Подбирать примеры слов с разделительным Ь. Различать слова с разделительным Ь и Ь – показателем мягкости предшествующего согласного. Использовать правило для написания слов с разделительным Ь.
93 (54)	Разделительный Ь. Обобщение изученного материала	
94 (55)	Контрольное списывание № 4 по теме «перенос слов с разделительным мягким знаком»	Безошибочно и каллиграфически верно списывать текст с печатного шрифта
95 (56)	Обучающее сочинение «Зимние забавы»	Составлять устный рассказ по серии рисунков и записывать его
96 (57)	Проверка знаний	Анализировать и оценивать выполненную работу
97 (58)	Обобщение изученного материала	Использовать правило для написания слов с разделительным Ь.
Части речи (57 часов)		
98 (1)	Что такое части речи?	Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Находить части речи с опорой на признаки.
99 (2)	Что такое части речи? Словарный диктант.	
100 (3)	Что такое имя существительное? *(Урок-исследование)*	Распознавать имя существительное. Обосновывать отнесение слова к имени существительному.
101 (4)	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	Различать одушевленные и неодушевленные имена существительные с опорой на вопросы, подбирать примеры таких слов. Классифицировать их по значению и объединять в тематические группы.
102 (5)	Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имен существительных	Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких слов. Классифицировать их по значению и объединять в тематические группы. Писать с заглавной буквы имена собственные.
103 (6)	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей	
104 (7)	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов, газет.	
105 (8)	Заглавная буква в написании кличек животных. Развитие речи.	Составлять устный рассказ о своем домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя
106 (9)	Заглавная буква в географических названиях	Писать с заглавной буквы имена собственные
107 (10)	Развитие речи. Составление устного рассказа по картине В.М. Васнецова «Богатыри»	Работать с текстом: определять тему, подбирать заголовок, определять части текста и микротемы. Записывать текст
108 (11)	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы	Анализировать выполнение учебной задачи
109 (12)	Диктант № 9 по теме «Имена собственные»	Использовать полученные знания для написания текста
110 (13)	Работа над ошибками	Анализировать ошибки, тренироваться в объяснении орфограмм
111-113 (14-16)	Единственное и множественное число имен существительных	Определять число имен существительных. Изменять имена существительные по числам. Работать с орфоэпическим словарем. Определять грамматические признаки существительных. Классифицировать имена существительные по определенному грамматическому признаку. Определять, каким членом предложения является имя существительное
114 (17)	Развитие речи. Обучающее изложение. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.	Работать с текстом: определять тему, подбирать заголовок, определять части текста и микротемы. Записывать текст

115 (18)	Проверка знаний по теме «Имя существительное»	Анализировать выполнение учебной задачи
116 (19)	Контрольный диктант № 10 по теме «Имя существительное»	Использовать полученные знания для написания текста
117 (20)	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном.	Анализировать ошибки, тренироваться в объяснении орфограмм
118 (21)	Что такое глагол?	Распознавать глаголы. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу.
119 (22)	Что такое глагол?	
120 (23)	Единственное и множественное число глаголов. Словарный диктант.	Приводить примеры глаголов определенного числа. Определять число глаголов. Распознавать глаголы, употребленные в переносном значении.
121 (24)	Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины художника	
122 (25)	Единственное и множественное число глаголов	
123 (26)	Правописание частицы НЕ с глаголами	Раздельно писать частицу НЕ с глаголом
124 (27)	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол»	Определять грамматические признаки глаголов. Классифицировать глаголы по определенному грамматическому признаку. Определять, каким членом предложения является глагол
125 (28)	Проверочная работа.	
126 (29)	Что такое текст-повествование?	Распознавать текст-повествование. Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте.
127 (30)	Развитие речи. Составление текста -повествования на пред-ложенную тему. Составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.	Оценивать свои достижения
128 (31)	Проверка знаний. Диктант № 11 за третью четверть.	Определять грамматические признаки глаголов. Классифицировать глаголы по определенному грамматическому признаку. Определять, каким членом предложения является глагол
129 (32)	Работа над ошибками диктанта. Закрепление знаний по теме «Глагол»	Оценивать свои достижения
130 (33)	Что такое имя прилагательное?	Распознавать имена прилагательные. Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному. Выделять из предложения словосочетания с именами существительными. Определять грамматические признаки прилагательных. Классифицировать имена прилагательные по определенному грамматическому признаку. Определять, каким членом предложения является имя прилагательное
131-132 (34-35)	Связь имени прилагательного с именем существительным	
133 (36)	Прилагательные близкие и противоположные по значению	Приводить примеры имен прилагательных.
134-135 (37-38)	Единственное и множественное число имен прилагательных	Определять число имен прилагательных. Изменять прилагательные по числам.
136 (39)	Что такое текст-описание? Словарный диктант.	Распознавать текст-описание. Наблюдать над ролью имен прилагательных в тексте-описании. Составлять текст-описание
137 (40)	Роль имен прилагательных в тексте-описании. Составление текста -описания.	Оценивать свои достижения
138 (41)	Развитие речи. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»	Узнавать местоимения в устной и письменной речи. Правильно употреблять местоимения.
139-140 (42-43)	Обобщение знаний об имени прилагательном.	Оценивать свои достиженияПриводить примеры имен прилагательных.

141 (44)	Диктант № 12 по теме «Части речи»	Оценивать свои достижения
142 (45)	Работа над ошибками диктанта	Распознавать имена прилагательные. Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному. Выделять из предложения словосочетания с именами существительными. Определять грамматические признаки прилагательных. Классифицировать имена прилагательные по определенному грамматическому признаку. Определять, каким членом предложения является имя прилагательное
143-144 (46-47)	Что такое местоимение?	Распознавать местоимения осознавать местоимения как часть речи
145 (48)	Развитие речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление по рисункам диалога.	Строить сообщение в устной и письменной форме заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями
146 (49)	Что такое текст -рассуждение?	Познакомить с понятием текст-рассуждение, его отличительными признаками.
147 (50)	Проверочная работа	Оценивать свои достижения
148 (51)	Общее понятие о предлоге. Словарный диктант.	Формировать представление о предлоге как части речи, его роли в предложении.
149 (52)	Раздельное написание предлогов со словами	Раздельно писать предлоги со словами
150 (53)	Развитие речи.Редактирование текста, восстановление предложений	Восстанавливать деформированный повествовательный текст
151 (54)	Проверочная работа	Оценивать свои достижения
152 (55)	Диктант по теме «Части речи»	Использовать полученные знания для написания текста
153 (56)	Работа над ошибками	Анализировать ошибки, тренироваться в объяснении орфограмм, Научиться находить и исправлять ошибки, применять правила правописания
154 (57)	Повторение по теме «Текст». Наши проекты. «В словари-за частями речи»	Анализировать ошибки, тренироваться в объяснении орфограмм
Повторение изученного (16 часов)		
155 (1)	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И. Шишкина «Утро в сосновм бору»	Определять тему и главную мысль текста Объяснять употребление в речи образных выражений. Составлять рассказ по репродукции картины и записывать текст Оценивать свои достижения
156 -157(2-3)	Повторение по теме «Предложение»	Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения. Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого
158 (4)	Повторение по теме «Предложение»	Составлять распространенные и нераспространенные предложения Устанавливать связь слов в предложении с помощью вопросов
159 -160(5-6)	Повторение по теме «Слово и его значение»	Группировать слова по тематическим группам. Выделят корень слов. Определять способы переноса слов
161 (7)	Повторение по теме «Части речи»	Распознавать слова разных частей речи. Классифицировать их по грамматическим признакам. Определять, каким членом предложения является слово той или иной части речи.
162 (8)	Повторение по теме «Части речи»	
163 (9)	Повторение по теме «Звуки и буквы». Словарный диктант.	Выполнять звуко-буквенный анализ слов
164 (10)	Повторение по теме «Правила правописания»	Подбирать проверочные слова для проверки слов с безударными гласным и парными согласными. Использовать правила для написания буквосочетаний. Правильно употреблять заглавную букву в именах собственных
165 (11)	Контрольное списывание № 5 (итоговое)	Безошибочно и каллиграфически верно списывать текст с печатного шрифта

166 (12)	Итоговый диктант за год.	Использовать полученные знания для объяснения правописания слов и предложений.
167 (13)	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	Использовать полученные знания для самостоятельного выполнения заданий
168 (14)	Итоговая комплексная работа	Анализировать ошибки, тренироваться в объяснении орфограмм
169 (15)	Повторение и закрепление изученного материала	Использовать полученные знания для самостоятельного выполнения заданий Анализировать ошибки, тренироваться в объяснении орфограмм
170 (16)	Обобщение знаний по курсу русского языка 2 класса	

3 класс

№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Наша речь и наш язык (2 часа)		
1	Виды речи. Её назначение.	Различать язык и речь, рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков, Находить выразительные средства русской речи в строках Пушкина, Составлять текст по рисунку
2	Речь – отражение культуры человека. **Р.р.** Составление текста по рисунку. Проверь себя!	
Текст. Предложение. Словосочетание (14 часов)		
3 (1)	Признаки текста.	Различать текст и предложение. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту и определять по заголовку содержание текста. Выделять части текста Восстанавливать деформированный текст.
4 (2)	Типы текста. Повествование, описание, рассуждение.	
5 (3)	Предложение. (повторение и углубление представлений) **Р.р.** Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины.	Отличать предложение от группы слов. Анализировать непунктированный текст, выделять в нем предложения. Выделять в письменном тексте диалог. Рассматривать репродукцию картины К.Е. Маковского«Дети, бегущие от грозы». Составлять небольшой текст по репродукции картин, оценивать свои результаты
6 (4)	Виды предложений по цели высказывания.	Классифицировать предложения по цели высказывания и интонации. Находить такие предложения в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи логическое ударение и интонацию конца предложения. Обосновывать знаки препинания. Работать с памяткой.
7 (5)	Виды предложений по интонации. Упражнения в распознавании и построении предложений разных по цели высказывания и по интонации.	
8 (6)	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного во 2 классе.	Записывать текст под диктовку. Контролировать правильность записи текста, находить неправильного написанные слова, исправлять ошибки
9 (7)	Работа над ошибками. Предложение с обращением. **Р.р**. Составление предложений по рисунку.	Находить обращение в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи. Составлять рассказ по рисунку, используя в нем диалог с обращениями.
10 (8)	Главные и второстепенные члены предложения.	Устанавливать связь слов в предложении. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения, распространенные и нераспространенные предложения. Распространять нераспространенное предложение. Читать и составлять модели предложения, находить по ним предложения в тексте.
11 (9)	Распространённые и нераспространённые члены предложения. Разбор предложения по членам.	

12 (10)	Простое и сложное предложение. Общее представление . Р.Р. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая елочка»	Различать простые и сложные предложения, выделять в предложениях словосочетания Объяснять знаки препинания знаки препинания в нутрии сложного предложения. Составлять сложное предложение из двух простых. Составлять небольшой текст по репродукции картины.
13 (11)	Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении	
14 (12)	Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слова	Различать словосочетание и предложение. Выделять словосочетания в предложении. Устанавливать связь слов при помощи смысловых вопросов. Составлять предложения из деформированных слов и словосочетаний по рисунку, заданной теме, модли.
15 (13)	Диктант по теме «Предложение.»	
16 (14)	Закрепление изученного. Работа над ошибками.	
Слово в языке и речи (19 часов)		
17 (1)	Лексическое значение слов.	Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю. Распознавать многозначные слова в прямом и переносном значении. Работать со страничкой для любознательных. Находить синонимы, антонимы среди других слов в предложении, тексте. Подбирать к слову синонимы и антонимы. Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение. Работать со словарями
18 (2)	Антонимы и синонимы.	
19 (3)	Омонимы. Общее представление. Работа со словарём омонимов.	
20 (4)	Слово и словосочетание.	Различать слово и словосочетание.
21 (5)	Значение и использование фразеологизмов.	Находить в тексте фразеологизмы, объяснять их значение. Отличать их от устойчивого сочетания слов. Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, олицетворений, сравнений.
22 (6)	Роль фразеологизмов в речи. Работа со словарём фразеологизмов. **Р.р**. Подробное изложение текста. «Осенняя ёлочка».	
23 (7)	Р.Р. Анализ ошибок, допущенных в изложении Части речи и их значение. Имя существительное.	Узнавать изученные части речи. Классифицировать их, приводить примеры. Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать правильность их выделений.
24 (8)	Части речи. Имя прилагательное.	
25 (9)	Части речи. Глагол. Р.р. Составление предложений и текста по репродукции картины.	Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. Составлять текст-натюрморт по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды»
26 (10)	Имя числительное. Общее представление.	Распознавать имя числительное по значению и вопросам, приводить примеры.
27 (11)	Контрольное списывание по теме”Слово и его лексическое значение”	
28 (12)	Работа над ошибками. Обобщение и уточнение знаний об однокоренных словах.	Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень. Сравнивать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, приводить примеры.
29 (13)	Слог, звуки, буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.	Различать слово и слог, звук и букву. Определять качественную характеристику гласных и согласных звуков. Производить звуко-буквенный разбор слов на основе памятки.
30 (14)	Правописание слов с ударными сочетаниями жи- ши, ча – ща,	

		чу – щу и безударными гласными в корне.	Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Группировать слова по типу орфограммы. Приводить примеры с заданной орфограммой. Оценивать результаты выполнения задания «Проверь себя» Подбирать информацию о слове и его окружении. Составлять статью о слове, презентовать её.
31 (15)		Согласные звуки и буквы для их обозначения.	
32 (16)		Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными.	
33 (17)		Разделительный ь знак. Проект”Рассказ о слове”.	
34 (18)		Правописание слов с разделительным ь знаком. Проверь себя.	
35 (19)		Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи.»	
Состав слова (16 часов)			
36 (1)		Работа над ошибками. Корень слова. Однокоренные слова.	Формулировать определение однокоренных слов. Различать однокоренные слова, группировать их. Находить корень, работать со словарём однокоренных слов.
37 (2)		Чередование согласных в корне	Находить чередующиеся звуки в корне слова.
38 (3)		Сложные слова. Правописание сложных слов	Различать сложные слова, находить в них корни.
39 (4)		Окончание. Определение окончания в словах.	Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и форм одного и того же слова.
40 (5)		Использование окончаний в словах, словосочетаниях, предложениях.	
41 (6)		Приставка. Определение приставки в словах.	Формулировать определение приставки и суффикса. Объяснять значение приставок и суффиксов в слове. Выделять в словах приставки и суффиксы. Образовывать слова с помощью приставок и суффиксов.
42 (7)		Значение приставок	
43 (8)		Суффикс. Определение суффикса в словах	
44 (9)		Значение суффиксов Р.р. Сочинение по репродукции картины: В голубом просторе.	Рассматривать картину, высказывать свое отношение к картине, анализировать содержание, составлять под руководством учителя описательный план.
45 (10)		Р.Р. Анализ ошибок, допущенных в сочинении Образование слов с помощью суффиксов и приставок	Редактировать текст. Оценивать результаты деятельности,
46 (11)		Основа слова. Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.	Выделять в словах основу. Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над группами однокоренных слов и способами их образования.
47 (12)		Разбор слова по составу.	Обсуждать алгоритм разбора слова по составу. Планировать учебные действия при определении в слове значимых частей. Проводить разбор слов по составу. Анализировать, составлять модели разбора слова по составу и подбирать слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. Оценивать результаты своей работы. Составлять «семью слов» по аналогии, презентовать
48 (13)		Разбор слова по составу Проект”Семья слов”.	
49 (14)		Разбор слова по составу. Проверочная работа.	
50 (15)		Моделирование схемы слова. Р.р. Редактирование предложений с неуместным	

	употреблением в нём однокоренных слов.	свою работу.
51 (16)	Контрольная работа по теме «Состав слова.»	Записывать текст под диктовку. Контролировать правильность записи текста, находить неправильного написанные слова, исправлять ошибки
Правописание частей слова (31 час)		
52 (1)	Работа над ошибками. Общее представление о правописании частей слова.	Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Группировать слова по типу орфограммы. Приводить примеры с заданной орфограммой. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Работать с орфографическим словарем. Составлять словарики слов с определенной орфограммой. Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Группировать слова по типу орфограммы. Приводить примеры с заданной орфограммой. Оценивать результаты своей работы.
53 (2)	Правописание безударных гласных в корне слова.	
54 (3)	Упражнение в правописание безударных гласных в корне слова	
55 (4)	Упражнение в правописании слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными. Словарный диктант.	
56 (5)	Упражнения в правописании слов с безударными гласными в корне. Страничка для любознательных. Следы старославянского языка в речи.	
57 (6)	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными.	
58 (7)	Упражнение в правописании слов с парным по глухости-звонкости согласным в конце слова Проверочная работа.	
59 (8)	Контрольная работа по теме «Правописание безударных гласных и парных по глухости – звонкости согласных в корне слова».	Записывать текст под диктовку. Контролировать правильность записи текста, находить неправильного написанные слова, исправлять ошибки
60 (9)	Работа над ошибками Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным в конце слова	Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Группировать слова по типу орфограммы. Приводить примеры с заданной орфограммой. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Работать с орфографическим словарем. Составлять словарики слов с определенной орфограммой. Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.
61 (10)	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	
62 (11)	Правописание непроизносимых согласных в наиболее распространенных словах	
63 (12)	Правописание непроизносимых согласных в наиболее распространенных словах. Словарный диктант.	
64 (13)	Правописание сн в наиболее употребительных словах Слова с непроверяемым написанием**.**	
65 (14)	Диктант	

	по теме: Правописание слов с непроизносимыми согласными.	Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Группировать слова по типу орфограммы. Приводить примеры с заданной орфограммой. Оценивать результаты своей работы.
66 (15)	Работа над ошибками.	
67 (16)	Правописание слов с удвоенными согласными.	
68 (17)	**Р.р.** Составление текста по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка».	Составлять текст по репродукции картины и опорным словам.
69 (18)	Р.Р. Анализ сочинений. Работа над ошибками. Правописание приставок и суффиксов в слове.	Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Группировать слова по типу орфограммы. Приводить примеры с заданной орфограммой. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Работать с орфографическим словарем. Составлять словарики слов с определенной орфограммой. Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Группировать слова по типу орфограммы. Приводить примеры с заданной орфограммой. Оценивать результаты своей работы.
70 (19)	Правописание суффиксов ик – ек.	
71 (20)	Правописание суффикса ок.	
72 (21)	Диктант по теме «Правописание слов с изученными орфограммами»	
73 (22)	Работа над ошибками. Правописание гласных и согласных в приставках в некоторых суффиксах (общее представление).	
74 (23)	Развитие навыка правописания безударных гласных корня в словах с приставками	
75 (24)	Упражнения в правописание суффикса и приставок.	
76 (25)	Правописание приставок и предлогов.	
77 (26)	Правописание слов с разделительным ъ знаком.	
78 (27)	Упражнения в правописании слов с разделительным ъ знаком.	
79 (28)	Правописание слов с разделительным ъ знаком Р.р. Составление объявления	Составлять объявление
80 (29)	Контрольный диктант. По теме «Правописание слов на изученные орфограммы.»	Записывать текст под диктовку. Контролировать правильность записи текста, находить неправильного написанные слова, исправлять ошибки
81 (30)	Работа над ошибками . Закрепление изученного	Оценивать результаты своей работы.
82 (31)	Проект”Составляем орфографический словарь.”.	Составлять словарики слов с определенной орфограммой.
Части речи (76 часов)		
83 (1)	Части речи. (повторение и углубление представлений)	Определять, классифицировать и подбирать слова различных частей речи,
Имя существительное (30 часов)		
84 (1)	Употребление имён существительных в речи.	Распознавать имена существительные среди других частей речи, определять их лексическое значение. Различать среди однокоренных слов имена существительные.
85 (2	Значение имен существительных	
86 (3)	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	Выделять среди имен существительных одушевленные и неодушевленные.
87 (4)	Устаревшие слова в русском	Находить устаревшие имена существительные,

	языке Р.р. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	объяснять их значение. Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.
88 (5)	Р.Р.Работа над ошибками, допущенными в изложении. Собственные и нарицательные имена существительные.	Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять их значение
89 (6)	Правописание имён собственных. Страничка для любознательных. Проект"Тайна имени"	Наблюдать над толкованием значения некоторых имен Составлять рассказ об имени
90 (7)	Изменение имён существительных по числам.	Определять число имен существительных. Изменять форму числа имен существительных. Распознавать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода. Определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти
91 (8)	Имена существительные, имеющие форму одного числа Р.р. Работа с текстом. Письмо по памяти.	
92 (9)	Имена существительные. Род имён существительных.	Определять род имен существительных. Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилагательные
93 (10)	Род имен существительных (мужской, женский, средний).	
94 (11)	Упражнение в определении, рода имен существительных в косвенных падежах.	
95 (12)	Имена существительные, которые могут быть употреблены и как сущ. женского и мужского рода.	
96 (13)	Мягкий знак после шипящих в конце имён существительных женского рода.	Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность написания
97 (14)	Р.р. Подробное изложение повествовательного текста.	Подробно письменно излагать содержание текста-образца
98 (15)	Р.Р.Работа над ошибками, допущенными в изложении Упражнения в написание ь знака после шипящих	Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность написания
99 (16)	Контрольный диктант по теме«Имя существительное»	Работать с текстом, проверять письменные работы, оценивать свои результаты.
100 (17)	Работа над ошибками. Изменение имён существительных по падежам.	Изменять существительные по падежам. Запоминать названия падежей. Определять падеж имен существительных. Работать с памяткой «Как определить падеж имени существительного» Анализировать таблицу «Склонение имен существительных»
101 (18)	Упражнение в склонении имён существительных и распознавании падежей.	
102 (19)	Несклоняемые имена существительные	
103 (20)	Р.р. Составление рассказа по репродукции картины Билибина "Иван царевич и	Составлять текст по репродукции картины под руководством учителя

	серый волк.”	
104 (21)	Именительный падеж имён существительных	Распознавать падеж, в котором употреблено существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нем имя существительное в заданной падежной форме. Составлять сообщение об изученных падежах. Определят начальную форму имени существительного. Распознавать признаки имени существительного. Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного»
105 (22)	Родительный падеж имён существительных.	
106 (23)	Дательный падеж имён существительных.	
107 (24)	Винительный падеж имён существительных.	
108 (25)	Упражнение в различении изученных падежей имён существительных. (родительный и винительный)	
109 (26)	Творительный падеж имён существительных.	
110 (27)	Предложный падеж имён существительных.	
111 (28)	Обобщение знаний о падежах имён существительных. **Р.р.** Сочинение по репродукции картины Юона “Конец зимы”	Составлять текст по репродукции картины под руководством учителя
112 (29)	Р.Р.Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Проект: “Зимняя страничка»	
113 (30)	Проверь себя. Контрольное списывание по теме: Имя существительное. Изменение по падежам.	Записывать текст под диктовку. Контролировать правильность записи текста, находить неправильного написанные слова, исправлять ошибки
Имя прилагательное (19 часов)		
114 (1)	Понятие об имени прилагательном.	Распознавать имена прилагательные среди других частей речи, определять лексическое значение имён прилагательных. Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные. Распознавать сложные имена прилагательные. Работать со страничкой для любознательных. Определять род имён прилагательных, классифицировать их по родам, приводить свои примеры. Писать правильно родовые окончания. Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагательных. Распознавать художественное и научное описание, наблюдать над употреблением прилагательных в этих тексах. Составлять текст – описание о растении в научном стиле
115 (2)	Связь имён прилагательных с именем существительным.	
116 (3)	Упражнение в правописании имён прилагательных Сложные имена прилагательные.	
117 (4)	Роль имён прилагательных в тексте. Художественное и научное описание. Общее представление. Р.Р. Составление текста – описания о растении в научном стиле	
118 (5)	Р.Р.Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-лебедь»	Находить изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Рассматривать репродукцию картины и высказывать свое отношение к ней.
119 (6)	Изменение имён прилагательных по родам.	Определять род имён прилагательных, классифицировать их по родам, приводить свои примеры. Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе. Образовывать словосочетания, состоящие из имен прилагательных и имен существительных Писать правильно родовые окончания.
120 (7)	Изменение имён прилагательным по родам. Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	

		Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагательных.
121 (8)	Правописание родовых окончаний имён прилагательных. Изменение по числам.	Определять форму числа имён прилагательных, изменять имена прилагательные по числам. Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов.
122 (9)	Изменение имён прилагательных по числам.	
123 (10)	Правописание имён прилагательных**.** **Р.р.** Составление текста – описания о животном по личным наблюдениям.	Составлять текст – описания о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.
124 (11)	Контрольная работа по теме: «Правописание имён прилагательных».	Записывать текст под диктовку. Контролировать правильность записи текста, находить неправильного написанные слова, исправлять ошибки
125 (12)	Работа над ошибками. Обобщение об имени прилагательном.	Образовывать словосочетания, состоящие из имен прилагательных и имен существительных Писать правильно родовые окончания. Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагательных.
126 (13)	Изменение имён прилагательных по падежам. Общее представление.	Анализировать таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам» Изменять, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам. Определять начальную форму имени прилагательного. Определять изученные грамматические признаки прилагательных и обосновывать правильность их выделения. Определять падеж имен прилагательных по падежу имен существительных. Правильно произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже. Работать с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного» Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их выделения.
127 (14)	Упражнение в определении падежей имён прилагательных.	
128 (15)	Упражнения в выделении признаков прилагательного как части речи.	
129 (16)	Упражнение в выделении словосочетания с именем прилагательным. Проверь себя	
130 (17)	Обобщение знаний об имени прилагательном. **Р.р.** Составление сочинения отзыва по репродукции картины Серова “Девочка с персиками»	Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их выделения. Составлять сочинение - отзыв по репродукции картины под руководством учителя по опорным словам
131 (18)	Контрольный диктант по теме: «Правописание слов с изученными орфограммами».	Записывать текст под диктовку. Контролировать правильность записи текста, находить неправильного написанные слова, исправлять ошибки
132 (19)	Работа над ошибками. Проект: “Имена прилагательные в загадках”	Наблюдать над прилагательными в загадках, оценивать результат выполнения задания
Местоимение (3 часа)		
133 (1)	Наблюдение за использованием в тексте местоимений.	Распознавать личные местоимения среди других частей речи Определять грамматические признаки личных
134 (2)	Личные местоимения 3 лица.	

135 (3)	Изменение личных местоимений 3 лица в единственном числе по родам. Морфологический разбор.	местоимений . Обосновывать правильность выделения изученных признаков прилагательных. Заменять повторяющиеся в тексте имена прилагательные местоимениями. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте. Оценивать результаты своей работы
Глагол (23 часа)		
136 (1)	Глагол. Понятие о глаголе как части речи.	Распознавать глагол среди других частей речи. Различать глаголы, отвечающие на определенный вопрос. Определять лексическое значение глаголов
137 (2)	Упражнение в определении лексического значения глаголов.	
138 (3)	Упражнение в распознавании глаголов среди других слов.	
139 (4)	**Р.р.** Составление текста по сюжетным рисункам	Составлять рассказ по сюжетным рисункам под руководством учителя
140 (5)	Глагол в начальной форме.	Узнавать неопределённую форму глагола. Образовывать от глаголов в неопределенной форме однокоренные глаголы. Обсуждать значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.
141 (6)	Упражнение в распознавании глаголов в неопределённой форме.	
142 (7)	Число глаголов. Изменение глаголов по числам.	Распознавать число глаголов, изменять глаголы по числам.
143 (8)	Упражнение в различии глаголов ед. и мн. числа.	
144(9)	**Р.р**. Составление текста из деформированных слов и предложений.	Составлять предложения из слов, определять, могут ли они составить текст, подбирать заголовок
145 (10)	Времена глагола.	Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образовывать от глаголов неопределенной формы однокоренные глаголы.
146 (11)	Упражнение в определении времени глагола.	
147 (12)	Изменение глаголов по временам.	
148 (13)	Упражнение в изменении глаголов по временам.	
149 (14)	**Р.р.** Подробное изложение повествовательного текста	Анализировать текст, отбирать содержание, составлять план, подбирать заголовок.
150 (15)	Р.Р. Анализ ошибок, допущенных в изложении Изменение глаголов в прошедшем времени по родам.	Определять род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно записывать родовые окончания глаголов в прошедшем времени. Правильно произносит глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарем.
151 (16)	Упражнение в определении рода глаголов в прошедшем времени.	
152 (17)	НЕ с глаголами.	Раздельно писать частицу не с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не. Работать с памяткой «Порядок разбора глагола» Разбирать глагол как часть речи. Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения.
153 (18)	Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глаголов..	
154 (19)	Обобщение знаний о глаголе Р.Р. Составление предложений и текста	
155 (20)	Диктант по теме: «Изменение глаголов по временам”.	Записывать текст под диктовку. Контролировать правильность записи текста, находить неправильного написанные слова, исправлять ошибки
156 (21)	Работа над ошибками.	Оценивать результаты своей работы.

157 (22)	Проверь себя. Конференция “Части речи в русском языке”.	Самостоятельно выбирать тему и готовить материал для доклада на конференции
158 (23)	Обобщение о глаголе.	
Повторение (12 часов)		
159 (1)	Язык и речь	Виды деятельности совпадают с видами деятельности, представленными в соответствующих разделах.
160 (2)	Текст. **Р.р.** Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	
161 (3)	Предложение. Словосочетание. Р.Р. Анализ ошибок, допущенных в изложении	
162 (4)	Слово в языке и речи	
163 (5)	Правописание частей слова	
164 (6)	Части речи	
165 (7)	Контрольный диктант по теме:”Повторение изученного за год”.	
166 (8)	Работа над ошибками	
167 (9)	Части речи	
168 (10)	Правописании слов с ранее изученными орфограммами	
169 (11)	Обобщение изученного за год	
170 (12)	Обобщение изученного за год	

4 класс

№ п/п	**Тема урока**	**Основные виды учебной деятельности обучающихся**
Повторение (11 часов)		
1	Наша речь и наш язык.	Анализировать высказывания о русском языке. Составлять текст по выбранной теме. Составлять текст по рисунку
2	Текст. Признаки текста	Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст. Сравнивать разные типы текстов Составлять план текста Соблюдать нормы построения текста
3	Типы текстов	
4	Р.Р. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану	Самостоятельно готовиться к изложению. Подробно излагать содержание повествовательного текста. Оценивать правильность написанного
5	Р.Р.Работа над ошибками, допущенными в изложении Виды предложений	Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и интонации . Классифицировать предложения по цели высказывания и интонации Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.
6	Знаки препинания в конце предложения	
7	Обращение	Выделять обращение в предложении, составлять предложение с обращением
8	Главные и второстепенные члены предложения.	Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. Выделять главные члены предложения и объяснять способы их нахождения. Различать главные и второстепенные члены предложения, распространенные и нераспространенные предложения Анализировать схемы предложения, моделировать предложения. Разбирать предложения по членам
9	Связь слов в предложении. Словосочетание Р.Р. Восстановление деформированного текса	
10	Контрольный диктант по теме «Повторение»	Записывать текст под диктовку и проверять написанное.

11	Работа над ошибками. Закрепление изученного	Оценивать свои достижения при выполнении заданий
Предложение (9 часов)		
12 (1)	Однородные члены предложения.	Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. Определять какими членами предложения являются однородные члены. Продолжать ряд однородных членов. Составлять предложение с однородными членами с союзами и без них.
13 (2)	Связь однородных членов предложения	
14 (3)	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	
15 (4)	Р.Р.Составление рассказа по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая Осень»	Составлять рассказ по картине и данному плану.
16 (5)	Простые и сложные предложения	Сравнивать простые и сложные предложения. Различать простое предложения с однородными членами и сложное предложение. Выделять в сложном предложении его основы. Составлять сложные предложения
17 (6)	Знаки препинания в простых и сложных предложениях	Обосновывать постановку запятых в предложениях с одно родными членами предложениями. Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.
18 (7)	Закрепление по теме.	
19 (8)	Контрольный диктант по теме «Знаки препинания в предложениях»	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
20 (9)	Работа над ошибками.	
Слово в языке и речи (21 час)		
21 (1)	Лексическое значение слова.	Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Объяснять принцип построения толкового словаря. Распознавать многозначность слова, слова в прямом и переносном смысле. Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. Сравнивать прямое и переносное значение слов. Подбирать к слову синонимы и антонимы. Оценивать уместность использования слов в тексте. Составлять собственные словари
22 (2)	Словари. Экскурсия в библиотеку	
23 (3)	Значение изобразительно-выразительных средств русского языка	
24 (4)	Р.Р. Составление текста по фразеологизму	Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка, составлять текст по рисунку и фразеологизму.
25 (5)	Состав с лова. Значимые части слова	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова и слова с омонимическими корнями. Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова. Анализировать заданную схему слова. Анализировать текст с целью нахождения в нем однокоренных слов
26 (6)	Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова	
27 (7)	Образование однокоренных слов Разбор слов по составу. Моделирование слов с определенным составом	
28 (8)	Р.Р. Письменное изложение повествовательного деформированного текста.	Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить текст. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки
29(9)	Правописание гласных и согласных в значимых частях слова Р.Р.Работа над ошибками, допущенными в изложении	Устанавливать наличие изученных орфограмм в словах, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слов. Анализировать разные способы проверки орфограмм.
30 (10)	Правописание приставок и суффиксов	

31 (11)	Правописание гласных и согласных в корне слова.	Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. Работать с орфографическим словарем. Оценивать результат выполнения орфографической задачи.
32 (12)	Правописание Ъ и Ь разделительных знаков.	
33 (13)	Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».	Записывать текст под диктовку и проверять написанное Оценивать свои достижения при выполнении заданий.
34 (14)	Работа над ошибками. Слова с непроверяемым написанием	
35 (15)	Повторение и углубление представлений о частях речи.	Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи. Анализировать грамматические признаки изученных частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. Подбирать примеры изученных частей речи
36 (16)	Части речи самостоятельные и служебные	
37 (17)	Наречие. Общее представление.	Находить наречия среди слов в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий в предложении и тексте. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имен прилагательных
38 (18)	Значение наречия и употребление в речи	
39 (19)	Наречия с непроверяемым написание.	
40 (20)	Проверочная работа по теме «Части речи»	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
41 (21)	Р.Р. Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»	Обсуждать представленный отзыв о картине, высказывать свое суждение и сочинять собственный отзыв
Имя существительное (43 часа)		
42 (1)	Имя существительное. Общие сведения .	Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительного.
43 (2)	Изменение имен существительных по числам	
44 (3)	Изменение имен существительных по падежам	Изменять имена существительных по падежам. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имен существительных»
45 (4)	**Три склонения имен существительных.**	Определять принадлежность имен существительных к определенному склонению, обосновывать правильность определения. Подбирать примеры . Анализировать таблицу «Падежные окончания имен существительных 1-го, 2-го и 3-его склонения».
46 (5)	Падежные окончания имен существительных первого склонения.	
47 (6)	Р.Р. Сочинение-описание по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег»	Составлять текст-описание по репродукции картины.
48 (7)	Р.Р. Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Именительный, винительный и родительный падежи имен существительных.	Определять принадлежность имен существительных к определенному склонению, обосновывать правильность определения. Подбирать примеры . Анализировать таблицу «Падежные окончания имен существительных 1-го, 2-го и 3-его склонения». Классифицировать имена существительные по склонениям. Сравнивать имена существительные разных склонений.
49 (8)	2-ое склонение имен существительных.	
50 (9)	Падежные окончания существительных 2-го склонения.	
51 (10)	Падежные окончания существительных 2-го склонения с твердой и мягкой основами	
52 (11)	3-е склонение имен существительных.	
53 (12)	Падежные окончания существительных 3-го склонения Р.Р. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В.А. Тропынина «Кружевница»	Составлять текст-отзыв по репродукции картины

54 (13)	Р.Р. Анализ ошибок, допущенных в сочинении	
55 (14)	**Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе.** Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных	Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способы его проверки. Анализировать разные способы проверки безударного гласного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании. Сопоставлять формы имен существительных, имеющих окончания Е и И. Обосновывать написание безударного падежного окончания Контролировать правильность записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Использовать правило при написании имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачов – задачей).
56 (15)	Именительный и винительный падежи	
57 (16)	Родительный падеж.	
58 (17)	Р.Р. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	Самостоятельно готовиться к изложению. Подробно излагать содержание повествовательного текста. Оценивать правильность написанного
59 (18)	Р.Р. Работа над ошибками	
60 (19)	Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных	Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способы его проверки. Анализировать разные способы проверки безударного гласного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании. Сопоставлять формы имен существительных, имеющих окончания Е и И. Обосновывать написание безударного падежного окончания Контролировать правильность записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Использовать правило при написании имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачов – задачей).
61 (20)	Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных	
62 (21)	Дательный падеж имен существительных	
63 (22)	Дательный падеж имен существительных. Закрепление.	
64 (23)	Творительный падеж имен существительных Контрольное списывание	
65 (24)	Творительный падеж имен существительных. Закрепление	
66 (25)	Предложный падеж имен существительных	
67 (26)	Падежные окончания имен существительных в родительном ,дательном и предложном падежах	
68 (27)	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.	
69 (28)	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. Закрепление	
70 (29)	Контрольный диктант по теме «Правописание окончаний имен существительных в единственном числе»	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
71 (30)	Работа над ошибками. **Общее представление о склонении имен существительных во множественном числе**.	Обосновывать написание безударного падежного окончания имен существительных в формах множественного числа. Контролировать правильность записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Правильно употреблять в речи имена существительные во
72 (31)	Именительный падеж множественного числа имен	

	существительных.	множественном числе.
73 (32)	Родительный падеж	
74 (33)	Родительный падеж. Закрепление	
75 (34)	Винительный падеж одушевленных имен существительных	
76 (35)	Дательный, творительный, предложный падежи множественного числа имен существительных	
77 (36)	Дательный, творительный, предложный падежи множественного числа имен существительных Р.Р. Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному плану.	
78 (37)	Окончание имен существительных множественного числа с твердой основой	
79 (38)	Окончание имен существительных множественного числа с мягкой основой.	
80 (39)	Контрольный диктант «Правописание окончаний имен существительных во множественном числе».	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
81 (40)	Работа над ошибками Обобщение знаний об имени существительном.	
82 (41)	Р.Р.Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	Самостоятельно готовиться к изложению. Подробно излагать содержание повествовательного текста. Оценивать правильность написанного
83 (42)	Р.Р. Анализ изложений Правописание окончаний имен существительных	
84 (43)	Проект «Говорите правильно»	Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употреблению некоторых форм имен существительных.
Имя прилагательное (30 часов)		
85 (1)	Повторение и углубление представлений об имени прилагательном.	Находить имена прилагательные среди других слов в тексте. Образовывать прилагательные при помощи суффиксов
86 (2)	Род и число прилагательных. Изменение имен прилагательных по родам и числам	Определять род и число имен прилагательных. Изменять имена прилагательные по родам и числам
87 (3)	Начальная форма имен прилагательных. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.	Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль. Проводить лексический анализ слов – имен прилагательных
88 (4)	Р.Р. Сочинение по личным наблюдениям на тему «Моя	Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста»

	любимая игрушка»	
89 (5)	Р.Р.Работа над ошибками, допущенными в сочинении Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе	Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных н –ий, -ья, -ов, -ин). Определять падеж имен прилагательных и обосновывать правильность его определения.
90 (6)	Изменение имен прилагательных по падежам. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.	
91 (7)	Р.Р.Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания	Анализировать и излагать письменно содержание текста-образца
92 (8)	Р.Р.Работа над ошибками, допущенными в изложении **Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.**	Сравнивать падежные окончания имен прилагательных мужского и среднего рода по таблице. Работать с памяткой «Как правильно написать безударного падежного окончания имени прилагательного в единственном числе». Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных мужского и среднего рода, проверять правильность написанного. Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца. Записывать текст по памяти
93 (9)	Именительный падеж имен прилагательных.	
94 (10)	Родительный падеж имен прилагательных	
95 (11)	Дательный падеж имен прилагательных	
96 (12)	Винительный падеж имен прилагательных	
97 (13)	Творительный падеж имен прилагательных Р.Р. Письмо по памяти описательного текста	
98 (14)	Предложный падеж имен прилагательных	
99 (15)	Обобщение о склонение имен прилагательных мужского и среднего рода единственного числа.	
100 (16)	Р.Р. Контрольное изложение повествовательного текста	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
101 (17)	Работа над ошибками.	
102 (18)	**Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе.** Именительный и винительный падежи имени прилагательного женского рода.	Сравнивать падежные окончания имен прилагательных женского рода по таблице. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных женского рода, проверять правильность написанного. Записывать текст по памяти. Находить информацию о достопримечательностях своего города, обобщать ее и составлять сообщение
103 (19)	Родительный, дательный, творительный падежи имени прилагательного женского рода.	
104 (20)	Склонение имен прилагательных женского рода с твердой и мягкой основами.	
105 (21)	Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных	
106 (22)	Р.Р. Составление текста по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости»	Составлять текст по репродукции картины под руководством учителя
107 (23)	Работа над ошибками. Падежные окончания имен	Сравнивать падежные окончания имен прилагательных женского рода по таблице.

	прилагательных единственного числа	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных женского рода, проверять правильность написанного. Записывать текст по памяти. Находить информацию о достопримечательностях своего города, обобщать ее и составлять сообщение
108 (24)	**Склонение имен прилагательных во множественном числе.** Именительный и винительный падежи.	Сравнивать падежные окончания имен существительных во множественном числе. Изменять имена прилагательные по падежам Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных во множественном числе, оценивать правильность написанного
109 (25)	Родительный и предложный падежи	
110 (26)	Дательный и творительный падежи	
111 (27)	Р.Р. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	
112 (28)	Обобщение знаний об имени прилагательном	
113 (29)	Контрольный диктант «Падежные окончания имен прилагательных».	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
114 (30)	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных во множественном числе, оценивать правильность написанного
Личные местоимения (7 часов)		
115 (1)	Местоимение как часть речи.	Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений Определять лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. Работать с таблицей склонение личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам. Различать начальную и косвенную формы личных местоимений. Определять падеж личных местоимений. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся существительные местоимениями. Раздельно писать предлоги с местоимением. Выполнять разбор местоимения , пользуясь памяткой
116 (2)	Изменение по падежам личных местоимений.	
117 (3)	Р.Р. Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием диалога Склонение личных местоимений 1-ого и 2 ого лица	
118 (4)	Склонение личных местоимений третьего лица	
119 (5)	Правописание косвенных форм личных местоимений. Употребление предлогов с личными местоимениями.	
120 (6)	Контрольный диктант по теме «Местоимения».	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
121 (7)	Работа над ошибками. Обобщение знаний о местоимении	Определять падеж личных местоимений. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся существительные местоимениями. Раздельно писать предлоги с местоимением. Выполнять разбор местоимения , пользуясь памяткой
Глагол (34 часа)		
122 (1)	Глагол как часть речи. Значение глаголов в языке и речи	Различать глаголы среди других слов в тексте. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении).
123 (2)	Время глаголов. Изменение глаголов по временам	
124 (3)	Неопределенная форма глагола	Различать неопределенную форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имен существительных.
125 (4)	Неопределенная форма глагола.	

	Закрепление	Образовывать от глаголов в неопределенной форме временные формы глагола. Ставить вопросы к глаголам в неопределенной форме. Образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов
126 (5)	Неопределенная форма глагола Правописание глаголов с частицами- ся,-сь	
127 (6)	Спряжение глаголов	Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Изменять глаголы настоящего и будущего времени по лицам и числам. Определять лицо и число глагола. Выделять личные окончания глагола. Определять роль мягкого знака в окончаниях глаголов 2-ого лица единственного числа в настоящем и будущем времени. Использовать правило написания глаголов 2-ого лица единственного числа в настоящем и будущем времени
128 (7)	Лицо и число глаголов Глаголы, которые не употребляются в форме настоящего и будущего времени	
129 (8)	2-ое лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во втором лице настоящего и будущего времени в единственном числе.	
130 (9)	Р.Р. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»	Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины
131 (10)	Р.Р. Анализ сочинений	
132 (11)	I и II спряжение глаголов	Работать с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения. Группировать найденные в тексте глаголы, записывать их в соответствующий столбец «I и II спряжение глаголов».
133 (12)	Спряжение глаголов в настоящем времени .Личные окончания глаголов I и II спряжения	
134 (13)	Спряжение глаголов в будущем времени .Личные окончания глаголов I и II спряжения	
135 (14)	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями	Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределенной форме. Моделировать алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями . Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола. Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола. Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.
136 (15)	Способы определения I и II спряжение глаголов	
137 (16)	Способы определения I и II спряжение глаголов Глаголы-исключения	
138 (17)	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями	
139 (18)	Р.Р. Подробное изложение деформированного текста	Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить текст. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.
140 (19)	Р.Р.Работа над ошибками, допущенными в изложении Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределенной форме. Моделировать алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями . Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола. Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола. Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.
141 (20)	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	
142 (21)	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Проверочная работа	
143 (22)	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Закрепление	
144 (23)	Возвратные глаголы. Общее представление	Узнавать возвратные глаголы. Правильно произносит и писать их.
145 (24)	Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени	

146 (25)	Правописание тся и ться в возвратных глаголах	
147 (26)	Р.Р. Составление текста на спортивную тему по выбору учащегося.	Составлять текст на спортивную тему на основе наблюдений или личного интереса.
148 (27)	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам	Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов
149 (28)	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов	
150 (29)	Правописание личных окончаний глаголов Проверочная работа	
152 (30) (31)	Закрепление и обобщение пройденного по теме «Глагол».	Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи» Обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола
153 (32)	Контрольный диктант по теме «Личные окончания глаголов».	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.
154 (33)	Работа над ошибками.	
155 (34)	Обобщение по теме глагол	Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи» Обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола
Повторение (15 часов)		
156 (1)	Повторение и обобщение сведений о тексте и предложении.	Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказывания, находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. Определять какими членами предложения являются однородные члены. Продолжать ряд однородных членов. Составлять предложение с однородными членами с союзами и без них. Сравнивать простые и сложные предложения. Различать простое предложения с однородными членами и сложное предложение. Выделять в сложном предложении его основы. Составлять сложные предложения
157 (2)	Простые предложения в составе сложного Словосочетание.	
158 (3)	Слово в языке и речи. Состав слова	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова и слова с омонимическими корнями. Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова. Анализировать заданную схему слова. Анализировать текст с целью нахождения в нем однокоренных слов
159 (4)	Повторение и обобщение сведений о частях речи	Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, предлоги и местоимения среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу Работать с таблицами склонения имен существительных и прилагательных, спряжения глаголов в настоящем и будущем времени; наблюдать над написанием падежных окончаний имен существительных и имен прилагательных, личных окончаний в глаголах I и II спряжения.
160 (5)	Контрольное списывание	
161 (6)	Имя существительное. Обобщение изученного	
162 (7)	Имя прилагательное. Обобщение изученного	
163 (8)	Глагол. Обобщение изученного	
164 (9)	Местоимение. Обобщение	

	изученного	
165 (10)	Контрольный диктант по теме «Обобщение изученного за год»	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Записывать текст под диктовку и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм
166 (11)	Работа над ошибками.	
167 (12)	Р.Р Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное
168 (13)	Р.Р. Анализ ошибок, допущенных в изложении	
169 (14)	Обобщение и закрепление материала изученного за 4 класс	Систематизировать знания, полученные на уроках русского языка. Совершенствовать умение работать с учебником, справочной литературой.
170 (15)	Обобщение и закрепление материала изученного за 4 класс	

5.3. Программа по предмету «Математика»

5.3. Программа по предмету «Математика»

5.3.1.Пояснительная записка

Рабочая программа по математике разработана на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы по математике для 1-4 классов авторов М.И. Моро, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, С.И. Волковой, С.В. Степанова. Данная рабочая программа разработана для курса математики в 1-4 классах по традиционной образовательной системе образовательной программы «Школа России». Учебно-методический комплект по математике авторов М.И. Моро, Волковой С.И., Степановой С.В. позволяет обеспечить требуемый уровень подготовки школьников, предусматриваемый федеральным компонентом государственного стандарта второго поколения в области математики. Изучение начального курса математики создаёт прочную основу для обучения в последующих классах. Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приемов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определенные обобщенные знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Цель курса – математическое развитие младших школьников, формирование системы первоначальных математических знаний, воспитание у обучающихся интереса к математике, умственной деятельности.

Задачи обучения:

- формирование у обучающихся элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умений устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач; формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

5.3.2.Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Математика»

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный

и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

·***формирование основ гражданской идентичности личности*** на базе:

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

·***формирование психологических условий развития общения, сотрудничества*** на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

·***развитие ценностно-смысловой сферы личности*** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

– принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

– ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

·***развитие умения учиться*** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

·***развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности*** как условия её самоактуализации:

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

5.3.3.Общая характеристика учебного предмета «Математика»

В основу построения программы положен концентрический принцип, связанный с последовательным расширением материала, который позволяет соблюсти необходимую постепенность в нарастании трудности содержания курса, и создаёт хорошие условия для совершенствования знаний, умений и навыков, способов деятельности.

Каждая тема раскрывается в определенной последовательности:

-постановка проблемы, цели и ее анализ учащимися совместно с учителем; - самостоятельная и с

помощью учителя формулировка детьми открывшихся им в ходе наблюдений и анализа изучаемого материала правил, способов действий, признаков понятий и т.д.
- уточнение сформулированных учащимися обобщений (правил, способов действий и определений понятий) по учебнику;
- введение соответствующей терминологии;
- выполнение упражнений, различных по уровню сложности, на применение и уточнение знаний и способов деятельности по теме.

Основные структурные компоненты учебной деятельности:
- постановка учебной задачи (в форме вопросов или создания проблемных ситуаций, наличие которых повышает личностную мотивацию),
- подведение учащихся к самостоятельным выводам и обобщениям, обучение выбору наиболее эффективных способов выполнения задания, овладению новыми приемами познания,
- учёт возрастных особенностей детей и соблюдение принципа постепенного перехода от преобладания совместной деятельности учителя и ученика к деятельности детей в парах (небольших группах) и к усилению самостоятельной деятельности учащихся в процессе постановки учебных задач и определения видов учебной деятельности при их решении.
- контроль *и* оценка (система заданий под рубрикой «Проверим себя и оценим свои успехи», которая размещается в конце второй части учебника и позволяет ученику систематически контролировать и оценивать процесс и результат своей деятельности, расширяя сферу его познавательных действий).

Организации учебных действий школьников:
1.Задания, направленные на формирование у обучающихся универсальных интеллектуальных действий, таких как действия по сравнению математических объектов, проведению их классификации, анализу предложенной ситуации и получению выводов; по выявлению разных функций одного и того же математического объекта и установлении его связей с другими объектами, по выделению существенных признаков и отсеиванию несущественных, по переносу освоенных способов действий и полученных знаний в другие условия.
2.Задания, направленные на раскрытие связей математики с реальной действительностью, с другими учебными предметами и использованием в них знаний, полученных на уроках математики.
3.Задания, требующие умений работать в паре, - это дидактические игры, задания по поиску и сбору информации, выполнение которых предполагает распределение ролей, умение сотрудничать и согласовывать действия в процессе выполнения задания.
4.Задания, предполагающие взаимную проверку результатов выполнения тех или иных поставленных задач, что будет способствовать развитию коммуникативных учебных действий.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нем объединен арифметический, геометрический и алгебраический материал. Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией». Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой стороны – содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой.

Основа арифметического содержания – представление о натуральном числе и нуле, арифметических действиях. На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счета, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в пределах миллиона; узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известному компоненту и результату действия; усвоят связи между сложением и вычитанием, умножением и делением; освоят различные приемы проверки выполненных вычислений.

Программа предусматривает ознакомление с величинами и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой).

Особое место в содержании математического образования занимают текстовые задачи. Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для его решения.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую, кривую линию, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг, простейшие геометрические тела. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертежными инструментами. Изучение геометрического содержания создает условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности, которая позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создает условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты, выделять их существенные признаки и свойства, проводить классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в измененных условиях.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст и высказывать суждения с использованием математических терминов.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументировано подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

5.3.4.Описание места учебного предмета «Математика» в учебном плане

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 часа в неделю. Курс рассчитан на 540 часов: в первом классе — 132 часа (33 учебные недели), во 2 — 4 классах — по 136 часов (34 учебные недели в каждом классе).

5.3.5.Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Математика»

Данная программа обеспечивает достижение **выпускниками** начальных классов следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

В *сфере личностных универсальных учебных действий* будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

установка на здоровый образ жизни.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиции партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным и этическим требованиям;

установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты:

В *сфере регулятивных универсальных учебных действий* выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и охранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В *сфере познавательных универсальных учебных действий* выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В *сфере коммуникативных универсальных учебных действий* выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задач;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

- существлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его свойствах и связях;
обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в - сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработка общего решения в совместной*

Предметные результаты:

В результате изучения курса математики обучающиеся на ступени начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получат представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами, важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и, прогнозы.

В результате изучения раздела «Числа и величины»

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

уставливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

-группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

- читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; год — месяц — неделя — сутки — час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические действия с этими величинами.

Выпускник получит возможность научиться:

- *классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;*
- *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

В результате изучения раздела «Арифметические действия»

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- *выполнять действия с величинами;*

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).

В результате изучения раздела «Работа с текстовыми задачами»

Выпускник научится:

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи

В результате изучения раздела «Пространственные отношения: геометрические фигуры»

Выпускник научится:

-описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

В результате изучения темы «Пространственные отношения: геометрические величины»

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться

- вычислять периметр и площадь различных фигур прямоугольной формы.

В результате изучения раздела «Работа с информацией»

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
-распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
-планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
-интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

деятельности;
-продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
-с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром
-осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

5.3.6.Содержание учебного предмета «Математика»

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Основа арифметического содержания - представления о натуральном числе и нуле, арифметические действия (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счета, о принципе образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся будут учиться выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в пределах миллиона; узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известным компонентам; усвоят связи между сложением и вычитанием, умножением и делением; освоят различные приемы проверки выполненных вычислений. Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности, при проверке результатов арифметических действий с многозначными числами.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время), их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в нее элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию взаимосвязей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию, видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (на первых порах - по действиям, а в дальнейшем — составлять выражение); производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность ее решения; самостоятельно составлять задачи.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности - на

факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания; создает условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создает хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Составление числовых последовательностей (цепочек).

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений. Отношения «больше (меньше) на...» и «больше (меньше) в...».

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы: движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь при равномерном прямолинейном движении; объём всей работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (краткая запись, схема, таблица, график, диаграмма).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические фигуры в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра треугольника, прямоугольника, квадрата.

Площадь квадрата и прямоугольника. Единицы площади ($см^2$, $дм^2$, $м^2$). Измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование результатов. Построение простейших логических выражений с помощью логических связок (и/или; и/или, не; если, то; верно/не верно, что), составление простейшего алгоритма (плана) поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

5.3.7.Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного курса

Учебно-методическое обеспечение

31. М.И. Моро, С.И.Волкова, С.В. Степанова. Математика. 1 класс. В 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений – М.: «Просвещение», 2011.
32. М.И. Моро и др. Математика. 2 класс. В 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений – М.: «Просвещение», 2011.
33. М.И. Моро и др. Математика. 3 класс. В 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений – М.: «Просвещение», 2011.
34. М.И. Моро и др. Математика. 4 класс. В 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений – М.: «Просвещение», 2011.
35. Сборник рабочих программ. 1-4 класс «Школа России», пособие для учителей общеобразовательных учреждений М.: «Просвещение», 2011
36. М.И. Моро, С.И. Волкова. Математика. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 ч. – М.: «Просвещение», 2011.
37. М.И. Моро, С.И. Волкова. Математика. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. – М.: «Просвещение», 2011.
38. М.И. Моро, С.И. Волкова. Математика. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. – М.: «Просвещение», 2011.
39. М.И. Моро, С.И. Волкова. Математика. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. – М.: «Просвещение», 2011.
40. Контрольно-измерительные материалы. Математика: 1 класс / Сост.Т.Н.Ситникова. – М.: «ВАКО», 2011

41. Контрольно-измерительные материалы. Математика: 2 класс / Сост.Т.Н.Ситникова. – М.: «ВАКО», 2011
42. Контрольно-измерительные материалы. Математика: 3 класс / Сост.Т.Н.Ситникова. – М.: «ВАКО», 2011
43. Контрольно-измерительные материалы. Математика: 4 класс / Сост.Т.Н.Ситникова. – М.: «ВАКО», 2012
44. Т.Н. Ситникова. Самостоятельные и контрольные работы по математике: 1 класс. – М.: «ВАКО», 2011.
45. Т.Н. Ситникова. Самостоятельные и контрольные работы по математике: 2 класс. – М.: «ВАКО», 2011.
46. Т.Н. Ситникова. Самостоятельные и контрольные работы по математике: 3 класс. – М.: «ВАКО», 2011.
47. Т.Н. Ситникова. Самостоятельные и контрольные работы по математике: 4 класс. – М.: «ВАКО», 2012.
48. Т.Н. Ситникова, И.Ф. Яценко. Поурочные разработки по математике. 3 класс- М.: «ВАКО», 2013. Т.Н. Ситникова. Поурочные разработки по математике. 1 класс- М.: «ВАКО», 2011.
49. Т.Н. Ситникова Поурочные разработки по математике. 2 класс- М.: «ВАКО», 2011.
50. Т.Н. Ситникова, И.Ф. Яценко. Поурочные разработки по математике. 3 класс- М.: «ВАКО», 2013.
51. Т.Н. Ситникова. Поурочные разработки по математике. 4 класс- М.: «ВАКО», 2013.
52. CD диск «Математика»

Материально-техническое обеспечение

53. Классная магнитная доска.
54. Персональный компьютер.
55. Мультимедийный проектор.
56. Экспозиционный экран.
57. Набор предметных картинок.
58. Наборы счетных палочек

5.3.8.Тематическое планирование.

1 класс

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления (8 часов)		
1	Счет предметов.Сравнение предметов и групп предметов	Называть числа в порядке их следования при счете. Отсчитывать из множества предметов заданное количество.
2	Целевая прогулка. Сравнение группы предметов (с использованием количественных и порядковых числительных)	Моделировать разнообразные расположения объектов на плоскости и в пространстве по их описанию и описывать расположение объектов с использованием слов: вверху, внизу, слева, справа, за. *Воспроизводить* понятия «вверх», «вниз», «налево», «направо». Считать предметы по представлению, ориентироваться в пространстве
3	Урок-экскурсия. Пространственные представления, взаимное расположение предметов:вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.	
4	Урок-игра. Временные представления :раньше, позже, сначала, потом, до, после. Пространственные представления: перед, за, между, рядом.	Упорядочивать события, располагая их в порядке следования (раньше, позже, ещё, потом). Оперировать понятиями «раньше», «потом», «сначала», «позже»; сравнивать предметы и группы предметов Считать предметы, сравнивать группы предметов.
5	Сравнение групп предметов: на	Сравнивать две группы предметов, объединяя

	сколько больше? На сколько меньше?	предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счете, делать вывод, в каких группах предметов поровну (столько же), в какой группе предметов больше (меньше) и на сколько.
6	Урок-экскурсия: На сколько больше (меньше)? Счет. Сравнение групп предметов. Пространственные представления.	Определять существенные признаки предметов для сравнения, сравнивать и уравнивать предметы. Сравнивать две группы предметов, объединяя предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счете, делать вывод, в каких группах предметов поровну (столько же), в какой группе предметов больше (меньше) и на сколько.
7	Урок-экскурсия. Сравнение предметов. Закрепление пройденного материала.	Сравнивать две группы предметов, объединяя предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счете, делать вывод, в каких группах предметов поровну (столько же), в какой группе предметов больше (меньше) и на сколько.
8	Закрепление проиденного материала. Проверочная работа.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях Контролировать и оценивать свою работу.
Числа от 1 до 10 и число 0. Нумерация. (28 часов)		
9 (1)	Понятия «Много. Один. «Письмо цифры 1.	Воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная любого числа. Определять место каждого числа в этой последовательности, а также место числа 0 среди изученных чисел. Считать различные объекты и устанавливать порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счета.
10 (2)	Числа 1, 2. Письмо цифры 2.	Воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная любого числа. Определять место каждого числа в этой последовательности, а также место числа 0 среди изученных чисел. Считать различные объекты и устанавливать порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счета. Образовывать следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. Писать цифру 2. Соотносить цифру и число.
11 (3)	Число и цифра 3. Письмо цифры 3.	Воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная любого числа. Определять место каждого числа в этой последовательности, а также место числа 0 среди изученных чисел. Считать различные объекты и устанавливать порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счета. Образовывать следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. Писать цифру 3. Соотносить цифру и число
12 (4)	Числа 1,2,3.Знаки +, – ,=.	Образовывать следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. Моделировать действия сложение и вычитание с помощью предметов (разрезного материала). Составлять схемы арифметических действий. Записывать по схемам числовые равенства

13 (5)	Число 4. Письмо цифры 4.	Считать различные объекты и устанавливать порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счета. Образовывать следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. Писать цифру 4. Соотносить цифру и число
14 (6)	Урок-игра. Понятия «Длиннее. Короче. Одинаковые по длине.»	Упорядочивать объекты по длине (на глаз, наложением с использованием мерок) Сравнивать по длине и ширине. Читать и составлять числовые записи
15 (7)	Число 5. Письмо цифры 5.	Считать различные объекты и устанавливать порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счета. Образовывать следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. Писать цифру 5. Соотносить цифру и число
16 (8)	Числа от 1 до 5: получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры. Состав числа 5 из 2 слагаемых.	Сравнивать числа, Упорядочивать заданные числа по их расположению в натуральном ряду. Составлять их двух чисел числа от 2 до 5. Представлять числа в виде двух частей, писать изученные числа
17 (9)	Урок-игра. «Точка. Кривая линия, прямая линия. Отрезок.»	Различать и называть прямую, кривую, отрезок, луч. Соотносить реальные предметы и их элементы с изученными геометрическими линиями.
18 (10)	Ломаная линия. Звено ломаной, вершины.	Различать и называть прямую, кривую, отрезок, луч, ломаную. Соотносить реальные предметы и их элементы с изученными геометрическими линиями. Составлять задачу (математический рассказ) по схеме и математической записи
19 (11)	Числа от 1 до 5. Закрепление изученного материала.	Образовывать следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. Сравнивать числа, Упорядочивать заданные числа по их расположению в натуральном ряду. Читать и записывать числовые равенства
20 (12)	Знаки «Больше», «меньше», «равно».	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях. Контролировать и оценивать свои знания.
21 (13)	Урок-игра. Равенство. Неравенство	Сравнивать любые два числа и записывать результат сравнения, используя знаки сравнения. Составлять числовые равенства и неравенства. Составлять математические записи по схеме
22 (14)	Урок «Путешествие в страну геометрических фигур» Многоугольники.	Различать и называть многоугольники. Строить многоугольники из соответствующего количества палочек. Соотносить реальные предметы и их элементы с изученными геометрическими фигурами.
23 (15)	Числа 6, 7. Письмо цифры 6.	Сравнивать числа, упорядочивать заданные числа по их расположению в натуральном ряду. Составлять их двух чисел числа 6 . Образовывать следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. Писать цифру 6

24 (16)	Числа от 1 до 7. Письмо цифры 7.	Сравнивать числа, упорядочивать заданные числа по их расположению в натуральном ряду. Составлять их двух чисел числа 7. Образовывать следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. Писать цифру 7
25 (17)	Числа 8, 9. Письмо цифры 8.	Сравнивать числа, упорядочивать заданные числа по их расположению в натуральном ряду. Составлять их двух чисел числа 8. Образовывать следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. Писать цифру 8
26 (18)	Числа от 1 до 9. Письмо цифры 9.	Сравнивать числа, упорядочивать заданные числа по их расположению в натуральном ряду. Составлять их двух чисел числа 9. Образовывать следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. Писать цифру 9
27 (19)	Число 10. Запись числа 10.	Сравнивать числа, упорядочивать заданные числа по их расположению в натуральном ряду. Составлять их двух числа 10. Образовывать следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. Писать число 10
28 (20)	Путешествие по станциям. Числа от 1 до 10. Закрепление.	Сравнивать числа, упорядочивать заданные числа по их расположению в натуральном ряду. Составлять их двух чисел числа от 2 до 10. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях. Выполнять арифметические действия с числами первого десятка.
29 (21)	Наш проект «Математика вокруг нас» .	Измерять отрезки и выражать их длины в сантиметрах. Чертить отрезки заданной длины в сантиметрах
30 (22)	Сантиметр-единица измерения длины.	
31 (23)	Увеличить. Уменьшить. Измерение длины отрезов с помощью линейки.	Сравнивать числа, использовать понятия «увеличить на …» «уменьшить на …» при составлении схем и при записи числовых выражений
32 (24)	«Путешествие в страну Цифирию». Число 0. Цифра 0.	Определять место числа 0 среди изученных чисел. Сравнивать числа с 0.
33 (25)	Сложение с 0. Вычитание 0.	Сравнивать числа, упорядочивать заданные числа по их расположению в натуральном ряду. Составлять их двух чисел числа от 2 до 10. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях.
34 (26)	Путешествие по станциям. Закрепление знаний по теме «нумерация»	Собирать и классифицировать информацию. Работать в группе. Планировать работу, распределять работу между членами группы. Совместно оценивать результат работы.

35 (27)	Закрепление знаний по теме «Нумерация. Числа от 1 до 10 и 0».	Сравнивать числа, упорядочивать заданные числа по их расположению в натуральном ряду. Составлять их двух чисел числа от 2 до 10. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях. Считать в прямом и обратном порядке в пределах 10; сравнивать числа с 0; выполнять сложение и вычитание с 0; увеличить или уменьшить на 1.
36 (28)	Проверочная работа по теме «Нумерация. Числа от 1 до 10 и число 0».	Контролировать и оценивать свою работу. Сравнивать числа, упорядочивать заданные числа по их расположению в натуральном ряду. Составлять их двух чисел числа от 2 до 10. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях. Контролировать и оценивать свою работу.
Числа от 1 до 10 и число 0. Сложение и вычитание (44 часов)		
37 (1)	Прибавить и вычесть число 1.	Сформулировать правила сложения и вычитания с единицей, ввести названия знаков «плюс», «минус», «равно». Моделировать действия сложения и вычитания с помощью предметов, рисунков, составлять по рисункам схемы арифметических действий, записывать по ним числовые выражения. Выполнять сложение и вычитание вида +-1
38 (2)	Прибавить и вычесть число 1.	Моделировать действия сложения и вычитания с помощью предметов, рисунков, составлять по рисункам схемы арифметических действий, записывать по ним числовые выражения Присчитывать и отсчитывать по 2.
39 (3)	Прибавить и вычесть число 2.	Моделировать действия сложения и вычитания с помощью предметов, рисунков, составлять по рисункам схемы арифметических действий, записывать по ним числовые выражения. Выполнять сложение и вычитание вида +-2
40 (4)	Урок-игра. Слагаемые. Сумма.	Читать равенства, используя математическую терминологию. Составлять тексты задач по картинкам и схемам.
41 (5)	Урок-театрализация. Задача (условие, вопрос).	Выделять задачи из предложенных текстов. Моделировать с помощью рисунков, предметов и решать задачи, раскрывающие смысл сложения и вычитания Выделять в текстовой задаче условие, вопрос.
42 (6)	Урок-игра. Составление задач на сложение и вычитание по одному рисунку.	Выделять задачи из предложенных текстов. Моделировать с помощью рисунков, предметов и решать задачи, раскрывающие смысл сложения и вычитания
43 (7)	Прибавить и вычесть число 2. Составление и заучивание таблиц.	Выполнять сложение и вычитание вида +-2. Работать на простейшей «вычислительной машине», используя её рисунок, работать в паре при проведении математических игр.
44 (8)	Присчитывание и отсчитывание по 2.	Выполнять сложение и вычитание вида +-2. Работать на простейшей «вычислительной машине», используя её рисунок, работать в паре при проведении математических игр. Составлять задачи по картинкам.
45 (9)	Задачи на увеличение (уменьше-ние) числа на несколько единиц (с одним множеством предметов).	Выделять задачи из предложенных текстов. Моделировать с помощью рисунков, предметов и решать задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
46 (10)	Решение задач и числовых выражений.	Выполнять сложение и вычитание вида +-2. Работать на простейшей «вычислительной машине», используя

		её рисунок, работать в паре при проведении математических игр. Моделировать с помощью рисунков, предметов и решать задачи. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях. Контролировать и оценивать свою работу
47 (11)	Прибавить и вычесть число 3. Приемы вычисления.	Выполнять сложение и вычитание вида +-3. Присчитывать и отсчитывать по 3
48 (12)	Прибавить и вычесть число 3. Решение текстовых задач.	Моделировать с помощью рисунков, предметов и решать задачи. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи. Дополнять условие задачи недостающим данным или вопросом
49 (13)	Прибавить и вычесть число 3. Решение текстовых задач.	Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи. Дополнять условие задачи недостающим данным или вопросом
50 (14)	Прибавить и вычесть число 3. Составление и заучивание таблиц.	Выполнять сожжение и вычитание вида +-3. Присчитывать и отсчитывать по 3 Работать на простейшей «вычислительной машине», используя её рисунок, работать в паре при проведении математических игр.
51 (15)	Состав чисел. Закрепление.	Выполнять сожжение и вычитание вида +-1,2,3. Работать на простейшей «вычислительной машине», используя её рисунок, работать в паре при проведении математических игр. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях.
52 (16)	Решение задач изученных видов.	Моделировать с помощью рисунков, предметов и решать задачи. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи. Дополнять условие задачи недостающим данным или вопросом
53 (17)	Закрепление изученного материала.	Выполнять сложжение и вычитание вида +-1,2,3. Работать на простейшей «вычислительной машине», используя её рисунок, работать в паре при проведении математических игр. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях
54 (18)	Проверочная работа по теме «Сложение. Вычитание»	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях.
55 (19)	Прибавить и вычесть числа 1,2,3. Решение задач.	Выполнять сложжение и вычитание вида +-1,2,3. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи.
56 (20)	Урок моделирования задач, Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	Моделировать с помощью рисунков, предметов и решать задачи. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи.
57 (21)	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	Моделировать с помощью рисунков, предметов и решать задачи. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для

		решения задачи.
58 (22)	Прибавить и вычесть число 4. Приемы вычислений.	Выполнять сложение и вычитание вида +-4.
59 (23)	Прибавить и вычесть число 4. Закрепление изученного материала.	Выполнять сложение и вычитание вида +-4.
60 (24)	Задачи на разностное сравнение чисел.	Решать задачи на разностное сравнение чисел
61 (25)	Урок моделирования задач. Решение задач на увеличение (уменьшение числа на несколько единиц, задачи на разностное сравнение).	
62 (26)	Прибавить и вычесть число 4. Составление и заучивание таблиц.	Выполнять сложение и вычитание вида +-4. Работать на простейшей «вычислительной машине», используя её рисунок, работать в паре при проведении математических игр. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях
63 (27)	Прибавить и вычесть числа 1,2,3,4. Решение задач изученных видов.	Моделировать с помощью рисунков, предметов и решать задачи. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи.
64 (28)	Урок-игра. Перестановка слагаемых.	Применять переместительное свойство сложения
65 (29)	Перестановка слагаемых. Применение переместительного свойства сложения для случаев вида+-5,+6,+7, +8, +9	Применять переместительное свойство сложения для случаев вида +5,+6,+7, +8, +8, +9
66 (30)	Прибавить числа 5, 6, 7, 8, 9. Составление таблицы +-5, 6, 7, 8, 9.	Проверять правильность выполнения сложения, используя другой прием сложения. Сравнивать разные способы сложения, выбирать наиболее удобный.
67 (31)	Состав чисел в пределах 10. Закрепление изученного материала. Проверочная работа.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях Работать на простейшей «вычислительной машине», используя её рисунок, работать в паре при проведении математических игр. Моделировать с помощью рисунков, предметов и решать задачи. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи. Дополнять условие задачи недостающим данным или вопросом
68 (32)	Связь между суммой и слагаемыми.	Использовать математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств. Выполнять вычитание, применяя знания состава чисел 6,7,8,9,10 и связи между суммой и слагаемыми
69 (33)	Связь между суммой и слагаемыми.	Использовать математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств. Выполнять вычитание, применяя знания состава чисел 6,7,8,9,10 и связи между суммой и слагаемыми
70 (34)	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.	Использовать математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств.
71 (35)	Вычитание из чисел 6 и 7.Состав чисел 6 и 7.	Использовать математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств. Выполнять вычитание, применяя знания состава чисел

		6,7,8,9,10 и связи между суммой и слагаемыми
72 (36)	Вычитание из чисел 6 и 7. Закрепление изученных приемов..	Использовать математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств. Выполнять вычитание, применяя знания состава чисел 6,7,8,9,10 и связи между суммой и слагаемыми
73 (37)	Вычитание из чисел 8 и 9 . Состав чисел 8 и 9.	Использовать математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств. Выполнять вычитание, применяя знания состава чисел 6,7,8,9,10 и связи между суммой и слагаемыми
74 (38)	Вычитание из чисел 8 и 9 . Решение задач.	Моделировать с помощью рисунков, предметов и решать задачи. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи. Дополнять условие задачи недостающим данным или вопросом Наблюдать и объяснять, как связаны между собой две простые задачи, представленные в одной цепочке.
75 (39)	Вычитание из числа 10.	Выполнять сложение и вычитание с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10
76 (40)	Вычитание из чисел 8, 9, 10. Связь сложения и вычитания.	Выполнять сложение и вычитание с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10
77 (41)	Килограмм. Дидактическая игра «Магазин»	Взвешивать предметы с точностью до кг. Сравнивать предметы по массе. Упорядочивать предметы, располагая их в порядке увеличения (уменьшения) массы.
78 (42)	Урок-практика. Литр.	Сравнивать сосуды по вместимости.. Упорядочивать сосуды по вместимости, располагая их в заданной последовательности
79 (43)	Закрепление знаний по теме «Сложение и вычитание»	Контролировать и оценивать свою работу
80 (44)	Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание чисел первого десятка»	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях Контролировать и оценивать свою работу
Числа от 11 до 20. Нумерация. (16 часов)		
81 (1)	Устная нумерация чисел от 11 до 20.	Сравнивать числа в пределах 20, опираясь на порядок их следования при счете.
82 (2)	Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц.	Образовывать числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Сравнивать числа в пределах 20, опираясь на порядок их следования при счете.
83 (3)	Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц.	Читать и записывать числа второго десятка, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи.
84 (4)	Дециметр.	Переводить одни единицы длины в другие, используя соотношение между ними. Измерять длину предметов в дм
85(5)	Случаи сложения и вычитания, основанные на знании нумерации.	Выполнять вычисления вида 15+1, 16-1, 10+5, 14-4, 18-10, основываясь на знаниях нумерации
86 (6)	Решение задач и выражений.	Выполнять вычисления вида 15+1, 16-1, 10+5, 14-4, 18-10, основываясь на знаниях нумерации Читать и записывать числа второго десятка, сравнивать числа в пределах 20; измерять длины отрезков с помощью линейки.
87 (7)	Закрепление по теме «Числа от 11 до 20»	Контролировать и оценивать свою работу
88 (8)	Закрепление по теме «Числа от 11 до 20»	Контролировать и оценивать свою работу Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях
89 (9)	Закрепление по теме «Числа от 11	Выполнять задания творческого и поискового

	до 20»	характера, применять знания и способы действия в измененных условиях Читать и записывать числа второго десятка, сравнивать числа в пределах 20; измерять длины отрезков с помощью линейки; работать над ошибками
90 (10)	Урок «Путешествие в сказку». Закрепление по теме «Чмсла от 11 до 20»	Выполнять вычисления вида 15+1, 16-1, 10+5, 14-4, 18-10, основываясь на знаниях нумерации Моделировать с помощью рисунков, предметов и решать задачи. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи. Дополнять условие задачи недостающим данным или вопросом Наблюдать и объяснять, как связаны между собой две простые задачи, представленные в одной цепочке
91-92 (11-12)	Подготовка к введению задач в два действия.	Моделировать с помощью рисунков, предметов и решать задачи. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи. Дополнять условие задачи недостающим данным или вопросом Наблюдать и объяснять, как связаны между собой две простые задачи, представленные в одной цепочке
93-94 (13-14)	Ознакомление с задачей в два действия.	Составлять план решения задачи в два действия. Решать задачи в два действия. Составлять краткую запись; решать примеры на сложение и вычитание, основываясь на знание нумерации чисел второго десятка
95 (15)	Проверочная работа по теме «Числа от 11 до 20»	Составлять план решения задачи в два действия. Решать задачи в два действия.
96 (16)	Закрепление по теме «Числа от 11 до 20»	Составлять план решения задачи в два действия. Решать задачи в два действия.
Числа от 11 до 20. Табличное сложение и вычитание. (26 часов)		
97 (1)	Прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток	Моделировать прием выполнения действия сложение с переходом через десяток, используя предметы, счетный материал, графические схемы.
98 (2)	Случаи сложения вида +2, +3.	Выполнять сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20 Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях
99 (3)	Случаи сложения вида +4	Выполнять сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20 Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях
100 (4)	Случаи сложения вида +5	Выполнять сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20 Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях
101 (5)	Случаи сложения вида +6	Выполнять сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20 Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях
102 (6)	Случаи сложения вида +7	
103 (7)	Случаи сложения вида +8 +9.	
104 (8)	Урок-игра.Таблица сложения.	
105 (9)	Решение задач и выражений. Закрепление вычислительных навыкав.	Контролировать и оценивать свою работу Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях
106-107 (10-11)	Закрепление знаний по теме «Табличное сложение »	
108 (12)	Проверочная работа по теме	Выполнять задания творческого и поискового

	«Табличное сложение »	характера, применять знания и способы действия в измененных условиях Контролировать и оценивать свою работу
109 (13)	Закрепление знаний по теме «Табличное сложение »	
110 (14)	Общие приемы вычитания с переходом через десяток.	Моделировать прием выполнения действия вычитание с переходом через десяток, используя предметы, счетный материал, графические схемы Выполнять вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20
111 (15)	Случаи вычитания 11 –	
112 (16)	Случаи вычитания 12 –	
113 (17)	Случаи вычитания 13 –	
114 (18)	Случаи вычитания 14 –	
115 (19)	Случаи вычитания 15 –	
116 (20)	Случаи вычитания 16 –	
117 (21)	Случаи вычитания 17– и 18 -	
118 (22)	Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание »	
119 (23)	Урок «Путешествие по станциям» Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание »	Выполнять сложение и вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20
120 (24)	Проверочная работа по теме «Табличное сложение и вычитание".	Выполнять сложение и вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20. Контролировать и оценивать свою работу Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях
121 (25)	Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание »	Контролировать и оценивать свою работу Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях
122 (26)	Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание »	
Итоговое повторение (10 часов)		
123 (1)	Повторение знаний о нумерации. Числа от 1 до 10.	Решать примеры и задачи изученных видов, строить и измерять отрезки. Контролировать и оценивать свою работу Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действия в измененных условиях
124 (2)	Урок-игра. Повторение знаний о нумерации. Числа от 11 до 10.	
125 (3)	Сложение и вычитание.	
126 (4)	Сложение и вычитание.	
127 (5)	Решение задач изученных видов.	
128 (6)	Решение задач изученных видов.	
129 (7)	Геометрические фигуры.	
130 (8)	Итоговая контрольная работа	
131 (9)	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	
132 (10)	Итоговый урок-игра «Путешествие по стране «Математика».	

2 класс

№ урока	**Тема урока**	**Основные виды учебной деятельности обучающихся**
Числа от 1 до 100. Нумерация (17 часов)		
1	Повторение: числа от 1 до 20	Образовывать, называть и записывать числа в пределах 200. Сравнивать числа и записывать результат сравнения. Упорядочивать заданные числа.
2	Числа от 1 до 20. Тест № 1по теме «Табличное сложение и вычитание»	Выполнять действия, соотносить, сравнивать, оценивать свои знания.
3	Десятки. Счет десятками до 100.	Образовывать, называть и записывать числа в пределах 100

4	Числа от 11 до 100. Образование чисел	Образовывать, называть числа в пределах 100. Упорядочивать заданные числа. Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать её
5	Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр.	Образовывать, называть числа в пределах 100. Упорядочивать заданные числа. Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать её, восстанавливать пропущенные числа.
6	Однозначные и двузначные числа.	Образовывать, называть числа в пределах 100. Упорядочивать заданные числа. Классифицировать числа по заданному правилу
7	Интегрированный урок. Миллиметр. Конструирование коробочки для мелких предметов.	Переводить одни единицы длины в другие, используя соотношение между ними
8	Миллиметр. Таблица единиц длины	Образовывать, называть числа в пределах 100. Упорядочивать заданные числа. Переводить одни единицы длины в другие, используя соотношение между ними
9	Входная контрольная работа № 1 «Повторение материала, изученного в 1 классе»	Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы
10	Анализ контрольной работы. Наименьшее трехзначное число. Сотня	Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях
11	Метр. Таблица мер длины	Переводить одни единицы длины в другие, используя соотношение между ними
12	Сложение и вычитание вида 35+5, 35-30, 35-5	Заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых
13	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.	Заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых
14	Единицы стоимости. Рубль. Копейка	Сравнивать стоимость предметов в пределах 10 рублей
15	Единицы стоимости. Рубль. Копейка	Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях
16	Закрепление. Странички для любознательных.Что узнали. Чему научились. Тест.	Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях
17	Контрольная работа № 2 по теме «Нумерация чисел от 1 до 100»	Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (46 часов)		
18 (1)	Анализ контрольной работы . Повторение пройденного.	Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.
19 (2)	Задачи, обратные данной	Составлять и решать задачи, обратные данной, моделировать с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах, объяснят, обнаруживать и устранять логические ошибки.
20 (3)	Обратные задачи. Сумма и разность отрезков	Моделировать с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах на нахождение

		неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого
21 (4)	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	Моделировать с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого
22 (5)	Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	Моделировать с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого
23 (6)	Решение задач. Закрепление изученного.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях
24 (7)	Час. Минута. Определение времени по часам.	Переводить одни единицы времени в другие, используя соотношение между ними. Определять по часам время с точностью до минуты.
25 (8)	Длина ломаной	Выполнять действия с именованными числами. Вычислять длину ломаной и периметр прямоугольника
26 (9)	Закрепление изученного материала. Странички для любознательных.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях. Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их, делать выводы.
27 (10)	Порядок выполнения действий. Скобки	Читать и записывать числовые выражения в два действия. Вычислять значения выражения со скобками и без них.
28 (11)	Числовые выражения	
29 (12)	Сравнение числовых выражений	Сравнивать два выражения
30 (13)	Периметр многоугольника	Вычислять периметр прямоугольника
31 (14)	Свойства сложения	Вычислять значения выражения со скобками и без них Применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях
32 (15)	Свойства сложения. Закрепление. проверочная работа	Применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.
33 (16)	Свойства сложения. Закрепление.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях. Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их, делать выводы
34 (17)	Контрольная работа № 3 за 1 четверть.	Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях. Собирать материал по заданной теме.
35 (18)	Анализ контрольной работы. Наши проекты «Узоры и орнаменты на посуде»	
36 (19)	Подготовка к изучению устных приемов вычислений	Моделировать и объяснять ход выполнения устных приемов сложения и вычитания в пределах 100.
37 (20)	Приемы вычислений для случаев вида 36+2, 36+20	Выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100. Выполнять проверку правильности вычислений.
38 (21)	Приемы вычислений для случаев вида 36-2, 36-20	
39 (22)	Приемы вычислений для случаев вида 26+4	
40 (23)	Приемы вычислений для случаев вида 30-7	
41 (24)	Приемы вычислений для случаев вида 60-24	
42 (25)	Закрепление изученного. Решение задач.	Выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сравнивать разные способы вычислений, выбирать

		наиболее удобный.
43 (26)	Закрепление изученного. Решение задач	Записывать решение составных задач с помощью выражения
44 (27)	Закрепление изученного. Решение задач.	Выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный.
45 (28)	Приемы сложения вида 26+7	Выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100. Выполнять проверку правильности вычислений.
46 (29)	Приемы вычитаний вида 35-7	
47 (30)	Закрепление изученных приемов сложения и вычитания	Выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный.
48 (31)	Закрепление изученных приемов сложения и вычитания	Выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100. Использовать разные приемы проверки правильности выполненных вычислений.
49 (32)	Закрепление изученного. Странички для любознательных.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.
50 (33)	Контрольная работа № 4 по теме « Устное сложение и вычитание в пределах 100»	Выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100. Использовать разные приемы проверки правильности выполненных вычислений.
51 (34)	Анализ контрольной работы. Буквенные выражения	Оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Вычислять значение буквенного выражения с одной переменной при заданных значениях буквы.
52-53-54 (35-36-37)	Буквенные выражения. Закрепление	Вычислять значение буквенного выражения с одной переменной при заданных значениях буквы. Использовать различные приемы при вычислении значения числового выражения, в том числе правила о порядке выполнения действий в выражениях, свойства сложения, прикидку результата.
55 (38)	Уравнение. Решение уравнений методом подбора	Решать уравнения вида 12+x=12, 25-x=20, x-2=8, подбирая значение неизвестного
56-57 (39-40)	Уравнения. Закрепление пройденного.	Решать уравнения вида 12+x=12, 25-x=20, x-2=8, подбирая значение неизвестного
58 (41)	Проверка сложения	Выполнять проверку правильности вычислений
59 (42)	Проверка вычитания	Выполнять проверку правильности вычислений
60 (43)	Контрольная работа № 5 за первое полугодие	Выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычислять значение буквенного выражения с одной переменной при заданных значениях буквы. Выполнять проверку правильности вычислений Оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий
61 (44)	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного	Оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий
62 (45)	Что узнали. Чему научились. Закрепление изученного.	
63 (46)	Закрепление изученного.	
Сложение и вычитание чисел от 1до 100 (письменные вычисления) (27 часов)		
64 (1)	Письменный прием сложения вида 45+23	Применять приемы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку.
65 (2)	Письменный прием вычитания вида 57-26 Проверка сложения и вычитания	Применять приемы вычитания двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку

66(3)	Проверка сложения и вычитания	
67 (4)	Закрепление изученного. Решение задач.	
68 (5)	Угол. Виды углов	Различать прямой, тупой и острый углы. Чертить углы разных видов на клетчатой бумаге.
69 (6)	Закрепление. Решение задач	Применять приемы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку
70 (7)	Сложение вида 37+48	
71 (8)	Сложение вида 37+53	
72 (9)	Прямоугольник.	Выделять прямоугольник из множества четырехугольников. Чертить прямоугольник на клетчатой бумаге. Применять знание свойств сторон прямоугольника при решении задач.
73 (10)	Прямоугольник. закрепление	
74 (11)	Сложение вида 87+13	Применять приемы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку
75 (12)	Закрепление. Решение задач.	Применять приемы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку Решать текстовые задачи арифметическим способом.
76 (13)	Вычисления вида 32+8, 40-8	Применять приемы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку
77 (14)	Вычитание вида 50-24	Применять приемы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку Решать текстовые задачи арифметическим способом.
78 (15)	Закрепление приемов сложения и вычитания. Страничка для любознательных.	Применять приемы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку
79 (16)	Что узнали. Чему научились.	Применять приемы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку
80 (17)	Что узнали. Чему научились. Тест.	
81 (18)	Контрольная работа № 6 по теме «Письменные приемы сложения и вычитания»	Оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий
82 (19)	Работа над ошибками.	Оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях
83 (20)	Вычитание вида 52-24	Применять приемы вычитания двузначных чисел с записью в столбик с переходом через десяток выделять прямоугодьник из множества четырехугольников.
84 -85(21-22)	Повторение письменных приемов сложения и вычитания.	
86-87 (23-24)	Свойства противоположных сторон прямоугольника	
88 (25)	Квадрат.	Выделять квадрат
89 (26)	Квадрат. Закрепление	Применять знания свойств квадрата при решении задач
90 (27)	Закрепление пройденного мтериала. Наши проекты:	Выполнять задания творческого и поискового характера

	оригами.	
Умножение и деление чисел (письменные вычисления) (40 часов)		
91 (1)	Конкретный смысл действия умножения.	Моделировать действие умножения с использованием предметов, схематических рисунков и чертежей. Заменять произведение суммой одинаковых слагаемы х.
92 (2)	Конкретный смысл действия умножения.	
93 (3)	Вычисление результата с умножения с помощью сложения	
94 (4)	Решение задач на умножение	
95 (5)	Периметр прямоугольника	
96 (6)	Умножение 0 и 1	
97 (7)	Названия компонентов и результата умножения	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия умножения
98 (8)	Закрепление изученного. Решение задач.	Умножать 1 и 0 на число.
99 (9)	Переместительное свойство умножения.	Использовать переместительное свойство умножения при вычислениях Моделировать с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей и решать текстовые задачи на умножение.
100 (10)	Переместительное свойство умножения. Закрепление	
101 (11)	Контрольная работа № 7 за 3 четверть по теме «Конкретный смысл умножения»	Выбирать удобный способ вычисления. Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы
102 (12)	Работа над ошибками. Тест.	Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы
103 (13)	Закрепление изученного мтериала.	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении математического действия — умножения.
104 (14)	Конкретный смысл действия деления (решение задач на деление по содержанию).	Моделировать действие деление с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей и решать текстовые задачи на деление
105 (15)	Конкретный смысл действия деления . Закрепление.	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия деления
106 (16)	Конкретный смысл действия деления. Решение задач на деление на равные части.	Моделировать действие деление с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей и решать текстовые задачи на деление
107 (17)	Конкретный смысл действия деления . Закрепление изученного.	Моделировать с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей и решать текстовые задачи на умножение и деление.
108 (18)	Названия компонентов и результата действия.	
109 (19)	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	
110 (20)	Умножение. Деление. Закрепление. Тестовая работа.	Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях. Работать в паре. Оценивать правильность высказывания товарища, обосновывать свой ответ
111 (21)	Взаимосвязь между компонен-тами и результатом умножения.	
112 (22)	Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатами умножения	
113 (23)	Приемы умножения и деления на 10	Умножать и делить на 10
114 (24)	Задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость»	Анализировать текстовую задачу. Выполнять краткую запись разными способами, в том числе в табличной форме. Решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Читать условие задачи по таблице.
115 (25)	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого	Решать задачи на нахождение третьего слагаемого. Моделировать с помощью схематических чертежей
116 (26)	Контрольная работа № 8 по теме «Решение задач»	Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы.

117 (27)	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного	Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы. Использовать знания о конкретном смысле умножения.
118-119 (28-29)	Умножение числа 2 на 2	Использовать знания о конкретном смысле умножения. Выполнять умножение с числом 2.
120 (30)	Приемы умножения числа 2	Выполнять умножение с числом 2.
121 (31)	Деление на 2	Использовать знания о конкретном смысле деления. Выполнять деление с числом 2.
122 (32)	Деление на 2. Закрепление.	Выполнять деление с числом 2.
123 (33)	Закрепление изученного. Решение задач на деление.	Моделировать с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей и решать текстовые задачи на умножение и деление. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях
124 (34)	Закрепление таблицы умножения и деления на 2. Странички для любознательных.	Моделировать с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей и решать текстовые задачи на умножение и деление. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы.
125 (35)	Умножение числа 3 на 3	Использовать знания о конкретном смысле умножения. Выполнять умножение с числом 3.
126 (36)	Умножение числа 3 на 3.	Выполнять умножение с числом 3.
127 (37)	Деление на 3	Использовать знания о конкретном смысле деления. Выполнять деление с числом32.
128 (38)	Деление на 3.	Использовать знания о конкретном смысле деления. Выполнять деление с числом 3.
129 (39)	Контрольная работа № 9 по теме « Умножение и деление на 2 и 3»	Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы
130 (40)	Анализ контрольной работы. Страничка для любознательных	
Повторение (6 часов)		
131 (1)	Нумерация чисел от 1 до 100.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы
132 (2)	Сложение и вычитание в пределах 100. Числовые и буквенные выражения. Неравенства.	
133 (3)	Решение задач. Единицы времени, массы, длины.	
134 (4)	Контрольная работа № 10 (итоговая)	Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы.
135 (5)	Работа над ошибками. Закрепление знаний.	
136 (6)	Числовые и буквенные выражения. Неравенства.	Оценивать результаты освоения программного материала, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий

3 класс.

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (10 часов)		
1	Приемы сложения и вычитания Информатика 1: алгоритм	Комментировать и аргументировать последовательность записи цифрами натуральных чисел от 0 до 100 Объяснять ход решения задачи
2	Сложение и вычитание	Моделировать таблицу сложения и вычитания

	двузначных чисел	однозначных чисел Пользоваться изученной математической терминологией Анализировать таблицу «Классы и разряды.» Представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых.
3	Выражение с переменной Урок-игра	
4	Решение уравнений	Использовать математическую терминологию (название компонентов и результата сложения и вычитания) Моделировать ситуации процесса решения уравнения
5	Решение уравнений и задач	
6	Решение уравнений. Закрепление. Самостоятельная работа	
7	Обозначение геометрических фигур буквами	Исследовать пространственные отношения. Сравнивать предметы по размерам (больше-меньше, длиннее-короче…) Чертить с помощью линейки отрезок заданной длины, измерять длину заданного отрезка
8	Решение задач. Самостоятельная работа Информатика 2: Состав и действия объектов	Объяснять приемы вычислений Находить неизвестные компоненты арифметического действия, решать задачи
9	Закрепление вычислительных навыков	
10	Контрольная работа по теме «Повторение ранее изученного материала»	Применять практические навыки по теме « Сложение и вычитание. Отношения «больше на…», «меньше на… Выполнять самостоятельные задания контрольной работы
Табличное умножение и деление (54 часа)		
11 (1)	Анализ контрольной работы. Умножение. Задачи на умножение	Строить логические цепочки при выполнении действий умножения и деления Объяснять конкретный смысл содержания таблицы умножения и соответствующих случаев деления
12 (2)	Связь между компонентами и результатом умножения Урок-викторина	Использовать изученную математическую терминологию Планировать ход решения задачи
13 (3)	Четные и нечетные числа	Группировать числа однозначные, двузначные по заданному принципу Строить логические цепочки при выполнении действий умножения и деления
14 (4)	Таблица умножения и деления на 3 Урок-викторина	Строить логические цепочки при выполнении действий умножения и деления Объяснять конкретный смысл содержания таблицы умножения и соответствующих случаев деления однозначных чисел; соответствующие случаи деления
15 (5)	Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость	Устанавливать зависимость между величинами, характеризующими процессы купли, Строить логические цепочки при выполнении действий умножения и деления продажи. Анализировать таблицу « Количество, цена, стоимость»
16 (6)	Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость. Закрепление	
17 (7)	Порядок выполнения действий	Определять порядок выполнения действий в числовых выражениях Вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия (со скобками и без них); Проверять правильность выполненных вычислений
18 (8)	Порядок выполнения действий. Решение примеров	
19 (9)	Порядок действий	
20 (10)	Решение задач Самостоятельная работа	Конкретизировать смысл содержания задач на нахождение массы Устанавливать зависимость между величинами Планировать ход решения текстовых задач арифметическим способом
21 (11)	Закрепление вычислительных навыков	
22 (12)	Контрольная работа по теме	Выполнять самостоятельные задания контрольной

	«Порядок действий»	работы
23 (13)	Анализ контрольной работы. Умножение четырёх, на 4 и соответствующие случаи деления.	Строить логические цепочки при выполнении действий умножения и деленияОбъяснять конкретный смысл содержания таблицы умножения и соответствующих случаев деления однозначных чисел; соответствующие случаи деления
24 (14)	Закрепление таблицы умножения на 4	
25 (15)	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	Использовать изученную математическую терминологию Планировать ход решения задачи. Находить число которое в несколько раз больше данного
26 (16)	Решение задач	
27 (17)	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	Использовать изученную математическую терминологию Планировать ход решения задачи Строить логические цепочки при выполнении действий умножения и деления
28 (18)	Решение задач Конкурс знатоков	Объяснять конкретный смысл содержания таблицы умножения и соответствующих случаев деления
29 (19)	Умножение пяти, на 5 и соответствующие случаи деления.	Строить логические цепочки при выполнении действий умножения и деления Объяснять конкретный смысл содержания таблицы умножения и соответствующих случаев деления однозначных чисел; соответствующие случаи деления Составлять таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления
30 (20)	Задачи на кратное сравнение.	Использовать изученную математическую терминологию Планировать ход решения задачи Находить число которое в несколько раз больше данного
31 (21)	Решение задач	
32 (22)	Решение задач на кратное сравнение Самостоятельная работа	
33 (23)	Умножение шести, на 6 и соответствующие случаи деления.	Строить логические цепочки при выполнении действий умножения и деления Объяснять конкретный смысл содержания таблицы умножения и соответствующих случаев деления однозначных чисел; соответствующие случаи деления Составлять таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления
34 (24)	Контрольная работа по теме «Табличное умножение на 4, 5, 6»	Устанавливать зависимость между величинами Строить логические цепочки при выполнении действий задачи Характеризовать состав и значение единиц измерения
35 (25)	Анализ контрольной работы. Решение задач	
36 (26)	Решение задач	Устанавливать отношения «больше в…», «меньше в …» Контролировать ход работы. Рационально распределять учебное время
37 (27)	Решение задач. Урок-викторина	Устанавливать зависимость между величинами Строить логические цепочки при выполнении действий задачи Характеризовать состав и значение единиц измерения
38 (28)	Умножение семи, на 7 и соответствующие случаи деления.	Строить логические цепочки при выполнении действий умножения и деления Объяснять конкретный смысл содержания таблицы умножения и соответствующих случаев деления однозначных чисел; соответствующие случаи деления Составлять таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления Определять и конкретизировать понятия «больше в …», «меньше в …»Выбирать способ решения задач, выполнять самостоятельную работу в соответствии с нормативами
39 (29)	Закрепление. Решение задач.	
40 (30)	Площадь. Единицы площади	Моделировать пространственные отношения Распознавать изученные геометрические фигуры

		Изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку (с помощью линейки и от руки);
41 (31)	Квадратный сантиметр	Сравнивать величины по их числовым значениям; Выражать данные величины в различных единицах Распознавать изученные геометрические фигуры Изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку (с помощью линейки и от руки
42 (32)	Площадь прямоугольника Урок-исследование	Моделировать пространственные отношения Распознавать изученные геометрические фигуры Вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата)
43 (33)	Умножение 8, на 8 и соответствующие случаи деления	Составлять таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления Строить логические цепочки при выполнении действий умножения и деления Объяснять конкретный смысл содержания таблицы умножения и соответствующих случаев деления однозначных чисел; соответствующие случаи деления
44 (34)	Решение задач	
45 (35)	Умножение 9, на 9 и соответствующие случаи деления	
46 (36)	Квадратный дециметр Урок-исследование	Сравнивать величины по их числовым значениям; Выражать данные величины в различных единицах
47 (37)	Закрепление таблицы умножения Самостоятельная работа	Применять таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления на практике Строить логические цепочки при выполнении действий умножения и деления Использовать знание конкретного смысла содержания таблицы умножения и соответствующих случаев деления однозначных чисел; соответствующие случаи деления
48 (38)	Решение задач. Информатика 3: Алгоритмы с ветвлением и циклами	Устанавливать зависимость между величинами Строить логические цепочки при выполнении действий задачи Характеризовать состав и значение единиц измерения
49 (39)	Квадратный метр	Сравнивать величины по их числовым значениям; Выражать данные величины в различных единицах
50 (40)	Решение задач. Самостоятельная работа	Использовать изученную математическую терминологию Планировать ход решения задачи
51 (41)	Решение задач и примеров	Решать текстовые задачи арифметическим способом (не более двух действий)
52 (42)	Закрепление пройденного	Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями
53 (43)	Контрольная работа по теме «Табличное умножение на 7, 8, 9. Площадь».	Применять знания на практике. Использовать навыки самоконтроля.
54 (44)	Анализ контрольной работы. Умножение на 1. Урок-исследование	Строить логические цепочки при выполнении действий умножения и деления
55 (45)	Умножение на 0	Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Планировать решение задачи. Анализировать геометрические фигуры. Использовать математическую терминологию
56 (46)	Случаи деления вида 6:6, 6:1	
57 (47)	Деление нуля на число	Выполнять деление числа на это же число; делить нуль на число Использовать математическую терминологию

		Выполнять вычисления с нулем
58 (48)	Решение задач Викторина	Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями
59 (49)	Доли. Информатика 4: Линейные и столбчатые диаграммы	Моделировать ситуации, иллюстрирующие суть понятий «Пространственные отношения» Анализировать геометрические фигуры. Использовать математическую терминологию
60 (50)	Круг. Окружность. Диаметр окружности Самостоятельная работа	Измерять геометрические фигуры Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельной конструкторской деятельности (с учетом возможностей применения разных геометрических фигур)
61 (51)	Решение задач на нахождение числа по доле и доли по числу	Применять знания на практике. Использовать навыки самоконтроля.
62 (52)	Контрольная работа за первое полугодие	Применять знания на практике. Использовать навыки самоконтроля.
63 (53)	Анализ контрольной работы.	Применять знания на практике. Использовать навыки самоконтроля.
64 (54)	Единицы времени. Год, месяц, сутки. Урок-путешествие	Соотносить между собой единицы времени Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для определения времени по часам (в часах и минутах)
Внетабличное умножение и деление (28 часов)		
65 (1)	Анализ контрольной работы. Умножение и деление круглых чисел.	Использовать математическую терминологию порядка выполнения действий в числовых выражениях Проверять правильность выполнения вычислений
66 (2)	Случаи деления вида 80 : 20.	
67 (3)	Умножение суммы на число Урок-исследование	Объяснять ход рассуждений по таблице «Умножение суммы на число и числа на сумму» Пользоваться изученной математической терминологией
68 (4)	Умножение двузначного числа на однозначное.	Моделировать и применять таблицу умножения и деления однозначных чисел
69 (5)	Умножение двузначного числа на однозначное. Закрепление	Планировать ход решения задачи Решать текстовые задачи арифметическим способом (не более двух действий)материала
70 (6)	Решение задач на приведение к единице пропорционального.	Использовать изученную математическую терминологию Планировать ход решения задачи Решать текстовые задачи арифметическим способом (не более двух действий)материала
71 (7)	Решение задач.	
72 (8)	Повторение пройденного. Самостоятельная работа	
73 (9)	Деление суммы на число.	Моделировать и применять таблицу умножения и деления однозначных чисел Пользоваться изученной математической терминологией
74 (10)	Решение примеров и задач	
75 (11)	Деление двузначного числа на однозначное. Информатика 5: Схема алгоритма	Выработать и применять алгоритм «Деление двузначного числа на однозначное» Проверять правильность выполнения вычислений
76 (12)	Делимое. Делитель.	Устанавливать взаимосвязь между компонентами и результатом деления Пользоваться изученной математической

		терминологией
77 (13)	Проверка деления. Арифметический диктант	Активизировать способы проверки правильности вычислений Прогнозировать правильность выполненных вычислений
78 (14)	Деление вида 87 : 29.	Активизировать способы проверки правильности вычислений Прогнозировать правильность выполненных вычислений
79 (15)	Проверка умножения.	Исследовать взаимосвязь между компонентами и результатом умножения Проверять правильность выполненных вычислений
80 (16)	Решение уравнений.	Активизировать способы проверки правильности вычисленийПрогнозировать правильность выполненных вычислений
81 (17)	Решение уравнений. Самостоятельная работа	
82 (18)	Решение задач. Проект «Задачи-расчеты»	Использовать изученную математическую терминологию Планировать ход решения задачи Решать текстовые задачи арифметическим способом (не более двух действий)материала
83 (19)	Контрольная работа по теме «Внетабличное умножение и деление. Решение уравнений»	Реализовать способы проверки правильности вычислений и приёмы самоконтроля
84 (20)	Анализ контрольной работы. Деление с остатком.	Моделировать и применять таблицу умножения и деления однозначных чисел Пользоваться изученной математической терминологией
85 (21)	Решение примеров на деление	**В**ыполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни Анализировать и комментировать рисунки и схемы, Соотносить данные условия и схематического рисунка
86 (22)	Повторение пройденного	
87 (23)	Деление с остатком методом подбора.	
88 (24)	Задачи на деление с остатком.	Пользоваться изученной математической терминологией Выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни
89 (25)	Случаи деления, когда делитель больше делимого.	Планировать свои действия. Строить логические цепочки при выполнении действий деления с остатком
90 (26)	Проверка деления с остатком. Самостоятельная работа	Пользоваться изученной математической терминологией Выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни
91 (27)	Решение задач. Информатика 6: Группа объектов. Общее название	Использовать изученную математическую терминологию Планировать ход решения задачи Решать текстовые задачи арифметическим способом (не более двух действий)материала
92 (28)	Контрольная работа по теме «Деление с остатком»	Реализовать способы проверки правильности вычислений и приёмы самоконтроля
Числа от 1 до 1000 Нумерация (13 часов)		
93 (1)	Анализ контрольной работы. Понятие о сотне как новой счетной единице	Анализировать таблицу разрядов и классов Моделировать и применять эту таблицу Сравнивать и знать последовательность чисел в пределах 1000
94 (2)	Образование и устное обозначение чисел, состоящих из сотен,	Анализировать, читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1000 Решать текстовые задачи арифметическим

	десятков, единиц	способом (не более двух действий)
95 (3)	Запись и чтение чисел в пределах 100. Информатика 7: Единичное имя объекта	
96 (4)	Порядок следования чисел при счете (в пределах 1000)	Читать, записывать, сравнивать числа однозначные, двузначные, трехзначные
97 (5)	Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз	Анализировать, читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1000 Решать текстовые задачи арифметическим способом (не более двух действий
98 (6)	Десятичный состав трехзначных чисел. Информатика 8: Способы задания множеств	Представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых Активно пользоваться изученной математической терминологией Активизировать способы проверки правильности вычислений
99 (7)	Приемы сложения и вычитания, основанные на знании десятичного состава чисел	
100 (8)	Сравнение трехзначных чисел. Закрепление пройденного материала.	Анализировать таблицу разрядов и классов Моделировать и применять эту таблицу Сравнивать и знать последовательность чисел в пределах 1000
101 (9)	Письменная нумерация в пределах 1000 Самостоятельная работа	Анализировать, читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1000 Решать текстовые задачи арифметическим способом (не более двух действий
102 (10)	Римские цифры Урок-путешествие	Активизировать математический словарь Предоставлять альтернативные способы записи чисел Решать текстовые задачи арифметическим способом
103 (11)	Единицы массы. Грамм	Сравнивать величины по их числовым значениям; Выражать данные величины в различных единицах;
104 (12)	Решение задач. Закрепление пройденного Информатика 9: Объединение множеств.	Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для сравнения и упорядочения объектов по разным признакам: длине, массе и др.
105 (13)	Контрольная работа по теме «Нумерация чисел. Решение задач».	Проверять правильность выполненных вычислений Реализовать способы проверки правильности вычислений и приёмы самоконтроля.
Сложение и вычитание (10 часов)		
106 (1)	Анализ контрольной работы. Приемы устных вычислений (300+200)	Выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни и с большими числами в случаях, легко сводимых к действиям, в пределах ста
107 (2)	Приемы устных вычислений (450 + 30)	Устные вычисления с числами больше 100 Активизировать математический словарь Предоставлять альтернативные способы записи чисел Решать текстовые задачи арифметическим способом
108 (3)	Ознакомление с приемами устных вычислений для случаев вида 470+80, 560-90.	Выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни и с большими числами в случаях, легко сводимых к действиям, в пределах ста Представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых
109 (4)	Приемы устных вычислений (260 + 310)	Читать, записывать, сравнивать числа в пределах 1000 Выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни и с большими числами в случаях, легко сводимых к действиям, в пределах 1000
110 (5)	Письменные приемы сложения и вычитания (без	Анализировать и выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел)

	перехода через десяток) Информатика 10: Пересечение и объединение множеств	Решать текстовые задачи арифметическим способом
111 (6)	Письменные приемы сложения для случаев с одним переходом через разряд.	Алгоритмы сложения и вычитания чисел в пределах 100 Представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых
112 (7)	Приемы письменного вычитания в пределах 1000 Самостоятельная работа	Алгоритмы сложения и вычитания чисел в пределах 100 Читать, записывать, сравнивать числа в пределах 1000
113 (8)	Виды треугольников Урок-игра	Распознавать и изображать геометрические фигуры: многоугольник, треугольник, прямоугольник (квадрат)
114 (9)	Решение задач	Алгоритмы сложения и вычитания чисел в пределах 100 Читать, записывать, сравнивать числа в пределах 1000
115 (10)	Контрольная работа по теме «Приемы письменных вычислений»	Выполнять письменные вычисления с натуральными числами Использовать алгоритмы сложения и вычитания чисел
Умножение и деление (14 часов)		
116 (1)	Анализ контрольной работы. Приемы устного умножения в пределах 1 000	Использовать различные приемы для устных вычислений. Сравнивать разные способы вычислений. Выбирать удобный. Активно пользоваться изученной математической терминологией Активизировать способы проверки правильности вычислений
117 (2)	Приемы устных вычислений для случаев вида 240 •3, 203•4,	
118 (3)	Приемы устного деления в пределах 1 000	
119 (4)	Повторение приемов устного деления. Виды треугольников.	Различать треугольники: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Находить их в более сложных фигурах.
120 (5)	Приемы письменного умножения в пределах 1 000	Выполнять письменные вычисления с натуральными числами Использовать алгоритмы письменного умножения и деления. Анализировать письменные вычисления с натуральными числами
121 (6)	Письменные приемы умножения трехзначного числа на однозначное Информатика 11: истинность высказываний со словами «и», «или»	
122 (7)	Письменные приемы умножения для случаев с переходом через разряд.	
123 (8)	Закрепление пройденного материала. Решение примеров.	
124 (9)	Письменные приемы деления	
125 (10)	Ознакомление с алгоритмом письменного деления	
126 (11)	Проверка деления с помощью умножения. Информатика 12 Аналогия	Устанавливать взаимосвязь между компонентами и результатом умножения, деления. Применять способы проверки правильности вычислений
127 (12)	Закрепление пройденного материала. Решение примеров. Самостоятельная работа	Активно пользоваться изученной математической терминологией Активизировать способы проверки правильности вычислений Прогнозировать правильность выполненных вычислений
128 (13)	Закрепление пройденного материала. Решение задач.	

	Знакомство с калькулятором.	
129 (14)	Контрольная работа по теме «Вычисления в пределах 1 000»	Проверять правильность выполненных вычислений Реализовать способы проверки правильности вычислений и приёмы самоконтроля
Повторение (7 ч)		
130 (1)	Анализ контрольной работы. Нумерация чисел в пределах 1000	Анализировать таблицу разрядов и классов Моделировать и применять эту таблицу Сравнивать и знать последовательность чисел в пределах 1000 Активно пользоваться изученной математической терминологией Активизировать способы проверки правильности вычислений Прогнозировать правильность выполненных вычислений Устанавливать взаимосвязь между компонентами и результатом умножения, деления. Применять способы проверки правильности Проверять правильность выполненных вычислений Реализовать способы проверки правильности вычислений и приёмы самоконтроля
131 (2)	Сложение и вычитание в пределах 1 000	
132 (3)	Умножение и деление в пределах 1 000	
133 (4)	Решение уравнений	
134 (5)	Итоговая контрольная работа	Проверять правильность выполненных вычислений Реализовать способы проверки правильности вычислений и приёмы самоконтроля
135 (6)	Анализ контрольной работы. Геометрические фигуры и величины	Распознавать и изображать геометрические фигуры: многоугольник, треугольник, прямоугольник (квадрат)
136 (7)	Обобщение изученного. Урок-игра	Использовать изученную математическую терминологию Планировать ход решения задачи Решать текстовые задачи арифметическим способом (не более двух действий)материала

4 класс

№ урока	**Тема урока**	**Основные виды учебной деятельности обучающихся**
Числа от 1 до 1000. Повторение. (12 часов)		
1	Нумерация. Счет предметов. Разряды. Информатика 1: Цикл в построчной записи алгоритма	Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приёмы устных вычислений.
2	Четыре арифметических действия: сложение, вычитание, умножение, деление. Числовые выражения. Порядок выполнения действий. Информатика 2: Ветвление с построчной записью алгоритма.	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный Применять алгоритмы письменных вычислений в пределах 1000 для решения более сложных задач. Находить и исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища, обсуждать высказанное мнение.
3	Нахождение суммы нескольких слагаемых.	
4	Приемы письменного вычитания.	
5	Приемы письменного умножения трехзначных чисел на однозначные числа. Умножение на 0 и 1. Информатика 3 Алгоритм с параметрами	

6	Приемы письменного деления на однозначное число.	Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приёмы устных вычислений. Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный Применять алгоритмы письменных вычислений в пределах 1000 для решения более сложных задач. Находить и исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища, обсуждать высказанное мнение.
7	Приемы письменного деления на однозначное число.	
8	Приемы письменного деления на однозначное число. Самостоятельная работа	
9	Диагонали прямоугольника. Свойства диагоналей прямоугольника.	Называть, применять свойства диагоналей прямоугольника и квадрата при решении задач
10	Закрепление по теме: «Четыре арифметических действия».	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный Применять алгоритмы письменных вычислений в пределах 1000 для решения более сложных задач.
11	Чтение и составление столбчатых диаграмм	Читать и строить столбчатые диаграммы
12	Контрольная работа по теме «Четыре арифметических действия».	Проверять правильность выполненных вычислений Реализовать способы проверки правильности вычислений и приёмы самоконтроля
13	Работа над ошибками. Нахождение суммы нескольких слагаемых.	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный
Числа, которые больше 1000 Нумерация (11 часов)		
14 (1)	Нумерация. Класс единиц и класс тысяч. Информатика 4: Запись результатов выполнения алгоритма	Считать предметы десятков, сотнями, тысячами.
15 (2)	Чтение чисел. Запись чисел. Значение цифры в записи числа. Информатика 5: Закрепление умения выполнять действия по алгоритму	Читать и записывать любые числа в пределах миллиона
16 (3)	Разрядные слагаемые. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел. Информатика 6: Общее свойство и отличительные признаки. Группы объектов	Заменять многозначное число суммой разрядных слагаемых. Сравнивать числа по классам и разрядам. Упорядочивать заданные числа.
17 (4)	Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100 и 1000 раз.	Увеличивать (уменьшать) числа в 10, 100, 1000 раз. Выделять в числе единицы каждого разряда. Определять и называть общее количество единиц любого разряда, содержащихся в числе. Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать её, восстанавливать пропущенные элементы.
18 (5)	Выделение в числе общего количества единиц любого разряда.	
19 (6)	Класс миллионов. Класс миллиардов.	

20 (7)	Луч. Числовой луч. Самостоятельная работа	Различать, называть понятия: луч, числовой луч. Уметь строить углы с помощью циркуля и линейки, различать виды углов. Оценивать правильность составления числовой последовательности. Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку, находить несколько вариантов группировки. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Составлять план работы. Анализировать и оценивать результаты работы.
21 (8)	Угол. Виды углов. Построение прямого угла. Построение углов с помощью линейки и циркуля (практическая работа).	
22 (9)	Закрепление по теме «Нумерация многозначных чисел».	
23 (10)	Контрольная работа по теме «Нумерация чисел больше 1000».	Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочетов
24 (11)	Анализ результатов.Работа над ошибками. Проект «Создание математического справочника. Наш город»	Собрать информацию о своем городе и на этой основе создать справочник «Наш город в числах»
Величины (18 часов)		
25 (1)	Единицы длины. Километр.	Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные, крупные в более мелкие, используя соотношение между ними. Измерять и сравнивать длины, упорядочивать их значения. Сравнивать значения площадей разных фигур. Переводить одни единицы площади в другие, используя соотношение между ними. Определять площади фигур произвольной формы с помощью палетки.
26 (2)	Таблица единиц длины.	
27 (3)	Единицы площади. Квадратный километр. Квадратный миллиметр.	
28 (4)	Ар. Гектар.	
29 (5)	Таблица единиц площади. Самостоятельная работа	
30 (6)	Определение площади с помощью палетки (практическая работа).	
31 (7)	Нахождение нескольких долей целого.	Находить доли целого и целое по его доле. Приводить примеры и описывать ситуации, требующие перехода от одних единиц к другим.
32 (8)	Решение задач на нахождение нескольких долей целого и целого по его доле.	
33 (9)	Контрольная работа за первую четверть	Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочетов
34 (10)	Анализ работы. Работа над ошибками	
35 (11)	Решение задач на нахождение нескольких долей целого и целого по его доле.	
36 (12)	Единицы массы. Тонна. Центнер.	Переводить одни единицы массы в другие, используя соотношение между ними. Исследовать ситуации, требующие сравнения объектов по массе, упорядочивать их. Приводить примеры и описывать ситуации, требующие перехода от одних единиц к другим Переводить одни единицы времени в другие, используя соотношение между ними. Исследовать ситуации, требующие сравнения событий по продолжительности, упорядочивать их.
37 (13)	Таблица единиц массы. Информатика 7: Множество. Подмножество. Пересечение множеств	
38 (14)	Единицы времени. Сутки.	
39 (15)	Единицы времени. Секунда.	
40 (16)	Век. Таблица единиц измерения времени.	
41 (17)	Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события.	
42 (18)	Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события. Проверочная работа по теме	

	«Величины».	Решать задачи на определение начала, продолжительности и конца событий. Осуществлять самоконтроль и самооценку в процессе самостоятельной работы. Исправлять допущенные ошибки
Сложение и вычитание (10 часов)		
43 (1)	Устные и письменные приемы вычислений.	Выполнять письменно сложение и вычитание многозначных чисел, опираясь на знание алгоритмов их выполнения; сложение и вычитание величин. Осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий: сложения и вычитания Выполнять сложение и вычитание величин. Моделировать зависимости между величинами в текстовых задачах и решать их. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочётов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий. Анализировать условие задачи, правильно выбирать пути её решения. Осуществлять самоконтроль и самооценку в процессе самостоятельной работы. Анализировать и исправлять допущенные ошибки. Применять теоретические знания для решения практических задач
44 (2)	Устные и письменные приемы вычислений.	
45 (3)	Нахождение неизвестного слагаемого. Информатика 8: Пошаговая запись результатов выполненного алгоритма	
46 (4)	Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.	
47 (5)	Решение задач и уравнений.	
48 (6)	Сложение и вычитание величин.	
49 (7)	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме.	
50 (8)	Закрепление вычислительных навыков. Самостоятельная работа	
51 (9)	Закрепление умения решать задачи изученных видов.	
52 (10)	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание многозначных чисел».	Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочетов
Умножение и деление **Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное (11 часов)**		
53 (1)	Алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное Информатика 9: Схема состава объекта. Адреса объектов	Выполнять письменное умножение и деление многозначного числа на однозначное. Осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий. Составлять план решения текстовых задач в прямой и решать их арифметическим способом Оценивать результаты усвоения учебного материала.
54 (2)	Письменные приёмы умножения многозначных чисел.	
55 (3)	Умножение чисел, оканчивающихся нулями.	
56 (4)	Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное	
57 (5)	Письменные приёмы деления многозначных чисел.	
58 (6)	Письменные приёмы деления многозначных чисел. Самостоятельная работа	
59 (7)	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, выраженных в косвенной форме. Информатика 10: Правило :	

	«Если ,то…»	
60 (8)	Нахождение неизвестного делимого, неизвестного делителя. Информатика 11: Схема рассуждений	Выполнять письменное умножение и деление многозначного числа на однозначное. Осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий. Составлять план решения текстовых задач в прямой и решать их арифметическим способом Оценивать результаты усвоения учебного материала.
61 (9)	Решение задач на пропорциональное деление. Самостоятельная работа	
62 (10)	Контрольная работа за I полугодие.	Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочётов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий.
63 (11)	Анализ работ Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились	
Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние (4 часа)		
64 (1)	Скорость. Время. Расстояние. Единицы скорости	Моделировать взаимозависимости между величинами: скорость, время, расстояние. Переводить одни единицы скорости в другие. Решать задачи с величинами: скорость, время, расстояние.
65 (2)	Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием	
66 (3)	Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние.	
67 (4)	Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние. Закрепление изученного	
Умножение числа на произведение (12 часов)		
68 (1)	Умножение числа на произведение. Устные приемы умножения	Применять свойство умножения числа на произведение в устных и письменных вычислениях. Выполнять устно и письменно умножение на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять используемые приемы.
69 (2)	Письменные приемы умножения на числа, оканчивающиеся нулями.	
70 (3)	Письменные приемы умножения на числа, оканчивающиеся нулями. Закрепление	
71 (4)	Письменные приемы умножения на числа, оканчивающиеся нулями. Самостоятельная работа	
72 (5)	Перестановка и группировка множителей. Информатика 12: Приемы фантазирования.	
73 (6)	Письменные приемы умножения на числа, оканчивающиеся нулями.	
74 (7)	Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями.	
75 (8)	Повторение изученного. Что узнали, чему научились	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях
76 (9)	Повторение изученного. Самостоятельная работа.	

77 (10)	Контрольная работа по теме «Умножение на числа, оканчивающиеся нулями»	Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочётов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий.
78 (11)	Анализ контрольной работы. Странички для любознательных	Работать в парах. Находить и исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарищей.
79 (12)	Странички для любознательных Построение геометрических фигур.	
Деление числа на произведение (11 часов)		
80 (1)	Деление числа на произведение. Устные приемы.	Применять свойство деления числа на произведение в устных и письменных вычислениях. Выполнять устно и письменно деление на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять письменные приёмы. Выполнять деление с остатком на 10, 100, 1000. Выполнять схематические чертежи по текстовым задачам на одновременное встречное движение и движение в противоположных направлениях и решать такие задачи. Составлять план решения. Обнаруживать ошибки и исправлять их. Отбирать, составлять и решать математические задачи и задания повышенной сложности. Составлять план работы. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Анализировать и оценивать результаты работы.
81 (2)	Деление с остатком на 10, 100, 1000.	
82 (3)	Письменные приемы деления на числа, оканчивающиеся нулями.	
83 (4)	Письменные приемы деления на числа, оканчивающиеся нулями.	
84 (5)	Письменные приемы деления на числа, оканчивающиеся нулями.	
85 (6)	Письменные приемы деления на числа, оканчивающиеся нулями.	
86 (7)	Решение задач на одновременное встречное движение	
87 (8)	Решение задач на одновременное движение в противоположных направлениях.	
89 (9)	Решение задач на одновременное движение в противоположных направлениях. Проект «Составление сборника математических задач»	
90 (10)	Контрольная работа по теме «Деление на числа, оканчивающиеся нулями».	Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочётов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий.
91 (11)	Анализ работ. Что узнали и чему научились	
Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трехзначное число (13 часов)		
92 (1)	Умножение числа на сумму.	Применять в вычислениях свойство умножения числа на сумму нескольких слагаемых. Выполнять письменное умножение многозначных чисел на двузначное и трёхзначное число, опираясь на знание алгоритма письменного выполнения действия умножения. Осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия умножения.
93 (2)	Умножение числа на сумму. Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трехзначное число	
94 (3)	Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трехзначное число	
95 (4)	Письменное умножение	

	многозначного числа на двузначное и трехзначное число. Закрепление.	
96 (5)	Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трехзначное число. Решение задач.	
97 (6)	Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трехзначное число. Самостоятельная работа.	
98 (7)	Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трехзначное число	
99 (8)	Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трехзначное число. Повторение изученного	
100 (9)	Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям	Решать задачи на нахождение неизвестного по двум разностям Выполнять прикидку результата, проверять полученный результат
101 (10)	Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям. Закрепление	
102 (11)	Контрольная работа по теме «Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трехзначное число»	Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочётов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий.
103 (12)	Анализ контрольной работы. Повторение пройденного	
104 (13)	Что узнали. Чему научились	
Письменное деление многозначного числа на двузначное и трехзначное число (20 часов)		
105 (1)	Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное и трехзначное число.	Объяснять каждый шаг в алгоритмах письменного деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное число. Выполнять письменное деление многозначных чисел на двузначное и трёхзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия умножения. Осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия деления. Проверять выполненные действия: умножение делением и деление умножением.
106 (2)	Письменное деление на двузначное число.	
107 (3)	Письменное деление на двузначное число с остатком	
108 (4)	Письменное деление на двузначное число.	
109 (5)	Письменное деление на двузначное число. Решение задач.	
110 (6)	Письменное деление на трехзначное число.	Объяснять каждый шаг в алгоритмах письменного деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное число. Выполнять письменное деление многозначных чисел на двузначное и трёхзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия умножения. Осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия деления. Проверять выполненные действия: умножение делением и деление умножением.
111 (7)	Письменное деление на трехзначное число. Закрепление	
112 (8)	Письменное деление на трехзначное число с остатком.	
113 (9)	Письменное деление на трехзначное число. Решение задач	
114 (10)	Письменное деление на трехзначное число. Самостоятельная работа	

115 (11)	Проверка умножения делением и деления умножением	
116 (12)	Проверка умножения делением и деления умножением. Решение задач	Объяснять каждый шаг в алгоритмах письменного деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное число. Выполнять письменное деление многозначных чисел на двузначное и трёхзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия умножения. Осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия деления. Проверять выполненные действия: умножение делением и деление умножением.
117 (13)	Проверка умножения делением и деления умножением. Закрепление изученного	
118 (14)	Проверка умножения делением и деления умножением. Самостоятельная работа.	
119 (15)	Куб, пирамида: вершина, грани, ребра куба (пирамиды)	Распознавать и называть геометрические тела: куб, шар, пирамида. Изготавливать модели куба и пирамиды из бумаги с использованием разверток. Моделировать разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости
120 (16)	Развертка куба	
121 (17)	Развертка пирамиды	
122 (18)	Изготовление моделей куба, пирамиды.	
123 (19)	Контрольная работа по теме «Деление на двузначное и трехзначное число».	Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочётов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий.
124 (20)	Анализ контрольной работы. Что узнали. Чему научились	Работать в парах. Находить и исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарищей
Итоговое повторение (12 часов)		
125 (1)	Нумерация многозначных чисел	Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приёмы устных вычислений. Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный Применять алгоритмы письменных вычислений в пределах 1000 для решения более сложных задач. Находить и исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища, обсуждать высказанное мнение
126 (2)	Четыре арифметических действия. Порядок выполнения действий.	
127 (3)	Величины. Действия с величинами.	Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные, крупные в более мелкие, используя соотношение между ними. Измерять и сравнивать длины, упорядочивать их значения. Сравнивать значения площадей разных фигур. Переводить одни единицы площади в другие, используя соотношение между ними. Определять площади фигур произвольной формы с помощью палетки. Находить доли целого и целое по его доле. Приводить примеры и описывать ситуации, требующие перехода от одних единиц к другим. Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по

		устранению выявленных недочетов
128 (4)	Геометрические фигуры и тела.	Распознавать и называть геометрические тела: куб, шар, пирамида. Моделировать разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости
129 (5)	Умножение на двузначное и трехзначное число. Решение задач.	Объяснять каждый шаг в алгоритмах письменного умножения и деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное число. Выполнять письменное умножение и деление многозначных чисел на двузначное и трёхзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия умножения. Осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия деления. Проверять выполненные действия: умножение делением и деление умножением.
130 (6)	Деление на двузначное и трехзначное число. Решение задач.	
131 (7)	Умножение и деление на двузначное и трехзначное число. Проверка умножения и деления.	
132 (8/)	Решение уравнений	
133 (9)	Итоговая контрольная работа	Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочётов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий.
134 (10)	Анализ контрольной работы	Объяснять каждый шаг в алгоритмах письменного деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное число. Выполнять письменное деление многозначных чисел на двузначное и трёхзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия умножения. Осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия деления. Проверять выполненные действия: умножение делением и деление умножением.
135 (11)	Обобщение изученного	
136 (12)	Обобщение изученного	

5.4. Программа учебного предмета «Окружающий мир»

5.4.1.Пояснительная записка

Рабочая программа по окружающему миру разработана на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. Составлена в соответствии с основными требованиями Основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения МОУ МОУ Серебрянская средняя школа, авторской программы А.А. Плешакова: Сборник рабочих программ «Школа России». 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений – М.: «Просвещение», 2011.

Курс окружающего мира направлен на достижение следующих целей:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными задачами реализации содержания курса являются:

- формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- осознание ребенком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;
- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Специфика курса «Окружающий мир» в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и дает обучающимся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными знакомыми и предсказуемыми, найти свое место в ближайшем окружении.

В рамках данного предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, курс создает прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Курс «окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать свое место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей – умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни.

Данный курс играет значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентаций младшего школьника в

соответствии с традициями отечественной духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нем заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы.

5.4.2.Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Окружающий мир»

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества;
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всем многообразии её форм;
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий.
- Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из появлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно-нравственное и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

5.4.3.Общая характеристика учебного предмета «Окружающий мир»

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлен на основе следующих ведущих идей:

- идея многообразия мира;
- идея целостности мира;
- идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности , отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран, народов. Особое внимание уделяется знакомству с природным многообразием, которое рассматривается как самостоятельная ценность и как условие, без которого невозможно существование человека.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природой, между природой и человеком. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни.

Уважение к миру – формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно- поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего мира. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни,

выполняют различные творческие задания, практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми разных профессий. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы. программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся:
1)распознавание природных объектов с помощью специально разработанного атласа-определителя; 2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей); 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нем, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этики

Важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме во внеурочной деятельности.

5.4.4.Описание места учебного предмета «Окружающий мир» в учебном плане

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2 часа в неделю. Программа рассчитана на 270 часов: 1 класс – 66 часов (33 недели), 2, 3, 4 классы – по 68 часов (34 учебные недели).

5.4.5.Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

Данная программа обеспечивает достижение **выпускниками** начальных классов следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков литературных героев, собственных поступков, поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности родного мира;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

• внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

• адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

• положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиции партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным и этическим требованиям;

• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

• эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• принимать и сохранять учебную задачу;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;

• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Выпускник получит возможность научиться:

• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

• преобразовывать практическую задачу в познавательную;

• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

• использовать знаково-символические средства;
• строить сообщения в устной и письменной форме;
• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
• характеризовать героев и их поступки с выделением существенных и несущественных признаков;
• осуществлять синтез как составление целого из частей;
• проводить сравнение по заданным критериям;
• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
• рассуждать о прочитанном ;

Выпускник получит возможность научиться:

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
• записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
• осуществлять синтез как составление целого из частей самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
• формулировать собственное мнение и позицию;
• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
• задавать вопросы;
• контролировать действия партнёра;
• использовать речь для регуляции своего действия;
• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработка общего решения в совместной деятельности;
• продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
• с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты:

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на ступени начального общего образования:

• получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

• обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

• приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить своё место в ближайшем окружении;

• получат возможность осознать своё место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой;

• познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека;

•получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

• примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и

правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
использовать естественно-научные тексты с целью поиска информации, создания собственных устных или письменных высказываний;
использовать различные справочные издания для поиска необходимой информации;
использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств предметов);
обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

• определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека; понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдение правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

• использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

• моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий;

• осознавать ценность природы и необходимость нести ответственности за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе, быту и природной среде;

• пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнят режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

• выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

• планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

• узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;

• различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

• используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

• оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

• использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

• осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

• ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

• наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его

созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;

• проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

• определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

5.4.6.Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные, размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. *Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года.* Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края.

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва,

растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеопочты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного

здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город: название, основные достопримечательности. Особенности труда людей родного края, их профессии. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3—4(несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

5.4.7.Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного курса

Учебно-методическое обеспечение.

-Сборник рабочих программ. 1-4 классы «Школа России»: пособие для учителей общеобразовательных учреждений - М.: «Просвещение», 2011.
-Плешаков А.А.Окружающий мир: 1 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч.– М.: «Просвещение», 2011.
-Плешаков А.А.Окружающий мир: 2 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч.– М.: «Просвещение», 2012.
-Плешаков А.А.Окружающий мир: 3 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч.– М.: «Просвещение», 2012.
-Плешаков А.А.Окружающий мир: 4 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч.– М.: «Просвещение», 2012.
-Плешаков А.А. Окружающий мир: 1 класс: Рабочая тетрадь: В 2 ч. – М.: «Просвещение», 2011.
-Плешаков А.А. Окружающий мир: 2 класс: Рабочая тетрадь: В 2 ч. – М.: «Просвещение», 2012.
-Плешаков А.А. Окружающий мир: 3 класс: Рабочая тетрадь: В 2 ч. – М.: «Просвещение», 2012.
-Плешаков А.А. Окружающий мир: 4 класс: Рабочая тетрадь: В 2 ч. – М.: «Просвещение», 2012.
-Плешаков А.А. От земли до неба: Атлас-определитель для начальной школы – М: «Просвещение», 2011.
=Тихомирова Е.М. Тесты по предмету «Окружающий мир: 1 класс: К учебнику А.А.Плешакова «Окружающий мир». – М.: Издательство «Экзамен», 2011.
-Контрольно-измерительные материалы. Окружающий мир» 2 класс/Сост.И.Ф. Яценко. М.: ВАКО, 2012
-Е.М. Тихомирова Поурочные разработки по предмету «Окружающий мир»: 1 класс: К учебному комплекту А.А. Плешакова «Мир вокруг нас». – М.: Издательство «Экзамен», 2012.
=Т.Н. Максимова Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир»: 2 класс.- М.: ВАКО, 2012

Материально-техническое обеспечение

-Классная магнитная доска.
-Персональный компьютер.
-Мультимедийный проектор.
-Экспозиционный экран.
-Коллекции горных пород и минералов, почв..
-Гербарии дикорастущих и культурных растений, наборы семян, плодов, семян
-Фото и рисунки растений и животных.
-Портреты выдающихся людей России.
-Таблицы и плакаты по темам
-Рельефные модели равнины, холма, оврага.

5.4.8.Тематическое планирование

1 класс

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
Введение и экскурсии (4 часа)		
1	Задавайте вопросы!	Задавать вопросы; вступать в учебный диалог; пользоваться условными обозначениями учебника;
2	Интегрированный урок. Экскурсия Что такое наша школа? Беседа о правилах поведения в школе.	Знакомиться со школой, с условными обозначениями в стенах школы, учиться правилам поведения в школе
3	Интегрированный урок. Экскур-	Знакомиться с пришкольной территорией, правилам поведения на

	сия Что у нас на школьном дворе? Сбор природного материала.	территории школы в статусе ученика
4	Экскурсия Что мы знаем о правилах дорожного движения?	Познакомиться с наиболее удобной и безопасной дорогой в школу, соблюдать правила дорожного движения.
«Что и кто?» (20 часов)		
5 (1)	Что такое Родина?	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; работать с контурной картой России, - актуализировать имеющиеся знания о природе и городах страны, занятиях жителей; - сравнивать, различать и описывать герб и флаг России; рассказывать о малой родине» и Москве как столице государства; - отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
6 (2)	Что мы знаем о народах России?	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — рассматривать иллюстрации учебника, сравнивать лица и национальные костюмы представителей разных народов; — работать в паре: рассказывать (по фотографиям и личным впечатлениям) о национальных праздниках; — обсуждать, чем различаются народы России и что связывает их в единую семью; — работать со взрослыми: находить информацию о народах своего края; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
7 (3)	Виртуальная экскурсия по Москве. Что мы знаем о Москве?	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию о Москве; — узнавать достопримечательности столицы; —рассказывать по фотографиям о жизни москвичей — своих сверстников; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
8 (4)	Проект «Моя малая Родина»	В ходе выполнения проекта первоклассники с помощью взрослых учатся: — фотографировать наиболее значимые достопримечательности своей малой родины; — находить в семейном фотоархиве соответствующий материал; — интервьюировать членов своей семьи об истории и достопримечательностях своей малой родины; — составлять устный рассказ; — выступать с подготовленным сообщением, опираясь на фотографии (слайды); — оценивать результаты собственного труда и труда товарищей
9 (5)	Что у нас над головой?	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — наблюдать и сравнивать дневное и ночное небо, рассказывать о нём; — моделировать форму Солнца; — работать в паре: моделировать форму созвездий; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения
10 (6)	Что у нас под ногами?	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — группировать объекты неживой природы (камешки) по разным признакам; —определять образцы камней по фотографиям, рисункам атласа-определителя; — различать гранит, кремень, известняк; работать в паре: использовать представленную информацию для получения новых знаний
11 (7)	Интегрированный урок. Целевая прогулка.Что общего у разных растений?	Понимать учебную задачу урока и стараться её выполнить; — рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию;

	Определение частей растения. Сбор природного материала	— практическая работа в группе: находить у растений их части, показывать и называть; — использовать представленную информацию для получения новых знаний, различать цветки и соцветия, осуществлять самопроверку; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
12 (8)	Что растёт на подоконнике?	— Понимать учебную задачу урока и стараться её выполнить; — наблюдать комнатные растения в школе и узнавать их по рисункам; —определять комнатные растения с помощью атласа-определителя; — различать изученные растения; —использовать представленную информацию для получения новых знаний о родине комнатных растений, осуществлять "самопроверку; — приводить примеры комнатных растений; — рассказывать об особенностях любимого растения; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
13 (9)	Урок-экскурсия. Что растёт на клумбе?	Понимать учебную задачу урока и стараться её выполнить; — наблюдать растения клумбы и дачного участка и узнавать их по рисункам; — практическая работа: определять растения цветника с помощью атласа-определителя; — узнавать по фотографиям растения цветника, осуществлять самопроверку; — рассказывать о любимом цветке; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
14 (10)	Интегрированный урок-экскурсия. Что это за листья? Наблюдения за формой листьев.	Понимать учебную задачу урока и стараться её выполнить; — наблюдать осенние изменения окраски листьев на деревьях; — узнавать листья в осеннем букете, в гербарии, на рисунках и фотографиях; — сравнивать и группировать листья по различным признакам; —определять деревья по листьям;
15 (11)	урок-экскурсия Что такое хвоинки?	Понимать учебную задачу урока и стараться её выполнить; — различать лиственные и хвойные деревья; —определять деревья с помощью атласа-определителя; — сравнивать ель и сосну; — описывать дерево по плану; Распознавание хвойных деревьев
16 (12)	Кто такие насекомые?	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о строении насекомых, сравнивать части тела различных насекомых; —узнавать насекомых на рисунке, определять насекомых с помощью атласа-определителя, осуществлять самопроверку, приводить примеры насекомых; — сочинять и рассказывать сказочные истории 1 по рисункам; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
17 (13)	Кто такие рыбы?	— рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию; — моделировать строение чешуи рыбы с помощью монет или кружочков из фольги; —узнавать рыб на рисунке, осуществлять самопроверку; — описывать рыбу по плану; — приводить примеры речных и морских рыб с помощью атласа-определителя; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке

18 (14)	Кто такие птицы?	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию; — практическая работа: исследовать строение пера птицы; — узнавать птиц на рисунке, определять птиц с помощью атласа-определителя, проводить самопроверку; — описывать птицу по плану; — сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
19 (15)	Кто такие звери?	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию; — практическая работа: исследовать строение шерсти зверей; —узнавать зверей на рисунке, определять зверей с помощью атласа-определителя, проводить самопроверку; — устанавливать связь между строением тела зверя и его образом жизни; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
20 (16)	Интегрированный урок. Что окружает нас дома? Правила противопожарной безопасности.	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — характеризовать назначение бытовых предметов; — находить на рисунке предметы определённых групп; —группировать предметы домашнего обихода; проводить взаимопроверку; — приводить примеры предметов разных групп; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
21 (17)	Что умеет компьютер?	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — определять составные части компьютера; — характеризовать назначение частей компьютера; — сравнивать стационарный компьютер и ноутбук; —рассказывать (по рисунку-схеме) о возможностях компьютера, обсуждать значение компьютера в нашей жизни; — моделировать устройство компьютера; — соблюдать правила безопасного обращения с компьютером; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
22 (18)	Интегрированный урок.Что вокруг может быть опасным? Правила осторожности при обращении с бытовыми приборами (ОБЖ)	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — выявлять потенциально опасные предметы домашнего обихода; — характеризовать опасность бытовых предметов; —формулировать правила перехода улицы, проводить самопроверку; — моделировать устройство светофора; — оценивать своё обращение с предметами домашнего обихода и поведение на дороге; — сочинять и рассказывать сказку по рисунку учебника; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
23 (19)	На что похожа наша планета?	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — выдвигать предположения и доказывать их; — использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты; — рассматривать рисунки-схемы и объяснять особенности движения Земли; — моделировать форму Земли; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
24 (20)	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?»	— выступать с сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; — обсуждать выступления учащихся; — оценивать свои достижения и достижения других учащихся
«Как, откуда и куда?» (12 часов)		

25 (1)	Как живёт семья? Проект «Моя семья»	— рассказывать о жизни семьи по рисункам учебника; — называть по именам (отчествам, фамилиям) членов своей семьи; — рассказывать об интересных событиях в жизни своей семьи; — оценивать значение семьи для человека и общества. — отбирать из семейного архива фотографии членов семьи во время значимых для семьи событий; — интервьюировать членов семьи; — оценивать значение семейных альбомов для укрепления семейных отношений; — составлять экспозицию выставки; — оценивать результаты собственного труда и труда товарищей
26 (2)	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — прослеживать по рисунку-схеме путь воды; — обсуждать необходимость экономии воды; — выяснять опасность употребления загрязнённой воды; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
27 (3)	Интегрированный урок. Откуда в наш дом приходит электри-чество? (ОБЖ) правила безопасности при обращении с электричеством и электроприборами.	— отличать электроприборы от других бытовых предметов, не использующих электричество; — запомнить правила безопасности при обращении с электричеством и электроприборами; — анализировать схему выработки электричества и способа его доставки потребителям; обсуждать необходимость экономии электроэнергии; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
28 (4)	Как путешествует письмо?	— наблюдать за работой почты и рассказывать о ней; — работать в паре: строить из разрезных деталей схему доставки почтовых отправлений, рассказывать по схеме о путешествии письма, проводить взаимопроверку; — различать почтовые отправления: письма, бандероли, посылки, открытки; работать в группе: высказывать предположения о содержании иллюстраций и осуществлять самопроверку; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
29 (5)	Куда текут реки?	— прослеживать по рисунку-схеме путь воды из реки в море; — сравнивать реку и море; — различать пресную и морскую воду; —рассматривать морскую соль и проводить опыт по «изго-товлению» морской воды; — сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
30 (6)	Целевая прогулка . Откуда берутся снег и лёд?	— проводить опыты по исследованию снега и льда в соответствии с инструкциями, формулировать выводы из опытов; — наблюдать форму снежинок и отображать её в рисунках; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
31 (7)	Как живут растения?	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — наблюдать за ростом и развитием растений, рассказывать о своих наблюдениях; — прослеживать по рисунку-схеме этапы жизни растения; — формулировать выводы об условиях, необходимых для жизни растений; — ухаживать за комнатными растениями; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
32 (8)	Как живут животные?	— наблюдать за жизнью животных, рассказывать о своих наблюдениях; —выполнять задания, формулировать выводы, осуществлять самопроверку; —ухаживать за животными живого уголка; — оценивать свои достижения на уроке

33 (9)	Интегрированный урок. Как зимой помочь птицам? Изготовление кормушки из пластиковой бутылки (технология)	— наблюдать зимующих птиц, различать зимующих птиц по рисункам и в природе; — обсуждать формы кормушек и виды корма для птиц; — изготавливать простейшие кормушки и подбирать из предложенного подходящий для птиц корм; — запомнить правила подкормки птиц; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
34 (10)	Откуда берётся и куда девается мусор?	— определять с помощью рисунков учебника источники возникновения мусора и способы его утилизации; — обсуждать важность соблюдения чистоты в быту, в городе и в природном окружении; необходимость раздельного сбора мусора; —сортировать мусор по характеру материала; — сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
35 (11)	Откуда в снежках грязь?	—исследовать снежки и снеговую воду на наличие загрязнений; — обсуждать источники появления загрязнений в снеге; — формулировать предложения по защите окружающей среды от загрязнений; — сочинять и рассказывать сказку на предложенную тему; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
36 (12)	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?»	— выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; — обсуждать выступления учащихся; — оценивать свои достижения и достижения других учащихся
«Где и когда?» (10 часов)		
37 (1)	Когда учиться интересно? Проект «Мой класс и моя школа»	— анализировать иллюстрации учебника, обсуждать условия интересной и успешной учёбы; — работать в паре: сравнивать фотографии в учебнике, рассказывать о случаях взаимопомощи в классе; — рассказывать о своём учителе; формулировать выводы из коллективного обсуждения; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке — фотографировать наиболее интересные события в классе, здание школы, классную комнату и т. д. — коллективно составлять рассказ о школе и классе; — презентовать итоги коллективного проекта, сопровождая рассказ фотографиями (слайдами); — оформлять фотовыставку; — оценивать результаты собственного труда и труда товарищей
38 (2)	Когда придёт суббота?	— Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — анализировать иллюстрации учебника, различать прошлое, настоящее и будущее; — работать в паре: отображать с помощью карточек последовательность дней недели, называть дни недели в правильной последовательности, проводить взаимоконтроль; — называть любимый день недели и объяснять, почему именно он является любимым; — сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
39 (3)	Когда наступит лето?	— анализировать схему смены времён года и месяцев; называть времена года в правильной последовательности, соотносить времена года и месяцы; использовать цветные фишки для выполнения заданий; характеризовать природные явления в разные времена года; — называть любимое время года и объяснять, почему именно оно является любимым; —находить несоответствия в природных явлениях на рисунках учебника;

		— наблюдать сезонные изменения в природе и фиксировать их в рабочей тетради; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
40 (4)	Виртуальное путешествие на Крайний север. Где живут белые медведи?	— практическая работа в паре: находить на глобусе Северный Ледовитый океан и Антарктиду, характеризовать их, осуществлять самоконтроль; — рассматривать и сравнивать иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о животном мире холодных районов; — приводить примеры животных холодных районов; — устанавливать связь между строением, образом жизни животных и природными условиями; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
41 (5)	Виртуальное путешествие вжаркие страны. Где живут слоны?	—находить на глобусе экватор и жаркие районы Земли, характеризовать их, осуществлять самопроверку; — работать в группе: анализировать рисунок учебника, рассказывать по плану о полученной информации; — приводить примеры животных жарких районов; — устанавливать связь между строением, образом жизни животных и природными условиями; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
42 (6)	Где зимуют птицы?	— находить на глобусе экватор и жаркие районы Земли, характеризовать их, осуществлять самопроверку; — работать в группе: анализировать рисунок учебника, рассказывать по плану о полученной информации; — приводить примеры животных жарких районов; — устанавливать связь между строением, образом жизни животных и природными условиями; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
43 (7)	Когда появилась одежда?	— прослеживать с помощью иллюстраций учебника историю появления одежды и развития моды; описывать одежду людей по рисунку; — отличать национальную одежду своего народа от одежды других народов; —различать типы одежды в зависимости от её назначения, подбирать одежду для разных случаев; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
44 (8)	Когда изобрели велосипед?	— сравнивать старинные и современные велосипеды; —извлекать из учебника информацию об устройстве велосипеда, осуществлять самопроверку; — обсуждать роль велосипеда в нашей жизни; — запомнить правила безопасной езды на велосипеде; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
45 (9)	Когда ты станешь взрослым?	— сравнивать жизнь взрослого и ребёнка; — определять по фотографиям в учебнике профессии людей, рассказывать о профессиях родителей и старших членов семьи, обсуждать, какие профессии будут востребованы в будущем; — работать в паре: сравнивать рисунки учебника, формулировать выводы в соответствии с заданием; — рассуждать о том, что в окружающем мире зависит от наших поступков; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
46 (10)	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?» Презентация проекта «Мой класс и моя школа»	— выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; — обсуждать выступления учащихся; — оценивать свои достижения и достижения других учащихся

«Почему и зачем?» (20 часа)		
47 (1)	Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?	—моделировать форму, цвет, сравнительные размеры некоторых звёзд (Альдебаран, Регул, Солнце, Сириус), проводить взаимопроверку; — использовать атлас-определитель для получения нужной информации; моделировать созвездие Льва; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
48 (2)	Почему Луна бывает разной?	— анализировать схемы движения Луны вокруг Земли и освещения её поверхности Солнцем; формулировать выводы о причинах изменения внешнего вида Луны; — моделировать из пластилина форму Луны; — рассказывать с помощью рисунков в учебнике об изучении Луны учёными, осуществлять самопроверку; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
49 (3)	Почему идёт дождь и дует ветер?	— наблюдать за дождями и ветром; —рассказывать по рисунку учебника о видах дождя (ливень, косохлёст, ситничек); отбирать из списка слов те, которые подходят для описания ветра; объяснять причины возникновения дождя и ветра; осуществлять самопроверку; — сочинять и рассказывать сказку по рисунку; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
50 (4)	Почему звенит звонок?	— Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — анализировать рисунок учебника и передавать голосом звуки окружающего мира; — практическая работа в паре: исследовать возникновение и распространение звуков; — обсуждать, почему и как следует беречь уши; — высказывать предположения о причине возникновения эха, осуществлять самопроверку; — сочинять и рассказывать сказку по рисунку; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
51 (5)	Почему радуга разноцветная?	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — описывать чувства, возникающие при виде радуги; называть цвета радуги по своим наблюдениям и рисунку учебника; — запомнить последовательность цветов радуги с помощью мнемонического приёма; — высказывать предположения о причинах возникновения радуги, осуществлять самопроверку; — работать в паре: отображать последовательность цветов радуги с помощью цветных полосок, осуществлять взаимопроверку; — сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
52 (6)	Почему мы любим кошек и собак?	— описывать по плану своего домашнего питомца (кошку, собаку); — обсуждать наше отношение к домашним питомцам; — рассказывать по рисункам учебника об уходе за кошкой и собакой; — участвовать в ролевой игре, моделирующей взаимоотношения хозяина и домашнего любимца; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
53 (7)	Проект «Мои домашние питомцы»	— наблюдать за домашним любимцем и фиксировать результаты наблюдений; — фотографировать свою кошку (собаку) в наиболее интересных ситуациях; — составлять рассказ о своей кошке (собаке), её характере, повадках, играх;

		— презентовать свой проект с демонстрацией фотографий (слайдов); — оформлять фотовыставку; — оценивать результаты собственного труда и труда товарищей
54 (8)	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?	—определять цветы и бабочек с помощью атласа-определителя, осуществлять самопроверку; — рассматривать и сравнивать рисунки учебника, оценивать поступки других людей и свои собственные по отношению к природе, формулировать правила поведения в природе, сопоставлять их с эталоном; — устанавливать взаимосвязь цветов и бабочек на основе информации учебника; — сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке — определять лесных обитателей по звукам, которые они издают; передавать голосом звуки леса; — объяснять (с опорой на рисунок учебника), почему в лесу нужно соблюдать тишину; — работать в паре: устанавливать причинно-следственные связи (на основе информации учебника), осуществлять самопроверку; — оценивать своё поведение в лесу и поведение других людей на основании чтения (прослушивания) рассказов из книги «Великан на поляне»; — формулировать правила поведения в природе;
55 (9)	Зачем мы спим ночью?	— сравнивать рисунки учебника, делать выводы о значении сна в жизни человека; —рассказывать о правилах подготовки ко сну, использовать для выполнения задания цветные фишки, осуществлять взаимопроверку; — оценивать правильность своей подготовки ко сну; — рассказывать (на основе наблюдений) о сне животных; обсуждать информацию о животных, которые ночью не спят, содержащуюся в книге «Зелёные страницы»; — определять по рисункам профессии людей и рассказывать об их работе; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
56 (10)	Почему нужно есть много овощей и фруктов? Правила гигиены при употреблении овощей и фруктов.	— различать овощи и фрукты; группировать (классифицировать) их с использованием цветных фишек, осуществлять самопроверку; —находить в учебнике информацию о витаминах в соответствии с заданием; сравнивать роль витаминов А, В и С в жизнедеятельности организма; — сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку; — запомнить правила гигиены при употреблении овощей и фруктов; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
57 (11)	Почему нужно чистить зубы и мыть руки?	— обосновывать необходимость чистки зубов и мытья рук, — отбирать из предложенных нужные предметы гигиены, объяснять их назначение; — рассказывать по рисункам, в каких случаях следует мыть руки; —осваивать приёмы чистки зубов и мытья рук; — запомнить, что зубная щётка и полотенце у каждого человека должны быть личные; — формулировать основные правила гигиены; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
58 (12)	Зачем нам телефон и телевизор?	связи и средства массовой информации; — рассказывать (с опорой на фотографии в учебнике) о видах телефонов; — объяснять назначение радиоприёмника, телевизора, газет и журналов;

		—сравнивать старинные и современные предметы (телефоны, телевизоры, радиоприёмники); — обсуждать назначение Интернета; — моделировать ситуации вызова экстренной помощи по телефону; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
59 (13)	Зачем нужны автомобили?	— классифицировать автомобили и объяснять их назначение; — по рисунку-схеме знакомиться с устройством автомобиля, проводить взаимопроверку; — использовать представленную в учебнике информацию для выполнения задания; — сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
60 (14)	Зачем нужны поезда?	— классифицировать поезда в зависимости от их назначения; —рассказывать об устройстве железной дороги, осуществлять самоконтроль; — использовать информацию учебника для выполнения задания, сравнивать старинные и современные поезда; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
61 (15)	Зачем строят корабли?	— классифицировать корабли в зависимости от их назначения; — рассказывать о своих впечатлениях от плавания на корабле; — по рисунку-схеме знакомиться с устройством корабля, проводить самопроверку и взаимопроверку; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
62 (16)	Зачем строят самолёты?	— классифицировать самолёты в зависимости от их назначения; — рассказывать о своих впечатлениях от полёта на самолёте; —по рисунку-схеме знакомиться с устройством самолёта, проводить самопроверку и взаимопроверку; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
63 (17)	Итегрированный урок. Почему в автомобиле и поезде, на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности? (ОБЖ) Правила безопасности в автобусе, троллейбусе, трамвае.	— обобщать сведения о транспорте, полученные на предыдущих уроках; — обсуждать необходимость соблюдения правил безопасности в транспорте; — работать в группе: знакомиться с правилами безопасности в автомобиле, поезде и на железной дороге; рассказывать о правилах безопасности в автобусе, троллейбусе, трамвае; — участвовать в ролевой игре, моделирующей правила безопасности в транспорте и действия в опасной ситуации; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
64 (18)	Зачем люди осваивают космос?	— Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — рассказывать об освоении человеком космоса, опираясь на иллюстрации учебника; —высказывать предположения по вопросам учебника, осуществлять самопроверку; — моделировать экипировку космонавта; — участвовать в ролевой игре «Полёт в космос»; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
65 (19)	Урок-экскурсия. Почему мы часто слышим слово «экология»?	— находить в тексте учебника ответы на вопросы; — приводить примеры взаимосвязей между человеком и природой; — оценивать свои поступки по отношению к природе и рассказывать о них; — участвовать в конкурсе рисунков на тему «Чудесный мир природы»; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
66 (20)	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему	— выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами;

	и зачем?» Презентация проекта «Мои домашние питомцы»	— обсуждать выступления учащихся; — оценивать свои достижения и достижения других учащихся

2 класс

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
Где мы живем (4 часа)		
1	Родная страна	Понимать учебные задачи раздела и урока, стремиться их выполнить. Различать государственные символы России. Анализировать информацию учебнику о федеративном устройстве России. Формулировать выводы из изученного материала. Приводить примеры народов России. Отвечать на итоговые вопросы. Оценивать свои достижения на уроке
2	Город и село. Проект «Родное село»	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Сравнивать город и село по фото и личным наблюдениям. Рассказывать о своем городе, о своем доме. Распределять обязанности по выполнению проекта. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд. Проводить презентацию.
3	Природа и рукотворный мир	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Классифицировать объекты окружающего мира. Приводить примеры объектов природы и предметов рукотворного мира. Рассказывать о своем отношении к окружающему. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке Различение объектов природы и предметов рукотворного мира Оценивание собственного отношения к окружающему миру. Формулирование вывода из изученного материала
4	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем»	Выполнять тестовые задания. Оценивать свои достижения на уроке
Природа (20 часов)		
5 (1)	Неживая и живая природа	Понимать учебные задачи раздела и урока, стремиться их выполнить. Классифицировать объекты окружающего мира. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
6 (2)	Явления природы	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Приводить примеры объектов природы, погодных явлений Работать в паре. Анализировать иллюстрации. Определять сезон по характерным признакам. Проводить опыты с термометром. Наблюдать и описывать состояние погоды, изменения в неживой и живой природе. Устанавливать взаимозависимость между живой и неживой природой. Рассказывать о своем отношении к окружающему, о погодных явлений. Сопоставлять научные и народные предсказания. Формулировать выводы из изученного материала Оценивать свои достижения на уроке
7 (3)	Что такое погода	
8 (4)	В гости к осени (экскурсия)	
9 (5)	В гости к осени (урок)	
10 (6)	Звездное небо	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Находить на рисунке знакомые созвездия. Сопоставлять иллюстрации с описанием созвездий. Моделировать некоторые созвездия. Пользоваться атласом-определителем.
11 (7)	Заглянем в кладовые Земли	

		Находить информацию о созвездиях . Различать горные породы и минералы. Работать в паре. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
12 (8)	Про воздух…	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Рассказывать о значении воздуха и воды. Работать в паре. Анализировать схемы. Наблюдать за небом за окном и рассказывать о нем, пользуясь освоенными средствами выразительности. Находить информацию об охране воздуха и воды в родном крае. Готовить фоторассказы о красоте неба и воды. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
13 (9)	…И про воду	
14 (10)	Какие бывают растения	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Устанавливать по схеме различия между группами растений (животных). Работать в паре. Называть и классифицировать растения (животных). Приводить примеры растений (животных) своего края. Сравнивать растения (животных). Готовить фоторассказ . Выступать с сообщениями. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
15 (11)	Какие бывают животные	
16 (12)	Невидимые нити	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Устанавливать взаимосвязи в природе. .Работать в паре. Обсуждать прочитанное. Делать выводы. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
17 (13)	Дикорастущие и культурные растения	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Классифицировать объекты. Приводить примеры. Находить информацию в текстах. Сочинять и рассказывать истории по темам. Обсуждать материалы книги «Зеленые страницы». Работать с атласом-определителем. Готовить сообщения по темам, рассказывать о своем отношении к животным. Составлять общий план рассказа. Отвечать на .итоговые вопросы Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
18 (14)	Дикие и домашние животные	
19 (15)	Комнатные растения	
20 (16)	Животные живого уголка	
21 (17)	Про кошек и собак	
22 (18)	Красная книга	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Работать в паре и группе. Выявлять причины исчезновения животных, растений. Предлагать и обсуждать меры по их охране. Готовить сообщение о растении (животном). Составлять общий план рассказа, рассказывать по плану. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
23 (19)	Будь природе другом! Проект «Красная книга» или «Возьмем под защиту»	Распределять обязанности по выполнению проекта. Подбирать фото (открытки и слайды). Готовить рисунки. Оформлять стенд. Составлять рассказы. Составлять свою красную книгу. Проводить презентацию.
24 (20)	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	Выполнять тестовые задания. Оценивать свои достижения на уроке

	«Природа»	
Жизнь города и села (10 часов)		
25 (1)	Что такое экономика	Понимать учебные задачи раздела и урока, стремиться их выполнить. Рассказывать об отраслях экономики по плану. Работать в паре. Анализировать (моделировать) взаимосвязи отраслей экономики.. Извлекать требуемые сведения из различных источников. Готовить сообщение. Находить в тексте ответы на вопросы. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои ответы и ответы одноклассников
26 (2)	Из чего что сделано	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Классифицировать предметы по характеру материала, средства транспорта. Выделять основания для классификации. Анализировать схемы. Осуществлять контроль и коррекцию. Работать в группе. Прослеживать производственные цепочки, моделировать их. Составлять рассказ. Приводить примеры использования природных материалов, транспортных средств, учреждений культуры. Рассказывать о строительстве домов, о строительных машинах, об истории транспорта. Составлять общий план рассказа. Извлекать из текста нужную информацию. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке Распределять обязанности по выполнению проекта. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд. Проводить презентацию. Интервьюировать респондентов об особенностях их профессий. Рассказывать о профессиях родных и знакомых. Оценивать результаты выполнения проекта.
27 (3)	Как построить дом	
28 (4)	Какой бывает транспорт	
29 (5)	Культура и образование	
30 (6)	Все профессии важны. Проект«Профессии»	
31 (7)	В гости к зиме (экскурсия)	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Наблюдать за погодными явлениями, обсуждать их, за поведением зимующих птиц. Исследовать пласт снега. Определять деревья по силуэту. Распознавать плоды и семена. Обобщать наблюдения. Готовить сообщения и выступать с ними. Фиксировать наблюдения в дневнике. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения и поведение.
32)8)	В гости к зиме (урок)	
33 (9)	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села»	Выполнять тестовые задания. Оценивать свои достижения на уроке
34 (10)	Презентация проектов «Родное село», «Красная книга» или «Возьмем под защиту», «Профессии»	Распределять обязанности по выполнению проекта. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд. Проводить презентацию. Интервьюировать респондентов об особенностях их профессий. Выступать с подготовленными сообщениями. Обсуждать выступления учащихся.
Здоровье и безопасность (9 часов)		
35 (1)	Строение тела человека	Понимать учебные задачи раздела и урока, стремиться их выполнить. Работать в группе и паре. Моделировать внутреннее строение тела человека. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои

		достижения на уроке
36 (2)	Если хочешь быть здоров	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Рассказывать о режиме дня, о назначении предметов противопожарной безопасности. Составлять рациональный режим дня. Работать в паре и группе. Формулировать правила личной гигиены, правила безопасности правила предупреждения пожара. Характеризовать назначение предметов гигиены, действия пешехода, пожароопасные предметы, потенциальные опасности пребывания у воды и в лесу. Моделировать сигналы светофора. Вызов пожарной охраны. Соотносить изображения и названия дорожных знаков. Различать съедобные и ядовитые грибы. Находить нужную информацию в книге. Осуществлять контроль и коррекцию выполнения заданий. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
37 (3)	Берегись автомобиля!	
38 (4)	Школа пешехода	
39 (5)	Домашние опасности	
40 (6)	Пожар!	
41 (7)	На воде и в лесу	
42 (8)	Опасные незнакомцы	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Характеризовать потенциальные опасности при контактах с незнакомыми людьми. Моделировать звонок по телефону. Работать в группе. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
43 (9)	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «здоровье и безопасность»	Выполнять тестовые задания. Оценивать свои достижения на уроке
Общение (7 часов)		
44 (1)	Наша дружная семья	Понимать учебные задачи раздела и урока, стремиться их выполнить. Рассказывать по рисунку и фото о семье. Формулировать понятие «Культура общения» Моделировать ситуации семейного чтения и семейных обедов. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
45 (2)	Проект «Родословная»	Распределять обязанности по выполнению проекта. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд. Проводить презентацию. Интервьюировать родителей о представителях старшего поколения
46 (3)	В школе	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Рассказывать о школьном коллективе, о школе. Обсуждать вопрос о культуре общения в школе, морально-этические аспекты дружбы, правила поведения Формулировать правила общения. Правила этикета. Оценивать формы поведения. Моделировать ситуации общения. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
47 (4)	Правила вежливости	
48 (5)	Ты и твои друзья	
49 (6)	Мы – зрители и пассажиры	
50 (7)	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение»	Выполнять тестовые задания. Оценивать свои достижения на уроке
Путешествия (18 часов)		
51 (1)	Посмотри вокруг	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Сравнивать фото для выявления существенных признаков форм земной поверхности. Сравнивать объекты по схеме. Характеризовать поверхность края. Находить ориентиры на рисунке, линию горизонта, стороны горизонта и обозначать их на схеме. Моделировать стороны горизонта.
52 (2)	Ориентирование на местности	
53 (3)	Ориентирование на местности	
54 (4)	Формы земной поверхности	

55 (5)	Водные богатства	Анализировать текст, цветовое обозначение равнин и гор, схему частей реки. Сопоставлять вид Земли с самолета и космоса. Ориентироваться по компасу и местным признакам. Различать водоемы и узнавать их по описанию. Рассказывать по схеме. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
56 (6)	В гости к весне(экскурсия)	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Наблюдать за погодными явлениями, таянием снега и т.д. Обобщать наблюдения. Готовить сообщения и выступать с ними. Фиксировать наблюдения в дневнике. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
57 (7)	В гости к весне	
58 (8)	Россия на карте	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Сравнивать изображение России на г8лобусе и карте. Соотносить пейзажи с местоположением на физической карте. Осваивать приемы чтения карты. Показывать объекты на карте. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
59 (9)	Проект «Города России»	Распределять обязанности по выполнению проекта. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд. Находить дополнительные сведения в дополнительной литературе и с помощью Интернета Проводить презентацию.
60 (10)	Путешествие по Москве	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Находить Москву, Санкт-Петербург на карте. Знакомиться с планом Москвы. Отличать герб Москвы и Санкт-Петербурга от гербов других городов. Описывать достопримечательности по фото и личными впечатлениями. Готовить сообщения по предложенному плану. Извлекать из текста, в том числе дополнительного, нужную информацию. Сопоставлять современный облик города с видами в прошлом. Сравнивать глобус и карту. Находить и показывать океаны и материки. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
61 (11)	Московский Кремль	
62 (12)	Город на Неве	
63 (13)	Путешествие по планете	
64 (14)	Путешествие по материкам	
65 (15)	Страны мира. Проект «Страны мира»	Распределять обязанности по выполнению проекта. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд. Находить и показывать на политической карте мира территорию России, других стран. Рассказывать по фото о том, что можно увидеть в разных странах. Готовить сообщения. Проводить презентацию.
66 (16)	Впереди лето	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Определять цветущие летом травы, насекомых, и др. животных. Приводить примеры летних явлений в неживой и живой природе. Рассказывать о животных по своим наблюдениям. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
67 (17)	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия»	Выполнять тестовые задания. Оценивать свои достижения на уроке
68 (18)	Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира»	Распределять обязанности по выполнению проекта. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд.

		Проводить презентацию. Готовить сообщения.

3 класс

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
Как устроен мир (6 часов)		
1	Природа. Царства живой природы	Знакомиться с учебником и учебными пособиями по курсу «Окружающий мир» для 3 класса, с целями и задачами раздела «Как устроен мир»; -понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - доказывать, пользуясь иллюстрацией учебника, что природа удивительно разнообразна, раскрывать ценность природы для людей; - анализировать текст учебника, извлекать из него необходимую информацию, сравнивать объекты неживой и живой природы, предлагать задание к рисунку учебника и оценивать ответы одноклассников, классифицировать объекты живой природы, осуществлять самопроверку; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
2	Человек	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -находить сходство человека и живых существ и отличия его от животных; - различать внешность человека и его внутренний мир, анализировать проявления внутреннего мира человека в его поступках, взаимоотношениях с людьми, отношении к природе, оценивать богатство внутреннего мира человека; - работать в паре: наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека, обсуждать, как возникает богатство внутреннего мира человека; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
3	Проект «Богатства отданные людям» Подготовка к выполнению проекта	- определять цель проекта, - распределять обязанности по проекту в группах, - собирать материал в дополнительной литературе, интернете, - оценивать результаты работы
4	Общество. РК Родной край частица общества.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить, -определять место человека в мире, -характеризовать семью, народ, государство как части общества, - обсуждать вопрос о том, почему семья является важной частью общества, - сопоставлять формы правления в государствах мира, - работать в группе: анализировать таблицу с целью извлечения необходимой информации. Описывать по фотографиям достопримечательности разных стран, соотносить страны и народы, осуществлять самопроверку, рассуждать о многообразии и единстве стран и народов в современном мире, - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
5	Что такое экология. .	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить - анализировать текст учебника, извлекать из него необходимую информацию о взаимосвязях в природе, между природой и человеком, рассказывать о них опираясь на схемы, - работать в паре: анализировать схемы учебника, классифицировать экологические связи, моделировать связи организмов, - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
6	Природа в опасности! Проверим себя и оценим свои достижения по	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - устанавливать причинно – следственные связи между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей

	разделу	среды, различать положительное и отрицательное влияние человека на природу; - готовить сообщение о заповедниках и национальных парках; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
Эта удивительная природа (18 часов).		
7 (1)	Тела, вещества, частицы	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать понятия «тела», «вещества», «частицы»; -классифицировать тела и вещества; - приводить примеры естественных и искусственных тел, твердых, жидких и газообразных веществ; - наблюдать опыт с растворением вещества; -высказывать предположения объясняющие результат опыта; -доказывать на основе опыта, что тела и вещества состоят из частиц; - работать в группе, моделировать процесс растворения, расположение частиц в твердом, жидком и газообразном веществах; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
8 (2)	Разнообразие веществ.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -наблюдать и характеризовать свойства поваренной соли, сахара, кислоты, крахмала, различать их по характерным признакам; - наблюдать опыт по обнаружению крахмала в продуктах питания, использовать лабораторное оборудование, фиксировать результаты исследования в рабочей тетради; - работать в группе; -работать в паре; формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
9 (3)	Воздух и его охрана.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - анализировать схему с целью определения состава воздуха; - наблюдать опыт о свойствах воздуха, фиксировать результаты исследования в рабочей тетради; -высказывать предположения; -работать в паре: работать с текстом учебника с целью извлечения необходимой информации, объяснять свойства воздуха, используя знания о частицах; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
10 (4)	Вода.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - практическая работа: исследование свойств воды по инструкции учебника фиксировать результаты исследования в рабочей тетради, -работать в паре: работать с текстом учебника с целью извлечения необходимой информации, объяснять свойства воды; - проводить мини-исследование об использовании питьевой воды в семье; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
11 (5)	Превращения и круговорот воды.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - наблюдать в ходе научного эксперимента образование капель при охлаждении пара; -высказывать предположения о состояниях воды в природе; -формулировать на основе опыта вывод о причинах образования облаков и выпадении дождя; -работать в паре: анализировать рисунок-схему, объяснять с его помощью особенности образования льда, рассказывать по схеме о круговороте воды в природе, моделировать его, осуществлять само и взаимопроверку; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.

12 (6)	Берегите воду!	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - наблюдать опыт фильтрация воды -высказывать предположения о том, почему надо беречь воду, находить цифровые данные из учебника; -доказывать на основе опыта необходимость бережного отношения к водным ресурсам; -работать в паре: работать с текстом учебника с целью извлечения необходимой информации, моделировать в виде схемы источники загрязнения воды; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
13 (7)	Как разрушаются камни	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - высказывать предположения о причинах разрушения горных пород; - моделировать увеличение расстояний между частицами твердых тел при нагревании; - характеризовать процесс разрушения горных пород - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
14 (8)	Что такое почва РК Почвы Ленинградской области	-характеризовать процессы образования и разрушения почвы; -анализировать рисунок учебника, схему связей почвы и растения, обсуждать вопрос о взаимосвязи живого и неживого в почве, рассказ «Уважайте жизнь дождевого червя из книги «Великан на планете»; -высказывать предположения о плодородии почвы; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
15 (9)	Разнообразие растений.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -классифицировать группы растений - приводить примеры разнообразия растений; - работать в группе определение растения с помощью «Атласа-определителя»; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
16 (10)	Солнце, растения и мы с вами	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать процессы питания и дыхания растений; -выявлять роль листьев, стебля и корня в питании растений; -доказывать, что без растений невозможна жизнь животных и человека; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
17 (11)	Размножение и развитие растений.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - характеризовать условия, необходимые для размножения растений и их распространения; - приводить примеры распространения семян в природе, выявлять роль животных в распространении семян; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
18 (12)	Охрана растений. РК Охраняемые растения Ленинградской области	-понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на мир растений, Красная книга; - правила поведения человека в природе (обсуждение материала книги «Великан на поляне»); - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
19 (13)	Разнообразие животных.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать группы животных; -классифицировать животных из предложенного списка; - приводить примеры животных разных групп; - работать с электронным приложением к учебнику; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.

20 (14)	Кто что ест. Проект: «Разнообразие природы нашего края».	- определять цель и этапы работы; - распределять обязанности; - совместно со взрослыми определять с помощью атласа – определителя растения, птиц, другие природные объекты, делать фотографии, зарисовки; - находить в литературе материалы о природе родного края;
21 (15)	Размножение и развитие животных.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать животных разных групп по способу размножения; - моделировать стадии размножения животных разных групп; - приводить примеры как заботятся домашние животные о своем потомстве; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
22 (16)	Охрана животных. РК Охраняемые животные Ленинградской области	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на животный мир; -обсуждать меры по охране животных; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
23 (17)	В царстве грибов.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать понятия строение шляпочных грибов; -классифицировать съедобные, несъедобные, ядовитые грибы; - приводить примеры грибов-двойников; -высказывать предположения и обсуждать материал рассказа «Кому нужен мухомор» из книги «Великан на поляне»; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
24 (18)	Великий круговорот жизни. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать понятия организмы-производители, потребители, разрушители; - приводить примеры круговорота веществ; -обсуждать опасность исчезновения хотя бы одного звена цепи круговорота веществ; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
Мы и наше здоровье (10 часов)		
25 (1)	Организм человека.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать системы органов тела; -обсуждать взаимосвязь наук анатомии, физиологии, гигиены; -работать в паре во время проведения опыта; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
26 (2)	Органы чувств.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -формулировать правила гигиены органов чувств; - работать в группе: самостоятельно изучить материал темы и подготовить рассказы по предложенному плану; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
27 (3)	Надежная защита организма.	понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать средства гигиены и уход за кожей; -формулировать правила первой помощи при повреждениях кожи; -работать в паре: осваивать приемы первой помощи при повреждениях кожи; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
28 (4)	Опора тела и движение.	-понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать роль скелета и мышц в жизнедеятельности

		организма; -доказывать необходимость правильной осанки для здоровья человека; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
29 (5)	Наше питание. Проект «Школа кулинаров» (подготовка)	понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать изменения, которые происходят с пищей в процессе пищеварения; - моделировать строение пищеварительной системы; - приводить примеры правильного питания; -составлять меню здорового питания; -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
30 (6)	Дыхание и кровообращение.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать строение дыхательной системы и ее роль в организме, строение кровеносной системы и ее роль в организме; -доказывать на основе опыта взаимосвязь кровеносной и дыхательной системы; -работать в паре; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
31 (7)	Умей побеждать болезни.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать факторы закаливания; - приводить примеры факторов закаливания, составлять памятку; -работать в паре: составлять инструкцию по предупреждению инфекционных заболеваний; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
32 (8)	Здоровый образ жизни.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать понятие ЗОЖ; -формулировать правила ЗОЖ; - приводить примеры факторов влияющих на укрепление здоровья и наоборот; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
33 (9)	Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие Тесты	-выполнять тесты с выбором ответа, - оценивать правильность работы ; - адекватно оценивать свои знания.
34 (10)	Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров».	- выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами, -обсуждать выступления учащихся, - оценивать свои достижения
Наша безопасность (7 часов)		
35 (1)	Огонь, вода и газ.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать действия при пожаре, аварии водопровода, утечке газа, моделировать их в виде ролевой игры; - анализировать схему эвакуации; - наизусть называть номера телефонов экстренных служб, родителей; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
36 (2)	Чтобы путь был счастливым.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - работать в группах: изучать по материалам учебника правила поведения на улице и в транспорте, готовить сообщения; -обсуждать предложенные ситуации, моделировать правила поведения; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.

37 (3)	Дорожные знаки.	-понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -классифицировать дорожные знаки; -моделировать в виде схемы безопасный путь в школу; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
38 (4)	Проект «Кто нас защищает». Подготовка к выполнению проекта.	-интервьюировать ветеранов ВОВ, МЧС, полиции и др; -оформлять собранные материалы в виде стендов, альбомов и т.д; - презентовать и оценивать результаты проектной деятельности.
39 (5)	Опасные места	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - обсуждать потенциальные опасности в доме и вне его; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
40 (6)	Природа и наша безопасность.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать опасности природного характера; - находить в атласе определители информацию о ядовитых растениях и грибах; - характеризовать правила гигиены при общении с домашними животными; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
41 (7)	Экологическая безопасность. РК Опасные объекты Ленинградской области Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - анализировать по схеме цепь загрязнения, приводить примеры цепей загрязнения; - обсудить проблему экологической ситуации; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
Чему учит экономика? (12 часов)		
42 (1)	Для чего нужна экономика	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -раскрывать понятия «экономика», «потребности», «товары», «услуги»; - различать товары и услуги; приводить примеры товаров и услуг; - характеризовать роль труда в создании товаров и услуг; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
43 (2)	Природные богатства и труд людей – основа экономики.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - раскрывать роль природных богатств и труда людей в экономике по предложенному плану; - приводить примеры использование природных богатств; - прослеживать взаимосвязь труда людей разных профессий; - раскрывать роль науки в экономическом развитии; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
44 (3)	Полезные ископаемые. РК Ископаемые Ленинградской области	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - актуализировать знания о полезных ископаемых полученные в 1-2 классах; - определять полезные ископаемые с помощью атласа определителя; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
45 (4)	Растениеводство.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - актуализировать знания о дикорастущих и культурных растениях полученные в 1-2 классах; - различать и классифицировать культурные растения; - определять их с помощью атласа определителя; - выявлять связь растениеводства и промышленности;

		- формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
46 (5)	Животноводство. РК Растениеводство животноводство Ленинградской области.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - актуализировать знания о диких и домашних животных полученные в 1-2 классах; - классифицировать домашних сельскохозяйственных животных; -выявлять взаимосвязь растениеводства, животноводства и промышленности; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
47 (6)	Какая бывает промышленность.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - характеризовать отрасли промышленности по их роли в производстве товаров; - соотносить продукцию и отросли промышленности; - выявлять взаимосвязь отраслей промышленности; - работать с терминологическим словариком; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
48 (7)	Проект «Экономика родного края». Подготовка к выполнению проекта. РК Промышленность края	- собирать информацию об экономике своего края; -оформлять собранные материалы в виде фотовыставки, стенгазеты, альбома и т.д.; - презентовать и оценивать результаты проектной деятельности.
49 (8)	Что такое деньги.	понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать понятия виды обмена товарами; - моделировать ситуации бартера и купли – продажи; - раскрывать роль денег в экономики; - различать денежные единицы разных стран; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
50 (9)	Государственный бюджет.	понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать государственный бюджет, его расходы и доходы; - выявить взаимосвязь между доходами и расходами государства; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
51 (10)	Семейный бюджет.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; -характеризовать семейный бюджет, его доходы и расходы; - определить какие доходы и из каких источников может иметь семья; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
52 (11)	Экономика и экология.	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - актуализировать знания о влиянии человека на окружающую среду; полученные в 1-2 классах; -характеризовать вредное воздействие различных отраслей экономики на окружающую среду; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
53 (12)	Экономика и экология. Экологические прогнозы, их влияние на экономику. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - раскрыть взаимосвязь между экономикой и экологией; - обсудить необходимость экологической экспертизы при осуществлении любого экономического проекта; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы.
Путешествие по городам и странам (15 часов)		
54 (1)	Золотое кольцо России	— Понимать учебную задачу урока и стремиться её

	Города Золотого кольца – Сергиев – Посад, Переславль – Залесский, Ростов и их достопримеча тельности.	выполнить; — Прослеживать маршрут путешествия по карте в учебнике и настенной карте России; — Рассказывать о достопримечательностях городов Золотого кольца; — узнавать достопримечательности городов Золотого кольца по фотографиям; — составлять вопросы к викторине по Золотому кольцу; — моделировать маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры и т. д.; — выполнять задания из электронного приложения к учебнику; — с помощью Интернета готовить сообщение о любом городе Золотого кольца; — формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке
55 (2)	Золотое кольцо России. Города Золотого кольца – Ярославль, Кострома и их достопримеча тельности.	
56 (3)	Города Золотого кольца – Иваново, Суздаль, Владимир и их достопримеча тельности.	
57 (4)	Проект «Музей путешествий» Подготовка к выполнению проекта. РК Путешествие по Серебряному поясу России	— собирать экспонаты для музея (фотографии, открытки, значки и др.), составлять этикетки (кем, когда и где собран материал); — оформлять экспозицию музея; — готовить сообщения (экскурсии по музею); — презентовать свои сообщения с демонстрацией экспонатов
58 (5)	Наши ближайшие соседи. Государства, граничащие с Россией, их столицы.	— понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — показывать на карте России её границы и пограничные государства, их столицы, в том числе страны, граничащие только с Калининградской областью или имеющие с Россией только морские границы; — обсуждать, почему с государствами-соседями нужно иметь добрососедские отношения; — работать с терминологическим словариком; — формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке
59 (6)	На севере Европы	— понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — работать в группе: самостоятельно изучить материал учебника о странах севера Европы (каждой группе по одной стране), подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; выступать одному из представителей группы или распределять материал на несколько сообщений; — соотносить государства и их флаги; — узнавать по фотографиям достопримечательности изучаемых стран; её замечательных людей; — формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке
60 (7)	Что такое Бенилюкс?	— понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — работать в группе: самостоятельно изучить материал о странах Бенилюкса (каждой группе по одной стране), подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; выступать одному из представителей группы или распределять материал на несколько сообщений; — описывать достопримечательности стран Бенилюкса по фотографиям; — формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке
61 (8)	В центре Европы.	— понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — работать в группе: самостоятельно изучить материал о странах центра Европы (каждой группе по одной стране), подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; выступать одному из представителей группы или распределять материал на несколько сообщений;

		— узнавать и описывать достопримечательности по фотографиям; — формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке
62 (9)	Путешествие по Франции.	— понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — работать в группе: самостоятельно изучить материал о Франции, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; выступать одному из представителей группы или распределять материал на несколько сообщений; — описывать достопримечательности Франции по фотографиям; —— формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке
63 (10)	Путешествие по Великобритании	— понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — работать в группе: самостоятельно изучить материал о Великобритании, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; выступать одному из представителей группы или распределять материал на несколько сообщений; — описывать достопримечательности Великобритании по фотографиям; — соотносить государства и их флаги: — узнавать по фотографиям достопримечательности изучаемых стран; её замечательных людей; — составлять вопросы к викторине по странам севера Европы; — работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из стран севера Европы; — формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке
64 (11)	На юге Европы.	— понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — работать в группе: самостоятельно изучить материал о Греции и Италии, подготовить сообщения с показом местоположения стран и их столиц на политической карте Европы; выступать одному из представителей группы или распределять материал на несколько сообщений; — описывать достопримечательности Греции и Италии по фотографиям; — формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке
65 (12)	По знаменитым местам Мира.	— понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — соотносить памятники архитектуры и искусства с той страной, в которой они находятся; — обсуждать цели международного туризма; — работать с картой; — описывать по фотографиям изучаемые достопримечательности: — формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке
66 (13)	Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие	— выполнять тесты с выбором ответа; — оценивать правильность/неправильность предложенных ответов; — адекватно оценивать свои знания в соответствии с набранными баллами.
67 (14)	Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий»	— выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; — обсуждать выступления учащихся; — оценивать свои достижения и достижения других учащихся; — формирование адекватной оценки своих достижений.
68 (15)	Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий» РК Игра путешествие	

	«Наш край сегодня»	

4 класс

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
Мир и человечество (12 часов)		
1	Мир глазами астронома	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить. Рассказывать о мире, с точки зрения астронома. Работать в паре: изучать по схеме строение Солнечной системы, перечислять планеты в правильной последовательности, моделировать строение Солнечной системы. Извлекать из учебника цифровые данные о Солнце, выписывать их в рабочую тетрадь. Находить в дополнительной литературе, Интернете научные сведения о Солнце и о Солнечной системе, кометах и астероидах, готовить сообщения. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
2	Планеты солнечной системы	На основе схемы строения Солнечной системы характеризовать планеты, перечислять их в порядке увеличения и уменьшения размеров, осуществлять самопроверку. Различать планеты и их спутники. Анализировать схемы вращения Земли вокруг своей оси и обращения вокруг Солнца. Моделировать движение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца. Устанавливать причинно-следственные связи между движением Земли и сменой дня и ночи, сменой времён года. Находить в дополнительной литературе, Интернете информацию об исследованиях астрономов, готовить сообщения. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
3	Планеты солнечной системы	
4	Звёздное небо - Великая книга Природы.	Изучать по учебнику правила наблюдения звёздного неба, соотносить их с собственным практическим опытом, находить на карте звёздного неба знакомые созвездия. Моделировать изучаемые созвездия. Определять направление на север по полярной звезде. Работать с терминологическим словариком. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
5	Мир глазами географа	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить. Сравнивать глобус и карту полушарий. Находить условные знаки на карте полушарий. Обсуждать значение глобуса и карт в жизни человека. Составлять рассказ о географических объектах из дополнительных источников, готовить сообщения о них. Работать с терминологическим словариком. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
6	Мир глазами географа. РК Родной край частица Родины. Карта Лен. Обл.	
7	Пояса Земли	
8	Мир глазами историка	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить. Составлять рассказы о мире, с точки зрения историка. Характеризовать роль исторических источников для понимания событий прошлого. Обсуждать роль бытовых предметов для понимания событий прошлого. Посещать краеведческий музей и готовить рассказ на основании его экспонатов о прошлом своего региона, города. Работать с терминологическим словариком. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
9	Когда и где?	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить. Определять по «ленте времени» век, в котором происходили упоминавшиеся ранее исторические события. Обсуждать сроки начала года в разных летоисчислениях. Анализировать историческую карту, рассказывать по ней об исторических событиях. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на

		уроке.
10	Прошлое и настоящее глазами эколога.	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить. Рассказывать о мире с точки зрения эколога. Анализировать современные экологические проблемы, предлагать меры по их решению. Знакомиться с международным сотрудничеством в области охраны окружающей среды. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
11	Сокровища Земли под охраной человечества.	Рассказывать о причинах появления Списка Всемирного наследия. Различать объекты Всемирного природного и культурного наследия. Знакомиться по карте-схеме с наиболее значимыми объектами Всемирного наследия, определять их по фотографиям. Знакомиться по рисунку учебника с животными из Международной Красной книги. Находить в дополнительной литературе, Интернете информацию об объектах Всемирного наследия и животных Красной книги и готовить сообщения. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке
12	Сокровища Земли под охраной человечества. Проверим себя и оценим свои достижения	
Природа России (11 часов)		
13 (1)	Равнины и горы России	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить. Находить и показывать на физической карте России изучаемые географические объекты, рассказывать о них. Различать холмистые и плоские равнины. Характеризовать формы земной поверхности, рассказывать о них по личным впечатлениям. Извлекать из дополнительных источников сведения об изучаемых географических объектах, готовить сообщения о них.
14 (2)	Моря, озёра и реки России	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить. Находить на физической карте России изучаемые реки, озёра, моря, рассказывать о них по карте. Различать моря Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического океана. Характеризовать особенности изучаемых водных объектов. Находить сведения о загрязнении воды в морях, озёрах, реках и о мерах борьбы с загрязнениями. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
15 (3)	Природные зоны России	Находить и показывать на карте зоны России. Выявлять взаимосвязь природных особенностей зон и их освещённость солнечными лучами.
16 (4)	Зона арктических пустынь	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить. Находить и показывать на карте зону арктических пустынь. Выявлять взаимосвязь природных особенностей зоны и её освещённость солнечными лучами. Характеризовать зону арктических пустынь по плану. Рассказывать об освоении природных богатств в зоне арктических пустынь и возникших вследствие этого экологических проблем, о природоохранных мероприятиях и заповедниках. Находить в дополнительной литературе, Интернете информацию о живом мире изучаемой зоны, готовить сообщения. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
17 (5)	Тундра.	Находить и показывать на карте зону тундры. Характеризовать зону по плану. Выявлять взаимосвязь природных особенностей зоны и её освещённость солнечными лучами. Сравнивать общий вид тундры и арктической пустыни. Рассказывать об освоении природных богатств в зоне тундры и возникших вследствие этого экологических проблем, о природоохранных мероприятиях и заповедниках. Извлекать из дополнительных источников сведения о растениях и животных тундры, готовить сообщения о них. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.

18 (6)	Леса России	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить. Находить и показывать на карте зону тайги, зону смешанных и широколиственных лесов, рассказывать о них по карте. Устанавливать зависимость особенностей лесных зон от распределения тепла и влаги. Сравнивать зону тундры и лесных зон. Находить в дополнительной литературе, Интернете информацию о растениях и животных лесных зон, готовить сообщения о них.
19 (7)	Лес и человек. РК Экологические связи в лесном сообществе	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить. Рассказывать о роли леса в природе и жизни людей. Обсуждать правила поведения в лесу. Извлекать из дополнительных источников сведения о растениях и животных Красной книги России, готовить сообщения о них. Характеризовать лесные зоны по плану. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
20 (8)	Зона степей	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить. Сравнивать общий вид степи и леса. Описывать степь по фотографиям. Находить и показывать на карте зону степей, рассказывать о ней по карте. Устанавливать зависимость особенностей зоны степей от распределения тепла и влаги. Сравнивать природу зоны степей и с природой лесов и тундры. Обсуждать экологические проблемы зоны степей и пути их решения. Характеризовать зону степей по плану. Извлекать из дополнительных источников сведения о растениях и животных зоны степей, готовить сообщения о них. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
21 (9)	Пустыни.	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Сравнивать общий вид степи и пустыни, описывать пустыню по фотографиям. Находить и показывать на карте зоны полупустынь и пустынь на карте. Устанавливать зависимость особенностей лесных зон от распределения тепла и влаги. Сравнивать природу зоны пустынь с природой зоны степей. Обсуждать экологические проблемы полупустынь и пустынь и пути их решения. Характеризовать зону пустынь по плану. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
22 (10)	У Чёрного моря	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Находить и показывать на карте зону субтропиков на карте и рассказывать о ней. Устанавливать причины своеобразия природы субтропической зоны. Обсуждать правила безопасности во время отдыха у моря, экологические проблемы Черноморского побережья Кавказа. Работать с терминологическим словариком. Характеризовать зону субтропиков по плану. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
23 (11)	Природные зоны России (обобщающий урок). Проверим себя и оценим свои достижения	Понимать учебные задачи урока, стремиться их выполнить. Рассказывать о роли леса в природе и жизни людей. Обсуждать правила поведения в лесу. Извлекать из дополнительных источников сведения о растениях и животных Красной книги России, готовить сообщения о них. Характеризовать лесные зоны по плану. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
Родной край – часть большой страны (15 часов)		
24 (1)	Наш край	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Знакомиться с политико-административной картой России. Находить на ней свой регион. Знакомиться с картой Северо-Западного региона, рассказывать по ней о родном крае. Характеризовать родной край по плану, предложенному в учебнике. Оценивать свои достижения на уроке.

25 (2)	Поверхность нашего края РК Охрана земной поверхности. Экскурсия	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Описывать по своим наблюдениям формы земной поверхности родного края. Находить на карте региона основные формы земной поверхности. Извлекать из краеведческой литературы информацию о поверхности края. Обсуждать меры по охране поверхности своего края. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
26 (3)	Водоемы нашего края	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Составлять список водных объектов своего региона, описывать одну из рек по приведённому в учебнике плану. Составлять план описания другого водного объекта (озера, пруда и др.) Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
27 (4)	Наши подземные богатства	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Находить на физической карте России условные обозначения полезных ископаемых. Практическая работа в группе: определять полезное ископаемое, изучать его свойства, находить информацию о применении, месте и способе добычи полезного ископаемого, готовить сообщение и предъявлять его классу. Сравнивать изученные полезные ископаемые. Извлекать из краеведческой литературы информацию о предприятиях региона по переработке полезных ископаемых. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
28 (5)	Наши подземные богатства РК Путешествие в глубь Земли	
29 (6)	Земля - кормилица	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Различать типы почв на иллюстрациях учебника и образцах. Извлекать из краеведческой литературы информацию об охране почв в регионе. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
30 (7)	Жизнь леса	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. С помощью атласа определителя определять растения смешанного леса в гербарии, узнавать по иллюстрациям в учебнике представителей лесного сообщества, выявлять экологические связи в лесу. Рассказывать по своим наблюдениям о том, какие растения и животные встречаются в лесах родного края. Моделировать цепи питания, характерные для лесного сообщества региона. Характеризовать лесное сообщество региона по данному в учебнике плану. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
31 (8)	Жизнь леса	
32 (9)	Жизнь луга	Описывать луг по фотографии, определять растения луга, знакомиться с животными луга по иллюстрациям учебника. Выявлять экологические связи на лугу. Рассказывать по своим наблюдениям о том, какие растения, грибы и животные встречаются на лугу. Моделировать цепи питания на лугу, осуществлять самопроверку и коррекцию. Характеризовать луговое сообщество по данному в учебнике плану. Сравнивать природные особенности леса и луга. Приводить примеры правильного и неправильного поведения человека на лугу, выявлять нарушение экологических связей по вине человека, предлагать пути решения экологических проблем. Составлять памятку «Как вести себя на лугу». Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
33 (10)	Жизнь луга	
34 (11)	Жизнь пресного водоема	Описывать водоём по фотографии, определять с помощью атласа-определителя растения водоёма, знакомиться с живыми организмами пресных вод по иллюстрациям учебника. Выявлять экологические связи в пресном водоёме. Рассказывать по своим наблюдениям о том, какие растения и
35 (12)	Жизнь пресного водоема РК Природное сообщество пресного водоёма	

		животные встречаются в пресных водоёмах родного края. Моделировать цепи питания в пресноводном сообществе своего региона. Характеризовать пресноводное сообщество региона по данному в учебнике плану. Обсуждать способы приспособления растений и животных к жизни в воде. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
36 (13)	Растениеводство в нашем крае	Выявлять зависимость растениеводства в регионе от природных условий. Определять с помощью иллюстраций учебника полевые культуры. Различать зёрна зерновых культур. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
37 (14)	Незаметные защитники урожая	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Выявлять зависимость животноводства в регионе от природных условий. Различать породы домашних животных. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
38 (15)	Животноводство в нашем крае. РК Труд людей родного края Проверим себя и оценим свои достижения	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Выявлять зависимость животноводства в регионе от природных условий. Различать породы домашних животных. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
Страницы Всемирной истории (5 часов)		
39 (1)	Начало истории человечества	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Определять по «ленте времени» длительность периода первобытной истории. Обсуждать роль огня и приручения животных. Анализировать иллюстрации учебника. Рассказывать о жизни, быте и культуре первобытных людей на территории региона. Понимать роль археологии в изучении первобытного общества. Работать с терминологическим словариком. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
40 (2)	Мир древности: далёкий и близкий	Определять по «ленте времени» длительность истории Древнего мира. Находить на карте местоположение древних государств. Извлекать информацию из учебника, анализировать иллюстрации, готовить сообщения. Обобщать сведения о древних государствах, их культуре, религии. Выявлять общее и отличия. Понимать роль появления и развития письменности в древности для развития человечества, сопоставлять алфавиты древности. Понимать роль археологических находок для изучения истории древних государств. Работать с терминологическим словариком. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
41 (3)	Средние века: время рыцарей и замков	. Сопоставлять длительность исторических периодов Древнего мира и Средневековья, определять по «ленте времени» длительность Средневековья. Находить на карте местоположение крупных городов, возникших в Средние века. Описывать по фотографии средневековые достопримечательности современных городов. Сопоставлять исторические источники по изучению Древнего мира и Средневековья. Сопоставлять мировые религии, выявлять их сходство и различия; место и время их возникновения, особенности храмов. Работать с терминологическим словариком. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
42 (4)	Новое время: встреча Европы и Америки.	Определять по «ленте времени» длительность истории Нового времени, сопоставлять её с длительностью Древнего мира и Средневековья. Сопоставлять жизненную философию людей в

		Средневековье и в Новое время. Прослеживать по карте маршруты Великих географических открытий. Обсуждать методы изучения истории Древнего мира и Нового времени. Выявлять по фотографиям различия в архитектуре городов Древнего мира, Средневековья и Нового времени. Обсуждать роль великих географических открытий в истории человечества. Характеризовать научные открытия и технические изобретения Нового времени. Работать с терминологическим словариком. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
43 (5)	Новейшее время: история продолжается сегодня Проверим себя и оценим свои достижения	Находить на «ленте времени» начало Новейшего времени. Характеризовать значение исследований Арктики и Антарктики для развития науки. Характеризовать изменения в политическом устройстве стран мира. Рассказывать о научных открытиях и технических изобретениях XX – XXI веков. Работать с терминологическим словариком. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
Страницы истории России (19 часов)		
44 (1)	Жизнь древних славян	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Анализировать карту расселения племён древних славян. Выявлять взаимосвязь жизни древних славян и их занятий с природными условиями того времени. Характеризовать верования древних славян. Составлять план рассказа на материале учебника. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
45 (2)	Во времена Древней Руси	. Прослеживать по карте Древней Руси путь «из варяг в греки» и расширение территории государства в IX – XI веках. Характеризовать систему государственной власти в IX – XI веках в Древней Руси. Отмечать на «ленте времени» дату Крещения Руси. Обсуждать причину введения на Руси христианства и значение Крещения. Анализировать былину об Илье Муромце, как отражение борьбы Древней Руси с кочевниками. Работать с 3терминологическим словариком. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
46 (3)	Страна городов	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. В ходе самостоятельной работы в группах анализировать карты Древнего Киева и Древнего Новгорода, характеризовать их местоположение, оборонительные сооружения занятия горожан, систему правления, находки берестяных грамот в Новгороде. Сопоставлять на основе сделанных сообщений жизнь двух главных городов Древней Руси. Обсуждать важность находок археологами берестяных грамот. Обсуждать, почему былина о Садко могла появиться только в Новгороде. Характеризовать значение летописи об основании Москвы как исторического источника. Работать с терминологическим словариком. Формулировать выводы из учебного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
47 (4)	Из книжной сокровищницы Древней Руси.	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Обсуждать роль создания славянской письменности для распространения культуры в Древней Руси. Характеризовать состояние грамотности на Руси после создания славянской азбуки. Выявлять роль летописей для изучения истории России. Характеризовать оформление рукописных книг как памятников древнерусского искусства. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке
48 (5)	Трудные времена на Русской земле	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Прослеживать по карте нашествие Батыя на Русь. Обсуждать

		причины поражения Древней Руси в ходе монгольского нашествия. Описывать по иллюстрациям учебника вооружение монгольских и древнерусских воинов. Рассказывать о монгольском нашествии по плану учебника. Находить на карте места сражения Александра Невского со шведскими и немецкими захватчиками. Описывать по плану. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
49 (6)	Русь расправляет крылья	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Приводить факты возрождения северо-восточных земель Руси. Рассказывать по иллюстрациям учебника о Москве Ивана Калиты. Прослеживать по карте объединение русских земель вокруг Москвы. Обсуждать, какие качества Ивана Калиты сыграли роль в успехе его правления Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
50 (7)	Куликовская битва	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Прослеживать по карте передвижение русских и ордынских войск. Составить план рассказа о Куликовской битве, рассказывать по плану с опорой на карту. Рассказывать о поединке богатырей. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
51 (8)	Иван Третий	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. . Рассказывать об изменении политики в отношении Золотой Орды. Описывать по иллюстрации учебника изменения в облике Москвы. Обсуждать значение освобождения от монгольского ига Отмечать на ленте времени даты освобождения от монгольского ига, венчания Ивана Грозного на царство. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
52 (9)	Мастера печатных дел	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Обсуждать роль книгопечатания для распространения культуры в России. На основе самостоятельного изучения материала учебника рассказывать о первопечатнике Иване Фёдорове и издании первых русских учебников. Сопоставить современные и первопечатные учебники по иллюстрациям. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
53 (10)	Патриоты России	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Обсуждать значение организации народного ополчения и освобождения Москвы от польской интервенции. Отмечать на «ленте времени» год освобождения Москвы. Заполнять приложение к рабочей тетради «Героическая летопись России». Рассказывать о событии от имени участника ополчения. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
54 (11)	Пётр Великий	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Рассказывать о реформах Петра I на основе материала учебника и дополнительных источников. Находить на карте города, основанные Петром I. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
55 (12)	Михаил Васильевич Ломоносов	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Составлять план рассказа о М.В. Ломоносове и рассказывать по плану. Обсуждать вклад Ломоносова в развитие науки и культуры. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
56 (13)	Екатерина Великая	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Составлять план рассказа о Екатерине Великой и

		рассказывать по плану. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
57 (14)	Отечественная война 1812 года	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
58 (15)	Страницы истории XIX века	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
59 (16)	Россия вступает в XX век	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
60 (17)	Страницы истории 1920-1930-х годов	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
61 (18)	Великая война и великая Победа. РК Исторические и памятные места родного края	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
62 (19)	Страна, открывшая путь в космос Проверим себя и оценим свои достижения	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
Современная Россия (6 часов)		
63 (1)	Основной закон России и права человека РК Исторические и памятные места родного края	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
64 (2)	Дети имеют право на особую заботу и помощь	Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
65 (3)	Мы - граждане России. Славные символы России	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
66 (4)	Такие разные праздники РК Исторические и памятные места родного края	Понимать учебную задачу урока, стремиться её выполнить. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
67 (5)	Путешествие по России РК Наш край сегодня	Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.
68 (6)	Путешествие по России Проверим себя и оценим свои достижения	Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения на уроке.

5.5. Программа по предмету «Изобразительное искусство»

5.5.1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. Программа является результатом целостного комплексного проекта, разрабатываемого на основе системной исследовательской и экспериментальной работы. Смысловая и логическая

последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как важное условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания и самоидентификации. Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе художественного творчества каждого ребенка. **Задачи** художественного образования состоят в развитии эмоционально-нравственного потенциала ребенка, его души средствами приобщения к художественной культуре как форме духовно-нравственного поиска человечества, в воспитании гражданственности и патриотизма. В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка – главный смысловой стержень программы.

5.5.2.Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Изобразительное искусство»

Приоритетная цель художественного образования в школе - духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомиться с искусством других народов.

В основу программы положен принцип « от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия – часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка – главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса – развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно предать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание – проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению – основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опят. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критерии жизни.

5.5.3..**Общая характеристика учебного предмета**

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегрированный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

— изобразительная художественная деятельность;

— декоративная художественная деятельность;

— конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать разницу их социальных функций: изображение – это художественное познание мира, выражение своего к нему отношения, эстетического переживания его; конструктивная деятельность – это создание предметно-пространственной средств; декоративная деятельность – это способ организации общения людей, имеющий коммуникативные функции в жизни общества.

В начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки – изобразительный способ, декоративный и конструктивный. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач **—** постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и компьютерных презентаций. Для этого необходима работа со словарями, поиск разнообразной

художественной информации в Интернете.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная **цель** — духовное развитие личности, т. е. формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры. Принцип опоры на личный опыт ребенка и расширения, обогащения его освоением культуры выражен в самой структуре программы.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и литература, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности. Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работ, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция — осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

5.5.4.Описание места учебного предмета «Изобразительного искусство» в учебном плане

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1 — 4 класса начальной

школы.

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч.

Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

5.5.5.Личностные, метапредметные и предметные результатыосвоения учебного предмета«Изобразительного искусство»

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень

- сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха /неуспеха/ Учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

-лепить простейшие объекты действительности, животных, фигурки народных игрушек;
-составлять простейшие аппликационные композиции из разных материалов
Обучающиеся **должны ознакомиться с основными видами и жанрами изобразительного искусства и усвоить**:
-начальные сведения о средствах выразительности и эмоционального воздействия рисунка (линия, композиция, контраст света и тени, сочетание контрастных и родственных оттенков цвета, колорит и т.д.)
-термины «эмблема», «символ», «декоративный силуэт»;
-начальные сведения о народной художественной резьбе по дереву и об украшении домов и предметов быта;
-начальные сведения о видах современного декоративно-прикладного искусства;
-основные средства композиции: высота горизонта, точка зрения, контрасты света и тени, цветовые отношения, выделение главного центра;
-простейшие сведения о наглядной перспективе, линии горизонта, точке схода и т.д.;
-начальные сведения о светотени (свет, тень полутень, блик, рефлекс, падающая тень), о зависимости освещения предмета от силы и удаленности источника освещения;
-деление цветового круга на группу теплых цветов (желтый, оранжевый, красный) и группу холодных цветов (синий, зеленый, фиолетовый);
-изменение цвета в зависимости от расположения предметов в пространстве (для отдельных предметов – смягчение очертаний, ослабление яркости и светлоты цвета).
К концу учебного года учащиеся должны уметь:
-рассматривать и проводить простейший анализ произведения искусства (содержания, художественной формы), определять его принадлежность к тому или иному жанру искусства;
Чувствовать и передавать красоту линий, формы, цветовых оттенков объектов в действительности и в изображении;
-выполнять изображения отдельных предметов (шар, куб и т.д.) с использованием фронтальной и угловой перспективы;
-Передавать в рисунках свет, тень, полутень, блик, рефлекс, падающую тень;
-использовать различную штриховку для выявления объема, формы изображаемых объектов;
-анализировать изображаемые предметы, выделяя при этом особенности конструкции, формы, пространственного положения, особенности цвета, распределения светотени на поверхности предмета;
-использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков, творчески и разнообразно применять приемы народной кистевой росписи;
-использовать закономерности линейной и воздушной перспективы, светотени, цветоведения как выразительные средства в аппликациях и коллективных мозаичных панно;
-передавать в лепных изделиях объемную форму, конструктивно -анатомическое строение животных, фигуры человека.

5.5.6.Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Содержание программы учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания и коммуникации в современных условиях.

Тема 1 класса: Ты изображаешь, украшаешь, строишь (33 часа)

Дети знакомятся с присутствием разных видов художественной деятельности в повседневной жизни, с работой художника, учатся с разных художнических позиций наблюдать реаль**ность,** а также, открывая первичные основания изобразительного языка, — рисовать, украшать и конструировать, осваивая выразительные свойства различных художественных материалов.

Раздел 1: Ты изображаешь . Знакомство с Мастером Изображения – 10 ч.

Введение в предмет. Все дети любят рисовать.
Изображения всюду вокруг нас (урок-экскурсия)
Мастер Изображения учит видеть (интегрированный урок. Экскурсия). Изменения в неживой природе.
Изображать можно пятном. (интегрированный урок.)
Изображать можно в объеме.(технология:лепка птиц и зверей)

Изображать можно линией.
Разноцветные краски.
Изображать можно и то, что невидимо (настроение)
Художники и зрители (обобщение темы).

Раздел 2: Знакомство с Мастером Украшения – 8 ч.

Мир полон украшений:
Красоту надо уметь замечать(урок-экскурсия)
-Узоры на крыльях. Красивые рыбы. Украшение рыб.
-Украшения птиц.
Мастер украшения помогает сделать праздник. (Обобщение темы)
Узоры, которые создали люди. (урок-экскурсия)
Узоры, которые создали люди. Красота узоров (орнаментов, созданных человеком)
Как украшает себя человек.

Раздел 3: Ты строишь. Знакомство с Мастером постройки. –10 ч.

Постройки в нашей жизни (интегрированный урок. Целевая прогулка. ОБЖ- правила перехода улиц и дорог)
постройки, сделанные человеком.
Дома бывают разнами.
Домики, которые построила природа.
Какие можно придумать дома.
Дом снаружи и внутри.
Строим город. (конструирование игрового города)
Все имеет свое строение.
Строим вещи. Конструирование сумочки для карандашей (технология)
Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Раздел 4: Три брата-мастера. Изображение, Украшение, Постройка - всегда помогают друг другу – 5 ч.

Совместная работа трех братьев-мастеров.
«Сказочная страна». Создание панно.
«Праздник весны». Конструирование из бумаги объектов природы (птица) . Интегрированный урок.
Интегрированный урок. Экскурсия в природу. Урок любования. Умение видеть, воспринимать красоту природы. ОМ -времена года.
Здравствуй, лето! (обобщение темы).

2 класс: Искусство и ты (34 часа)

Художественное раз**витие** ребенка сосредотачивается на способах выражения в искусстве чувств человека, на художественных средствах эмоциональной оценки: доброе — злое, взаимоотношении реальности и фантазии в творчестве художника.

Раздел 1: Как и чем работает художник? - 8 часов

Рисование по памяти и представлению. Поляна цветов.
Рисование по представлению. Природная стихия.
Рисование по памяти и представлению. Осенний лес.
Выразительные возможности аппликации. Создание в технике аппликации коврика.
Выразительные возможности графических материалов. Зимний лес. Тушь.
Лепка из пластилина. Животные родного края.
Конструирование. Игровая площадка.
Обобщение темы. Праздничный город. Серпантин, конфетти.

Раздел 2: Реальность и фантазия - 7 часов

Изображение и реальност**ть. Изображение животного.**
Изображение и фантазия. Рисование по представлению.Сказочное несуществующее животное.
Рисование по представлению. Веточка с инеем или паутинка с капелькой росы.
Украшение заданной формы. Кокошники.
Постройка и реальность. Конструирование из бумаги. Морской аквариум.
Изображение и фантазия. Рисование фантастического здания.

Конструирование елочных игрушек.

Раздел 3: О чем говорит искусство - 11 часов

Характер изображаемых животных. Создание яркого образа животного.

Выражение характера изображаемых животных. Художники-анималисты. Рисование по памяти. Любимая кошка.

Выражение характера человека в живописи и графике. Рисование по представлению. Женский образ.

Выражение характера человека в изображении : мужской образ.

Выражение характера человека в изображении. Сказочный образ.

Образ человека и его характер, выполненные в объеме. Сказочные персонажи, противоположные по характеру. Работа с пластилином.

Изображение природы в разных состояниях. Рисование по представлению. Контрастные состояния моря.

Украшение заготовок мужского оружия или женских украшений.

Коллективно-индивиуальное создание панно. Украшение двух противоположных по намерению флотов.

Рисование по представлению. Здание для сказочного героя.

Урок-обобщение: создание коллективного панно.Сказочные миры.

Раздел 4: Как говорит искусство - 8 часов

Рисование по представлению. Угасающий костер на фоне ночного неба, перо жар-птицы или весенние лужайки (использую контрастные цвета) Цвет как средство выражения.

-рисование по памяти и впечатлению. Изображение весенней земли.

Рисование по представлению. Изображение весенних ручьев на фоне земли.

Рисование по впечатлению. Изображение ветвей с определенным характером и настроением.

Аппликация. Создание изображения ритмично летящих птиц.

Лепка из пластелина. Образы животных с разными характерами пропорций

Создание коллективного панно. Весна. Шум птиц.

Обобщающий урок года. Монотипия. Парк аттракционов своей мечты.

Тема 3 класса: Искусство вокруг нас (34 часа)

Показано присут**ствие** пространственно-визуальных искусств в окружающей нас действительности. Учащийся узнает, какую роль играют искус**ства** и каким образом они воздействуют на нас дома, на ули**це, в** городе и селе, в театре и цирке, на празднике.

Раздел 1: Искусство в твоем доме - 9 часов

Твои игрушки.

Посуда у тебя дома.

Мамин платок.

Обои и шторы у тебя дома.

Твои книжки.

Открытки (обобщение темы)

Раздел 2: Искусство на улицах твоего города - 7 часов

Памятники архитектуры.

Витрины.

Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды.

Волшебные фонари.

Транспорт (обобщение темы).

Раздел 3: Художник и зрелище - 10 часов

Художник в театре.

Маски.

Театр кукол.

Театральный занавес.

Афиша и плакат.
Художник и цирк. Праздник в городе.

Раздел 4: Художник и музей 8 часов

Музей в жизни города.
Картина — особый мир. Картина-пейзаж.
Картина-натюрморт.
Картина-портрет.
Картины исторические и бытовые.
Скульптура в музее и на улице.
Художественная выставка (обобщение темы).

***Тема 4 класса: Каждый народ – художник* (34 часа)**

Дети узнают, почему у разных народов по-разному строятся традици**онные** жилища, почему такие разные представления о красоте, как отличаются праздники. Но, знакомясь **с** разнообразием народных культур, дети учатся видеть, как **многое** их объединяет. Искусство способствует взаимопониманию людей, учит сопереживать и ценить друг друга.

Раздел 1: Истоки родного искусства - 9 часов

Пейзаж родной земли.
Деревня — деревянный мир.
Красота человека.
Народные праздники (обобщение темы).

Раздел 2: Древние города нашей земли - 7 часов

Древнерусский город - крепость
Древние соборы.
Древнерусские воины-защитники.
Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.
Города Русской земли. Узоречье теремов.
Пир в теремных палатах (обобщение темы).

Раздел 3: Каждый народ — художник - 10 часов

Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.
Народы гор и степей. Города в пустыне. Древняя Эллада.
Европейские города Средневековья.
Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)

Раздел 4: **Искусство объединяет народы - 8 часов**

Материнство.
Мудрость старости.
Сопереживание.
Ге рои - защитники.
Юность и надежды.
Искусство народов мира (обобщение темы).

5.5.7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

1. Неменский Б.М., Неменская Л.А., Горяева Н.А., Питерских А.С. Изобразительное искусство. 1-4 классы. Рабочие программы. – М.: Просвещение, 2011.
2. Изобразительное искусство. Методическое пособие. 1-4 классы/Б.М. Неменский, Е.И.Коротеева и др.; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2010.
3. Изобразительное искусство. 1класс. Учебник/Под редакцией Б.Неменского. – М.: «Просвещение», 2011

4. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник/Под редакцией Б.Неменского. – М.: «Просвещение», 2012
5. Изобразительное искусство. 3 класс. Учебник/Под редакцией Б.Неменского. – М.: «Просвещение», 2012
6. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник/Под редакцией Б.Неменского. – М.: «Просвещение», 2012
7. Дроздова С.Б. Изобразительное искусство. 1 класс. Поурочные планы. – Волгоград: «Учитель»
8. Дроздова С.Б. Изобразительное искусство. 2 класс. Поурочные планы. – Волгоград: «Учитель»
9. Дроздова С.Б. Изобразительное искусство. 3 класс. Поурочные планы. – Волгоград: «Учитель»
10. Дроздова С.Б. Изобразительное искусство. 4 класс. Поурочные планы. – Волгоград: «Учитель»
11. Горяева Н.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская: Рабочая тетрадь для 1 класса начальной школы – М.: Просвещение, 2010
12. Горяева Н.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская: Рабочая тетрадь для 2 класса начальной школы – М.: Просвещение, 2010
13. Горяева Н.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская: Рабочая тетрадь для 3 класса начальной школы – М.: Просвещение, 2010
14. Горяева Н.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская: Рабочая тетрадь для 4 класса начальной школы – М.: Просвещение, 2010
15. Репродукции картин русских и зарубежных художников.
16. Таблицы по изобразительному искусству.

5.5.8.Тематическое планирование

1 класс.

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (9ч).		
1	Изображения всюду вокруг нас.	Находить в окружающей действительности изображения, сделанные художниками. Рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми. Рассматривать иллюстрации (рисунки) в детских книгах. Придумывать и изображать то, что каждый хочет, умеет, любит.
2	Мастер Изображения учит видеть.	Находить, рассматривать красоту в обыкновенных явлениях природы и рассуждать об увиденном. *Видеть зрительную метафору (на что похоже) в выделенных деталях природы.* Выявлять геометрическую форму простого плоского тела (листьев). Сравнивать различные листья на основе выявления их геометрических форм. Сравнение по форме различных листьев и выявление ее геометрической основы. Использование этого опыта в изображении разных по форме деревьев. Сравнивать пропорции частей в составных, сложных формах (например, из каких простых форм состоит тело у разных животных). Изображать на плоскости заданный (по смыслу) метафорический образ на основе выбранной геометрической формы (сказочный лес, где все деревья похожи на разные по форме листья).
3	Изображать можно пятном.	Использовать пятно как основу изобразительного образа на плоскости. Соотносить форму пятна с опытом зрительных впечатлений. Видеть зрительную метафору — находить потенциальный образ в случайной форме силуэтного пятна и проявлять его путем дорисовки.

		Воспринимать и анализировать (на доступном уровне) изображения на основе пятна в иллюстрациях художников к детским книгам. Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы кистью и краской. Создавать изображения на основе пятна методом от целого к частностям (создание образов зверей, птиц, рыб способом «превращения», т.е. дорисовывания пятна (кляксы).
4	В гостях у Золотой осени *(экскурсия)*. В.П.Поленов «Осень в Абрамцеве»	Развивать эмоциональное отношение к природе, эстетическое восприятие окружающего мира.
5	Изображать можно в объеме.	Находить выразительные, образные объемы в природе (облака, камни, коряги, плоды и т. д.). Воспринимать выразительность большой формы в скульптурных изображениях, наглядно сохраняющих образ исходного природного материала (скульптуры С. Эрьзи, С. Коненкова). Овладевать первичными навыками изображения в объеме. Изображать в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином). Использовать приемы работы с пластилином: от создания большой формы к проработке деталей. Превращать комок пластилина способами вытягивания и вдавливания. Лепить птиц и зверей.
6	Изображать можно линией.	Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами (черный фломастер, простой карандаш, гелевая ручка). Находить и наблюдать линии и их ритм в природе. Сочинять и рассказывать с помощью линейных изображений маленькие сюжеты из своей жизни.
7	Разноцветные краски.	Овладевать первичными навыками работы гуашью. Соотносить цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями (что бывает красным, желтым и т. д.), приводить примеры. Экспериментировать, исследовать возможности краски в процессе создания различных цветовых пятен, смешений и наложений цветовых пятен при создании красочных ковриков. Изображать методом смешивания и наложения цветных пятен красочный коврик. Ритмически заполнять лист
8	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	Соотносить восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями. Осознавать, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление, восторг и т. д.). Изображать радость или грусть (работа гуашью).
9	Художники и зрители (обобщение темы).	Обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. Воспринимать и эмоционально оценивать выставку творческих работ одноклассников. Участвовать в обсуждении выставки. Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников (В. Васнецов, М. Врубель, Н. Рерих, В. Ван Гог и др.). Знакомиться с понятием «произведение искусства» (картина, скульптура) Оценивать собственную художественную деятельность, а также деятельность одноклассников.
Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (7 ч)		
10 (1)	Мир полон украшений. Цветы.	Находить примеры декоративных украшений в окружающей действительности (в школе, дома, на улице). Наблюдать и эстетически оценивать украшения в природе. Видеть неожиданную красоту в неброских, на первый взгляд незаметных, деталях природы, любоваться красотой природы. Создавать роспись цветов-заготовок, вырезанных из цветной бумаги (работа гуашью).

		Составлять из готовых цветов коллективную работу (поместив цветы в нарисованную на большом листе корзину или вазу).
11 (2)	Красоту надо уметь замечать. Узоры на крыльях бабочек. Ритм пятен	Находить природные узоры (сережки на ветке, кисть ягод, иней и т. д.) и любоваться ими, выражать в беседе свои впечатления. Разглядывать узоры и формы, созданные природой, интерпретировать их в собственных изображениях и украшениях. Изображать (декоративно) бабочек, передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.
12 (3)	Красивые рыбы. Монотипия.	Разглядывать узоры и формы, созданные природой, интерпретировать их в собственных изображениях и украшениях. Осваивать простые приемы работы в технике монотипии. Изображать (декоративно) рыб, передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.
13 (4)	Украшение птиц. Аппликация.	Разглядывать узоры и формы, созданные природой, интерпретировать их в собственных изображениях и украшениях. Осваивать простые приемы работы в технике плоскостной и объемной аппликации. Изображать (декоративно) птиц, передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.
14 (5)	Узоры, которые создали люди .	Находить орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданных человеком. Рассматривать орнаменты, находить в них природные мотивы и геометрические мотивы. Придумывать свой орнамент: образно, свободно написать красками и кистью декоративный эскиз на листе бумаги.
15 (6)	Как украшает себя человек.	Рассматривать изображения сказочных героев в детских книгах. Анализировать украшения как знаки, помогающие узнавать героев и характеризующие их. Изображать сказочных героев, опираясь на изображения характерных для них украшений (шляпа Незнайки и Красной Шапочки, Кот в сапогах и т. д.).
16 (7)	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	Создавать несложные новогодние украшения из цветной бумаги (гирлянды, елочные игрушки, карнавальные головные уборы). Выделять и соотносить деятельность по изображению и украшению, определять их роль в создании новогодних украшений. Придумать, как можно украсить свой класс к празднику Нового года, какие можно придумать украшения, фантазируя на основе несложного алгоритма действий. Традиционные новогодние украшения. Новогодние гирлянды, елочные игрушки.
Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 ч)		
17 (1)	Постройки в нашей жизни.	Рассматривать и сравнивать, различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ, предметов современного дизайна с целью развития наблюдательности и представлений о многообразии и выразительности конструктивных пространственных форм. Изображать придуманные дома для себя и своих друзей
18 (2)	Постройки в нашей жизни.	
19 (3)	Дома бывают разными	Соотносить внешний вид архитектурной постройки с ее назначением. Анализировать, из каких основных частей состоят дома. Конструировать изображение дома с помощью печаток («кирпичиков») (работа гуашью). Изображать сказочные дома героев детских книг и мультфильмов
20 (4)	Домики, которые построила природа.	Наблюдать постройки в природе (птичьи гнезда, норки зверей, пчелиные соты, панцирь черепахи, раковины, стручки, орешки и т. д.), анализировать их форму, конструкцию, пропорции. Изображать (или лепить) сказочные домики в форме овощей, фруктов, грибов, цветов и т. п.
21 (5)	Какие можно придумать дома	Понимать выразительность пропорций и конструкцию формы, анализировать форму, конструкцию, пропорции дома. Строить из пластилина удобные домики для слона, жирафа и

		крокодила.
22 (6)	Дом снаружи и внутри	Понимать взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома. Придумывать и изображать фантазийные дома (в виде букв алфавита, различных бытовых предметов и др.), их вид снаружи и внутри (работа восковыми мелками, цветными карандашами или фломастерами по акварельному фону).
23 (7)	Строим город	Рассматривать и сравнивать реальные здания разных форм. Овладевать первичными навыками конструирования из бумаги. Конструировать (строить) из бумаги (или коробочек-упаковок) разнообразные дома, создавать коллективный макет игрового городка.
24 (8)	Все имеет свое строение.	Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы, их конструкции. Составлять, конструировать из простых геометрических форм изображения животных в технике аппликации
25 (9)	Строим вещи.	Понимать, что в создании формы предметов быта принимает участие художник-дизайнер, который придумывает, как будет этот предмет выглядеть. Конструировать (строить) из бумаги различные простые бытовые предметы, упаковки, а затем украшать их, производя правильный порядок учебных действий.
26 (10)	Город, в котором мы живем (обобщение темы). Создание панно	Понимать, что в создании городской среды принимает участие художник-архитектор. Учиться воспринимать и описывать архитектурные впечатления. Делать зарисовки города по впечатлению после экскурсии. Участвовать в создании коллективных панно-коллажей с изображением городских (сельских) улиц. Овладевать навыками коллективной творческой деятельности под руководством учителя. Участвовать в обсуждении итогов совместной практической деятельности. Анализировать формы домов, их элементов, деталей в связи с их назначением. Создавать образ города (коллективная творческая работа или индивидуальные работы).
27 (11)	Город, в котором мы живем (обобщение темы). Создание панно	
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 ч)		
28 (1)	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	Различать три вида художественной деятельности (по цели деятельности и как последовательность этапов работы). Анализировать деятельность Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера Постройки, их «участие» в создании произведений искусства (изобразительного, декоративного, конструктивного). Воспринимать и обсуждать выставку детских работ (рисунки, скульптура, постройки, украшения), выделять в них знакомые средства выражения, определять задачи, которые решал автор в своей работе.
29 (2)	«Сказочная страна». Создание панно.	Овладевать навыками коллективной деятельности, работать организованно в команде одноклассников под руководством учителя. Создавать коллективное панно-коллаж с изображением сказочного мира
30 (3)	«Праздник весны». Конструирование из бумаги.	Наблюдать и анализировать природные формы. Овладевать художественными приемами работы с бумагой (бумагопластика), графическими материалами, красками. Фантазировать, придумывать декор на основе алгоритмически заданной конструкции. Конструирование из бумаги объектов природы (птицы, божьи коровки, жуки, стрекозы, бабочки) и украшение их. Придумывать, как достраивать простые заданные формы, изображая различных насекомых, птиц, сказочных персонажей на основе анализа зрительных впечатлений, а также свойств и возможностей заданных художественных материалов.
31 (4)	Урок любования. Умение	Наблюдение живой природы с точки зрения трех Мастеров Уметь

	видеть (экскурсия).	повторить и затем варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. Творчески играть в процессе работы с художественными материалами, изобретая, экспериментируя, моделируя в художественной деятельности свои переживания от наблюдения жизни (художественное познание). Сотрудничать с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполнять свою часть работы в соответствии с общим замыслом.
32 (5)	Здравствуй, лето! (обобщение темы)	Любоваться красотой природы. Наблюдать живую природу с точки зрения трех Мастеров, т. е. имея в виду задачи трех видов художественной деятельности. Характеризовать свои впечатления от рассматривания репродукций картин и (желательно) впечатления от подлинных произведений в художественном музее или на выставке. Выражать в изобразительных работах свои впечатления от прогулки в природу и просмотра картин художников. Создавать композицию на тему «Здравствуй, лето!» (работа гуашью
33 (6)	Здравствуй, лето! (обобщение темы)	

2 класс.

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
Как и чем работает художник? (9 ч)		
1	Три основные краски: желтый, красный, синий. Рисунок цветов.	Наблюдать цветовые сочетания в природе; смешивать краски (прием «живая краска»);овладевать первичными живописными навыками, Запомнить три основных цвета; учиться смешивать между собой цвета, получать составные цвета
2	Белая и черная краски. Изображение различных природных стихий.	Учиться различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета и тона. Смешивать цвета с белой и черной для получения богатого колорита. Запомнить ахроматические цвета: белый (нежный – облегчает); черный (тяжелый). Создавать пейзажи, различные по настроению
3	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.) Осенний пейзаж. Лес.	Знать многообразие художественных материалов: понимать красоту и выразительность художественных материалов; овладевать первичными знаниями перспективы (загораживание, ближе-дальше).Знакомиться с художественными материалами: пастель, восковые мелки, акварель. Изображать осенний лес, используя выразительные возможности материалов.
4	Выразительные возможности аппликации. Осенний букет из листьев.	Выполнять симметричный срез. Собирать композиции. Оформлять композицию на листе
5	Выразительные возможности графических материалов Рисунок «Поздняя осень».	Анализировать и эмоционально воспринимать произведения графики. Рассматривать репродукций, искать ответы на вопросы. Выполнять графические упражнения, творческого задания. Понимать выразительные возможности линии, точки, пятен для создания художественного образа; осваивать приемы работы графическими материалами (тушь, палочка); создавать изображение по заданию.
6	Выразительность материалов для работы в объеме Изображение в объеме домашнего животного	Сопоставлять изображение на плоскости и в объеме. Наблюдать за скульптурой. Закрепить навыки работы с пластилином. Составить план работы по изготовлению изделия
7	Выразительные возможности бумаги. Сооружение игровой площадки для вылепленных зверей.	Освоить работу с бумагой: сгибание, разрезание, перевод плоскости листа в разнообразные объемные формы. Конструировать из бумаги разные сооружения.
8	Неожиданные материалы (обобщающий урок). Изображение ночного праздничного города.	Делать вывод о способах выразительности в художественном произведении. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.

9	Неожиданные материалы (обобщающий урок). Изображение ночного праздничного города.	
Реальность и фантазия (7 ч)		
10 (1)	Изображение и реальность Изображение любимого животного	Рассматривать иллюстраций. Отвечать на вопросы учителя. Выполнять упражнения без предварительной прорисовки карандашом.
11 (2)	Изображение и фантазия. Фантастическое животное.	Рассматривать видеоряд. Искать ответы на вопросы. Выполнять упражнения на сочинение необычного животного
12 (3)	Украшение и реальность. Паутинки, ветка с росой.	Рассматривать, анализировать. Работать штрихом, точками, пятнами
13 (4)	Украшение и фантазия. Воротник, кокошник, подзор	Сравнивать природные формы, узоры с работами художника. Осваивать приемы создания орнамента: повторение узора, ритмическое чередование. Работать графическими материалами (линий различной толщины, точкой).
14 (5)	Постройка и реальность Конструирование. Подводный мир. Медузы, водоросли, рыбки .	Рассматривать природные конструкции, анализировать формы, пропорции. Конструировать из бумаги формы подводного мира. Осваивать навыки работы с бумагой (закручивание, надрезание, складывание, склеивание). Участвовать в создании коллективной работы.
15 (6)	Постройка и фантазия. Фантастический город.	Закреплять способы работы с бумагой. Создавать постройки из конусов, цилиндров, завитков. Экономно работать с бумагой и клеем
16 (7)	Братья мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе Обобщение материала всей темы Ёлочные игрушки,	Анализировать работы прошлых уроков. Конструировать (моделировать) и украшать елочные украшения для новогодней елки.
О чем говорит искусство (10 ч)		
17 (1)	Характер изображаемых животных. Создание яркого образа животного	Наблюдать и рассматривать животных в различных состояниях; давать устную зарисовку, изображать с ярко выраженным характером; накапливать опыт работы с гуашью.
18(2)	Выражение характера изображаемых животных. Художники-анималисты. Рисование по памяти. Любимая кошка.	Наблюдать и рассматривать животных в различных состояниях; давать устную зарисовку, изображать с ярко выраженным характером; накапливать опыт работы с гуашью.
19 (3)	Выражение характера человека в живописи и графике. Рисование по представлению. Женский образ.	Создавать женский образ по представлению; уметь использовать гуашь, пастель, мелки.
20 (4)	Выражение характера человека в изображении. Мужской образ.	Уметь создать образ по представлению; уметь использовать гуашь, пастель, мелки.
21 (5)	Выражение характера человека в изображении. Сказочный образ.	Уметь создать образ по представлению; уметь использовать гуашь, пастель, мелки.
22 (6)	Образ человека и его характер, выполненные в объеме. Сказочные персонажи, противоположные по характеру. Работа с пластилином.	Уметь создавать противоположные по характеру сказочные образы (Золушка и злая мачеха, Бабариха и Царевна-Лебедь); сравнивать и анализировать возможности использования изобразительных средств для создания доброго и злого образа
23 (7)	Изображение природы в разных состояниях. Рисование по представлению. Контрастные состояния моря.	Уметь наблюдать природу в различных состояниях и изображать живописными материалами; знать колористические особенности работы с гуашью.
24 (8)	Выражение характера человека через украшение. Украшение заготовок мужского оружия или женских украшений.	Понимать роль украшения в жизни человека; сравнивать и анализировать украшения для различных ситуаций; создавать декоративные композиции.
25 (9)	Выражение намерений через	Понимать характер линии, цвета, формы, способных раскрыть

	украшение. Коллективно-индивидуальное создание панно. Украшение двух, противоположных по намерению флотов.	намерения человека; уметь работать в коллективе.
26 (10)	В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру. Рисование по представлению. Здание для сказочного героя.	Уметь видеть художественный образ в архитектуре; приобретать навыки восприятия архитектурного образа в окружающей жизни и сказочных построек; приобретать опыт творческой работы.
Как говорит искусство (8 ч)		
27 (1)	Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Рисование по представлению используя контрастные цвета. Угасающий костер на фоне ночного неба, перо Жар-птицы.	Уметь составлять теплые и холодные цвета; понимать эмоциональную выразительность их; уметь видеть в природе борьбу и взаимовлияние цвета; знать приемы работы кистью; изображать простые сюжеты с колористическим контрастом;
28 (2)	Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Рисование по памяти и впечатлению. Изображение весенней земли.	Иметь представление об эмоциональной выразительности глухого и звонкого цвета, уметь их составлять; уметь изобразить борьбу тихого и звонкого цветов, изображая весеннюю землю.
29 (3)	Линия как средство выражения: ритм линий. Рисование по представлению. Изображение весенних ручьев на фоне земли	Уметь видеть линии в окружающей действительности; иметь представление об эмоциональной выразительности линий; выполнять рисунок воображением; уметь наблюдать, рассматривать, любоваться.
30 (4)	Линия как средство выражения: характер линий. Рисование по впечатлению. Изображение ветвей с определенным характером и настроением.	Уметь видеть линии в окружающей действительности; иметь представление об эмоциональной выразительности линий; выполнять рисунок воображением; уметь наблюдать, рассматривать, любоваться.
31 (5)	Ритм пятен как средство выражения. Аппликация. Создание изображения ритмично летящих птиц.	Знать применение средств художественной выразительности; понимать, что такое ритм; уметь передавать в изображении ритм (летящие птицы).
32 (6)	Пропорции выражают характер. Лепка из пластилина. Образы животных с разными характерами пропорций.	Понимать, что такое пропорция; создавать образы, с помощью изменения пропорций;
33 (7)	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции- средств выразительности. Создание коллективного панно. Весна. Шум птиц.	Понимать роль взаимодействия различных средств художественной выразительности для создания различных образов; уметь создавать творческую работу и договариваться с одноклассниками при выполнении коллективной работы; уметь выполнять работу в границах заданной роли.
34 (8)	Обобщающий урок года. Монотипия. Парк аттракционов своей мечты.	Уметь анализировать работы и рассказывать о своих впечатлениях; понимать и уметь называть задачи, которые решались в каждой четверти; уметь фантазировать и рассказывать о творческих планах на лето.

3 класс.

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
Искусство в твоем доме (9ч)		
1	Твои игрушки. Игрушки из пластилина или глины.	Осуществлять поиск ответа. Увидеть и объяснять единство материала, формы и внешнего оформления игрушек. Определить в

		воспринимаемых образцах игрушек конструктив- ную и художественную работу Мастеров Постройки, Украшения и Изображения, рассказывать о ней. Выполнять творческие задания. Овладевать приемами лепки игрушки
2	Посуда у тебя дома. Сервиз из нескольких предметов	Увидеть связь между формой, декором посуды (ее художественным образом) и ее назначением. Выделять конструктивный образ (форма) и характер декора (украшения), Овладевать навыками создания выразительной формы посуды и ее украшения, навыками симметричного вырезывания форм
3	Обои и шторы у тебя дома. Эскиз обоев или штор для комнаты, (спальня, гостиная, детская).	Увидеть роль цвета и декора в создании образа комнаты. В творческой работе соблюдать этапы выполнения работы (постройка, изображение, украшение) Овладевать приемами создания орнамента. Составить и напечатать узоры. Выполнить задание в технике набойки с помощью трафарета или штампа.
4	Мамин платок.	Увидеть зависимость характера узора, цветового решения платка от того, кому и для чего он предназначен. Выбирать варианты композиционного решения росписи платка, характер узора (растительный, геометрический)
5	Твои книжки. Разработка макета книжки - обложка, название;	Знакомиться с отдельными элементами оформления книги (Обложка, Иллюстрация, буквица). Обсуждать с напарником ответы-работа в парах. Создавать детскую книжку-игрушку.
6	Твои книжки. Разработка макета книжки –буквица, текст , иллюстрация.	
7	Открытки. Создание эскиза открытки	Отметить разнообразие форм открыток. Приобретать навыки выполнения лаконичного выразительного изображения.
8	Открытки. Создание эскиза декоративной закладки	Выполнять творческое задание.
9	Труд художника для твоего дома (обобщение темы).	Участвовать в творческой обучающей игре, в роли зрителей, художников, экскурсоводов, Братьев-Мастеров. Осознавать важную роль художника, его труда в создании среды жиз ни человека. Уметь представлять любой предмет с точки зрения участия в его создании волшебных Братьев-Мастеров.
Искусство на улицах твоего города (7 ч)		
10 (1)	Памятники архитектуры. Памятников своих родных мест Изображение Екатерининской церкви	Воспринимать и оценивать эстетические достоинства старинных и современных построек родного города. Различать в архитектурном образе работу каждого из Братьев-Мастеров.
11 (2)	Парки, скверы, бульвары Построение парка из бумаги..	Сравнивать и анализировать парки, скверы, бульвары, с точки зрения их назначения и устроения. Создавать образ парка в технике коллажа или выстраивая объемно-пространственную композицию из бумаги..
12 (3)	Ажурные ограды. Эскиз ажурной решетки	Сравнивать природные узоры с узорами, придуманными художником. Использовать прием вырезания фрагмента узора для ограды.
13 (4)	Волшебные фонари.	Сравнивать природное и сотворенное человеком. Выполнять формы фонаря приемом симметричного вырезывания.
14 (5)	Витрины. Витрина любого магазина	Видеть связь художественного оформления витрины с профилем магазина. Овладевать композиционными и оформительскими навыками.
15 (6)	Удивительный транспорт	Характеризовать, сравнивать, обсуждать разные формы автомобилей и их украшения. Видеть, объяснять связь природных форм с инженерными конструкциями. Фантазировать, создавать образы фантастических машин.
16 (7)	Труд художника на улицах твоего города. (обобщение темы). Коллективное панно. «Наш город».	Распределять работу в группах. Выполнять творческое задание в технике коллажа, аппликации.
Художник и зрелище (10 ч)		
17 (1)	Художник в цирке Рисунок:	Придумывать и создавать рисунки или аппликации, передавая

18 (2)	«Цирковое представление».	движения, характеры цирковых артистов.
19 (3)	Художник в театре. Театр кукол. Эскиз занавеса, декораций, Конструирование сувенирной куклы	Сравнивать объекты театрального мира. Овладевать навыками создания объемно-пространственной композиции. Выполнять изображения героев для кукольного спектакля.
20 (4)		Придумывать и создавать сувенирную куклу. Применять различные материалы.
21 (5)	Маски. Объемная театральная острохарактерная маска.	Объяснять роль маски. Отмечать характер маски. Конструировать выразительные маски к празднику.
22 (6)	Афиша и плакат.	Уметь видеть в афишах и плакатах изображение, украшение, постройку. Получить творческий опыт создания эскиза афиши.
23 (7)		
24 (8)	Праздник в городе. Эскиз украшения площади города к празднику	Фантазировать о том, как можно украсить город. Создавать проект оформления праздника с использованием масляной краски, пастели и акварели.
25 (9)		
26 (10)	Школьный карнавал. (обобщение темы) Украшение класса или фойе работами, выполненными в течении четверти в разных видах искусства, в разных техниках и материалах.	Оформлять и организовывать праздник в зависимости от тематики праздника. Придумать и создать оформление к школьным праздникам. Участвовать в театральном представлении или карнавале. Овладеть навыками коллективного художественного творчества
Художник и музей (8 ч)		
27 (1)	Музей в жизни города	Беседовать о музеях. Различать виды музеев, говорить о роли художника в создании экспозиции
28 (2)	Картина –особый мир. Картина - пейзаж	Рассуждать о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства.. Рассматривать и сравнивать картины-пейзажи. Изображать пейзаж по представлению.
29 (3)	Картина портрет.	Рассматривание друг друга, обследовать своё лицо – где находится нос относительно ушей, глаза относительно рта. Создавать портрет хорошо знакомого человека.
30 (4)	Картина-натюрморт	Составлять натюрморт из предметов и плоских форм. Изображать натюрморт по представлению
31 (5)	Картины исторические и бытовые.	Рассказывать о наиболее понравившихся картинах. Развивать композиционные навыки.. Изображать сцену из своей жизни.
32 (6)		
33 (7)	Скульптура в музее и на улице.	Называть виды скульптуры, материалы которыми работает художник и скульптор. Лепить фигуру человека или животного, передавая выразительную пластику движения.
34 (8)	Художественная выставка	Участвовать в организации выставки детского художественного творчества, проявлять творческую активность. Брать на себя роль экскурсовода.

4 класс.

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
Истоки родного искусства (9ч)		
1	Пейзаж родной земли. Гармония жилья и природы.	Беседовать о красоте земли родного края. Изображать характерные особенности пейзажа родной земли. Использовать выразительные средства живописи. Овладевать живописными навыками.
2	Пейзаж родной земли. Гармония жилья и природы.	
3	Деревня - деревянный мир	Воспринимать и эстетически оценивать красоту русского деревянного зодчества. Характеризовать значимость гармонии постройки с окружающим ландшафтом. Объяснять особенности конструкций русской избы.
4	Деревня - деревянный мир	Воспринимать и эстетически оценивать красоту русского деревянного зодчества. Характеризовать значимость гармонии постройки с окружающим ландшафтом. Объяснять особенности конструкций русской избы.
5	Образ русского человека (женский образ)	Приобретать представления об особенностях русского женского образа. Понимать и анализировать конструкцию русского национального костюма. Различать деятельность Братьев - Мастеров при создании русского костюма.

6	Образ русского человека (мужской образ)	Приобретать представления об особенностях русского мужского образа. Различать деятельность Братьев - Мастеров при создании русского костюма.
7	Воспевание труда в искусстве. Изображение человека в движении	Эстетически оценивать красоту и назначение народных праздников.
8	Народные праздники.	Обобщать свои знания по теме «Истоки родного искусства». Закончить создание коллективного панно.
9	Народные праздники	Беседовать о красоте земли родного края. Изображать характерные особенности пейзажа родной земли. Использовать выразительные средства живописи. Овладевать живописными навыками.
Древние города нашей земли (7 ч)		
10 (1)	Родной угол. Изображение древней архитектуры. Карандаш.	Познакомиться с древнерусской архитектурой. Беседовать по картинам художников, изображающих древнерусские города. Конструировать башни-бойницы из бумаги.
11 (2)	Древние соборы. Изображение древнерусского каменного храма	Получать представления о конструкции древнерусского каменного собора. Моделировать древнерусский храм.
12 (3)	Города Русской земли	Беседовать о красоте русской природы. Анализировать полотна известных художников. Работать над композицией пейзажа с церковью.
13 (4)	Образ человека в искусстве разных народов. Древнерусские воины защитники	Анализировать картины известных художников: образ героя картины. Изображать в графике древнерусских воинов (князя и его дружину).
14 (5)	Труд в искусстве разных народов.	Беседовать о красоте исторического образа города и его значении для современной архитектуры. Изобразить живописно или графически наполненного жизнью людей древнерусского города
15 (6)	Труд в искусстве разных народов. Узорочье теремов. Изображение интерьера палаты	Познакомиться с декором городских архитектурных построек и декоративным украшением интерьеров. Различать деятельность каждого из Братьев-Мастеров при создании теремов и палат. Подготовить фон теремных палат.
16 (7)	Обобщение по теме «Искусство разных народов» Пир в теремных палатах	Знакомиться с картинами художников. Различать деятельность каждого из Братьев-Мастеров при создании теремов и палат. Создавать изображения на тему праздничного пира.
Каждый народ Земли – художник (10 ч)		
17 (1)	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	Беседовать о многообразии представлений народов мира о красоте. Знакомиться с особенностями японской культуры. Выполнять графический рисунок.
18 (2)	Изображение японок в национальной одежде.	Познакомиться с традиционными представлениями: красота японской и русской женщинами. Знакомиться с произведениями японских художников. Выполнять портрет японской женщины в национальном костюме.
19 (3)	Народы гор и степей.	Беседовать о разнообразии и красоте природы различных регионов нашей страны. Изображать жизни людей в степи и горах. Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Участвовать в творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.
20 (4)	Города в пустыне	Познакомиться с особенностями культуры Средней Азии. Наблюдать связь архитектурных построек с особенностями природы и природных материалов. Выполнять аппликации. Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Участвовать в творческой деятельности при выполнении учебных практических работ
21 (5)	Образ художественной культуры Древней Греции	Беседовать о художественной культуре Древней Греции. Моделировать из бумаги конструкции греческих храмов. Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Участвовать в коллективной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.
22 (6)	Древнегреческие праздники.	Познакомиться с античным искусством Древней Греции. Работать в группах. Изобразить олимпийских спортсменов и участников праздничного шествия,(фигуры в традиционных одеждах). Работать над панно в группе, осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Участвовать в

		коллективной творческой деятельности при выполнении панно.
23 (7)	Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Европейские города.	Беседовать о единстве форм, костюма и архитектуры, общее в их конструкции и украшении. Создавать коллективное панно. Рационально самостоятельно строить творческую деятельность, организовывать рабочее место.
24 (8)	Художественная культура средневековой Западной Европы	
25 (9)	Портрет средневекового жителя.	Говорить о сословиях разделения людей, анализировать средневековые готические костюмы (вертикальные линии, удлиненные пропорции). Иметь представление о традиционной европейской одежде средневековья. Участвовать в коллективной творческой деятельности при выполнении панно. Рационально самостоятельно строить творческую деятельность, организовывать рабочее место
26 (10)	Многообразие художественных культур в мире. Обобщение темы.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств; понимать ценность искусства в гармонии человека с окружающим миром. Уметь находить справочно-информационный материал по теме и пользоваться им. Осознавать целостность каждой культуры. Обобщать свои знания по теме
Искусство объединяет народы (8 ч)		
27 (1)	Все народы воспевают материнство.	Познакомиться с произведениями искусства, выражающими красоту материнства. Наблюдать и анализировать выразительные средства произведений. Изобразить образ матери и дитя. Умение выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства. Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. Умение давать оценку своей работе по заданным критериям.
28 (2)	Все народы воспевают мудрость старости .	Беседовать о богатстве духовной жизни человека. Знакомиться с полотнами известных художников. Выполнять портрет пожилого человека. Выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства. Обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работы одноклассников
29 (3)	Сопереживание. Искусство всех народов объединяет людей и в радости и в горе	Рассказать, что искусство способно выражать человеческую скорбь, отчаяние и т. п. Знакомиться с полотнами русских и европейских художников. Изобразить в самостоятельной творческой работе драматический сюжет. Выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства. Обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работы одноклассников
30 (4)	Герои-защитники.	Беседовать о героях-защитниках. Анализировать памятники героям-защитникам. Приобретать собственный опыт в создании героического образа.
31 (5)	Юность и надежды.	Знакомиться с произведениями изобразительного искусства, посвященными теме детства, юности, надежде. Высказываться и приводить примеры из личного опыта. Изобразить мечту о счастье, подвиге, путешествии. Осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. Овладевать основами владения графическими материалами.
32 (6)	Все народы скорбят о павших за справедливость и воспевают их подвиг	Выполнять памятник героям войны в графике. Планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей. Выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства.
33 (7)	Обобщение по теме «Представление народов о духовной красоте человека»	Обобщать свои знания по теме «Искусство народов мира» Рассказывать об особенностях культуры разных народов. Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств; понимать ценность искусства в гармонии человека с окружающим миром.
34 (8)	Художественная выставка. Искусство народов мира	

5.6. Программа по предмету «Музыка»

5.6.1.Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по музыке для 1 - 4-го класса разработана и составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта второго поколения начального общего образования 2011 года, примерной программы начального общего образования по музыке с учетом авторской программы по музыке - «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой,Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2011.

Предмет музыка в начальной школе имеет **цель**: формирование фундамента музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры. Введение детей в многообразный мир музыкальной культуры через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию и способствует решению следующих **задач:**

-формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;

- воспитание эмоционально - ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;

- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно – творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

- освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;

- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально - пластическом движении и импровизации.

В программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся.

5.6.2.Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Музыка»

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя всем детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает:

-формирование опыта эмоционально-образного восприятия;

-начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности;

-приобретение знаний и умении;

-овладение УУД.

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно – эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку. Школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

5.6.3. Общая характеристика учебного предмета «Музыка»

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания

школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирование способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе и другим людям, Отечеству, миру в целом. Отличительная особенность программы - охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения».Постижение музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы полюбившихся музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта.

5.6.4. Описание места учебного предмета «Музыка» в учебном плане

В соответствии с учебным планом в начальных классах на учебный предмет «Музыка» отводится 135 часов (из расчета 1 час в неделю), из них: 1 класс- 33 часа, во 2-4 классах по 34 часа.

5.6.5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты:

-чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности

-целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий

-уважительное отношение к культуре других народов:

-эстетические потребности, ценности и чувства

-развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.

-развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

-способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

-умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

-освоены начальные формы познавательной и личностной рефлексии;

-овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий;

-умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

-основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

-воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;

-начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Обучающиеся научатся:

-воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;

-воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;

-вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;

-реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно- практических задач;

-понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

1.Музыка в жизни человека

Выпускник научится:

-воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

-ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

-воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.).

Выпускник получит возможность научиться*:*

-реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

-организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

2.Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

-соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

-наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм

-построения музыки;

-общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

-реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных

инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
-использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
-владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

3. Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

-исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
-определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
-оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

-адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
-оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Требования к уровню подготовки учащихся начальной школы. *1класс.*

-развитие устойчивого интереса к музыкальным занятия;
-побуждение эмоционального отклика на музыку разных жанров;
-развитие умений учащихся воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;
-формирование навыков выражения своего отношения музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, а так же, мимике;
-развитие певческих умений и навыков (координации между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного дыхания), выразительное исполнение песен;
-развитие умений откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, драматизация пьес программного характера.
-формирование навыков элементарного музицирования на простейших инструментах;
-освоение элементов музыкальной грамоты как средство осознания музыкальной речи.

5.6.6. Содержание программы учебного предмета «Музыка»

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», « Музыкальная картина мира». Такое построение программы допускает разнообразные варианты структурирования содержания учебников, различное распределение учебного материала и времени для его изВ первом классе сокращение часов осуществляется за счёт резерва учебного времени.

Таблица тематического распределения количества часов:

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов				
		Всего за 4 года обучения	По классам			
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	Музыка в жизни человека.	35 ч.	14 ч.	13 ч.	4 ч.	4 ч.
2.	Основные закономерности музыкального искусства	66 ч.	2 ч.	17 ч.	24 ч.	23 ч.
3.	Музыкальная картина мира.	34 ч.	17 ч.	4 ч.	6 ч.	7 ч.

	ИТОГО:	135 ч	33 ч	34 ч	34 ч	34 ч

«Музыка в жизни человека». 35 ч.

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно- эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Народная и профессиональная музыка. Сочинение отечественных композиторов о Родине.

« Основные закономерности музыкального искусства». 66ч.

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие . интонация- источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика и др.)

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов.

«Музыкальная картина мира». 34 ч.

Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Музыкальные театры. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи, (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певчие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный.

Музыкальные инструменты.

Содержание программного материала 1 класс (33 часа)

Раздел 1. «Музыка вокруг нас»

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусляре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.

Тема полугодия: «Музыка вокруг нас» – 16 часов

Урок 1. **И Муза вечная со мной!**

Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.

Муза – волшебница, добрая фея, раскрывающая перед школьниками чудесный мир звуков, которыми наполнено все вокруг. ***Композитор – исполнитель – слушатель.***

Урок 2.. **Хоровод муз.**

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Музыка, которая звучит в различных жизненных ситуациях. Характерные особенности песен и танцев разных народов мира. ***Хоровод, хор.*** Хоровод - древнейший вид искусства, который есть у каждого народа. Сходство и различие русского хоровода, греческого сиртаки, молдавской хоры.

Урок 3. **Повсюду музыка слышна.**

Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки.

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Показать, что каждое жизненное обстоятельство находит отклик в музыке. Знакомство с народными песенками-попевками. Определение характера, настроения песенок, жанровой основы. Ролевая игра «Играем в композитора».

Урок 4. **Душа музыки - мелодия.**

Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия).

Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. ***Мелодия*** – главная мысль любого музыкального произведения. Выявление характерных особенностей жанров: ***песня, танец, марш*** на примере пьес из «Детского альбома» П.И.Чайковского. В марше - поступь, интонации и ритмы шага, движение. Песня- напевность, широкое дыхание, плавность линий мелодического рисунка. Танец- движение и ритм, плавность и закругленность мелодии, узнаваемый трехдольный размер в вальсе, подвижность, четкие акценты, короткие “шаги” в польке. В песне учащиеся играют на воображаемой скрипке. В марше пальчики- “солдатики” маршируют на столе, играют на воображаемом барабане. В вальсе учащиеся изображают мягкие покачивания корпуса.

Урок 5. **Музыка осени.**

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.

Связать жизненные впечатления школьников об осени с художественными образами поэзии, рисунками художника, музыкальными произведениями П.И.Чайковского и Г.В.Свиридова, детскими песнями. Звучание музыки в окружающей жизни и внутри самого человека. Куплетная форма песен.

Урок **6. Сочини мелодию.**

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник элементов музыкальной речи. Региональные музыкально – поэтические традиции.

Развитие темы природы в музыке. Овладение элементами алгоритма сочинения мелодии. Вокальные импровизации детей. Ролевая игра «Играем в композитора». Понятия ***«мелодия»*** и ***«аккомпанемент».***

Урок **7. «Азбука, азбука каждому нужна…».**

Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки.

Роль музыки в отражении различных явлений жизни, в том числе и школьной. Увлекательное путешествие в школьную страну и музыкальную грамоту.

Урок 8. **Музыкальная азбука.**

Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки. Запись нот - знаков для обозначения музыкальных звуков.

Музыкальная азбука – взаимосвязь всех школьных уроков друг с другом. Роль музыки в отражении различных явлений жизни, в том числе и школьной. Увлекательное путешествие в школьную страну и музыкальную грамоту. Элементы музыкальной грамоты: ***ноты, нотоносец, скрипичный ключ.***

Урок 9. **Обобщающий урок 1 четверти.**

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека.

Игра «Угадай мелодию» на определение музыкальных произведений и композиторов, написавших эти произведения. Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 1 четверть.

Урок 10. **Музыкальные инструменты.**

Народные музыкальные традиции Отечества. Региональные музыкальные традиции.

Музыкальные инструменты русского народа – ***свирели, дудочки, рожок, гусли***. Внешний вид, свой голос, умельцы-исполнители и мастера-изготовители народных инструментов. Знакомство с понятием «тембр».

Урок 11. **«Садко». Из русского былинного сказа.**

Наблюдение народного творчества.

Знакомство с народным былинным сказом “Садко”. Знакомство с жанрами музыки, их эмоционально-образным содержанием, со звучанием народного инструмента - гуслями. Знакомство с разновидностями народных песен – колыбельные, плясовые. На примере музыки Н.А.Римского -Корсакова дать понятия ***«композиторская музыка».***

Урок 12. **Музыкальные инструменты.**

Народные музыкальные традиции Отечества. Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.

Сопоставление звучания народных инструментов со звучанием профессиональных инструментов: ***свирель- флейта, гусли – арфа – фортепиано***.

Урок 13. **Звучащие картины.**

Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.

Расширение художественных впечатлений учащихся, развитие их ассоциативно-образного мышления на примере репродукций известных произведений живописи, скульптуры разных эпох. Направление на воспитание у учащихся чувство стиля - на каких картинах “звучит” народная музыка, а каких - профессиональная, сочиненная композиторами.

Урок 14. **Разыграй песню.**

Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки - движение музыки. Развитие музыки в исполнении.

Развитие умений и навыков выразительного исполнения детьми песни Л. Книппера «Почему медведь зимой спит». Выявление этапов развития сюжетов. Подойти к осознанному делению мелодии на фразы, осмысленному исполнению фразировки. Основы понимания развития музыки.

Урок 15. **Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.**

Народные музыкальные традиции Отечества. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. Наблюдение народного творчества.

Введение детей в мир духовной жизни людей. Знакомство с религиозными праздниками, традициями, песнями. Знакомство с сюжетом о рождении Иисуса Христа и народными обычаями празднования церковного праздника - Рождества Христова. Осознание образов рождественских песен, народных песен-колядок.

Урок 16. **Обобщающий урок 2 четверти. Добрый праздник среди зимы.**

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о музыкальном жанре – балет.

Урок посвящен одному из самых любимых праздников детворы – Новый год. Знакомство со сказкой Т.Гофмана и музыкой балета П.И.Чайковского «Щелкунчик», который ведет детей в мир чудес, волшебства, приятных неожиданностей.

Раздел 2. «Музыка и ты»

Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски-звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарик.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.

<u>Тема полугодия: «Музыка и ты » - 17 часов</u>

Урок 17. **Край, в котором ты живешь.**

Сочинения отечественных композиторов о Родине.

Россия- Родина моя. Отношение к Родине, ее природе, людям, культуре, традициям и обычаям. Идея патриотического воспитания. Понятие “Родина” - через эмоционально-

открытое, позитивно-уважительное отношение к вечным проблемам жизни и искусства. Родные места, родительский дом, восхищение красотой материнства, поклонение труженикам и защитникам родной земли. Гордость за свою родину. Музыка о родной стороне, утешающая в минуты горя и отчаяния, придававшая силы в дни испытаний и трудностей, вселявшая в сердце человека веру, надежду, любовь…Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах.

Урок 18. **Художник, поэт, композитор.**

Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.

Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах. Обращение к жанру пейзажа, зарисовкам природы в разных видах искусства. Музыкальные пейзажи- это трепетное отношение композиторов к увиденной, “услышанной сердцем”, очаровавшей их природе. Логическое продолжение темы взаимосвязи разных видов искусства, обращение к жанру песни как единству музыки и слова.

Урок 19. **Музыка утра.**

Интонационно – образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.

Рассказ музыки о жизни природы. Значение принципа сходства и различия как ведущего в организации восприятия музыки детьми. Контраст музыкальных произведений, которые рисуют картину утра. У музыки есть удивительное свойство- без слов передавать чувства, мысли, характер человека, состояние природы. Характер музыки особенно отчетливо выявляется именно при сопоставлении пьес. Выявление особенностей мелодического рисунка, ритмичного движения, темпа, тембровых красок инструментов, гармонии, принципов развитии формы. Выражение своего впечатления от музыки к рисунку.

Урок 20. **Музыка вечера.**

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Интонация – источник элементов музыкальной речи.

Вхождение в тему через жанра - колыбельной песни. Особенности колыбельной музыки. Особенность вокальной и инструментальной музыки вечера (характер, напевность, настроение). Исполнение мелодии с помощью пластического интонирования: имитирование мелодии на воображаемой скрипке. Обозначение динамики, темпа, которые подчеркивают характер и настроение музыки.

Урок 21. **Музыкальные портреты.**

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие.

Сходство и различие музыки и разговорной речи на примере вокальной миниатюры «Болтунья» С.Прокофьева на стихи А.Барто. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Тайна замысла композитора в названии музыкального произведения. Отношение авторов произведений поэтов и композиторов к главным героям музыкальных портретов.

Урок 22. **Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.**

Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: игры – драматизации.

Знакомство со сказкой и народной игрой “Баба-Яга”. Встреча с образами русского народного фольклора.

Урок 23. **Музы не молчали.**

Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Тема защиты Отечества.

Тема защиты Отечества. Подвиги народа в произведениях художников, поэтов, композиторов. Память и памятник - общность в родственных словах. Память о полководцах, русских воинах, солдатах, о событиях трудных дней испытаний и тревог, сохраняющихся в народных песнях, образах, созданными композиторами. Музыкальные памятники защитникам Отечества.

Урок 24. **Мамин праздник.**

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей.

Урок посвящен самому дорогому человеку - маме. Осмысление содержания построено на сопоставлении поэзии и музыки. Весеннее настроение в музыке и произведениях изобразительного искусства. Напевность, кантилена в колыбельных песнях, которые могут передать чувство покоя, нежности, доброты, ласки.

Урок 25. **Обобщающий урок 3 четверти.**

Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 3 четверть.

Урок 26. **Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.**

Музыкальные инструменты.

Инструментовка и инсценировка песен. Игровые песни, с ярко выраженным танцевальным характером. Звучание народных музыкальных инструментов.

Урок 27. **Музыкальные инструменты.**

Музыкальные инструменты.

Встреча с музыкальными инструментами – ***арфой и флейтой.*** Внешний вид, тембр этих инструментов, выразительные возможности. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов - ***лютня, клавеснн.*** Сопоставление звучания произведений, исполняемых на клавесине и фортепиано. Мастерство исполнителя-музыканта.

Урок 28. **«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.**

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

Знакомство с музыкальными инструментами, через алжирскую сказку “Чудесная лютня”. Размышление о безграничных возможностях музыки в передаче чувств, мыслей человека, силе ее воздействия. Обобщенная характеристика музыки, дающая представление об особенностях русской народной протяжной, лирической песни разудалой плясовой. Выполнение задания и выявление главного вопроса: какая музыка может помочь иностранному гостю лучше узнать другую страну? Художественный образ. Закрепление представления о музыкальных инструментах и исполнителях. Характер музыки и ее соответствие настроению картины.

Урок 29. **Музыка в цирке.**

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Песня, танец, марш и их разновидности.

Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Цирковое представление с музыкой, которая создает праздничное настроение. Музыка, которая звучит в цирке и помогает артистам выполнять сложные номера, а зрителям подсказывает появление тех или иных действующих лиц циркового представления.

Урок 30. **Дом, который звучит.**

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Песенность, танцевальность, маршевость.

Введение первоклассников в мир музыкального театра. Путешествие в музыкальные страны, как опера и балет. Герои опер - поют, герои балета - танцуют. Пение и танец объединяет музыка. Сюжетами опер и балетов становятся известные народные сказки. В операх и балетах “встречаются” песенная, танцевальная и маршевая музыка.

Урок 31. **Опера-сказка.**

Опера. Песенность, танцевальность, маршевость. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая.

Детальное знакомство с хорами из детских опер. Персонажи опер имеют свои яркие музыкальные характеристики – мелодии-темы. Герои опер могут петь по одному - ***солист*** и

вместе **– *хором*** в сопровождении фортепиано или оркестра. В операх могут быть эпизоды, когда звучит только инструментальная музыка.

Урок 32. **«Ничего на свете лучше нету».**

Музыка для детей: мультфильмы.

Любимые мультфильмы и музыка, которая звучит повседневно в нашей жизни. Знакомство с композиторами-песенниками, создающими музыкальные образы.

Урок 33. **Обобщающий урок. (*Урок-концерт.)***

Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 4 четверть и год.

Исполнение выученных песен в течение всего года. Составление афиши и программы концерта.

Содержание программного материала. 2 класс

I четверть (9 часов)

Тема раздела: *«Россия – Родина моя»* (3 ч.)

Урок 1. **Мелодия.** Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). *Урок вводит школьников в раздел, раскрывающий мысль о мелодии как песенном начале, которое находит воплощение в различных музыкальных жанрах и формах русской музыки. Учащиеся начнут свои встречи с музыкой М.П.Мусоргского («Рассвет на Москве-реке»). Благодаря этому уроку школьники задумаются над тем, как рождается музыка, кто нужен для того, чтобы она появилась. Песенность, как отличительная черта русской музыки.*

Урок 2. **Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.** Сочинения отечественных композиторов о Родине. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Формы построения музыки (*освоение куплетной формы: запев, припев*). *Этот урок знакомит учащихся с песнями Ю.Чичкова (сл. К.Ибряева) «Здравствуй, Родина моя!» и Г. Струве (сл. Н Соловьевой) «Моя Россия» - о Родине, о родном крае.* Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. *Нотная запись поможет школьникам получить представление о мелодии и аккомпанементе*

Урок 3. **Гимн России**. Сочинения отечественных композиторов о Родине *(«Гимн России» А.Александров, С.Михалков). Знакомство учащихся с государственными символами России: флагом, гербом, гимном, с памятниками архитектуры столицы: Красная площадь, храм Христа Спасителя. Музыкальные образы родного края.*

Тема раздела: *«День, полный событий»* (6 ч.)

Урок 4. **Музыкальные инструменты (фортепиано).** Музыкальные инструменты (*фортепиано).* Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. *Знакомство школьников с пьесами П.Чайковского и С.Прокофьева.* Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Элементы нотной грамоты.

Урок 5. **Природа и музыка. Прогулка.** Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. *Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах.*

Урок 6. **Танцы, танцы, танцы…** Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм). *Знакомство с танцами «Детского альбома» П.Чайковского и «Детской музыки» С.Прокофьева.*

Урок 7. **Эти разные марши. Звучащие картины**. Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Выразительность и изобразительность в музыке.

Урок 8. **Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.** Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент, темп, динамика). Выразительность и изобразительность в музыке. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Урок 9. **Обобщающий урок 1 четверти.** *Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 1 четверть. Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева и П.Чайковского).*

II четверть (7 часов)

Тема раздела: *«О России петь – что стремиться в храм»* (7 ч.)

Урок 10. **Великий колокольный звон. Звучащие картины**. *Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции. Колокольные звоны России*. Духовная музыка в творчестве композиторов *(«Великий колокольный звон» М.П.Мусоргского).*

Урок 11. **Святые земли русской. Князь Александр Невский**. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата *(«Александр Невский» С.С.Прокофьев).* Различные виды музыки: хоровая, оркестровая.

Урок 12. **Сергий Радонежский.** Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. *Народные песнопения.*

Урок 13. **Молитва.** Духовная музыка в творчестве композиторов (*пьесы из «Детского альбома» П.И.Чайковского «Утренняя молитва», «В церкви»).*

Урок 14. **С Рождеством Христовым!** Народные музыкальные традиции Отечества. *Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово.* Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. *Представление о религиозных традициях. Народные славянские песнопения.*

Урок 15. **Музыка на Новогоднем празднике.** Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. *Разучивание песен к празднику – «Новый год».*

Урок 16. **Обобщающий урок 2 четверти.** *Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений второклассников за 2 четверть.*

III четверть (10 часов)

Тема раздела: *«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»* (4 ч.)

Урок 17. **Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши**. Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, *пляски, наигрыши*. Формы построения музыки: вариации.

Урок 18. **Разыграй песню**. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, *хороводы,* игры-драматизации. *При разучивании игровых русских народных песен «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли» дети узнают приемы озвучивания песенного фольклора: речевое произнесение текста в характере песни, освоение движений в «ролевой игре».*

Урок 19. **Музыка в народном стиле. Сочини песенку**. Народная и профессиональная музыка. *Сопоставление мелодий произведений С.С.Прокофьева, П.И.Чайковского, поиск черт, роднящих их с народными напевами и наигрышами. Вокальные и инструментальные импровизации с детьми на тексты народных песен-прибауток, определение их жанровой основы и характерных особенностей.*

Урок 20. **Проводы зимы. Встреча весны.** Народные музыкальные традиции Отечества. *Русский народный праздник.* Музыкальный и поэтический фольклор России. *Разучивание масленичных песен и весенних закличек, игр, инструментальное исполнение плясовых наигрышей.* Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции.

Тема раздела: *«В музыкальном театре»* (6 ч.)

Урок 21. **Сказка будет впереди.** Интонации музыкальные и речевые. *Разучивание песни «Песня-спор» Г.Гладкова (из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити») в форме музыкального диалога.*

Урок 22. **Детский музыкальный театр. Опера. Балет.** Обобщенное представление об

основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Музыкальные театры. *Детский музыкальный театр.* Певческие голоса: детские, женские. *Хор, солист, танцор, балерина. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.*

Урок 23. **Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.** Музыкальные театры. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Симфонический оркестр. *Музыкальное развитие в опере.* Развитие музыки в исполнении. *Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Дирижерские жесты.*

Урок 24. **Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы**. Опера. Формы построения музыки. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов.

Урок 25. **«Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал.** Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. *Увертюра к опере.*

Урок 26. **Обобщающий урок 3 четверти.** *Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 3 четверть.*

IV четверть (8 часов)

Тема раздела: *«В концертном зале »* (3 ч.)

Урок 27. **Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»).** Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. *Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов симфонического оркестра. Музыкальные портреты в симфонической музыке.* Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности (тембр).

Урок 28. **«Картинки с выставки». Музыкальное впечатление**. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. *Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Знакомство с пьесами из цикла «Картинки с выставки» М.П.Мусоргского.*

Урок 29. **«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40. Увертюра.** Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Развитие музыки в исполнении. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки: рондо. *Знакомство учащихся с произведениями великого австрийского композитора В.А.Моцарта.*

Тема раздела: *«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»* (5 ч.)

Урок 30. **Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах!** Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальные инструменты *(орган).* Композитор – исполнитель – слушатель. *Знакомство учащихся с произведениями великого немецкого композитора И.-С.Баха.*

Урок 31. **Все в движении. Попутная песня.** Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп).

Урок 32. **Музыка учит людей понимать друг друга. «Два лада» (легенда).** Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, лад). Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

Урок 33. **Природа и музыка. «Печаль моя светла».** Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, лад). Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.

Урок 34. **Первый (международный конкурс П.И.Чайковского). Мир композитора (П.Чайковский, С.Прокофьев). Обобщающий урок 4 четверти. Заключительный урок – концерт.** Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали музыкантов. Интонационное богатство мира. *Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева, П.Чайковского). Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 4*

четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и полюбившихся песен всего учебного года

Содержание программного материала 3 класс

I четверть (9 часов)

Тема раздела: *«Россия – Родина моя»* (5 ч.)

Урок 1. **Мелодия - душа музыки**. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). *Песенность, как отличительная черта русской музыки. Углубляется понимание мелодии как основы музыки – ее души*.

Урок 2. **Природа и музыка (романс). Звучащие картины.** Выразительность и изобразительность в музыке. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). *Романс. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников.*

Урок 3.. **«Виват, Россия!»(кантата). «Наша слава – русская держава».** *Знакомство учащихся с жанром кантата.* Народные музыкальные традиции Отечества. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Песенность, маршевость. *Солдатская песня. Патриотическая тема в русских народных песнях. Образы защитников Отечества в различных жанрах музыки*.

Урок 4. **Кантата «Александр Невский».** Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Кантата *С.С.Прокофьева «Александр Невский». Образы защитников Отечества в различных жанрах музыки*.

Урок 5. **Опера «Иван Сусанин».** Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. *Образ защитника Отечества в опере М.И.Глинки «Иван Сусанин»*.

Тема раздела: *«День, полный событий»* (4 ч.)

Урок 6. **Утро.** Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Песенность. Выразительность и изобразительность *в музыкальных произведениях П.Чайковского «Утренняя молитва» и Э.Грига «Утро».*

Урок 7. **Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.** Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. *Портрет в музыке.*

Урок 8. **«В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.** Выразительность и изобразительность в музыке. *Интонационная выразительность. Детская тема в произведениях М.П.Мусоргского.*

Урок 9. **Обобщающий урок 1 четверти.** *Обобщение музыкальных впечатлений третьеклассников за 1 четверть. Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева, П.Чайковского, Э.Грига, М.Мусоргского).*

II четверть (7 часов)

Тема раздела: *«О России петь – что стремиться в храм»* (4 ч.)

Урок 10. **Радуйся, Мария! «Богородице Дево, радуйся!»** *Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции*. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. *Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве.*

Урок 11. **Древнейшая песнь материнства. «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!»** Интонационно-образная природа музыкального искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. *Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве.*

Урок 12. **Вербное воскресенье. Вербочки**. Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов. *Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье.*

Урок 13. **Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир.** Народная и

профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов. *Святые земли Русской*.

Тема раздела: *«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»* (4 ч.)

Урок 14. **«Настрою гусли на старинный лад» (былины). Былина о Садко и Морском царе.** Музыкальный и поэтический фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. *Жанр былины.*

Урок 15. **Певцы русской старины (Баян. Садко). «Лель, мой Лель…»** Музыкальный и поэтический фольклор России. Народная и профессиональная музыка. *Певцы – гусляры. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов (М.Глинки, Н.Римского-Корсакова).*

Урок 16. **Обобщающий урок 2 четверти.** *Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений третьеклассников за 2 четверть.*

III четверть (10 часов)

Тема раздела: *«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»* (1 ч.)

Урок 17. **Звучащие картины. «Прощание с Масленицей»**. Музыкальный и поэтический фольклор России: обряды. Народная и профессиональная музыка. *Народные традиции и обряды в музыке русского композитора Н.Римского-Корсакова.*

Тема раздела: *«В музыкальном театре»* (5 ч.)

Урок 18. **Опера «Руслан и Людмила».** Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведения. Певческие голоса. *Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере М.Глинки «Руслан и Людмила».*

Урок 19. **Опера «Орфей и Эвридика».** Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности. *Интонационно-образное развитие в опере К.Глюка «Орфей и Эвридика».*

Урок 20. **Опера «Снегурочка». «Океан – море синее».** Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. *Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере Н.Римского-Корсакова «Снегурочка» и во вступлении к опере «Садко» «Океан – море синее».*

Урок 21. **Балет «Спящая красавица».** Балет. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. *Интонационно-образное развитие в балете П.И.Чайковского «Спящая красавица». Контраст.*

Урок 22. **В современных ритмах (мюзиклы).** Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и многообразии музыкальных жанров. Мюзикл. *Мюзикл как жанр легкой музыки.*

Тема раздела: *«В концертном зале »* (4 ч.)

Урок 23. **Музыкальное состязание (концерт)**. Различные виды музыки: инструментальная. Концерт. Композитор – исполнитель – слушатель. *Жанр инструментального концерта.*

Урок 24. **Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины.** Музыкальные инструменты. *Выразительные возможности флейты.*

Урок 25. **Музыкальные инструменты (скрипка).** Музыкальные инструменты. *Выразительные возможности скрипки. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители.*

Урок 26. **Обобщающий урок 3 четверти.** *Обобщение музыкальных впечатлений третьеклассников за 3 четверть.*

IV четверть (8 часов)

Тема раздела: *«В концертном зале »* (2 ч.)

Урок 27. **Сюита «Пер Гюнт».** Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Развитие музыки – движение музыки. Песенность, танцевальность, маршевость. *Контрастные образы сюиты Э.Грига «Пер Гюнт».*

Урок 28. **«Героическая» (симфония). Мир Бетховена**. Симфония. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений.

Контрастные образы симфонии Л.Бетховена. Музыкальная форма (трехчастная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

Тема раздела: *«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»* (6 ч.)

***Урок 29.* «Чудо-музыка». Острый ритм – джаза звуки.** Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Композитор- исполнитель – слушатель. *Джаз – музыка XX века. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка – источник вдохновения и радости*.

***Урок 30.* «Люблю я грусть твоих просторов». Мир Прокофьева.** Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. *Сходство и различие музыкальной речи Г.Свиридова, С.Прокофьева, Э.Грига, М.Мусоргского.*

***Урок 31.* Певцы родной природы (Э.Григ, П.Чайковский).** Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.

Выразительность и изобразительность в музыке. *Сходство и различие музыкальной речи Э.Грига и П.Чайковского.*

***Урок 32.* Прославим радость на земле.** Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Композитор – исполнитель – слушатель.

***Урок 33.* «Радость к солнцу нас зовет».** Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. *Музыка – источник вдохновения и радости*.

***Урок 34.* Обобщающий урок 4 четверти. Заключительный урок – концерт.** *Обобщение музыкальных впечатлений третьеклассников за 4 четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и полюбившихся песен всего учебного года.*

Содержание программного материала 4 класс

I четверть (9 часов)

Тема раздела: *«Россия – Родина моя»* (3 ч.)

***Урок 1.* Мелодия. «Ты запой мне ту песню…» «Что не выразишь словами, звуком на душу навей…».** Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине (*С.Рахманинов «Концерт №3», В.Локтев «Песня о России»).* Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Общность интонаций народной музыки (*«Ты, река ль, моя реченька», русская народная песня)* и музыки русских композиторов (*С.Рахманинова, М.Мусоргского, П.Чайковского). Знакомство с жанром вокализ (С.В.Рахманинов «Вокализ»).*

***Урок 2.* Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»** Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни. *Рассказ М.Горького «Как сложили песню».* Выразительность и изобразительность в музыке. *Сравнение музыкальных произведений разных жанров с картиной К.Петрова-Водкина «Полдень». Размышления учащихся над поэтическими строками: «Вся Россия просится в песню» и «Жизнь дает для песни образы и звуки…».* Интонация – источник элементов музыкальной речи. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности.

***Урок 3.* «Я пойду по полю белому…» На великий праздник собралася Русь!** Народная и профессиональная музыка. *Патриотическая тема в русской классике.* Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов (*Кантата «Александр Невский» С.Прокофьев, опера «Иван Сусанин» М.Глинка).* Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. *Образ защитника Отечества.*

Тема раздела: *«О России петь – что стремиться в храм»(1 ч.)*

***Урок 4.* Святые земли Русской. Илья Муромец.** *Святые земли Русской*. Народная и профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов. *Стихира.*

(«Богатырские ворота»М.П.Мусоргский, «Богатырская симфония» А.Бородин).

Тема раздела: *«День, полный событий» (5 ч.)*

***Урок 5*. «Приют спокойствия, трудов и вдохновенья…».** Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. *Музыкально-поэтические образы. Лирика в поэзии А.С.Пушкина, в музыке русских композиторов (Г.Свиридов, П.Чайковский) и в изобразительном искусстве (В.Попков «Осенние дожди»).*

***Урок 6.* «Что за прелесть эти сказки!». Три чуда.** Песенность, танцевальность, маршевость. Выразительность и изобразительность. *Музыкально-поэтические образы в сказке А.С.Пушкина и в опере Н.А.Римского –Корсакова «Сказка о царе Салтане».*

***Урок 7.* Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь.** Народная и профессиональная музыка. Выразительность и изобразительность в музыке. Народные музыкальные традиции Отечества. *Музыка в народном стиле (Хор из оперы «Евгений Онегин» П.Чайковского - «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, мосточку»; «Детский альбом» П.Чайковского - «Камаринская», «Мужик на гармонике играет»; Вступление к опере «Борис Годунов» М.Мусоргский).*

***Урок 8.* «Приют, сияньем муз одетый…».** Выразительность и изобразительность в музыке. *Музыкально-поэтические образы. Романс («Венецианская ночь» М.Глинка).*

***Урок 9.* Обобщающий урок 1 четверти.** *Обобщение музыкальных впечатлений четвероклассников за 1 четверть. Исполнение разученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, передача музыкальных впечатлений учащихся.*

II четверть (7 часов)

Тема раздела: *«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»* (2 ч.)

***Урок 10.* Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.** Народная и профессиональная музыка. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Музыкальные инструменты России, история их возникновения и бытования, их звучание в руках современных исполнителей. *Музыка в народном стиле.* Народная песня – летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. *Песни разных народов мира о природе, размышления о характерных национальных особенностях, отличающих музыкальный язык одной песни от другой.*

***Урок 11.* Оркестр русских народных инструментов. «Музыкант – чародей» (белорусская народная сказка)**. Музыкальные инструменты. Оркестр русских народных инструментов. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Народное музыкальное творчество разных стран мира.

Тема раздела: *«В концертном зале»* (5 ч.)

***Урок 12.* Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель.) Вариации на тему рококо**. Музыкальные инструменты. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Вариации. *Накопление музыкальных впечатлений, связанных с восприятием и исполнением музыки таких композиторов, как А.Бородин («Ноктюрн»), П.Чайковский («Вариации на тему рококо» для виолончели с оркестром).*

***Урок 13.* «Старый замок». Счастье в сирени живет…** Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. *Фортепианная сюита. («Старый замок» М.П.Мусоргский из сюиты «Картинки с выставки»). Знакомство с жанром романса на примере творчества С.Рахманинова (романс «Сирень» С.Рахманинов).* Выразительность и изобразительность в музыке.

***Урок 14.* «Не молкнет сердце чуткое Шопена…»Танцы, танцы, танцы…** Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений Формы: одночастные, двух-и трехчастные, куплетные. *Интонации народных танцев в музыке Ф.Шопена («Полонез №3», «Вальс №10», «Мазурка»).*

***Урок 15.* «Патетическая» соната. Годы странствий.** Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. Музыкальная драматургия сонаты. (*Соната №8*

«Патетическая» Л.Бетховен).

Урок 16. **Царит гармония оркестра. Обобщающий урок 2 четверти.** Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, оркестровая. *Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений четвероклассников за 2 четверть. Исполнение разученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах.*

III четверть (10 часов)

Тема раздела: *«День, полный событий»* (1 ч.)

Урок 17. **Зимнее утро. Зимний вечер.** Выразительность и изобразительность в музыке. *Музыкально-поэтические образы. Музыкальное прочтение стихотворения (стихи А.Пушкина, пьеса «Зимнее утро» из «Детского альбома» П.Чайковского, русская народная песня «Зимняя дорога», хор В.Шебалина «Зимняя дорога»).*

Тема раздела: *«В музыкальном театре»* (6 ч.)

Урок 18. **Опера «Иван Сусанин». (Бал в замке польского короля. За Русь все стеной стоим…).** Песенность, танцевальность, маршевость. Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. *Драматургическое развитие в опере. Контраст.* Основные темы – музыкальная характеристика действующих лиц. *(Опера «Иван Сусанин» М.Глинка - интродукция, танцы из 2 действия, хор из 3 действия).*

Урок 19. **Опера «Иван Сусанин». (Сцена в лесу).** Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности. *Линии драматургического развитие в опере «Иван Сусанин» (Сцена из 4 действия).* Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей.

Урок 20. **«Исходила младешенька». (Опера М.Мусоргского «Хованщина»).** Народная и профессиональная музыка. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. *Песня – ария. Куплетно-вариационная форма. Вариационность. («Рассвет на Москве-реке», «Исходила младешенька» из оперы «Хованщина» М.Мусоргского).*

Урок 21. **Русский восток. «Сезам, откройся!». Восточные мотивы.** Народная и профессиональная музыка. *Восточные мотивы в творчестве русских композиторов (М.Глинка, М.Мусоргский). Орнаментальная мелодика.*

Урок 22. **Балет «Петрушка».** Народные музыкальные традиции Отечества. Народная и профессиональная музыка. Балет. (*И.Ф.Стравинский «Петрушка»). Музыка в народном стиле.*

Урок 23. **Театр музыкальной комедии.** Песенность, танцевальность. Мюзикл, оперетта. Жанры легкой музыки.

Тема раздела: *«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»* (3 ч.)

Урок 24. **Прелюдия. «Исповедь души». «Революционный» этюд.** Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Различные жанры фортепианной музыки. (*«Прелюдия» С.В.Рахманинов, «Революционный этюд» Ф.Шопен). Развитие музыкального образа.*

Урок 25. **Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).** Музыкальные инструменты. *Выразительные возможности гитары.* Композитор – исполнитель – слушатель. Многообразие жанров музыки. *Авторская песня.* Произведения композиторов-классиков (*«Шутка» И.Бах, «Патетическая соната» Л.Бетховен, «Утро» Э.Григ)* и мастерство известных исполнителей (*«Пожелание друзьям» Б.Окуджава, «Песня о друге» В.Высоцкий).*

Урок 26. **Обобщающий урок 3 четверти.** *Обобщение музыкальных впечатлений четвероклассников за 3 четверть. Исполнение разученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах.*

IV четверть (8 часов)

Тема раздела: *«О России петь – что стремиться в храм»* (3 ч.)

Урок 27. **Праздников праздник, торжество из торжеств. «Ангел вопияше».** *Праздники Русской православной церкви. Пасха.* Музыкальный фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов. (*«Богородице Дево, радуйся!»*

С.В. Рахманинов). Церковные песнопения: тропарь, молитва, величание. («Ангел вопияше» П.Чесноков – молитва).

Урок 28. **Родной обычай старины. Светлый праздник.** *Праздники Русской православной церкви. Пасха.* Народные музыкальные традиции родного края. Духовная музыка в творчестве композиторов. (*Сюита для двух фортепиано «Светлый праздник» С.Рахманинов).*

Урок 29. **Кирилл и Мефодий.** *Святые земли Русской.* Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. *Гимн, величание.*

Тема раздела: *«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»* (1 ч.)

Урок 30. **Народные праздники. «Троица».** Музыкальный фольклор народов России. Народные музыкальные традиции родного края. Праздники русского народа. Троицын день.

Тема раздела: *«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»* (4 ч.)

Урок 31. **В интонации спрятан человек.** Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Интонационное богатство мира. *Интонационная выразительность музыкальной речи композиторов: Л.Бетховена «Патетическая соната», Э.Грига «Песня Сольвейг», М.Мусоргский «Исходила младешенька». Размышления на тему «Могут ли иссякнуть мелодии?»*

Урок 32. **Музыкальный сказочник.** Выразительность и изобразительность в музыке. Опера. Сюита. Музыкальные образы в произведениях Н.Римского-Корсакова (*Оперы «Садко», «Сказка о царе Салтане», сюита «Шахеразада»).*

Урок 33. **«Рассвет на Москве-реке».** Выразительность и изобразительность в музыке. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Музыкальные образы в произведении М.П.Мусоргского. *(«Рассвет на Москве-реке» - вступление к опере «Хованщина»).*

Урок 34. **Обобщающий урок 4 четверти. Заключительный урок – концерт.** *Обобщение музыкальных впечатлений четвероклассников за 4 четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и полюбившихся песен всего учебного года.*

5.6.7.Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
1 класс	
Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 1 кл. учеб. для общеобразоват. учреждений. М.:Просвещение, 2010. Рабочая тетрадь для 1 класс, М.: Просвещение, 2010 Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 1 кл.: Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка».1 класс. (CD)	Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: Просвещение, 2007. Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2004.
2 класс	
Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 2 кл. учеб. для общеобразоват. учреждений. М.:Просвещение, 2010. Рабочая тетрадь к учебнику «Музыка»: 2	Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: Просвещение, 2007. Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение,

класс. М.: Просвещение, 2010. Хрестоматия и фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 2 класс. М.: Просвещение, 2007.	2004.
3 класс	
Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 3 кл. учеб. для общеобразоват. учреждений. М.:Просвещение, 2013 Рабочая тетрадь к учебнику «Музыка»: 3 класс. М.: Просвещение, 2013 Хрестоматия и фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 3 класс. М.: Просвещение, 2013	Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: Просвещение, 2007. Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2004.
4 класс	
Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 4 кл. учеб. для общеобразоват. учреждений. М.:Просвещение, 2013 Рабочая тетрадь к учебнику «Музыка»: 4 класс. М.: Просвещение, 2013. Хрестоматия и фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 4 класс. М.: Просвещение, 2012	Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: Просвещение, 2007. Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2004.

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

1. Стандарт основного общего образования по образовательной области «Искусство».
2. Примерная программа основного общего образования по музыке.
3. Авторская программа по музыке.
4. Хрестоматии с нотным материалом.
5. Сборники песен и хоров.
6. Методические пособия (рекомендации к проведению уроков музыки).
7. Учебно-методические комплекты к программе по музыке, выбранной в качестве основной для проведения уроков музыки.
8. Учебники по музыке.
9. Книги о музыке и музыкантах.
10. Научно-популярная литература по искусству.

Печатные пособия

1. Атласы музыкальных инструментов.
2. Портреты композиторов.
3. Схема: расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров.
4. Альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы.

Дидактический раздаточный материал:

1. Карточки с признаками характера звучания.

2. Карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств.
3. Карточки с обозначением исполнительских средств выразительности.

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

1. Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий».
2. Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» «Коминфо».
3. Мультимедийная программа «Музыка. Ключи».
4. Мультимедийная программа «Энциклопедия Кирилла и Мефодия 2009г.».
5. Мультимедийная программа «История музыкальных инструментов».
6. **CD-ROM. «Мир музыки». Программно-методический комплекс».**

Технические средства обучения

1. Музыкальный центр.
2. Видеомагнитофон.
3. Фортепиано.
4. Компьютер.
5. Экран.
6. Проектор.

Экранно-звуковые пособия

1. Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке.
2. Видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов.
3. Видеофильмы с записью фрагментов из оперных спектаклей.
4. Видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей.
5. Видеофильмы с записью известных оркестровых коллективов.
6. Видеофильмы с записью фрагментов из мюзиклов.
7. Нотный и поэтический текст песен.
8. Изображения музыкантов, играющих на различных инструментах.
9. Фотографии и репродукции картин крупнейших центров мировой музыкальной культуры.

5.6.8. Тематическое планирование

1 класс

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Роль музыки в повседневной жизни человека (9 ч)		
1	«И Муза вечная со мной!» (Урок – путешествие)	Понимать: правила поведения на уроке музыки. Правила пения. Смысл понятий «Композитор – исполнитель – слушатель», муза. Определять настроение музыки, соблюдать певческую установку. Владеть первоначальными певческими навыками, Участвовать в коллективном пении. Эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выражая свое впечатление в пении, игре или пластике.
2	Хороводная музыка (Урок – экскурсия)	Узнавать на слух основную часть музыкальных произведений. Передавать настроение музыки в пении. Выделять отдельные признаки предмета и объединять по общему признаку. Давать определения общего характера музыки.
3	Повсюду музыка слышна. (Урок – игра)	Определять характер, настроение, жанровую основу песен-попевок. Принимать участие в элементарной импровизации и исполнительской деятельности.
4	Душа музыки - мелодия. (Урок – путешествие)	Выявлять характерные особенности жанров: песни, танца, марша.

		Откликаться на характер музыки пластикой рук, ритмическими хлопками. Определять и сравнивать характер, настроение в музыкальных произведениях. Определять на слух основные жанры музыки (песня, танец и марш). Эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление.
5	Музыка осени.	Различать тембр музыкального инструмента - скрипки, Выделять отдельные признаки предмета и объединять по общему признаку, Осмысленно владеть способами певческой деятельности: пропевание мелодии, проникнуться чувством сопричастности к природе, добрым отношением к ней. Участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов.
6	Музыка осени. Сочини мелодию.	Владеть элементами алгоритма сочинения мелодии. Самостоятельно выполнять упражнения. Проявлять личностное отношение при восприятии музыкальных произведений, эмоциональную отзывчивость.
7	«Азбука, азбука каждому нужна…».	Узнавать изученные произведения. Участвовать в коллективном исполнении ритма, изображении звуковысотности мелодии движением рук. Правильно передавать мелодию песни.
8	Музыкальная азбука.	Узнавать изученные произведения. Участвовать в коллективном исполнении ритма, изображении звуковысотности мелодии движением рук.
9	Музыкальные инструменты	Сопоставлять звучание народных и профессиональных инструментов. Выделять отдельные признаки предмета и объединять по общему признаку. Передавать настроение музыки в пластическом движении, пении. Давать определения общего характера музыки.
Мир музыкальных инструментов (7 ч)		
10 (1)	Звучащие картины.	Внимательно слушать музыкальные фрагменты и находить характерные особенности музыки в прозвучавших литературных фрагментах. Определять на слух звучание народных инструментов.
11 (2)	«Садко». Из русского былинного сказа	Распознавать духовые и струнные инструменты. Вычленять и показывать (имитация игры) во время звучания народных инструментов. Исполнять вокальные произведения без музыкального сопровождения. Находить сходства и различия в инструментах разных народов.
12 (3)	Разыграй песню	Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка. Узнавать музыкальные инструменты по изображениям. Участвовать в коллективном пении, вовремя начинать и заканчивать пение, слушать паузы, понимать дирижерские жесты.
13 (4)	«Пришло Рождество, начинайся торжество».	Планировать свою деятельность**,** выразительно исполнять песню и составлять исполнительский план вокального сочинения исходя из сюжетной линии стихотворного текста. Находить нужный характер звучания. Импровизировать «музыкальные разговоры» различного характера.
14 (5)	Родной обычай старины.	Соблюдать при пении певческую установку, петь выразительно, слышать себя и товарищей. Вовремя начинать и заканчивать пение. Понимать дирижерские жесты.
15 (6)	Добрый праздник среди зимы.	Узнавать освоенные музыкальные произведения**.** Давать определения общего характера музыки.

		Принимать участие в играх, танцах, песнях.
16 (7)	Обобщающий урок по теме «Музыка вокруг нас»	Высказывать свое отношение к различным музыкальным сочинениям, явлениям. Создавать собственные интерпретации. Исполнять знакомые песни.
Чувства человека в музыке (9 ч)		
17 (1)	Край, в котором ты живешь.	Высказывать, какие чувства возникают**,** когда исполняешь песни о Родине. Различать выразительные возможности – скрипки.
18 (2)	Художник, поэт, композитор.	Воспринимать художественные образы классической музыки. Передавать настроение музыки в пластическом движении, пении. Давать определения общего характера музыки. Ритмическая и интонационная точность во время вступления к песне.
19 (3)	Музыка утра.	По звучавшему фрагменту определять музыкальное произведение, проникнуться чувством сопереживания природе. Находить нужные слова для передачи настроения.
20 (4)	Музыка вечера.	По звучавшему фрагменту определять музыкальное произведение, проникнуться чувством сопереживания природе. Уметь сопоставлять, сравнивать, различные жанры музыки.
21 (5)	Музы не молчали.	Определять характер музыки и передавать ее настроение. Описывать образ русских воинов. Сопереживать музыкальному образу, внимательно слушать.
22 (6)	Музыкальные портреты.	Вслушиваться в музыкальную ткань произведения. На слух определять характер и настроение музыки. Соединять слуховые впечатления детей со зрительными.
23 (7)	Мамин праздник.	Передавать эмоционально во время хорового исполнения разные по характеру песни, импровизировать. Выделять характерные интонационные музыкальные особенности музыкального сочинения, имитационными движениями.
24 (8)	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.	Выделять характерные интонационные музыкальные особенности музыкального сочинения: изобразительные и выразительные.
25 (9)	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент. Обобщающий урок.	Вслушиваться в звучащую музыку и определять характер произведения. Выделять характерные интонационные музыкальные особенности музыкального сочинения. Имитационными движениями изображать игру на музыкальных инструментах.
Музыкальные образы (8 ч)		
26	Музыкальные инструменты.	Сравнивать звучание музыкальных инструментов. Узнавать музыкальные инструменты по внешнему виду и по звучанию. Имитационными движениями изображать игру на музыкальных инструментах.
27	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.	Размышлять о возможностях музыки в передаче чувств, мыслей человека, силе ее воздействия. Обобщать характеристику музыкальных произведений. Воспринимать художественные образы классической музыки. Расширять словарный запас. Передавать настроение музыки в пластическом движении, пении.
28	Музыка в цирке.	Определять жанровую принадлежность музыкальных произведений, песня- танец – марш. Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; Передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении.
29	Дом, который звучит.	Вслушиваться в звучащую музыку и определять характер

		произведения. Выделять характерные интонационные музыкальные особенности музыкального сочинения. Эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.
30	Опера-сказка.	Называть понравившееся произведение, давая его характеристику. Уметь сопоставлять, сравнивать, различные жанры музыки.
31	Опера-сказка.	Анализировать муз. произведения, определять настроение, выделять характер построения: инструментальное или вокальное, тембровое звучание тем.
32	«Ничего на свете лучше нет».	Через различные формы деятельности систематизировать словарный запас детей.
33	Обобщающий урок по теме «Музыка и ты». Заключительный урок-концерт	Уметь размышлять о музыке. Высказывать собственное отношение к различным музыкальным явлениям, сочинениям. Создавать собственные исполнительские интерпретации.

2 класс.

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Россия – Родина моя (3 ч)		
1	Мелодия.	Определять характер, настроение и средства выразительности (мелодия) в музыкальном произведении. Участвовать в коллективном пении.
2	Здравствуй, Родина моя! РК. Музыкальные образы родного края.	Эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выражать свое впечатление в пении, показывать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса.
3	Гимн России.	Знакомство с символами России – Флаг, Герб, Гимн. Выявление общности интонаций, ритмов, характера и настроения этих произведений
День, полный событий (7 ч)		
4 (1)	Музыкальные инструменты (фортепиано)	Узнавать изученные произведения, называть их авторов, сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях.
5 (2)	Природа и музыка. Прогулка.	Воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике. Передавать настроение музыки в пении, музыкально-пластическом движении.
6 (3)	Танцы, танцы, танцы…	Определять основные жанры музыки (песня, танец, марш). Уметь сравнивать контрастные произведения разных композиторов, определять их жанровую основу. Наблюдать за процессом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов. Уметь отличать по ритмической основе эти танцы.
7 (4)	Эти разные марши.	Исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, музыкально-пластическое движение), продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств, эмоционально откликнуться на музыкальное произведение.
8 (5)	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие.

9 (6)	Русские народные инструменты. РК. Инструменты родного края.	Передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях.
10 (7)	Звучащие картины.	Продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности.
О России петь, что стремиться в храм (6 ч)		
11 (1)	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	Выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений.
12 (2)	Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергий Радонежский.	Продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, исполнять в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения, *кантилена*, *пение a-capella*.
13 (3)	Утренняя молитва.	Определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях.
14 (4)	С Рождеством Христовым!	Охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.
15 (5)	Музыка на Новогоднем празднике.	Выражать свое эмоциональное отношение к музыкальным образам исторического прошлого в слове, рисунке, пении и др.
16 (6)	Обобщение темы « О России петь - что стремиться в храм»	Продемонстрировать знания о музыке, охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью; развитие умений и навыков хорового и ансамблевого пения.
Гори, гори ясно, чтобы не погасло (3 ч)		
17 (1)	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	Передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях, исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (инструментальное музицирование, импровизация).
18 (2)	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	Обнаруживать и выявлять общность истоков народной и профессиональной музыки, характерные свойства народной и композиторской музыки, различать музыку по характеру и настроению. Воплощать художественно-образное содержание музыкального народного творчества в песнях и играх.
19 (3)	Проводы зимы. Встреча весны… РК. Масленица	Передавать настроение музыки и его изменение в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, исполнять несколько народных песен.
В музыкальном театре (5ч)		
20 (1)	Детский музыкальный театр. Опера	Передавать настроение музыки в пении, исполнять в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения.
21 (2)	Балет.	Определять и сравнивать характер, настроение, выразительные средства музыки. Исполнять различные по характеру музыкальные произведения во время вокально-

		хоровой работы, петь легко, напевно
22 (3)	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	Определять на слух основные жанры (песня, танец, марш), определять и сравнивать характер, настроение, выразительные средства музыки.
23 (4)	Опера «Руслан и Людмила» Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье.	Определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных фрагментах, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений.
24 (5)	Увертюра. Финал.	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных фрагментах.
В концертном зале (5 ч)		
25 (1)	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	Передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений.
26 (2)	Симфоническая сказка (обобщение).	
27 (3)	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть их авторов, продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке.
28 (4)	«Звучит нестареющий Моцарт».	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях.
29 (5)	Симфония № 40. Увертюра к опере «Свадьба Фигаро».	Передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений.
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (5 ч)		
30 (1)	Волшебный цветик- семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах.	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, исполнять в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения.
31 (2)	Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.	Определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях, узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов.
32 (3)	Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.	Определять на слух основные жанры (песня, танец, марш), эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.
33 (4)	Мир композитора. (П.Чайковский, С.Прокофьев).	Уметь сравнивать контрастные произведения по характеру. Делать самостоятельный разбор музыкальных произведений (характер, средства музыкальной выразительности).
34 (5)	Могут ли иссякнуть мелодии? Обобщающий урок.	Передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений.

3 класс

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Россия –Родина моя (5 ч)		
1	Мелодия – душа музыки.	Ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, романс, кант и т.д.); Определять средства музыкальной выразительности.
2	Природа и музыка. Лирические образы русских романсов.	Выявлять жанровое начало музыки; Оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание.

3	«Виват, Россия!» Жанр канта в русской музыке.	Выявлять жанровых признаков, зерна-интонации, лада, состава исполнителей.Определять особенности звучания знакомых музыкальных инструментов и вокальных голосов.
4	Кантата «Александр Невский».	Знать характерные особенности музыкального языка великих композиторов.
5	Опера «Иван Сусанин». Да будет вовеки веков сильна…	Характерные особенности колокольных звонов – благовест. Отличительные черты русской музыки. Жанры музыки (песня, танец, марш); Анализировать особенности звучания знакомых музыкальных инструментов и вокальных голосов; Выявлять жанровое начало музыки.
День, полный событий (4 ч)		
6 (1)	Образы утренней природы в музыке.	Оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание.
7 (2)	Портрет в музыке «В каждой интонации спрятан человек».	Понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение; Участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации.
8 (3)	Детские образы М.П. Мусоргского и П.И. Чайковского.	Участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации.
9 (4)	Образы вечерней природы.	Уметь видеть многообразие музыкальных сочинений. Исполнять песни о вечере мягко, распределяя дыхание на всю фразу.
О России петь, что стремиться в храм (7 ч)		
10 (1)	Два музыкальных обращения к Богородице.	Определять характер музыки, выражающий чувства художника.
11 (2)	Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, живописи.	Сравнивать музыку Шуберта и Рахманинова. Уметь характеризовать духовную музыку.
12 (3)	Образ матери в современном искусстве.	Сравнивать содержание художественных картин, музыкальные и художественные образы.
13 (4)	Праздники православной церкви. Вербное воскресение.	Знакомиться с праздниками Православной церкви. Знать историю праздника «Вербное воскресение».
14 (5)	Музыкальный образ праздника в классической и современной музыке.	Исполнять знакомые песни о праздниках /рождественские песни/.
15 (6)	Святые земли Русской. Княгиня Ольга, Князь Владимир.	Определение музыкальных особенностей духовной музыки: строгий и торжественный характер, напевность, неторопливость движения. Сравнивать баллады, величания, молитвы и выявлять интонационно-образное родство.
16 (7)	Обобщающий урок. Музыка на Новогоднем празднике.	Демонстрировать навыки, приобретенные на уроках.
Гори, гори ясно, чтобы не погасло (3 ч)		
17 (1)	Былина как древний жанр русского песенного	Определить характер былин, знать содержание, особенности исполнения народных певцов русской

	фольклора.	старины - гусляров, особенности жанра «былина»/ старина/.
18 (2)	Образы народных сказителей в русских операх (Баян и Садко). Образ певца-пастушка Леля.	Импровизировать на заданную мелодию и текст, ритмическое сопровождение, «разыгрывать» песни по ролям.
19 (3)	Масленица – праздник русского народа.	Исполнять с сопровождением простейших музыкальных инструментов – ложки, бубны, свистульки, свирели и др., с танцевальными движениями.
В музыкальном театре (6ч)		
20 (1)	Опера «Руслан и Людмила» М.И. Глинки. Образы Руслана, Людмилы, Черномора.	Знакомиться с разновидностями голосов /баритон и сопрано/. Составление характеристики героя, сравнение его поэтического и музыкального образов.
21 (2)	Образы Фарлафа, Наины. Увертюра.	Определять увертюры. слышать, на каких темах построена музыка увертюры. Исполнять тему заключительного хора.
22 (3)	Опера «Орфей и Эвридика» К. Глюка. Контраст образов. Опера «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова. Образ Снегурочки.	Видеть контраст добра и зла, познакомиться с мифом об Орфее, выучить темы. Услышать в музыке современность/ написана давно, но созвучна нашим чувствам/.
23 (4)	Опера «Снегурочка». Образ царя Берендея. Танцы и песни в заповедном лесу.	Услышать контраст в музыке пролога и сцены таяния, составить портрет царя Берендея, проследить развитие пляски скоморохов.
24 (5)	Образы природы в музыке Н.А. Римского-Корсакова. «Океан – море синее», вступление к опере «Садко». Образы добра и зла в балете «Спящая красавица» П.И. Чайковского.	Услышать контраст во вступлении к балету, слушая финал, рассказать о том, как заканчивается действие.
25 (6)	Мюзиклы: «Звуки музыки». Р. Роджерса, «Волк и семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова.	Закрепление основных понятий: опера, балет, мюзикл, музыкальная характеристика, увертюра, оркестр.
В концертном зале (4 ч)		
26 (1)	Инструментальный концерт. Народная песня в концерте.	Уметь в музыке услышать близость народной песне. Сопоставление пьес сюиты на основе интонационного родства: сравнение первоначальных интонаций, последующее восходящее движение. Сравнивать образ 1 части симфонии с картиной Айвазовского «Буря на северном море». Сравнить характер тем финала. Продирижировать оркестром. Выявлять стилистические особенности музыкального языка Л.Бетховена.
27 (2)	Сюита Э. Грига «Пер Гюнт» из музыки к драме Г. Ибсена. Контрастные образы и особенности их музыкального развития. Женские образы сюиты, их интонационная близость.	
28 (3)	Особенности интонационно-образного развития образов «Героической симфонии» Л. Бетховена.	
29 (4)	Мир Л. Бетховена: выявление особенностей музыкального языка композитора.	
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (5 ч)		
30 (1)	Джаз – одно из направлений современной музыки. Джаз и музыка Дж. Гершвина.	Определять характерные элементы джазовой музыки. Определять главной мысли, сопоставлять на основе принципа «сходства и различия».
31 (2)	Мир композиторов: Г.В. Свиридов и С.С. Прокофьев, особенности стиля композиторов.	Создать воображаемый портрет композиторов, что их объединяет.

32 (3)	Особенности музыкального языка разных композиторов: Э. Григ, П.И. Чайковский, В.А. Моцарт.	Подчеркнуть значение музыки в жизни человека, великую силу искусства. Найти общее в музыке Моцарта, Бетховена, Глинки.
33 (4)	Прославим радость на земле.	Слушать гимна. Выделять характерные черты гимна.
34 (5)	Обобщающий урок	Исполнять выразительно полюбившиеся мелодии.

4 класс

Россия – Родина моя (4 ч)		
1	Россия – Родина моя. Мелодия. НРК Песни о Родине композиторов Урала.	Составить сравнительную характеристику музыки Чайковского и Рахманинова, подобрать стихи о родном крае, созвучные музыке этих композиторов. Выделить мелодию, как главное выразительное средство музыки.
2	Как сложили песню.	Знать особенности русской народной песни, уметь определять жанры, выразительно исполнять народные мелодии. В музыке Рахманинова определять мелодическое начало.
3	«Ты откуда, русская, зародилась музыка».	Исполнять главные темы хора «Вставайте, люди русские», услышать интонацию плача, мольбы, определять характер патриотической музыки. Сравнить хор «Славься» Глинки и «Въезд Александра Невского во Псков».
4	«Я пойду по полю белому… На великий праздник собралася Русь!»	Знакомиться со святыми земли Русской, назвать имена святых /Александр Невский, Сергий Радонежский, Княгиня Ольга, Великий князь Владимир/, знакомиться с песней-гимном стихирой, слышать торжественный, праздничный характер. Сравнить музыку Бородина, Мусоргского с картиной Васнецова.
День, полный событий (5 ч)		
5 (1)	« Приют спокойствия, трудов и вдохновенья». А.С. Пушкин и музыка.	Описать чувства ребенка. Сравнить с настроением стихотворения Пушкина. Выразительно читать стихи. Сравнить хор Шебалина «Зимняя дорога» с одноименным стихотворением Пушкина.
6(2)	Зимнее утро. Зимний вечер. Чайковский «У камелька»	Сравнивать музыку Чайковского и стихи, слышать мечтательный, задумчивый характер. Знать сказки Пушкина, вспомнить героев сказки о царе Салтане, услышать, как в музыке передается сказочность. Назвать знакомые музыкальные инструменты, создающие образы белки, богатырей, царевны. Знать понятие тембра и регистра.
7 (3)	«Что за прелесть эти сказки». Прокофьев «Сказочка». Римский-Корсаков «Сказка о царе Салтане». «Три чуда».	Повторить жанры народной музыки: хороводные, плясовые. В музыке Мусоргского из «Бориса Годунова» услышать отголоски колокольных звонов, определить характер музыки.
8 (4)	Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь.	Слушая романсы, определять характер музыки и слов. Знать отличительные особенности жанра романса.
9 (5)	Романсы на стихи Пушкина. «Приют, сияньем муз одетый».	Определять на слух музыкальные произведения.
В музыкальном театре (4ч)		
10 (1)	Глинка «Иван Сусанин». «Праздников праздник, торжество торжеств».	Услышать интонации народной польской и русской музыки. Определить содержание арии Сусанина, характер музыки.
11 (2)	Глинка «Иван Сусанин». «Праздников праздник, торжество торжеств».	

12 (3)	Опера «Хованщина» М.П.Мусоргского.	Слышать интонационное своеобразие музыки других народов. Сравнивать музыку Мусоргского «Пляска персидок » и Глинки «Персидский хор», отличия от русской музыки.
13 (4)	Русский Восток. Восточные мотивы. Музыка Хачатуряна	Услышать своеобразный колорит, орнамент восточной музыки, сравнить с картиной Сарьяна «Армения». В « Колыбельной Гаяне» обобщить особенности как армянской, так и русской музыки. Определить характер танца с саблями.
Гори, гори ясно, чтобы не погасло (3 ч)		
14 (1)	Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России. РК Песни родной стороны.	Знакомиться с музыкальными инструментами России. Исполнять народные песни с движением.
15 (2)	Оркестр русских народных инструментов. нрк. Творческие коллективы Урала.	Определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира; продемонстрировать знания о музыкальных инструментах.
16 (3)	«Музыкант-чародей». Белорусская народная сказка. Обобщающий урок.	Высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, эмоционально откликаться на музыкальное произведение.
В концертном зале (6 ч)		
17 (1)	Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо. Чайковский «Вариации».	Знать особенности стиля рококо в искусстве, определение музыкальной формы «вариации», сравнить тему вариаций и мелодию хора «Уж как по мосту, мосточку». Выявить интонационное сходство.
18 (2)	Мусоргский «Картинки с выставки» «Старый замок».	Закрепить музыкальные жанры: песня, романс, вокализ. Определить образное содержание, характер и настроение музыки.
19 (3)	«Счастье в сирени живет». Рахманинов романс «Сирень».	Найти общие черты в музыке Рахманинова и Шопена, знать особенности полонеза, вальса, мазурки. Определять на слух трехчастную форму музыки.
20 (4)	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...». Танцы Шопена.	Определить душевное состояние, которое передает музыка, эмоциональный строй, современна ли музыка сонаты. Сравнить музыку Бетховена со стихотворением Заболоцкого.
21 (5)	Патетическая соната Бетховена. Годы странствий. Глинка романс «Венецианская ночь», «Арагонская хота», Чайковский «Баркарола».	Увидеть интернациональность музыкального языка. Закрепить средства выразительности, свойственные баркароле. Сравнить с ноктюрном Бородина /любование природой/. Составить сравнительную характеристику музыки Глинки и Чайковского.
22 (6)	«Царит гармония оркестра». Концертные залы Санкт-Петербурга	Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений. Исполнение разученных произведений, участие в коллективном пении.
В музыкальном театре (2ч)		
23 (1)	Театр музыкальной комедии. Мюзикл.	Знать названия изученных жанров музыки: оперетта, мюзикл. Понимать особенности взаимодействия и развития различных образов музыкального спектакля.
24 (2)	Балет «Петрушка»	Демонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
О России петь, что стремиться в храм (4 ч)		
25 (1)	Святые земли Русской. Илья Муромец. Бородин «Богатырская симфония». Мусоргский	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального

	«Богатырские ворота».	творчества.
26 (2)	Кирилл и Мефодий. нрк. Праздники народов Урала.	Определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества.
27 (3)	Праздников праздник, торжество из торжеств.	Знать и понимать: народные музыкальные традиции родного края (праздники и обряды), религиозные традиции.
28 (4)	Родной обычай старины. Светлый праздник.	Определять, оценивать, соотносить содержание музыкальных произведений. Понимать значение колокольных звонов и колокольности в музыке русских композиторов; - сравнивать музыкальные образы народных и церковных праздников.
Гори, гори ясно, чтобы не погасло (1 ч)		
29 (1)	Народные праздники. Троица.	Знать и понимать народные музыкальные традиции родного края. Уметь исполнять и разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях, сочинять мелодии на поэтические тексты.
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (5 ч)		
30 (1)	Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд.	Знать и понимать названия изучаемых жанров и форм музыки; названия изученных произведений и их авторов, смысл понятий – музыкальный образ.
31 (2)	Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).	Проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов; называть имена выдающихся композиторов и исполнителей разных стран мира.
32 (3)	В каждой интонации спрятан человек.	Знать и понимать выразительность и изобразительность музыкальной интонации.
33 (4)	Музыкальный сказочник.	Демонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров; взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке.
34 (5)	Рассвет на Москве-реке. Обобщающий урок.	Передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее.

5.7. Программа по предмету «Технология»

5.7.1.Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии разработана на основе требований Федерального государственного стандарта начального общего образования по образовательной области «Технология» и в соответствии с Примерной программой начального общего образования, рабочей программой Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенкова «Технология», утверждённой МО РФ.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной

деятельностью;
-формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
  - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование(предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
  - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
  - коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждении, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
  - первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
  - первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
  - творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

5.7.2. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Технология»

Одним из результатов обучения технологии является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя

частью природного мира.
Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности народных традиций, созидательной деятельности человека.
Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.
Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.
Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.
Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

5.7.3.Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Теоретической основой данной программы являются;
- системно - деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий и последующей их интериоризацией;
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:
- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы:
учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать

средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т.д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — созидателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся. В рабочей программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ. Соответствующая тема по учебному плану программы дается в конце каждого года обучения. На уроке организуется фронтальная, коллективная и индивидуальная формы учебной работы.

Урок проводится в сочетании различных форм занятий (беседа, экскурсия, самостоятельная проектная деятельность учащихся, лабораторные и практические работы).

Приоритетными методами являются упражнения, практические, учебно-практические работы.

Изучение предмета «Технология» связано со многими учебными курсами в начальной школе:

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в

целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждение результатов практической деятельности (описание конструкций изделия, материалов и способов их обработки; сообщение о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Внеурочная деятельность учащихся начальных классов по предмету «Технология»

Учебный предмет «Технология» способствует расширению круга интересов детей, направленных на продуктивную преобразовательную творческую деятельность, и создает условия для активного выхода на разнообразные виды творческого досуга. Это благоприятно сказывается на возрождении ценных традиций, в частности семейного творчества, объединения школьников разновозрастных групп по интересам и т. д.

Базовые технико-технологические знания и умения, опыт творческой и проектной деятельности реализованы во внеурочное время в следующих формах:

1) индивидуальная творческая деятельность по интересам в семье с последующим представлением творческих достижений на праздниках и выставках;

2) индивидуальная работа над проектами, темы которых предложены в тематическом планировании предмета «Технология» с последующей презентацией своих результатов;

3) кружок «Лего-клуб». Работа кружка направлена на формирование технического, абстрактного мышления учащегося, на развитие интереса к техническому творчеству.

4) общественно полезные дела для класса, образовательного учреждения (например, оформление классов, школьных рекреаций, изготовление игрушек для дошкольников, подарков для ветеранов, и т. п.);

5) участие в конкурсах, представленных в сети Интернет

- http://www.old.sertification.net/news/Competitions/

5.7.4. Описание места учебного предмета «Технология» в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 час в неделю. Курс рассчитан на 135 часов: 33 часа в 1 классе (33 учебные недели), по 34 часа во 2-4 классах (34 недели в каждом классе).

5.7.5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты.

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6.Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств, представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты.

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на ступени начального общего образования:

• получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

• получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

• получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

• научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно – декоративных и других изделий.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание:

Выпускник научится:

• иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

• понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия

обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в практической деятельности;
• планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
• выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

• уважительно относиться к труду людей;
• понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
• понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты:

Выпускник научится:

• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
• применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

• отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
• прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование:

Выпускник научится:

• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

• соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
• создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере:

Выпускник научится:

• соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером

для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
• использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
• создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Выпускник получит возможность научиться:

• пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Показатели и критерии оценивания

Для проведения контрольно-оценочных действий по достижению планируемых предметных результатов предметное содержание может быть представлено в виде таблицы. В первом столбце даны названия выделенных областей предметного содержания, во втором перечислены технологические средства, овладение которыми определяет меру учебно-предметной компетентности, а в третьем — практические действия, в которых данные средства используются.

Содержательная область	**Технологические средства**	**Технологические действия**
Общекультурные и обще трудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека; элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды)	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса; освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	Общее понятие о материалах, их свойствах, происхождение; инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов); общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.); общее понятие об особенностях декоративных орнаментов разных народов России.	подготовка материалов к работе и их экономное расходование; соблюдение правил рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений; называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей, раскрой деталей, сборка изделия или его деталей; умение заполнять технологическую карту; выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России.

5.7.6.Содержание учебного предмета «Технология»

№п/п	Разделы	Количество часов по классам			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Давайте познакомимся (1	3	1	1	1

	класс). Как работать с учебником (2-4 классы)				
2	Человек и земля.	21	23	21	21
3	Человек и вода	3	3	4	3
4	Человек и воздух	3	3	3	3
5	Человек и информация	3	3	5	6
6	Заключение	-	1	-	-
Всего за год:		33	34	34	34

№п/п	Наименование компетенций	Содержание
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды) Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей. Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	Общее понятие о материалах, их свойствах, происхождение. Подготовка материалов к работе и их экономное расходование. И инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.). Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей, раскрой деталей, сборка изделия или его деталей. Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России;
3	Конструирование и моделирование.	Общее представление о конструировании изделий. Конструирование и моделирование изделий из материалов по образцу, простейшему чертежу или эскизу; понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).
4	Практика работы на компьютере.	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, рисунок, схема): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер; использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Весь материал предмета «Технология» в учебнике разделен на четыре основные части:

«Земля» - земное пространство.
«Вода» - водное пространство.
«Воздух» - воздушное пространство.
«Информация» - информационное пространство.

Изучение практически каждой темы урока в учебнике завершается работой над проектом.

Содержание предмета технология в 1 классе

Цель: дать основные базовые сведения о материалах и инструментах, используемых людьми в различных областях деятельности, научить правилам работы с этими инструментами и материалами.

По итогам обучения в 1 классе учащиеся должны добиться следующих результатов:

- освоить навигационную систему учебника (систему условных знаков);
- осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы и отвечать на них), анализировать, отбирать, обобщать ее и переводить эту информацию в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму);
- устанавливать связи между видом работы, используемыми материалами и инструментами;
- названия инструментов, приспособлений и правила безопасной работы с ними
- организовывать свое рабочее место в соответствии с видом работы;
- ориентироваться в понятиях и названиях освоенных видов деятельности;
- исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства материалов;
- анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя, корректировать изготовление и прогнозировать результат своей деятельности;
- освоить технологические операции: разметка (на глаз, сгибание, по шаблону, по линейке, с помощью копировальной бумаги); раскрой (бумага, ткань — разрезание ножницами по прямой линии разметки, бумага — разрывание пальцами); сборка (на клею, пластилине, конструктор); украшение (аппликация из ткани и бумажных деталей, роспись красками, использование природного материала); лепка (пальцами, рельефные работы).
- освоить правила поведения за столом;
- освоить приемы работы с природными материалами, бумагой, пластилином и бросовым материалом;
- освоить техники: плоская аппликация, симметричная аппликация, коллаж, изготовление фигурок из пластилина и глины, пришивание пуговицы, оригами; моделирование, мозаика «рваная бумага»,
- проводить эксперимент под руководством учителя;
- рисовать простой план местности и определять маршрут;

Содержание предмета технология в 2 классе

Цель: отработка навыков работы с уже известными учащимся материалами и инструментами, расширение знаний в области трудовой деятельности людей в различные исторические эпохи

По итогам обучения во 2 классе учащиеся должны добиться следующих результатов:

- знать и использовать условные обозначения, используемые в технических рисунках, чертежах и эскизах разверток;
- знать, что вещи должны подходить к окружающей обстановке, к характеру и облику своего хозяина;
- знать, что в разных условиях использования одна и та же вещь будет иметь разное устройство и разный внешний вид;
- организовывать свое рабочее место в соответствии с видом работы;
- ориентироваться в понятиях и названиях освоенных видов деятельности: композиция, керамика, глазурь, народно-прикладное искусство, орнамент, рельеф, пейзаж, симметрия;
- уметь изготавливать изделие в изученных техниках: плетение, тестопластика, папье-маше, грунтовка, роспись, подмалевок, соединение подвижных деталей, изготовление помпона, мозаика из яичной скорлупы, кракле, полуобъемная аппликация, оригами, изонить;
- исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства материалов;
- понимать значимость профессиональной деятельности человека;

- знать названия профессий, связанных с земледелием, животноводством, изготовлением посуды, книгопечатанием, резьбой по дереву, изготовлением хлеба, строительством
- анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя, корректировать изготовление и прогнозировать результат своей деятельности;
- использовать свои знания о различных материалах и приемах работы в практической деятельности;
- знать о символическом значении образов и узоров в некоторых произведениях народного искусства;
- составлять план изготовления изделий с опорой на слайдовый план учебника;
- проводить наблюдения и записывать результаты наблюдения под руководством учителя;
- освоить приемы: плетение корзины, работа с соленым тестом, хохломская роспись, разметка деталей изделия на ткани, смешивание цветов пластилина, работа иглой и шилом при выполнении подвижного соединения деталей, разметка на ткани способом продергивания нитей, разметка деталей сгибанием, скручивание бумаги на карандаше, вырезание кругов при помощи ножниц, косые стежки и тамбурный шов, складывание изделий техникой оригами, вклейка страниц в сгиб при помощи клапанов
- выделять технологические операции: подготовку материалов, инструментов, разметку, сборку, отделку
- контролировать и корректировать свою деятельность
- составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану;
- выполнять правила по безопасному использованию изученных материалов, клея, скрепок, кнопок, иглы, шила, ножниц и циркуля.

Содержание предмета технология в 3 классе

Цель: закрепление полученных навыков, углубление знаний в области трудовой деятельности людей, ориентированной на современность и будущее.

По итогам обучения в 3 классе учащиеся должны добиться следующих результатов:

— знать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;

— соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при
создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;

— различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;

— оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;

— овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пяльцы в практической работе;

— осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;

— знать приёмы составления композиции;

— освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;

— уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;

— уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;

— знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;

— освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас); обработка мягкой проволоки; шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создание пальчиковой куклы; создание объёмной модели по заданному образцу; составление композиции из воздушных шариков; вязание крючком; соединение различных технологий в работе над одним изделием;

— освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани, бисероплетение;

- уметь сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумагу и т. д., а также сочетать цвета;

- уметь сочетать, изготавливать и красиво упаковывать подарки;
- уметь самостоятельно готовить простую пищу (холодные закуски, бутерброды), починить одежду.

Содержание предмета технология в 4 классе

Цель: закрепление полученных навыков, углубление знаний в области трудовой деятельности людей, ориентированной на современность и будущее.

По итогам обучения в 4 классе учащиеся должны добиться следующих результатов:
- называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия), экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные
и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;
- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

5.7.7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Для реализации данной программы используются следующие учебно-методические пособия:
1.Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. - М.:«Просвещение», 2011
2. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг. Технология. 1 класс. Учебник. - М.:

Просвещение, 2011
3. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг. Технология. 1 класс. Рабочая тетрадь.- М.: Просвещение, 2011
4. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П.Фрейтаг. Уроки технологии. 1 класс. Методическое пособие. - М.: Просвещение, 2011
5. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова. Технология. 2 класс. Учебник. - М.: Просвещение, 2011
6. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Шипилова. Технология. 2 класс. Рабочая тетрадь. - М.: Просвещение, 2011
7. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Шипилова. Уроки технологии. 2 класс. Методическое пособие. - М.: Просвещение, 2011
8. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова. Технология. 3 класс. Учебник. - М.: Просвещение, 2011
9. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Шипилова. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь. - М.: Просвещение, 2011
10. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Шипилова. Уроки технологии. 3 класс. Методическое пособие. - М.: Просвещение, 2011
11. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Шипилова, С.В. Анащенкова. Технология. 4 класс. Учебник. - М.: Просвещение, 2011
12. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Шипилова, С.В. Анащенкова. Технология 4 класс. Рабочая тетрадь. - М.: Просвещение, 2011
13. Н.В. Шипилова, Н.И. Роговцева Технология. Методическое пособие с поурочными разработками 1 класс. – М.: Просвещение, 2011
«Технология. Технологические карты» для 1 и 2 классов – сайт издательства «Просвещение» http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/

	Коллекции	
1	Хлопок и лен	2
2	Шелк	1
3	Шерсть	2
4	Образцы бумаги и картона	2
5	Промышленные образцы тканей и ниток	2
	Информационные средства обучения	
1	Электронное приложение к учебнику «Технология», 1 кл. авт.: Володина С.А., Петрова О.А., Майсурадзе М.О., Мотылева В.А., 2012 г.	1
2	Электронное приложение к учебнику «Технология», 2 кл. авт.: Володина С.А., Петрова О.А., Майсурадзе М.О., Мотылева В.А., 2012 г.	1
3	DVD «Маски, шляпы, карнавальные костюмы своими руками», «Театр кукол своими руками», «Оригами».	1

Технические средства обучения:
-магнитная доска;
-классная доска;
-персональный ;компьютер с принтером
-ксерокс;
-мультимедийные проектор;
-экспозиционный экран размером не менее 150х150 см.
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование:
-набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения;
-набор металлических конструкторов (в плане развития кабинета);
-набор пластмассовых конструкторов «Лего», образовательный конструктор «Лего»;
-действующие модели геометрических фигур (в плане развития кабинета);
-наборы бумаги разного типа;
-заготовки природного материала.

5.7.8. Тематическое планирование

1 класс

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
Давайте познакомимся (3 ч)		
1	Как работать с учебником	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Осваивать критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков). Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них).
2	Я и мои друзья	Осушествлять поиск необходимой информации. Анализировать, отбирать, обобщать полдученную информацию и переводить её в знаково-символическую форму
3	Материалы и инструменты. Организация рабочего места	Находить и различать инструменты и материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами
Человек и земля (21 ч)		
4 (1)	Природный материал Изделие: «Аппликация из листьев»	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы — их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов: собирать листья, высушивать под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Выполнять работу с опорой на слайдовый план. Соотносить план с собственными действиями
5 (2)	Пластилин Изделия: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна»	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя. Корректировать изготовление изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов -. Сравнивать свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для изготовления изделия. Осваивать приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию из природных материалов. Составлять план работы над изделием с помощью рубрики «Вопросы юного технолога». Осмысливать значение бережного отношения к природе
6 (3)	Пластилин Изделия: аппликация из пластилина «Мудрая сова»	
7 (4)	Растения Изделие: «Получение и сушка семян». Изделие: «Овощи из пластилина». Проект «Осенний урожай»	Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека. Выполнять практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян. Осваивать приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание и др.)- Подбирать цвета пластилина для изготовления изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ним свои действия и дополнять недостающие этапы изготовления изделия
8 (5)	Растения Проект «Осенний урожай»	
9 (6)	Бумага Изделие: «Волшебные фигуры»,	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приёмы работы с бумагой, правила работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Выполнять на основе шаблона симметричные фигуры из цветной бумаги, создавать полуобъёмную аппликацию. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.
10 (7)	Бумага Изделие: «Закладка из бумаги»	
11 (8)	Насекомые	Использовать различные виды материалов при изготовлении изделий

	Изделие: «Пчёлы и соты»	(природные, бросовые и др.). Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану. Оценивать качество изготовления работы, используя рубрику «Вопросы юного технолога»
12 (9)	Дикие животные Проект «Дикие животные» Изделие: «Коллаж»	Осваивать приёмы создания изделия в технике коллаж. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределять роли, составлять план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», обсуждать план в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнёра при изготовлении изделия; проводить оценку и самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение. Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно составлять композицию. Использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем. Оформлять изделие
13 (10)	Новый год Проект «Украшаем класс к Новому году» Изделия: «Украшение на ёлку», «Украшение на окно»	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога». распределять роли, оценивать свою работу. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приёмы работы. Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. Создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведённых образцов. Оформлять класс.
14 (11)	Домашние животные Изделие: «Котёнок»	Использовать приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при изготовлении изделий. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Определять по слайдовому плану последовательность изготовления изделия. Определять и использовать приёмы работы с пластилином, необходимые для изготовления изделия
15 (12)	Такие разные дома Изделие: «Домик из веток»	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства гофрированного картона. Проводить эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). Создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы). Осваивать способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Контролировать и корректировать выполнение работы на основе слайдового плана
16 (13)	Посуда Проект «Чайный сервиз» Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять и обсуждать план изготовления изделия, распределять роли, проводить оценку качества изготовления изделия. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их изготовления. Использовать приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий. Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом
17 (14)	Посуда Проект «Чайный сервиз» Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»	
18 (15)	Свет в доме Изделие: «Торшер»	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, находить элементарные причинно-следственные связи. Анализировать конструктивные особенности торшера. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осваивать правила работы шилом и подготавливать рабочее место. Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина
19 (16)	Мебель Изделие: «Стул»	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, выбирать необходимые материалы и приемы работы для украшения изделия, оформлять изделие по собственному эскизу. Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры. Составлять рассказ об инструментах, приспособлениях и

		материалах, необходимых для уборки квартиры, основываясь на своём опыте
20 (17)	Одежда, ткань, нитки Изделие: «Кукла из ниток»	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Определять под руководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий. Определять инструменты и приспособления, необходимые для работы. Осваивать умения наматывать, связывать и разрезать нитки. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и её назначение
21 (18)	Учимся шить Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»	Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий. Сравнивать различные виды пуговиц (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания, а также способы выполнения стежков на основе прямых стежков. Осуществлять выбор ниток и пуговиц для изготовления изделия по контрасту. Организовывать рабочее место. Осваивать правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделия. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов
22 (19)	Учимся шить Изделия: «Закладка с вышивкой»,	
23 (20)	Учимся шить Изделия: «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»	
24 (21)	Передвижение по земле Изделие: «Тачка»	Осваивать приёмы работы с конструктором: знакомиться с видами деталей и способами их соединения. Конструировать изделие на основе предложенного плана, искать и заменять детали конструкции, выбирать способы сборки. Применять приёмы работы с конструктором — завинчивание и отвинчивание гайки — при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). Осваивать разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). Моделировать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового приспособления — тачки. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов
Человек и вода (3 ч)		
25 (1)	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений Изделие: «Проращивание семян»	Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, её значении для жизни на земле, использовании воды человеком (способ добывания питьевой воды из-под земли, значение воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивать информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения. Проращивать семена. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать результаты. Определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями
26 (2)	Питьевая вода Изделие: «Колодец»	Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивать последовательность создания модели параллелепипеда из бумаги при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца. Использовать известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия. Сравнивать способы и приёмы изготовления изделия. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные виды материалов для создания композиции и оформления
27 (3)	Передвижение по воде Проект «Речной флот» Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»	Составлять и оформлять композиции по образцу. Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие этапы его изготовления. Исследовать различные материалы на плавучесть. Использовать известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия. Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приемы техники оригами. Сравнивать модели одного изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе из природных и бросовых). Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность

Человек и воздух (3 ч)		
28 (1)	Использование ветра Изделие: «Вертушка»	Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о полётах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы. Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Чертить диагональ по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки. Использовать приёмы работы с бумагой. Выполнять оформление изделия по собственному замыслу
29 (2)	Полеты птиц	Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасной работы инструментами, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «рваная бумага». Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, контролировать и корректировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе
30 (3)	Полеты человека	Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов. Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану, использовать технику оригами. Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем выше скорость падения парашюта)
Человек и информация (3 ч)		
31 (1)	Способы общения Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»	Осуществлять поиск информации. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их. Осваивать способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на него рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие элементы. Определять приём работы с пластилином при изготовлении изделия. Определять необходимые для изготовления изделия материалы и инструменты по слайдовому плану
32 (2)	Важные телефонные номера. Правила движения. Изделие: важные телефонные номера	Осуществлять поиск информации о способах передачи информации. Анализировать и сравнивать информацию в текстовой и знаково-символической форме. Ориентироваться в дорожных знаках
33 (3)	Компьютер.	Осуществлять поиск информации о компьютере и его составных частях. Осваивать правила использования компьютера. Называть и показывать части компьютера, включать и выключать его

2 класс

№ урока	**Тема урока**	**Основные виды учебной деятельности обучающихся.**
Как работать с учебником (1 ч)		
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия
Человек и земля (25 ч)		
2 (1)	Земледелие Практическая работа:	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовода и

	«Выращивание лука»	овощевода на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять их результаты.
3 (2)	Посуда Изделия: «Корзина с цветами», «Семейка грибов на поляне», «Игрушка из теста» Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия." Организовывать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами. Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правилах поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений). Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнивать приёмы работы с солёным тестом и приёмы работы с пластилином
4 (3)	Посуда «Игрушка из теста»	
5 (4)	Посуда Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».	
6 (5)	Проект «Праздничный стол»	Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилин, глина, солёное тесто). Сравнивать свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления изделия по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность
7 (6)	Народные промыслы Изделия: «Золотая хохлома»	Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия из папье-маше. Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.
8 (7)	Народные промыслы	Осмысливать на практическом уровне понятие «имитация». Наблю-

	Изделия:«Городецкая роспись»	дать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.
9 (8)	Народные промыслы Изделия:«Дымковская игрушка»	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать виды народных промыслов.
10 (9)	Народные промыслы Изделия: «Матрешка»	Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткань и бумага) при помощи клея. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Анализировать способ создания матрёшки. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».
11 (10)	Народные промыслы Изделия: «Матрешка»	
12 (11)	Народные промыслы пейзаж «Деревня».	Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина
13 (12)	Домашние животные и птицы Изделие: «Лошадка»	Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».
14 (13)	Домашние животные и птицы Изделие: «Курочка из крупы»	Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и пр.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении работы. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.
15 (14)	Домашние животные и птицы	Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики

	Практическая работа: «Домашние животные».	«Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.
16 (15)	Домашние животные и птицы Проект «Деревенский двор»	
17 (16)	Новый год Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя)	Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия с учётом его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформлять готовое изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии. Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знания традиций региона проживания)
18 (17)	Строительство Изделия: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя)	Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. Сравнивать её с домами, которые строятся в местности проживания. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы. Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — -яичной скорлупой. Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров
19 (18)	В доме Изделие: «Домовой»	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.
20 (19)	В доме Изделия:«Русская печь» «Стол и скамья».	Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме. Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника,

		выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона.)
21 (20)	В доме Изделие: «Коврик»	Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу
22 (21)	В доме Практическая работа «Наш дом» Проект «Убранство избы»	Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность. Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий
23 (22)	Народный костюм Изделие: «Русская красавица»	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнивать и находить общие черты и различия в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приёмы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.
24 (23)	Народный костюм Изделия: «Костюм для Ани и Вани»	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнивать и находить общие черты и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии .с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьма, мех, бусины, пуговицы и Др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.
25 (24)	Народный костюм Изделие: «Кошелек»	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям.
26 (25)	Народный костюм	Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки.

	Изделие: «Тамбурные стежки», «Салфетка»	Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивания. Переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. Использовать тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. Применять и соблюдать правила при работе иглой, организовывать рабочее место. Осваивать работу с технологической картой. Составлять последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, сравнивать последовательность изготовления изделий и находить общие закономерности в их изготовлении. Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия. Использовать материал учебника (тексты и иллюстрации) для составления рассказа и презентации изделия
Человек и вода (4 ч)		
27 (1)	Рыболовство Изделия: композиция «Золотая рыбка»	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалу учебника, из собственного опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на земле. Осваивать технику изонить. Создавать изделия, украшенные в технике изонить: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).
28 (2)	Рыболовство Изделие: «Аквариум»	Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя рубрику «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать.рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. Показывать и оценивать изделие, проводить презентацию готового изделия
29 (3)	Рыболовство Изделие: «Русалка».	Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников
30 (4)	Проект «Аквариум»	
Человек и воздух (3 ч)		
31 (1)	Птица счастья Изделие: «Птица счастья»	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу

		и работу других учащихся по заданным критериям
32 (2)	Использование ветра Изделие: «Ветряная мельница»	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмыслять важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материала учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике.
33 (3)	Использование ветра Изделие: «Флюгер»	Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материал учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления. Осваивать способ соединения- деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя)
Человек и информация (1ч)		
34 (1)	Книгопечатание Изделие: «Книжка-ширма»	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планам. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)

3 3 3

3класс

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
Как работать с учебником (1 ч)		
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия. Создавать и использовать карту маршрута путешествия. Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при
Человек и земля (21 ч)		
2 (1)	Архитектура Изделие: «Дом»	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и

		в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Находить отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или клеем. Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия
3 (2)	Городские постройки Изделие: «Телебашня»	Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание)
4 (3)	Парк Изделие: «Городской парк»	Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними. Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе
5 (4)	Проект Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»	Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на ее основе корректировать свою деятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приёмы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы
6 (5)	Проект Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»	
7 (6)	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа: «Коллекция тканей» Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», "Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой»	Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.).-Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследо-
8 (7)	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани Аппликация из ткани.	

	Изделие: «Украшение фартука».	вать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Применять правила безопасной работы иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога». Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма)
9 (8)	Изготовление тканей Изделие: «Гобелен»	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнивать свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка и выполнять плетение. Оценивать качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога»
10 (9)	Вязание Изделие: «Воздушные петли»	Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового планов, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы
11 (10)	Одежда для карнавала Изделия: «Кавалер», «Дама»	Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнивать особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Работать с текстовым и слайдовым планами, анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Соблюдать правила работы ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу
12 (11)	Бисероплетение Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки». Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод»	Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые

		материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»
13 (12)	Кафе Изделие: «Весы». Практическая работа: «Тест «Кухонные принадлежности»	Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пиши. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами. Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи
14 (13)	Фруктовый завтрак Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» (по выбору учителя). Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака»	Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, И способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнивать способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя; анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество
15 (14)	Колпачок –цыпленок Изделие «Колпачок-цыпленок»	Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные .виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона
16 (15)	Бутерброды Изделие:«Бутерброды» «Радуга на шпажке» (по выбору учителя)	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнивать изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие
17 (16)	Салфетница Изделия: «Салфетница» «Способы складывания салфеток»	Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять. изделие. Использовать изготовленное изделие для

		сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола
18 (17)	Магазин подарков Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»	Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приёмов. Использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнивать свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применять приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно организовывать рабочее место. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка
19 (18)	Золотистая соломка Изделие: «Золотистая соломка"	Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Контролировать и корректировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка
20 (19)	Упаковка подарков Изделие: «Упаковка подарков"	Осваивать правила упаковки н художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать приём соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе контролировать и корректировать изготовление изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки
21 (20)	Автомастерская Изделие: «Фургон «Мороженое»	Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»), Применять приемы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия
22 (21)	Грузовик Изделия: «Грузовик»,	На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество

	«Автомобиль». Практическая работа: «Человек и земля»	деталей и вилы соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное. Сравнивать алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать рубрику «Вопросы юного технолога»
Человек и вода (4 ч)		
23 (1)	Мосты Изделие: модель «Мост»	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения
24 (2)	Водный транспорт Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя)	Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приемы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия
25 (3)	Океанариум Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка»	Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. Заполнять технологическую карту. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, -находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок
26 (4)	Фонтаны Изделие: «Фонтам». Практическая работа: «Человек и вода»	Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоём.
Человек и воздух (3 ч)		
27 (1)	Зоопарк Изделие: «Птицы». Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»	Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое

		изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога»
28 (2)	Вертолетная площадка Изделие: «Вертолёт «Муха»	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёта). Определять и называть основные детали вертолёта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия
29 (3)	Воздушный шар Изделие: «Воздушный шар». Практическая работа: «Человек и воздух»	Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу. Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шаров с деталью конструкции изделия, выбирать шары по этому основанию. Создавать тематическую композицию
Человек и информация (5 ч)		
30 (1)	Переплетная мастерская Изделие: «Переплётные работы»	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. -Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами
31 (2)	Почта Изделие «Заполняем бланк»	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания
32 (3)	Кукольный театр Изделие: «Кукольный театр»	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмыслять этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программок, спектаклей при передаче информации
33 (4)	Проект «Готовим спектакль»	
34 (5)	Афиша	Анализировать способы оформления афиши, определять особеннос-

	Изделие «Афиша	ти её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой MicrosoftOfficeWord. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль

4 класс

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
Как работать с учебником (1 ч)		
1	Как работать с учебником	Обобщить знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними, изученными в предыдущих классах. Планировать деятельность по выполнению изделия на основе рубрики «Вопросы .юного технолога» и технологической карты. Познакомиться с критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки. Создавать условные обозначения производств (пиктограммы), наносить их на контурную карту России в рабочей тетради
Человек и земля (21 ч)		
2 (1)	Вагоностроительный завод Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона»	Находить и отбирать информацию об истории развития железнодорожного транспорта в России, о вилах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус). Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту, анализировать её структуру, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога» и слайдовым и текстовым планами. Организовывать рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке). Рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия.
3 (2)	Вагоностроительный завод Изделие: «Пассажирский вагон»	
4 (3)	Полезные ископаемые Изделие: «Буровая вышка».	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материала учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное). Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвёртки, гаечного ключа).
5 (4)	Полезные ископаемые Изделие: «Малахитовая шкатулка»	

		Самостоятельно собирать буровую вышку. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
6 (5)	Автомобильный завод Изделие: Кузов грузовика»	Находить и отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и технологическом процессе сборки на конвейере из материала учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выбирать информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (автомобиля «КамАЗ») и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выпол нения виды соединений (подвижное или неподвижное), пользоваться гаечным ключом и отвёрткой. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, имитировать технологию конвейерной сборки изделия. Составлять план изготовления изделия с технологическим процессом сборки автомобиля на конвейере и слайдовым планом, заполнять технологическую карту. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвёртки, гаечного ключа).
7 (6)	Автомобильный завод Изделие: «КамАЗ»	
8 (7)	Монетный двор Изделие «Стороны медали»	Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материала учебника и других источников. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Сравнивать стороны медали, объяснять особенности их оформления в зависимости от назначения. Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведённого в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов.
9 (8)	Монетный двор Изделие: «Медаль»	
10 (9)	Фаянсовый завод Изделие: «Основа для вазы»	Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать эмблемы, нанесённые на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приёмы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, соотносить их с технологией создания изделий из фаянса. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Соблюдать правила безопасного использования инструментов.
11 (10)	Фаянсовый завод Изделие: «Ваза» Тест «Как создается фаянс»	

12 (11)	Швейная фабрика Изделие: «Прихватка»	Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материала учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды одежды по их назначению. Анализировать технологию изготовления одежды, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размеры деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. Соблюдать правила работы иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, самостоятельно заполнять технологическую карту. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
13 (12)	Швейная фабрика Изделия:«Новогодняя игрушка», «Птичка»	Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Выделять общие этапы технологии их производства. Использовать материал учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Анализировать технологию изготовления, определять технологические этапы, которые можно выполнить самостоятельно, материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия. Определять размеры деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков. Самостоятельно декорировать изделие, использовать приёмы декорирования для создания разных видов изделий. Соблюдать правила работы иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, сравнивать план с технологической картой изготовления прихватки.
14 (13)	Обувное производство Изделие: «Модель детской летней обуви»	Находить и отбирать информацию о технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды обуви по их назначению. Соотносить назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления. Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размеры деталей по слайдовому плану и переносить размеры на бумагу. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с ножницами и клеем.
15 (14)	Обувное производство Изделие: «Модель детской летней обуви»	
16 (15)	Деревообрабатывающее производство Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»	Находить и отбирать из материала учебника и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материал учебника и другие- источники. Анализировать последовательность изготовления изделий из древесины, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Осваивать правила работы столярным ножом и использовать их при
17 (16)	Деревообрабатывающее	

	производство Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»	подготовке деталей. Соблюдать правила безопасности работы ножом. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея.
18 (17)	Кондитерская фабрика Изделия: «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье». Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия»	Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве, из материала учебника и других источников. Отыскивать на обертке продукции информацию о её производителе и составе. Отмечать на карте города,'в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики. Анализировать технологию изготовления шоколада, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и выделять ингредиенты, из которых изготовлен шоколад. Анализировать рецепты пирожного «Картошка» и шоколадного печенья, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготовления блюда, распределять обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой
19 (18)	Кондитерская фабрика Изделия: «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье». Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия»	
20 (9)	Бытовая техника Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы». Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»	Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами (батарейкой, проводами, лампочкой). Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования электроприборами. Собирать модель лампы на основе простой электрической цепи. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж». Использовать правила выполнения имитации витража для самостоятельного составления плагга выполнения работы и заполнения технологической карты. Выполнять разметку изделия при помощи линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа. Использовать при изготовлении, изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы ножницами, ножом и клеем.
21 (20)	Бытовая техника Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы». Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»	
22 (21)	Тепличное хозяйство Изделие: «Цветы для школьной клумбы»	Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать информацию на пакетике с семенами, выделять информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания (агротехника: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян. Соотносить информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и слайдовым планами в учебнике, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов (бархатцы), ухаживать за посевами, соблюдать технологию ухода за рассадой, изготавливать мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата. Проводить наблюдения за всходами и записывать их в таблицу.
Человек и вода (3 ч)		
23 (1)	Водоканал Изделие: «Фильтр для очистки воды»	Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового планов

		заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр. Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчёт на основе наблюдений. Изготавливать струемер и исследовать количество воды, которое расходует человек за I минуту при разном напоре водяной струи. Выбирать экономичный режим. Составлять рассказ для презентации о значении воды, способах её очистки в бытовых условиях и правилах экономного расходования воды
24 (2)	Порт Изделие: Канатная лестница». Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы	Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узлов. Определять правильное крепление и расположение груза. Осознавать, где можно на практике или в быту применять свои знания. На основе технического рисунка составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планами изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их размечать. Соединять детали лестницы, самостоятельно оформлять изделие. Использовать морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы.
25 (3)	Узелковое плетение Изделие «Браслет»	Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, материалах, используемых для техники макраме. Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити при начале выполнения работы. Сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и 'слайдовым планами. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в технике макраме. Изготавливать изделие, использовать одинарный и двойной плоские узлы, оформлять изделие бусинами. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
Человек и воздух (3 ч)		
26 (1)	Самолётостроение. Ракетостроение Изделие: «Самолёт»	Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. Находить и отмечать на карте России города, в которых расположены крупнейшие заводы, производящие самолёты. Объяснять конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов. Сравнивать различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебника. Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений. Использовать приёмы и правила работы отвёрткой и гаечным ключом. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы
27 (2)	Ракета-носитель Изделие: «Ракета-носитель»	Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр. Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами. Соединять детали изделия при помощи клея. Самостоятельно декорировать изделие.

		Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
28 (3)	Летательный аппарат. Воздушный змей Изделие: «Воздушный змей»	Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Объяснять конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения деталей. Использовать приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы презентации
Человек и информация (6 ч)		
29 (1)	Создание титульного листа. Изделие: «Титульный лист»	Находить и называть, используя текст учебника и иллюстративный материал, основные элементы книги, объяснять их назначение. Находить информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе её создания. Определять, какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». Распределять обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и интересами, соотносить их с интересами группы. Находить и определять особенности оформления титульного листа. Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе MicrosoftWord. Применять правила работы на компьютере. Отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал. Создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника». Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с технологическим процессом создания книги. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия.
30 (2)	Работа с таблицами	Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе MicrosoftWord: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на компьютере произвольную таблицу. Помогать одноклассникам при выполнении работы. Соблюдать правила работы на компьютере
31 (3)	Создание содержания книги Практическая работа на компьютере: «Содержание»	Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. Использовать в практической деятельности знания программы MicrosoftWord. Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника». Закреплять умения сохранять и распечатывать текст. Анализировать темы учебника и соотносить их с содержанием книги «Дневник путешественника»
32 (4)	Переплётные работы Изделие: «Книга «Дневник-путешественника»	Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников о видах выполнения переплётных работ. Объяснять значение различных элементов (форзац, переплётная крышка) книги. Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Создавать эскиз обложки книги н соответствии с выбранной тематикой. Применять умения работать с бумагой. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планами. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей
33 (5)	Переплётные работы Изделие: «Книга «Дневник-путешественника»	

		на бумаге, выполнять шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Использовать свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника»
34 (6)	Итоговый урок	Презентовать свои работы, объяснять их преимущества, способ изготовления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать преимущества и недостатки. Выявлять победителей по

5.8. Программа по предмету «Физическая культура»

5.8.1.Пояснительная записка

Физическая культура — обязательный учебный курс в общеобразовательных учреждениях. Совместно с другими предметами он решает одну из важных проблем – проблему сохранения и укрепления здоровья ребенка.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность

Рабочая программа по предмету “Физическая культура” для 1-4 классов общеобразовательной школы базового уровня разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 года, комплексной программы физического воспитания учащихся 1-11классов (авторы В.И. Лях, А.А. Зданевич, М.: Просвещение 2011).

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для самовоспитания, саморазвития и самореализации.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная система человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Целью обучения физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Реализация данной цели связана с решением следующих **задач:**

- *укрепление здоровья* школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- *совершенствование* жизненно важных *навыков и умений* посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- *формирование общих представлении* о физической культуре, ее значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- *развитие интереса* к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
-*обучение* простейшим *способам контроля за физической нагрузкой*, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Программа разработана в соответствии с Обязательным минимумом содержания образования школьников в области физической культуры и Минимальными требованиями к уровню подготовки учащихся начальной школы по физической культуре и ориентируется на следующие **принципы**:

- принцип вариативности (планирование учебного материала в соответствии с возрастно-

половыми особенностями учащихся, материально-технической оснащенностью учебного процесса и регионально-климатическими условиями);
- принцип достаточности и сообразности;
- соблюдение дидактических правил “от известного к неизвестному” и “от простого к сложному”, ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;
- достижение межпредметных связей, нацеливающих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения учащихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;
- усиление оздоровительного эффекта образовательного процесса, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, умений и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

5.8.2.Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Физическая культура»

При решении задач физического воспитания необходимо ориентироваться на такие важные компоненты, как воспитание ценностных ориентаций на физическое и духовное совершенствование личности, формирование потребностей и мотивов к систематическим занятиям физическими упражнениями, моральных и волевых качеств, гуманистических отношений, приобретение опыта общения. Школьников необходимо учить способам творческого применения полученных знаний, умений и навыков для поддержания высокого уровня физической и умственной работоспособности, состояния здоровья, для самостоятельных занятий.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для

существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

5.8.3.Общая характеристика учебного предмета «Физическая культура»

Структура и содержание учебного предмета задаются в предлагаемой программе в конструкции двигательной деятельности с выделением соответствующих учебных разделов: «Знания о физической культуре», «Способы двигательной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Содержание раздела «Знания о физической культуре» отработано в соответствии с основными направлениями развития познавательной активности человека: знания о природе (медико-биологические основы деятельности); знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности); знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Раздел «Способы двигательной деятельности» содержит представления о структурной организации предметной деятельности, отражающейся в соответствующих способах организации, исполнения и контроля.

Содержание раздела «Физическое совершенствование» ориентировано на гармоничное физическое развитие школьников, их всестороннюю физическую подготовленность и укрепление здоровья. Данный раздел включает жизненно важные навыки и умения, подвижные игры и двигательные действия из видов спорта, а также общеразвивающие упражнения с различной функциональной направленностью.

Сохраняя определенную традиционность в изложении практического материала школьных программ, настоящая программа соотносит учебное содержание с содержанием базовых видов спорта, которые представляются соответствующими тематическими разделами: «Гимнастика с основами акробатики», «Легкая атлетика», «Подвижные и спортивные игры», «Лыжные гонки». При этом каждый тематический раздел программы дополнительно включает в себя подвижные игры, которые по своему содержанию и направленности согласуются с соответствующим видом спорта.

В содержание настоящей программы также входит относительно самостоятельный раздел «Общеразвивающие упражнения». В данном разделе предлагаемые упражнения распределены по разделам базовых видов спорта и дополнительно сгруппированы внутри разделов по признакам функционального воздействия на развитие основных физических качеств. Такое изложение материала позволяет учителю отбирать физические упражнения и объединять их в различные комплексы, планировать динамику нагрузок и обеспечивать преемственность в развитии основных физических качеств, исходя из половозрастных особенностей учащихся, степени освоенности ими этих упражнений, условий проведения различных форм занятий, наличия спортивного инвентаря и оборудования.

При планировании учебного материала программы в соответствии с САНПИН (температурный режим), учитель имеет право заменять тему «Лыжные гонки» на углубленное освоение содержания тем «Спортивные игры», «Подвижные игры

В результате освоения предметного содержания дисциплины «Физическая культура» у учащихся повышается уровень физического развития, улучшается состояние здоровья, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

В разделе «Тематическое планирование» излагаются темы основных разделов программы и приводятся характеристики деятельности учащихся. Данные характеристики ориентируют учителя физической культуры на результаты педагогического процесса, которые должны быть получены в конце освоения содержания учебного курса.

В программе освоение учебного материала из практических разделов функционально сочетается с освоением знаний и способов двигательной деятельности. Среди теоретических знаний, предлагаемых в программе, можно выделить вопросы по истории физической культуры и спорта, личной гигиене, основам организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями.

В свою очередь, материал по способам двигательной деятельности предусматривает

обучение школьников элементарным умениям самостоятельно контролировать физическое развитие и физическую подготовленность, оказывать доврачебную помощь при легких травмах. Овладение этими умениями соотносится в программе с освоением школьниками соответствующего содержания практических и теоретических разделов.

К формам организации занятий по физической культуре в начальной школе относятся разнообразные уроки физической культуры, физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня и самостоятельные занятия физическими упражнениями.

5.8.4.Описание места учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане.

На занятие физической культурой в начальной школе выделяется 405 часов.В 1классе-99 часов(3часа в неделю,33 учебных недели).Во 2-4 классах отводится по 102 часа(3 часа в неделю,34 учебные недели в каждом классе).

5.8.5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет “Физическая культура” способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета “Физическая культура”.

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по физической культуре являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда , находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и

передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:
-планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью . подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки ;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды. Вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками ,выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техническом уровне ,характеризовать признаки технического исполнения ;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта ,применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

5.8.6.Содержание учебного предмета «Физическая культура»
Базовая часть 270 ч

Знания о физической культуре(12 ч)

Физическая культура. ***(4 ч)***
Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.
Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.
Из истории физической культуры. (4 ч)
История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.
Физические упражнения (4 ч)
Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности (12 ч)

Самостоятельные занятия. (4 ч)

Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью (4 ч)

Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. (4 ч)

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и спортивных залах).

Физическое совершенствование (8 ч)

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность (238 ч).

Гимнастика с основами акробатики (64 ч)

Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение, через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика. (50 ч)+11 ч (из плавания)

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. (48 ч)

Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. (54 ч)+11ч (из плавания)

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:
Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.
Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.
Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Вариативная часть 135 ч

Время на освоение отдельных видов программного материала пропорционально увеличивается или добавляется самостоятельный раздел по выбору учителя, учащихся, определяемой самой школой, по углубленному изучению одного из видов спорта.

Общеразвивающие упражнения

Данный материал используется для развития основных физических качеств и планируется учителем в зависимости от задач урока и логики прохождения материала.

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.
Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.
Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.
Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6–и минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку;прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и
левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Содержание тем учебного курса

1 класс

Знания о физической культуре

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена.

Способы физкультурной деятельности

Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики

Организующие команды и приемы: построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйсь!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге.

Акробатические упражнения: упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и боком.

Гимнастические упражнения прикладного характера: передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; танцевальные упражнения (стилизованные ходьба и бег); хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, зависом одной и двумя ногами (с помощью).

Легкая атлетика

Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

Прыжки: на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

Метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

Лыжные гонки

Организующие команды и приемы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом.

Повороты переступанием на месте.

Спуски в основной стойке.

Подъемы ступающим и скользящим шагом.

Торможение падением.

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «У медведя во бору», «Раки», «Тройка», «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Не урони мешочек», «Петрушка на скамейке», «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей» 2; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Становись — разойдись», «Смена мест».

На материале раздела «Легкая атлетика»:«Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Горелки», «Рыбки», «Салки на болоте», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота», «Кто дольше прокатится», «На буксире».

На материале раздела «Спортивные игры»:

Футбол: удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу; подвижные игры типа «Точная передача».

Баскетбол: ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); подвижные игры: «Брось — поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки».

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

2 класс

Знания о физической культуре

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

Способы физкультурной деятельности

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики

Организующие команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях.

Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами.

Легкая атлетика

Бег: равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 х 10 м, бег с изменением частоты шагов.

Броски большого мяча снизу из положения стоя и сидя из-за головы.

Метание малого мяча на дальность из-за головы.

Прыжки: на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой.

Лыжные гонки

Передвижения на лыжах: попеременный двухшажный ход.

Спуски в основной стойке.

Подъем «лесенкой».

Торможение «плугом».

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:«Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами».

На материале раздела «Легкая атлетика»:«Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Проехать через ворота», «Слалом на санках», «Спуск с поворотом», «Подними предмет» (на санках), «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки» (на лыжах).

На материале раздела «Спортивные игры»:

Футбол: остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой».

Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

Волейбол: подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; специальные движения — подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища; подвижные игры: «Волна», «Неудобный бросок».

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

3 класс

Знания о физической культуре

Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие, соревновательные). Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Закаливание организма (обливание, душ).

Способы физкультурной деятельности

Освоение комплексов общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики

Акробатические упражнения: кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине; прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения.

Гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье по канату (3 м) в два и три приема; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.

Легкая атлетика

Прыжки в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги.

Лыжные гонки

Передвижения на лыжах: одновременный двухшажный ход, чередование одновременного двухшажного с попеременнымдвухшажным.

Поворот переступанием.

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Парашютисты», «Догонялки на марше», «Увертывайся от мяча».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Защита укрепления», «Стрелки», «Кто дальше бросит», «Ловишка, поймай ленту», «Метатели».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Быстрый лыжник», «За мной».

На материале спортивных игр:

Футбол: удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м, длиной до 7 – 8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7 – 8 м) мишень; ведение мяча между предметами и с обводкой предметов; подвижные игры: «Передал — садись», «Передай мяч головой».

Баскетбол: специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («змейкой»), ловля и передача мяча двумя руками от груди; бросок мяча с места; подвижные игры: «Попади в кольцо», «Гонка баскетбольных мячей».

Волейбол: прием мяча снизу двумя руками; передача мяча сверху двумя руками вперед-вверх; нижняя прямая подача; подвижные игры: «Не давай мяча водящему», «Круговая лапта».

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

4 класс

Знания о физической культуре

История развития физической культуры в России в XVII – XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах).

Способы физкультурной деятельности

Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики

Акробатические упражнения: акробатические комбинации, например: мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Гимнастические упражнения прикладного характера: опорный прыжок через гимнастического козла — с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях, переход в упор присев и соскок вперед; из виса стоя присев толчком двумя

ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперед ноги».

Легкая атлетика

Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание».

Низкий старт.

Стартовое ускорение.

Финиширование.

Лыжные гонки

Передвижения на лыжах: одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: задания на координацию движений типа: «Веселые задачи», «Запрещенное движение» (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела).

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Подвижная цель».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Куда укатишься за два шага».

На материале раздела «Плавание»: «Торпеды», «Гонка лодок», «Гонка мячей», «Паровая машина», «Водолазы», «Гонка катеров».

На материале спортивных игр:

Футбол: эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам («Мини-футбол»).

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»).

Волейбол: передача мяча через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу); передача мяча с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком, игра в «Пионербол».

5.8.7.Описание учебно-методического и материально-технического обеспечение образовательного процесса по физической культуре.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Видякин М.В. Физкультура - система лыжной подготовки детей и подростков. В., “Учитель”, 2008
2. Виненко В.И. “Физкультура 1-11 классы” Календарно-тематическое планирование по 3-х часовой программе. В., “Учитель”, 2010
3. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. М., “Просвещение”, 2011
4. Дереклеева Н.И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья. М., “ВАКО”, 2011
5. Лях В.И. Академический школьный учебник “Физическая культура 1-4 класс”. М., “Просвещение”, 2012
6. Лях В.И. Зданевич А.А. « Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11классов» М., “Просвещение”, 2012
7. Ковалько В.И. Поурочные разработки по физкультуре 1-4 класс, Москва «Вако» 2011
8. Анащенкова С.В. «Оценка планируемых результатов в начальной школе» часть 3 М. «Просвещение»2012

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

К физкультурному оборудованию предъявляются педагогические, эстетические и гигиенические требования.

Подбор оборудования определяется программными задачами физического воспитания детей. Размеры и масса инвентаря должны соответствовать возрастным особенностям младших школьников; его количество определяется из расчёта активного участия всех детей в процессе занятий.

Важнейшее требование безопасность физкультурного оборудования. Для выполнения его необходимо обеспечить прочную установку снарядов, правильную обработку деревянных предметов (палки, рейки гимнастической стенки и др.). Во избежание травм они должны быть хорошо отполированы. Металлические снаряды делаются с закруглёнными углами. Качество снарядов, устойчивость, их прочность проверяется учителем перед уроком.

Интернет-ресурсы.

1. Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования http://standart.edu.ru/;
2. Примерные программы по учебным предметам http://standart.edu.ru/;
3. Российский образовательный портал. http://www.school.edu.ru
4. Официальный сайт УМК “Школа России»
5. Сайт, посвященный Здоровому образу жизни, оздоровительной, адаптивной физкультуре. http://www.fisio.ru/fisioinschool.html

Технические средства обучения.

1. Музыкальный центр.

Экранно-звуковые пособия.

Аудиозаписи, презентации.

Учебно-практическое оборудование.

1. Стенка гимнастическая.
2. Скамейка гимнастическая жесткая (2 м; 4 м)
3. Мишени для метания,
4. Мячи: мяч малый (теннисный), малый (мягкий), футбольные ,волейбольные, баскетбольные.
5. Палка гимнастическая .
6. Скакалка детская.
7. Мат гимнастический.
8. Кегли
9. Обруч пластиковый детский
10. Канат для лазанья.
11. Козел гимнастический.
12. Гимнастический подкидной мостик.
13. Щит баскетбольный.
14. Лента финишная (демонстрационный экземпляр).
15. Рулетка измерительная (на каждого ученика).
16. Лыжи детские (с креплениями и палками)
17. Сетка волейбольная.
18. Аптечка.

5.8.8.Тематическое планирование

1 класс

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
Легкая атлетика (14 ч)		
1	Понятие о физической культуре. Правила по технике безопасности на уроках физической культуры.	Определять и кратко характеризовать физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми. Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма. Учить слушать и выполнять команды.
2	Виды ходьбы с различным положением рук под счет. Правила по технике	Ходить обычным способом, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук под счет коротким, средним и длинным шагом. Соблюдать правила по технике безопасности на уроках

	безопасности на уроках лёгкой атлетики.	лёгкой атлетики.
3	Сочетание различных видов ходьбы. Подвижная игра.	Моделировать сочетание различных видов ходьбы. Осваивать умение использовать положение рук и длину шага во время ходьбы.
4	Развитие скоростных качеств. Бег с чередованием с ходьбой.	Бегать с изменением направления движения. Чередовать бег с ходьбой. Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
5	Развитие скоростно-силовых качеств. Бег с преодолением препятствий.	Выявлять характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений. Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
6	Развитие скоростно-силовых качеств. Бег по размеченным участкам дорожки.	Осваивать высокий старт, стартовать по сигналу учителя. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики. Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
7	Челночный бег. Развитие выносливости. Понятие скорость бега.	Осваивать челночный бег. Проявлять качества выносливости при выполнении челночного бега**.**
8	Совершенствование навыков бега. Медленный бег до 3 мин.	Проявлять качества выносливости, умения распределять силы. Чередовать бег с ходьбой. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.
9	Режим дня и личная гигиена. Подвижные игры во время прогулок.	Определять состав спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий. Составлять индивидуальный режим дня. Соблюдать личную гигиену. Соблюдать правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря.
10	Развитие скоростно-силовых качеств. Броски большого мяча.	Бросать большой мяч из-за головы двумя руками. Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
11	Развитие скоростно-силовых качеств. Эстафеты. Бег с ускорением.	Распределять силы. Чередовать бег с ходьбой. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики. Игра «Быстро в круг».
12	Совершенствование навыков бега. Медленный бег до 3 мин.	Распределять силы. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.
13	Развитие координации. Эстафеты с мячами.	Демонстрировать полученные навыки. Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности .
14	Развитие прыжковых качеств.	Прыгать в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две. Демонстрировать полученные навыки.
Подвижные игры (14ч)		
15 (1)	Игры на закрепление и совершенствование навыков бега Правила по технике безопасности на уроках подвижных и спортивных игр.	Называть правила подвижных игр и выполнять их в процессе игровой деятельности. Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
16 (2)	Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
17 (3)	Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках	Подготавливать площадки для проведения подвижных игр в соответствии с их правилами. Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
18 (4)	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность	Проявлять смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игры.
19 (5)	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность	
20 (6)	Упражнения на развитие внимания.	Моделировать игровые ситуации.
21 (7)	Упражнения на ловкость и	Регулировать эмоции в процессе игровой деятельности, уметь

	координацию.	управлять ими.
22 (8)	Ведение и передача баскетбольного мяча.	Общаться и взаимодействовать со сверстниками в условиях игровой деятельности.
23 (9)	Подвижные игры с баскетбольным мячом.	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
24 (10)	Подвижные игры с волейбольным мячом.	Подготавливать площадки для проведения подвижных игр в соответствии с их правилами. Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
25 (11)	Подвижные игры с волейбольным мячом.	Называть правила подвижных игр и выполнять их в процессе игровой деятельности.
26 (12)	Развитие ловкости, координации. Внимание, на старт.	Проявлять смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игры.
27 (13)	Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека.	Выполнять упражнения для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.
28 (14)	Возникновение первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр.	Слушать и пересказывать тексты по истории физической культуры. Приводить примеры. Понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью человека.
Гимнастика с основами акробатики (20 ч)		
29 (1)	Строевые команды. Построения и перестроения. Правила по технике безопасности на уроках гимнастики с основами акробатики.	Различать и выполнять строевые команды: «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!», « Равняйся!», «Стой!». Игра «Класс, смирно!».
30 (2)	Группировка, перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях.	Осваивать универсальные умения по выполнению группировки и перекатов в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях.
31 (3)	Перекаты из упора присев назад и боком.	Осваивать перекаты из упора присев назад и боком. Выявлять характерные ошибки в выполнении перекатов из упора присев назад и боком. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении акробатического упражнения.
32 (4)	Передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз горизонтально лицом и спиной к опоре. Техника безопасности.	Осваивать технику выполнения передвижения по гимнастической стенке вверх и вниз горизонтально лицом и спиной к опоре. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах, группах при разучивании и выполнении гимнастических упражнений. Соблюдать правила техники безопасности.
33 (5)	Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья , перелезания поочерёдно перемахом правой и левой ноги, переползания.	Осваивать технику лазания , перелезания, переползания. Проявлять качества силы, координации и выносливости при выполнении акробатических упражнений и комбинаций.
34 (6)	Жизненно важные способы передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползанье). Правила предупреждения травматизма.	Выявлять различия в основных способах передвижения человека. Различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость).
35 (7)	Развитие координации. Изучение техники выполнения упражнений на гимнастических снарядах	Выполнять стойку на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке), ходить по гимнастической скамейке, выполняя повороты на 90º. Проявлять качества координации при выполнении упражнений
36 (8)	Передвижения по гимнастической стенке. Техника безопасности.	Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастической стенке. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении упражнений на гимнастической стенке.
37 (9)	Лазание по гимнастической скамейке.	Осваивать технику лазания по гимнастической скамейке различными способами. Подтягиваться, лежа на животе по горизонтальной скамейке. Проявлять качества силы, координации, выносливости при выполнении лазания по гимнастической скамейке.

38 (10)	Перелезание через гимнастического козла.	Осваивать технику перелезания через гимнастического козла. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении перелезания через гимнастического коня. Познакомиться с техникой выполнения опорного прыжка.
39 (11)	Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания.	Продемонстрировать полученные навыки выполнения гимнастических упражнений с элементами лазанья и перелезания. Соблюдать правила техники безопасности.
40 (12)	Акробатические комбинации.	Продемонстрировать умение выполнять акробатические комбинации. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при выполнении акробатических комбинаций.
41 (13)	ОРУ с гимнастической палкой.	Осваивать упражнения с гимнастической палкой. Отбирать и составлять комплексы упражнений с гимнастической палкой для утренней зарядки и физкультминуток.
42 (14)	Развитие координационных способностей. Название основных гимнастических снарядов.	Выполнять основную стойку, построение в шеренгу и колонну по одному, группировку, перекаты в группировке, лежа на животе и из упора стоя на коленях.
43 (15)	Развитие силовых качеств.	Лазать по гимнастической стенке. Лазать по гимнастической стенке в упоре присев. Подтягиваться, лежа на животе на гимнастической скамейке. Перелезать через горку матов. Выполнять ОРУ в движении. Перелезать через коня. Проявлять качества силы, координации и выносливости. Проявлять качества силы, координации и выносливости. Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время проведения подвижных игр. Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности. Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время проведения подвижных игр.
44 (16)	Гимнастика с основами акробатики.	
45 (17)	Гимнастика с основами акробатики	
46 (18)	Гимнастика с основами акробатики	
47 (19)	Развитие координационных способностей.	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
48 (20)	Основные физические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие).	Характеризовать показатели физического развития, физической подготовки.
Лыжные гонки (27ч)		
49 (1)	Значение занятиями лыжами для укрепления здоровья. Понятие обморожение.	Осознавать значение занятиями лыжами для укрепления здоровья. Иметь понятия правильного дыхания при ходьбе. Иметь понятия об обморожениях.
50 (2)	Техника безопасности при занятиях на лыжах. Лыжная строевая подготовка.	Применять правила подбора одежды для занятий лыжной подготовкой.
51 (3)	Переноска лыж на плече и под рукой.	Выполнять построение в шеренгу с лыжами в руках. Переносить и надевать лыжи.
52 (4)	Разучивание ступающего шага.	Осваивать универсальное умение передвижения на лыжах.
53 (5)	Передвижение на лыжах. Повороты переступанием на месте.	Осваивать универсальное умение передвижения на лыжах . Выполнять один из способов поворотов на лыжах на месте.
54 (6)	Передвижение ступающим шагом.	Осваивать универсальное умение передвижения на лыжах.
55 (7)	Зарождение древних Олимпийских игр	Освоить материал о зарождении олимпийских игр.
56 (8)	Передвижение скользящим шагом.	Описывать технику выполнения основной стойки, объяснять, в каких случаях она используется лыжниками.
57 (9)	Передвижение скользящим шагом.	Демонстрировать технику выполнения основной стойки лыжник Демонстрировать технику передвижения на лыжах скользящим шагом.
58 (10)	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом.	Демонстрировать технику выполнения основной стойки лыжника при передвижении и спуске с небольших пологих склонов Демонстрировать технику передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом.
59 (11)	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом.	
60 (12)	Передвижение на лыжах	

	ступающим и скользящим шагом.	
61 (13)	Спуски в основной стойке.	Изучать технику спуска в основной стойке.
62 (14)	Спуск в основной стойкеПодъёмы ступающим и скользящим шагом.	Выполнять разученный способ передвижения на лыжах в условиях игровой деятельности.
63 (15)	Скользящий шаг.	Демонстрировать технику передвижения на лыжах скользящим шагом.
64 (16)	Скользящий шаг. Эстафеты.	Выполнять разученный способ передвижения на лыжах в условиях игровой деятельности
65 (17)	Спуск и подъём с небольшого склона..	Демонстрировать технику выполнения основной стойки лыжника при передвижении , спуске и подъёме с небольших пологих склонов.
66 (18)	Спуск и подъём с небольшого склона.	Демонстрировать технику выполнения основной стойки лыжника при передвижении и спуске и подъёме с небольших пологих склонов. Правильно выбирать одежду и обувь для лыжных прогулок в зависимости от погодных условий. Одеваться для занятий лыжной подготовкой с учетом правил и требований безопасности.
67 (19)	Торможение падением.	Выполнять торможение падением
68 (20)	Прохождение дистанции 1км. Подъем елочкой.	Осуществлять подъем в гору, используя технику «елочка» Демонстрировать технику передвижения на лыжах скользящим шагом.
69 (21)	Прохождение дистанции 1км. Подъем елочкой.	
70 (22)	Закрепление передвижений, подъёмов, спусков.	Осуществлять подъем в гору, используя технику «елочка» Демонстрировать технику передвижения на лыжах скользящим шагом. Проявлять выносливость при прохождении дистанций разученными способами передвижения. Выполнять разученный способ передвижения на лыжах в условиях игровой деятельности.
71 (23)	Закрепление передвижений, подъёмов, спусков.	
72 (24)	Лыжные эстафеты. Подвижные игры.	
73 (25)	Лыжные эстафеты. Подвижные игры.	
74 (26)	Влияние физических упражнений на осанку. Приемы закаливания. Способы самоконтроля.	Понимать значения физических упражнений на формирование осанки. Осваивать приемы закаливания и оценивать свое состояние после закаливания. Осваивать способы самоконтроля.
75 (27)	Значение занятиями лыжами для укрепления здоровья. Понятие обморожение.	Иметь понятия правильного дыхания при ходьбе. Иметь понятия об обморожениях.
Подвижные игры (12 ч)		
76 (1)	Режим дня и личная гигиена.	Выполнять правила личной гигиены в игровой деятельности.
77 (2)	Правила по технике безопасности на уроках подвижных и спортивных игр	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности. Подготавливать площадки для проведения подвижных игр в соответствии с их правилами.
78 (3)	Ведение и передача баскетбольного мяча. Подвижные игры с баскетбольным мячом.	Проявлять смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игры.
79 (4)	Ведение и передача	Моделировать игровые ситуации.

	баскетбольного мяча. Подвижные игры с баскетбольным мячом.	Регулировать эмоции в процессе игровой деятельности, уметь управлять ими. Общаться и взаимодействовать со сверстниками в условиях игровой деятельности
80 (5)	Подвижные игры с баскетбольным мячом.	
81 (6)	Подвижные игры с баскетбольным мячом.	
82 (7)	Удар внутренней стороной стопы по неподвижному мячу с места.	Отрабатывать удар внутренней стороной стопы по неподвижному мячу с места
83 (8)	Удар внутренней стороной столпы по мячу катящемуся на встречу.	Отрабатывать удар внутренней стороной столпы по мячу катящемуся на встречу.
84 (9)	Подвижные игры с футбольным мячом.	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
85 (10)	Подвижные игры с футбольным мячом.	
86 (11)	Подвижные игры с футбольным мячом.	
87 (12)	Подвижные игры.	
Лёгкая атлетика (12ч)		
88	Правила техники безопасности на занятиях лёгкой атлетикой. Бег	Бегать с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением.
89	Бег. Развитие координации.	
90	Развитие координации. Эстафеты с мячами.	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
91	ОРУ. Метание и броски.	Объяснять пользу подвижных игр. Использовать подвижные игры для организации активного отдыха и досуга. Выбирать для проведения подвижных игр водящего и капитана команды. Распределяться на команды с помощью считалочек.
92	Эстафеты. ОРУ. Развитие прыжковых качеств.	
93	Развитие скоростно-силовых качеств. Эстафеты.	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
94	ОРУ. Развитие выносливости. Эстафеты.	Объяснять пользу подвижных игр. Использовать подвижные игры для организации активного отдыха и досуга. Выбирать для проведения подвижных игр водящего и капитана команды. Распределяться на команды с помощью считалочек. Соблюдать правила поведения при купании в открытых водоемах.
95	Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств.	
96	ОРУ. Развитие выносливости.	
97	ОРУ в движении. Развитие скоростно-силовых качеств.	
98	Эстафеты. Развитие координации.	
99	Правила поведения при купании в водоемах во время летних каникул.	Называть правила поведения при купании в водоемах

2 класс

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
Легкая атлетика (14 ч)		
1	Понятие о физической культуре. Правила по технике безопасности на уроках физической культуры.	Определять и кратко характеризовать физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми. Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма. Учить слушать и выполнять команды.
2	Виды ходьбы с различным положением рук под	Ходить обычным способом, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук под счет коротким, средним и длинным

	счет. Правила по технике безопасности на уроках лёгкой атлетики.	шагом. Соблюдать правила по технике безопасности на уроках лёгкой атлетики.
3	Равномерный бег. Подвижная игра.	Моделировать сочетание различного темпа бега. Осваивать умение использовать положение рук и длину шага во время бега.
4	Развитие скоростных качеств. Бег с чередованием с ходьбой.	Выполнять ОРУ. Использовать обычный бег, бег с изменение направления движения. Использовать бег в чередовании с ходьбой.
5	Развитие скоростно-силовых качеств. Бег с преодолением препятствий.	Выполнять ОРУ. Выявлять характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений
6	Развитие скоростно-силовых качеств. Бег по размеченным участкам дорожки.Учёт.(30м)	Осваивать высокий старт, умение стартовать по сигналу учителя. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.
7	Челночный бег. Развитие выносливости. Понятие скорость бега.	Выполнять ОРУ. Использовать челночный бег. Проявлять качества выносливости при выполнении челночного бега**.**
8	Совершенствование навыков бега. Медленный бег до 4 мин.	Выполнять ОРУ. Проявлять выносливость, распределять силы. Чередовать бег с ходьбой. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.
9	Режим дня и личная гигиена. Метание и броски.	Определять состав спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий. Составлять индивидуальный режим дня. Соблюдать личную гигиену. Бросать и метать мяч из-за головы.
10	Метание и броски.	Выполнять ОРУ. Знакомство с броском большого мяча из-за головы двумя руками метание малого мяча на дальность. Освоение правил выполнения.
11	Закрепление навыков метания на дальность и точность. Учёт(метание на дальность).	Выполнять ОРУ. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений .
12	Прыжки.	Выполнять ОРУ. Выполнять прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной ногой и приземлением на две. Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности
13	Развитие прыжковых качеств.	
14	Развитие прыжковых качеств. Учёт (прыжок в длину с места)	Выполнять ОРУ, прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две. Продемонстрировать полученные навыки
Подвижные игры (14ч)		
15 (1)	Игры на закрепление и совершенствование навыков бега Правила по технике безопасности на уроках подвижных и спортивных игр.	Называть правила подвижных игр и выполнять их в процессе игровой деятельности.
16 (2)	Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
17 (3)	Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках	Подготавливать площадки для проведения подвижных игр в соответствии с их правилами.
18 (4)	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность	Проявлять смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игры.
19 (5)	Упражнения на развитие внимания.	Моделировать игровые ситуации.
20 (6)	Упражнения на ловкость и координацию.	Регулировать эмоции в процессе игровой деятельности, уметь управлять ими.
21 (7)	Ведение и передача баскетбольного мяча.	Общаться и взаимодействовать со сверстниками в условиях игровойдеятельности.
22 (8)	Подвижные игры с баскетбольным мячом.	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
23 (9)	Подвижные игры с волейбольным мячом.	Подготавливать площадки для проведения подвижных игр в соответствии с их правилами. Подбрасывать мяч на заданную

		высоту.
24 (10)	Подвижные игры с волейбольным мячом.	Называть правила подвижных игр и выполнять их в процессе игровой деятельности.
25 (11)	Развитие ловкости, координации. Внимание, на старт.	Проявлять смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игры.
26 (12)	Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека.	Выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.
27 (13)	Возникновение первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр.	Слушать и пересказывать тексты по истории физической культуры. Приводить примеры. Понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью человека.
28 (14)	Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
Гимнастика с основами акробатики (20 ч)		
29 (1)	Строевые команды. Построения и перестроения. Правила по технике безопасности на уроках гимнастики с основами акробатики.	Различать и выполнять строевые команды: «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!», « Равняйся!», «Стой!». Игра «Класс, смирно!», Выполнять перестроение по двое в шеренге и колонне.
30 (2)	Группировка, перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях.	Осваивать универсальные умения по выполнению группировки и перекатов в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях.
31 (3)	Перекаты из упора присев назад и боком.	Осваивать перекаты из упора присев назад и боком. Выявлять характерные ошибки в выполнении перекатов из упора присев назад и боком. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении акробатического упражнения. Подвижная игра «Тройка».
32 (4)	Стойка на лопатках. Техника безопасности.	Осваивать технику выполнения стойки на лопатках. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах, группах при разучивании и выполнении гимнастических упражнений. Соблюдать правила техники безопасности.
33 (5)	Стойка на лопатках.	Осваивать технику стойки на лопатках. ~~Проявлять качества силы, координации~~ и выносливости при выполнении акробатических упражнений и комбинаций.
34 (6)	Жизненно важные способы передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползанье). Правила предупреждения травматизма. Учёт(стойка на лопатках)	Выявлять различия в основных способах передвижения человека. Различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость).
35 (7)	Развитие координации. Изучение техники выполнения упражнений на гимнастических снарядах	Выполнять стойку на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке), ходьба по гимнастической скамейке, повороты на 90º. Проявлять качества координации при выполнении упражнений.
36 (8)	Кувырок вперёд.	Осваивать технику выполнения кувырка вперёд в группировке. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении упражнений.
37 (9)	Кувырок вперёд.	Освоить технику кувырка вперёд в группировке. Проявлять качества силы, координации, выносливости при выполнении лазания по гимнастической скамейке.
38 (10)	Кувырок вперёд.Учёт.	Соблюдать правила техники безопасности при выполнении кувырка вперёд.
39 (11)	Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания.	Продемонстрировать полученные навыки выполнения гимнастических упражнений с элементами лазанья и перелезания. Соблюдать правила техники безопасности.
40 (12)	Акробатические комбинации.	Продемонстрировать умение выполнять акробатические комбинации. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при выполнении акробатических комбинаций.

		Игра «Парашютисты».
41 (13)	ОРУ с гимнастической палкой. Учёт(подтягивание на низкой перекладине из виса лёжа)	Освоить упражнения с гимнастической палкой. Отбирать и составлять комплексы упражнений с гимнастической палкой для утренней зарядки и физкультминуток.
42 (14)	Развитие координационных способностей. Название основных гимнастических снарядов.	Осваивать основную стойку, построение в шеренгу и колонну по одному, группировку. Выполнять перекаты в группировке, лежа на животе и из упора стоя на коленях.
43 (15)	Развитие силовых качеств.	Лазать по гимнастической стенке. Лазать по гимнастической стенке в упоре присев. Выполнять подтягивание, лежа на животе по гимнастической скамейке, перелезание через горку матов, перелезание через коня. Проявлять качества силы, координации и выносливости. Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности .
44 (16)	Гимнастика с основами акробатики.	
45 (17)	Гимнастика с основами Акробатики. Учёт(акробатическая комбинация)	
46 (18)	Гимнастика с основами акробатики	Проявлять качества силы, координации и выносливости. Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время проведения подвижных игр.
47 (19)	Развитие координационных способностей.	
48 (20)	Основные физические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие).	Характеризовать показатели физического развития, физической подготовки.
Лыжные гонки (27ч)		
49 (1)	Значение занятиями лыжами для укрепления здоровья. Понятие обморожение.	Иметь понятия правильного дыхания при ходьбе. Иметь понятия об обморожениях.
50 (2)	Техника безопасности при занятиях на лыжах. Лыжная строевая подготовка.	Применять правила подбора одежды для занятий лыжной подготовкой.
51 (3)	Переноска лыж на плече и под рукой.	Выполнять построение в шеренгу с лыжами в руках, переноску и надевание лыж.
52 (4)	Ступающий шаг.	Осваивать универсальное умение передвижения ступающим шагом на лыжах без палок и с палками.
53 (5)	Передвижение на лыжах. Повороты переступанием на месте.	Осваивать универсальное умение передвижения на лыжах , один из способов поворотов на лыжах на месте.
54 (6)	Передвижение скользящим шагом.	Осваивать универсальное умение передвижения на лыжах скользящим шагом.
55 (7)	Зарождение древних Олимпийских игр	Освоить материал о зарождении олимпийских игр.
56 (8)	Передвижение скользящим шагом.	Описывать технику выполнения основной стойки, объяснять, в каких случаях она используется лыжниками.
57 (9)	Передвижение скользящим шагом.	Демонстрировать технику выполнения основной стойки лыжника при передвижении
58 (10)	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом.	Демонстрировать технику выполнения основной стойки лыжника при передвижении и спуске с небольших пологих склонов Демонстрировать технику передвижения на лыжах ступающим шагом.
59 (11)	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом.	
60 (12)	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом.	
61 (13)	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом.	
62 (14)	Спуски в основной стойке. Подъём лесенкой.	Освоить технику спуска в основной стойке, технику работы рук и ног. Изучить подъём лесенкой.
63 (15)	Спуск в основной стойке. Подъём лесенкой .	Выполнять разученный способ передвижения на лыжах в условиях игровой деятельности.
64 (16)	Скользящий шаг.	Демонстрировать технику передвижения на лыжах скользящим

	Учёт (скользящий шаг)	шагом.
65 (17)	Попеременный двухшажный ход. Эстафеты.	Осваивать технику выполнения попеременного двухшажного хода, передвижения на лыжах в условиях игровой деятельности
66 (18)	Попеременный двухшажный ход.	Демонстрировать технику выполнения попеременного двухшажного хода.
67 (19)	Торможение «плугом».	Демонстрировать технику выполнения торможения «плугом» при спуске с небольших пологих склонов. Правильно выбирать одежду и обувь для лыжных прогулок в зависимости от погодных условий. Одеваться для занятий лыжной подготовкой с учетом правил и требований безопасности.
68 (20)	Торможение «плугом»	
69 (21)	Прохождение дистанции 1км. Подъем елочкой.	
70 (22)	Прохождение дистанции 1км.	
71 (23)	Закрепление передвижений, подъёмов, спусков.	Проявлять выносливость при прохождении дистанций разученными способами передвижения.
72 (24)	Закрепление передвижений, подъёмов, спусков.	
73 (25)	Лыжные эстафеты. Подвижные игры.	
74 (26)	Лыжные эстафеты. Подвижные игры.	
75 (27)	Влияние физических упражнений на осанку. Приемы закаливания. Способы самоконтроля	Понимать значения физических упражнений на формирование осанки. Осваивать приемы закаливания и оценивать свое состояние после закаливания. Осваивать способы самоконтроля.
Подвижные игры (12ч)		
76 (1)	Режим дня и личная гигиена.	Выполнять правила личной гигиены в игровой деятельности.
77 (2)	Правила по технике безопасности на уроках подвижных и спортивных игр	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
78 (3)	Ведение и передача баскетбольного мяча. Подвижные игры с баскетбольным мячом.	Выполнять ведение и передачу баскетбольного мяча. Играть в подвижные игры в соответствии с их правилами. Проявлять смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игры. Моделировать игровые ситуации. Регулировать эмоции в процессе игровой деятельности, уметь управлять ими. Общаться и взаимодействовать со сверстниками в условиях игровой и учебной деятельности. Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
79 (4)	Ведение и передача баскетбольного мяча. Подвижные игры с баскетбольным мячом.	
80 (5)	Ведение и передача баскетбольного мяча. Подвижные игры с баскетбольным мячом.	
81 (6)	Учёт (ведение мяча)	
82 (7)	Ведение мяча внутренней и внешней частью подъёма.	Выполнять ведение и передачу футбольного мяча. Играть в подвижные игры в соответствии с их правилами. Проявлять смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игры. Моделировать игровые ситуации. Регулировать эмоции в процессе игровой деятельности, уметь управлять ими. Общаться и взаимодействовать со сверстниками в условиях игровой и учебной деятельности. Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
83 (8)	Ведение футбольного мяча между стоек с обводкой стоек.	
84 (9)	Подвижные игры с футбольным мячом.	
85 (10)	Подвижные игры с футбольным мячом.	
86 (11)	Подвижные игры с футбольным мячом Учёт(ведение мяча между стоек, обводка стоек	
87 (12)	Подвижные игры.	
Лёгкая атлетика (15ч)		
88 (1)	Правила техники безопасности на занятиях лёгкой атлетикой. Бег	Выполнять правила техники безопасности на занятиях лёгкой атлетикой.
89 (2)	Бег. Развитие координации.	Бегать змейкой, по кругу, спиной вперёд.
90 (3)	Челночный бег 3х10.	Челночный бег. Бег с высоким подниманием бедра, прыжками и

		ускорением. Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
91 (4)	Прыжки: в длину с места ,на скакалке, в высоту.	Выполнять и объяснять технику выполнения прыжков в длину с места , прыжков в высоту с прямого разбега, на скакалке.
92 (5)	Прыжки в высоту.	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
93 (6)	Учёт (прыжки в длину). Эстафеты с мячами.	
94 (7)	ОРУ. Метание и броски.	Выполнять броски и метание мяча из-за головы. Объяснять пользу подвижных игр. Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
95 (8)	Эстафеты. ОРУ. Метание и броски.	
96 (9)	Развитие скоростно-силовых качеств.	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
97 (10)	ОРУ. Развитие выносливости.	Использовать подвижные игры для организации активного отдыха и досуга. Выбирать для проведения подвижных игр водящего и капитана команды. Распределяться на команды с помощью считалочек.
98 (11)	Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств. Учёт(30м).	
99 (12)	ОРУ. Развитие выносливости.	
100 (13)	ОРУ в движении. Развитие скоростно-силовых качеств.	
101 (14)	Эстафеты. Развитие выносливости. Бег 1000м.	
102 (15)	Правила поведения при купании в водоемах	Называть правила поведения при купании в водоемах

3 класс

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
Легкая атлетика (14 ч)		
1	Виды физических упражнений. Правила по технике безопасности на уроках физической культуры.	Определять и кратко характеризовать физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми. Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма. **У**чить слушать и выполнять команды.
2	Виды ходьбы с различным положением рук под счет. Правила по технике безопасности на уроках лёгкой атлетики.	Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук под счет коротким, средним и длинным шагом. Выполнять правила по технике безопасности на уроках лёгкой атлетики.
3	Равномерный бег.	Моделировать сочетание различного темпа бега. Осваивать умение использовать положение рук и длину шага во время бега.
4	Развитие скоростных качеств. Бег с чередованием с ходьбой. Учёт (30м)	Выполнять ОРУ. Бегать с изменение направления движения. Чередовать бег с ходьбой.
5	Развитие скоростно-силовых качеств. Бег с преодолением препятствий.	Выполнять ОРУ. Выявлять характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений.
6	Развитие скоростно-силовых качеств. Бег по размеченным участкам дорожки.	Выполнять ОРУ. Осваивать высокий старт, умение стартовать по сигналу учителя. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.
7	Развитие выносливости. Понятие скорость бега. Учёт(1000м)	Выполнять ОРУ. Проявлять качества выносливости при выполнении челночного бега**.**
8	Совершенствование навыков бега. Медленный бег до 8 мин.	Выполнять ОРУ. Распределять силы. Чередовать бег с ходьбой. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.
9	Закаливание организма. Метание и броски.	Определять состав спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий. Проводить закаливающие процедуры. Соблюдать личную гигиену. Бросать и метать мяч из-за головы.

10	Метание и броски.	Выполнять ОРУ. Осваивать бросок большого мяча из-за головы двумя руками, метание малого мяча на дальность.
11	Закрепление навыков метания на дальность и точность. Учёт (метание на дальность)	Выполнять ОРУ. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений .
12	Прыжки в длину с разбега.	Выполнять ОРУ. Выполнять прыжок в длину с разбега.
13	Развитие прыжковых качеств.	Выполнять ОРУ. Выполнять прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной ногой и приземлением на две. Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности
14	Развитие прыжковых качеств. Учёт (прыжок в длину с места)	Выполнять ОРУ. Выполнять прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две. Демонстрировать полученные навыки
Подвижные игры (14ч)		
15 (1)	Игры на закрепление и совершенствование навыков бега Правила по технике безопасности на уроках подвижных и спортивных игр.	Называть правила подвижных игр и выполнять их в процессе игровой деятельности.
16 (2) 17 (3)	Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности. Подготавливать площадки для проведения подвижных игр в соответствии с их правилами.
18 (4)	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность	Проявлять смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игры.
19 (5)	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность	
20 (6)	Упражнения на развитие внимания.	Моделировать игровые ситуации.
21 (7)	Ловля и передача мяча.	Ловить и передавать мяч двумя руками от груди, бросать мяча с места. Регулировать эмоции в процессе игровой деятельности, уметь управлять ими.
22 (8)	Ведение баскетбольного мяча в движении.	Выполнять специальные передвижения ,остановку прыжком с двух ног.
23 (9)	Подвижные игры с баскетбольным мячом.	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
24 (10)	Приём и передача волейбольного мяча.	Выполнять приём мяча снизу двумя руками, передачу мяча сверху двумя руками вперёд-вверх.
25 (11)	Подвижные игры с волейбольным мячом. Нижняя прямая подача.	Выполнять нижнюю прямую подачу мяча. Выполнять правила подвижных игр и выполнение их в процессе игровой деятельности.
26 (12)	Развитие ловкости, координации. Внимание, на старт.	Проявлять смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игры.
27 (13)	Физическая нагрузка и её влияние на частоту сердечных сокращений.	Понимать зависимость частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений.
28 (14)	Физическая культура у народов Древней Руси.	Слушать и пересказывать тексты по истории физической культуры. Приводить примеры. Понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью человека.
Гимнастика с основами акробатики (20 ч)		
29 (1)	Строевые команды. Построения и перестроения. Правила по технике безопасности на уроках гимнастики с основами акробатики.	Различать и выполнять строевые команды: «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!», « Равняйся!», «Стой!». Игра «Класс, смирно!», выполнять перестроение по двое в шеренге и колонне.
30 (2)	Кувырок вперёд.	Осваивать универсальные умения по выполнению группировки и

		кувырка вперёд.
31 (3)	Мост. Техника безопасности.	Осваивать технику выполнения моста из положения лёжа. Выявлять характерные ошибки в выполнении моста. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении акробатического упражнения. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах, группах при разучивании гимнастических упражнений
32 (4)	Мост. Техника безопасности.	
33 (5)	Лазанье по канату.	Осваивать технику лазанью по канату. Проявлять качества силы, координации и выносливости при выполнении акробатических упражнений и комбинаций.
34 (6)	Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Учёт (мост.)	Различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость)..
35 (7)	Развитие координации. Изучение техники выполнения упражнений на гимнастических снарядах.	Выполнять стойку на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке), ходить по гимнастической скамейке, выполняя повороты на 90º. Проявлять качества координации при выполнении упражнений.
36 (8)	Кувырок назад.	Осваивать технику выполнения кувырка назад до упора на коленях и до упора присев. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении упражнений.
37 (9)	Кувырок назад.	Освоить технику кувырка назад до упора на коленях и до упора присев. Проявлять качества силы, координации, выносливости при выполнении лазания по гимнастической скамейке.
38 (10)	Кувырок назад. Учёт.	Соблюдать правила техники безопасности при выполнении кувырка назад.
39 (11)	Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания.	Продемонстрировать полученные навыки выполнения гимнастических упражнений с элементами лазанья и перелезания. Соблюдать правила техники безопасности.
40 (12)	Акробатические комбинации.	Продемонстрировать умение выполнять акробатические комбинации. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при выполнении акробатических комбинаций.
41 (13)	ОРУ с гимнастической палкой. Учёт(подтягивание на низкой перекладине из виса лёжа)	Освоить упражнения с гимнастической палкой. Отбирать и составлять комплексы упражнений с гимнастической палкой для утренней зарядки и физкультминуток.
42 (14)	Развитие координационных способностей. Название основных гимнастических снарядов.	Выполнять основную стойку, построение в шеренгу и колонну по одному. Выполнять группировку, перекаты в группировке, лежа на животе и из упора стоя на коленях.
43 (15)	Развитие силовых качеств. Прыжки на скакалке.	Лазать по гимнастической стенке. Лазать по гимнастической стенке в упоре присев. Выполнять подтягивание, лежа на животе по гимнастической скамейке. Выполнять прыжки на скакалке, ОРУ в движении. Перелезать через коня.
44 (16)	Гимнастика с основами акробатики.	Проявлять качества силы, координации и выносливости. «
45 (17)	Гимнастика с основами акробатики. Учёт (акробатическая комбинация)	Выполнять акробатические комбинации. Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности .
46 (18)	Гимнастика с основами акробатики	Выполнять акробатические комбинации. Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности .
47 (19)	Развитие координационных способностей.	Проявлять качества силы, координации и выносливости. Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время проведения подвижных игр.
48 (20)	Основные физические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие).	Характеризовать показатели физического развития, физической подготовки.
Лыжные гонки (27ч)		
49 (1)	Значение занятиями лыжами для укрепления здоровья. Понятие обморожение.	Иметь понятия правильного дыхания при ходьбе. Иметь понятия об обморожениях.
50 (2)	Техника безопасности при занятиях на лыжах. Лыжная	Применять правила подбора одежды для занятий лыжной подготовкой.

	строевая подготовка.	
51 (3)	Переноска лыж на плече и под рукой.	Выполнять построение в шеренгу с лыжами в руках. Осуществлять переноску и надевание лыж.
52 (4)	Скользящий шаг.	Осваивать универсальное умение передвижения скользящим шагом на лыжах без палок и с палками.
53 (5)	Передвижение на лыжах. Повороты переступанием на месте.	Осваивать универсальное умение передвижения на лыжах, один из способов поворотов на лыжах на месте.
54 (6)	Передвижение скользящим шагом.	Осваивать универсальное умение передвижения на лыжах скользящим шагом.
55 (7)	Зарождение древних Олимпийских игр.. Олимпийские игры в Сочи.	Освоить материал о зарождении олимпийских игр, олимпийских игр в Сочи.
56 (8)	Передвижение попеременным двухшащным ходом.	Описывать технику выполнения попеременного двухшащного хода.
57 (9)	Передвижение попеременным двухшащным ходом.	Демонстрировать технику выполнения основной стойки лыжника при передвижении.
58 (10)	Передвижение на лыжах попеременным и скользящим шагом.	Демонстрировать технику выполнения передвижения попеременным и скользящим ходом.
59 (11)	Передвижение на лыжах попеременным и скользящим шагом.	
60 (12)	Передвижение на лыжах попеременным и скользящим шагом.	
61 (13)	Передвижение на лыжах попеременным и скользящим ходом. Учёт.	
62 (14)	Спуски в основной стойке. Подъём лесенкой.	Применять технику спуска в основной стойке, используя технику работы рук и ног. Совершенствовать умение подниматься лесенкой.
63 (15)	Спуск в основной стойке. Подъём лесенкой .	Выполнять разученный способ передвижения на лыжах в условиях игровой деятельности.
64 (16)	Попеременным двухшащным ходом. Учёт (попеременный двухшащный ход)	Демонстрировать технику передвижения на лыжах попеременным двухшащным ходом.
65 (17)	Одновременный двухшажный ход. Эстафеты.	Применять технику выполнения одновременного двухшажного хода, передвигаться на лыжах в условиях игровой деятельности
66 (18)	Одновременный двухшажный ход.	Демонстрировать технику выполнения одновременного двухшажного хода. Игра «Кто дальше прокатится».
67 (19)	Торможение «плугом».	Демонстрировать технику выполнения торможения «плугом» при спуске с небольших пологих склонов. Правильно выбирать одежду и обувь для лыжных прогулок в зависимости от погодных условий. Одеваться для занятий лыжной подготовкой с учетом правил и требований безопасности.
68 (20)	Торможение «плугом»	
69 (21)	Прохождение дистанции 1км. Подъем елочкой.	
70 (22)	Прохождение дистанции 1км.	
71 (23)	Закрепление передвижений, подъёмов, спусков.	Применять технику выполнения одновременного двухшажного хода, передвигаться на лыжах в условиях игровой деятельности. Применять технику спуска в основной стойке, используя технику работы рук и ног. Совершенствовать умение подниматься лесенкой. Проявлять выносливость при прохождении дистанций разученными способами передвижения.
72 (24)	Закрепление передвижений, подъёмов, спусков.	
73 (25)	Лыжные эстафеты. Подвижные игры.	
74 (26)	Лыжные эстафеты. Подвижные игры.	
75 (27)	Влияние физических упражнений на осанку. Приемы закаливания. Способы самоконтроля.	Понимать значения физических упражнений на формирование осанки. Осваивать приемы закаливания и оценивать свое состояние после закаливания. Осваивать способы самоконтроля.
Подвижные игры (12ч)		
76 (1)	Режим дня и личная гигиена.	Выполнять правила личной гигиены в игровой деятельности.

77 (2)	Правила по технике безопасности на уроках подвижных и спортивных игр	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
78 (3)	Ведение и передача баскетбольного мяча.	Выполнять ведение и передачу баскетбольного мяча. Играть в подвижные игры в соответствии с их правилами.
79 (4)	Подвижные игры с баскетбольным мячом.	Проявлять смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игры.
80 (5)	Подвижные игры с баскетбольным мячом.	
81 (6)	Подвижные игры с баскетбольным мячом. Учёт (бросок мяча с места.)	
82 (7)	Удар мяча ногой с разбега	Выполнять ведение мяча между предметами, с обводкой предметов, удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу, в вертикальную мишень.
83 (8)	Ведение футбольного мяча между предметами, с обводкой предметов.	
84 (9)	Подвижные игры с футбольным мячом.	Регулировать эмоции в процессе игровой деятельности, уметь управлять ими.
85 (10)	Подвижные игры с футбольным мячом.	Общаться и взаимодействовать со сверстниками в условиях игровой и учебной деятельности.
86 (11)	Подвижные игры с футбольным мячом Учёт (ведение мяча между стоек, обводка стоек)	
87 (12)	Подвижные игры.	
Лёгкая атлетика (15ч)		
88 (1)	Правила техники безопасности на занятиях лёгкой атлетикой. Бег	Бегать с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением
89 (2)	Бег. Р азвитие координации.	
90 (3)	Челночный бег 3х10.	Бегать змейкой, по кругу, спиной вперёд, челночный бег. Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности
91 (4)	Прыжки: в длину с места ,на скакалке, в высоту.	Выполнять и объяснять технику выполнения прыжков в длину с места ,прыжков в высоту с прямого разбега, на скакалке.
92 (5)	Прыжки в высоту.	
93 (6)	Учёт (прыжки в длину с места). Эстафеты с мячами.	Объяснять пользу подвижных игр. Использовать подвижные игры для организации активного отдыха и досуга.
94 (7)	ОРУ. Метание и броски.	Выполнять броски и метание мяча из-за головы. Выбирать для проведения подвижных игр водящего и капитана команды. Распределяться на команды с помощью считалочек.
95 (8)	Эстафеты. ОРУ. Метание и броски.	
96 (9)	Развитие скоростно-силовых качеств.	
97 (10)	ОРУ. Развитие выносливости.	
98 (11)	Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств. Учёт(30м).	
99 (12)	ОРУ. Развитие выносливости .Учёт(1000м)	
100 (13)	ОРУ в движении. Развитие скоростно-силовых качеств.	
101 (14)	Эстафеты. Развитие выносливости. Бег 8мин.	
102 (15)	Правила поведения при купании в водоемах .	Называть правила поведения при купании в открытых водоемах.

4 класс

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся.

Легкая атлетика (14 ч)		
1	Виды физических упражнений. Правила по технике безопасности на уроках физической культуры.	Определять и кратко характеризовать физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми. Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма. **С**лушать и выполнять команды.
2	Виды ходьбы с различным положением рук под счет. Правила по технике безопасности на уроках лёгкой атлетики.	Ходить на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук под счет коротким, средним и длинным шагом. Изучить правила по технике безопасности на уроках лёгкой атлетики.
3	Равномерный бег.	Моделировать сочетание различного темпа бега. Осваивать умение использовать положение рук и длину шага во время бега.
4	Развитие скоростных качеств. Бег с чередованием с ходьбой. Учёт(60м)	ОРУ. Обычный бег, бег с изменение направления движения. Бег в чередовании с ходьбой. Игра «Защита укрепления». Игра «Невод».
5	Развитие скоростно-силовых качеств. Бег с преодолением препятствий.	Выполнять ОРУ. Выявлять характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений.
6	Развитие скоростно-силовых качеств. Бег по размеченным участкам дорожки.	Осваивать низкий старт, умение стартовать по сигналу учителя. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.
7	Развитие выносливости. Понятие скорость бега. Учёт(1000м)	Выполнять ОРУ. Проявлять качества выносливости при выполнении челночного бега**.**
8	Совершенствование навыков бега. Медленный бег до10 мин.	Развивать выносливость, распределять силы. Чередовать бег с ходьбой. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.
9	Утренняя гимнастика. Метание и броски.	Определять состав спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий. Определять нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Бросать и метать мяч из-за головы.
10	Метание и броски.	Осваивать технику броска большого мяча из-за головы двумя руками, метания малого мяча на дальность.
11	Закрепление навыков метания на дальность и точность. Учёт(метание на дальность)	Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений .
12	Прыжки в длину с разбега.	Выполнять прыжок в длину с разбега.
13	Развитие прыжковых качеств.	Выполнять прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной ногой и приземлением на две. Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности
14	Развитие прыжковых качеств. Учёт(прыжок в длину с места)	Выполнять прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две. Демонстрировать полученные навыки
Подвижные игры (14ч)		
15 (1)	Игры на закрепление и совершенствование навыков бега Правила по технике безопасности на уроках подвижных и спортивных игр.	Называть правила подвижных игр и выполнять их в процессе игровой деятельности.
16 (2)	Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
17 (3)	Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках	Подготавливать площадки для проведения подвижных игр в соответствии с их правилами.
18 (4)	Игры на закрепление и совершенствование метаний на	Проявлять смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в

	дальность и точность	процессе игры.
19 (5)	Упражнения на развитие внимания.	Моделировать игровые ситуации.
20 (6)	Ловля и передача баскетбольного мяча.	Ловить и передавать мяч двумя руками от груди после ведения и остановки. Регулировать эмоции в процессе игровой деятельности, уметь управлять ими.
21 (7)	Ведение баскетбольного мяча в движении.	Выполнять специальные передвижения, прыжок с двух шагов.
22 (8)	Подвижные игры с баскетбольным мячом.	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
23 (9)	Приём и передача волейбольного мяча.	Передача мяча через сетку(двумя руками сверху,к улаком снизу).
24 (10)	Передача волейбольного мяча. Подвижные игры с волейбольным мячом.	Выполнять передачу мяча с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперёд, в парах на месте и в движении правым(левым)боком.
25 (11)	Игра в «Пионербол».	Проявлять смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игры.
26 (12)	Физическая подготовка и её связь с развитием систем дыхания и кровообращения.	Объяснять взаимосвязь физической подготовки с развитием дыхания и кровообращения.
27 (13)	Физическая культура в России в17-19вв.,её роль и значение для подготовки солдат русской армии.	Слушать и пересказывать тексты по истории физической культуры. Приводить примеры. Понимать и раскрывать роль и значение физической культуры в русской армии .
28 (14)	Игры на закрепление и совершенствование навыков бега Правила по технике безопасности на уроках подвижных и спортивных игр.	Называть правила подвижных игр и выполнять их в процессе игровой деятельности.
Гимнастика с основами акробатики (20 ч)		
29 (1)	Строевые команды. Построения и перестроения. Правила по технике безопасности на уроках гимнастики с основами акробатики.	Различать и выполнять строевые команды: «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!», « Равняйся!», «Стой!». «Класс, смирно!», выполнять перестроение по двое в шеренге и колонне.
30 (2)	Кувырок вперёд.	Осваивать универсальные умения по выполнению кувырка вперёд .
31 (3)	Мост. Техника безопасности.	Осваивать технику выполнения моста из положения лёжа. Выявлять характерные ошибки в выполнении моста. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении акробатического упражнения.
32 (4)	Мост. Техника безопасности.	Осваивать технику выполнения моста из положения лёжа на спине. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах, группах при разучивании и выполнении гимнастических упражнений. Соблюдать правила техники безопасности.
33 (5)	Лазанье по канату.	Осваивать технику лазанью по канату.. ~~Проявлять качества силы, координ~~ации и выносливости при выполнении акробатических упражнений и комбинаций.
34 (6)	Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Учёт(мост.)	Объяснять связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость)..
35 (7)	Развитие координации. Изучение техники выполнения упражнений на гимнастических снарядах.	Выполнять стойку на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке), ходить по гимнастической скамейке, выполняя повороты на 90º. Проявлять качества координации при выполнении упражнений.
36 (8)	Кувырок назад.	Осваивать технику выполнения кувырка назад до упора на коленях и до упора присев. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении упражнений

37 (9)	Кувырок назад.	Освоить технику кувырка назад до упора на коленях и до упора присев. Проявлять качества силы, координации, выносливости при выполнении лазания по гимнастической скамейке.
38 (10)	Кувырок назад. Учёт.	Соблюдать правила техники безопасности при выполнении кувырка назад.
39 (11)	Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания.	Продемонстрировать полученные навыки выполнения гимнастических упражнений с элементами лазанья и перелезания. Соблюдать правила техники безопасности.
40 (12)	Акробатические комбинации.	Продемонстрировать умение выполнять акробатические комбинации. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при выполнении акробатических комбинаций.
41 (13)	ОРУ с гимнастической палкой. Учёт(подтягивание)	Освоить упражнения с гимнастической палкой. Отбирать и составлять комплексы упражнений с гимнастической палкой для утренней зарядки и физкультминуток.
42 (14)	Опорный прыжок через козла.	Освоить технику выполнения опорного прыжка. Акробатическая комбинация.
43 (15)	Развитие силовых качеств.Опорный прыжок через козла. .	Освоить технику выполнения опорного прыжка через козла. Выполнять ОРУ в движении
44 (16)	Акробатическая комбинация. Учёт (опорный прыжок).	Составлять акробатические комбинации из разученных упражнений. Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности . Проявлять качества силы, координации и выносливости. Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время проведения подвижных игр.
45 (17)	Гимнастика с основами акробатики.	
46 (18)	Гимнастика с основами акробатики. Учёт(акробатическая комбинация).	
47 (19)	Развитие координационных способностей.	Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности . Проявлять качества силы, координации и выносливости. Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время проведения подвижных игр.
48 (20)	Основные физические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие).	Характеризовать показатели физического развития, физической подготовки.
Лыжные гонки (27ч)		
49 (1)	Значение занятиями лыжами для укрепления здоровья. Понятие обморожение.	Объяснять необходимость правильного дыхания при ходьбе. Называть действия первой помощи при обморожениях
50 (2)	Техника безопасности при занятиях на лыжах. Лыжная строевая подготовка.	Применять правила подбора одежды для занятий лыжной подготовкой.
51 (3)	Переноска лыж на плече и под рукой.	Выполнять построение в шеренгу с лыжами в руках, переноску и надевание лыж.
52 (4)	Скользящий шаг.	Осваивать универсальное умение передвижения скользящим шагом на лыжах без палок и с палками.
53 (5)	Передвижение на лыжах. Повороты переступанием на месте.	Осваивать универсальное умение передвижения на лыжах, один из способов поворотов на лыжах на месте.
54 (6)	Передвижение скользящим шагом.	Осваивать универсальное умение передвижения на лыжах скользящим шагом.
55 (7)	Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Олимпийские игры в Сочи.	Освоить материал об олимпийских играх в Сочи, правила предупреждения травматизма.
56 (8)	Передвижение попеременным двухшащным ходом.	Описывать технику выполнения попеременного двухшащного хода.
57 (9)	Передвижение попеременныдвухшащным ходом.	Демонстрировать технику выполнения основной стойки лыжника при передвижении.
58 (10)	Передвижение на лыжах	Демонстрировать технику выполнения передвижения

	попеременным и скользящим шагом.	попеременным и скользящим ходом.
59 (11)	Передвижение на лыжах попеременным и скользящим шагом.	
60 (12)	Передвижение на лыжах попеременным и скользящим шагом.	
61 (13)	Передвижение на лыжах попеременным и скользящим ходом. Учёт(1км)	
62 (14)	Спуски в основной стойке. Подъём лесенкой.	Использовать технику спуска в основной стойке, технику работы рук и ног, подъём лесенкой.
63 (15)	Спуск в основной стойке. Подъём лесенкой.	Выполнять разученный способ передвижения на лыжах в условиях игровой деятельности.
64 (16)	Попеременным двухшащным ходом. Учёт (попеременный двухшащный ход.)	Демонстрировать технику передвижения на лыжах попеременным двухшащным ходом.
65 (17)	Одновременный одношажный ход. Эстафеты.	Осваивать технику выполнения одновременного одношажного хода, передвижение на лыжах в условиях игровой деятельности
66 (18)	Одновременный одношажный ход.	Демонстрировать технику выполнения одновременного одношажного хода.
67 (19)	Торможение «плугом».	Демонстрировать технику выполнения торможения «плугом» при спуске с небольших пологих склонов. Правильно выбирать одежду и обувь для лыжных прогулок в зависимости от погодных условий. Одеваться для занятий лыжной подготовкой с учетом правил и требований безопасности.
68 (20)	Торможение «плугом»	
69 (21)	Прохождение дистанции 1км. Подъем елочкой.	
70 (22)	Прохождение дистанции 1км.	
71 (23)	Закрепление передвижений, подъёмов, спусков.	Проявлять выносливость при прохождении дистанций разученными способами передвижения.
72 (24)	Закрепление передвижений, подъёмов, спусков.	
73 (25)	Лыжные эстафеты. Подвижные игры.	
74 (26)	Лыжные эстафеты. Подвижные игры.	
75 (27)	Влияние физических упражнений на осанку. Оказание доврачебной помощи. Способы самоконтроля.	Понимать значения физических упражнений на формирование осанки. Осваивать приемы доврачебной помощи при лёгких ушибах. Осваивать способы самоконтроля.
Подвижные игры (12 ч)		
76 (1)	Режим дня и личная гигиена.	Выполнять правила личной гигиены в игровой деятельности.
77 (2)	Правила по технике безопасности на уроках подвижных и спортивных игр	Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.
78 (3)	Ведение и передача баскетбольного мяча.	Выполнять ведение и передачу баскетбольного мяча.
79 (4)	Подвижные игры с баскетбольным мячом.	Играть в подвижные игры в соответствии с их правилами. Проявлять смелость, волю, решительность, активность и инициативу в процессе игры.
80 (5)	Подвижные игры с баскетбольным мячом. Учёт (бросок мяча с двух шагов.)	

81 (6)	Удар футбольного мяча ногой с разбега.	Выполнять ведение мяча между предметами, с обводкой предметов, удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу, в вертикальную мишень. Регулировать эмоции в процессе игровой деятельности, уметь управлять ими. Общаться и взаимодействовать со сверстниками в условиях игровой и учебной деятельности.
82 (7)	Ведение футбольного мяча между предметами, с обводкой предметов.	
83 (8)	Ведение футбольного мяча между предметами, с обводкой предметов. Подвижные игры с футбольным мячом.	
84 (9)	Подвижные игры с футбольным мячом.	
85 (10)	Подвижные игры с футбольным мячом.	
86 (11)	Подвижные игры с футбольным мячом Учёт(ведение мяча между стоек, обводка стоек)	
87 (12)	Подвижные игры.	
Лёгкая атлетика (15ч)		
88 (1)	Правила техники безопасности на занятиях лёгкой атлетикой.Бег	Бегать с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением.
89 (2)	Бег .Низкий старт, стартовое ускорение, финиширование.	Бегать с низкого старта, использовать стартовое ускорение, финиширование.
90 (3)	Челночный бег 3х10.	Челночный бег 3х10.
91 (4)	Прыжки: в длину с места ,через скакалку, в высоту.	Выполнять и объяснять технику выполнения прыжков в длину с места ,прыжков в высоту с прямого разбега, через скакалку. Объяснять пользу подвижных игр. Использовать подвижные игры для организации активного отдыха и досуга. Выполнять броски и метание мяча из-за головы. Выбирать для проведения подвижных игр водящего и капитана команды. Распределяться на команды с помощью считалочек.
92 (5)	Прыжки в высоту.	
93 (6)	Учёт (прыжки в длину с места).	
94 (7)	ОРУ. Метание и броски.	
95 (8)	Эстафеты. ОРУ. Метание и броски.	
96 (9)	Развитие скоростно-силовых качеств.	
97 (10)	ОРУ. Развитие выносливости.	
98 (11)	Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств. Учёт(60м).	
99 (12)	ОРУ. Развитие выносливости. Учёт(1000м)	
100 (13)	ОРУ в движении. Развитие скоростно-силовых качеств.	
101 (14)	Эстафеты. Развитие выносливости. 10 мин.бег.	
102 (15)	Правила поведения при купании в водоемах. Закаливание.	Называть правила поведения при купании в открытых водоемах, объяснять приёмы закаливания.

5.9. Программа по предмету «Основы религиозных культур и светской этики»

5.9.1.Пояснительная записка

Рабочая программа ОРКСЭ составлена на основе следующих документов:

1. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 28.01.2012 г. № 84-р
2. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Программы общеобразовательных учреждений 4-5 классы. /А.Я. Данилюк – М.: Просвещение, 2012.

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.01.2012г. №69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089»;

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.02.2012 г. №74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312»

Учебный курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения. Основное культурологическое понятие учебного курса – «российская религиозно-культурная традиция». Его можно рассматривать как категорию, интегрирующую в своем семантическом пространстве понятия «традиция», «религиозная традиция», «культурная традиция».

Новый предмет призван актуализировать в содержании общего образования, смоделировать педагогическими средствами российскую религиозно-культурную традицию, создать условия для приобщения к ней российских школьников. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина. Проблема воспитания толерантности и нравственной идентификации подрастающего поколения сегодня волнует общественность во всем мире и в нашей стране в частности.

Цель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» – формирование российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной религиозно-культурной традиции;
формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачами учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» являются:
1.Обеспечение условий для усвоения обучающимися приоритетных традиционных морально-нравственных идеалов, базовых национальных ценностей, моральных норм;
2.Знакомство обучающихся с культурно-историческими основами традиционных религий и светской этики в России;
3.Развитие представлений младшего подростка о значении нравственности и морали в жизни личности, семьи, общества;
4.Обобщение знаний, понятий и представлений о духовности, нравственности, морали, полученных обучающимися в младшей школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы.
5.Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

5.9.2. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

Вопросы, связанные с введением в школьную программу духовно-нравственной и

культурологической тематики имеют особенно важное значение, поскольку характер светской школы определяется, в том числе, и ее отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Запрос на современное образование, решающее задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, остается слишком значимым.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Включение курса «Основы религиозных культур и светской этики» в основной вид деятельности обучающихся - в урочную деятельность интегрирует духовно-нравственное развитие и воспитание детей в образовательный процесс, способствуя концентрации содержания воспитания вокруг базовых национальных ценностей:

- Патриотизм
- Социальная солидарность
- Гражданственность
- Семья
- Труд и творчество
- Наука
- Традиционные российские религии
- Искусство и литература
- Природа
- Человечество

Система базовых национальных ценностей лежит в основе представления о единой нации и готовности основных социальных сил к гражданской консолидации на основе общих ценностей и социальных смыслов в решении общенациональных задач, среди которых воспитание детей и молодёжи

5.9.3. Общая характеристика учебного предмета «ОРКСЭ»

Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой.

Ключевые идеи программы:

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России;
- духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.
- духовные традиции многонационального народа России.
- духовное единство народа России и объединяющие нас моральные ценности;
- образование как фактор духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочения перед лицом внешних и внутренних вызовов;
- новая российская школа как фактор, обеспечивающий социокультурную модернизацию российского общества;
- личность в центре государственной образовательной политики, обеспечение образовательных прав и возможности реализации обязанностей человека;
- открытое образование как ценностно-технологический контекст построения образовательного процесса;

Основной принцип, заложенный в содержании курса, - общность в многообразии, многоединство, поликультурность, - отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сущность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России;
- единое пространство современной общественной жизни, включающая развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы

межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление о религиозных культурах и светской этики посредством:
- ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель – воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;
- педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного курса;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса , а так же между ними и другими учебными предметами;
- ориентации учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностной ценностно-смысловой сферы младших подростков;
- единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

Учебно-воспитательный процесс, осуществляемый в границах учебного курса и системы межпредметных связей, педагогически моделирует и содержательно раскрывает основы религиозных и светских культурных традиций. Сама национальная духовность с учётом многообразия и глубины её составляющих не может исчерпываться содержанием этого курса.

Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимание религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Учебный курс ОРКСЭ включает в себя модули:

1. Основы православной культуры;
2. Основы исламской культуры;
3. Основы буддийской культуры;
4. Основы иудейской культуры;
5. Основы мировых религиозных культур;
6. Основы светской этики.

Учебный модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина. Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Священное Писание. Священное Писание и Священное Предание. Во что верят православные христиане. Что говорит о Боге и мире православная культура. Что говорит о человеке православная культура. Христианское учение о спасении. Добро и зло в православной традиции. Христианская этика: заповеди блаженства. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Добродетели и страсти. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Спаситель. Жертвенная любовь. Победа над смертью. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Православные Таинства. Символический язык православной культуры.Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство). Православный календарь, его символическое значение. Почитание святых. Праздники. Христианская семья и ее ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы исламской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности. Жизнеописание Пророка Мухаммада. Проповедническая миссия Пророка Мухаммада. Прекрасные качества Пророка Мухаммада. Священный Коран и Сунна как источники нравственности. Общие принципы ислама и исламской этики. Столпы ислама и исламской этики. Исполнение мусульманами своих обязанностей. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные основы семьи в исламе. Нравственные ценности ислама: сотворение добра, отношение к старшим, дружба, гостеприимство, любовь к отечеству, миролюбие. Забота о здоровье в культуре ислама. Ценность образования и польза учения в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы буддийской культуры»

Россия – наша Родина. Ведение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его Учение. Буддийский священный канон. Буддийская картина мира. Добро и зло. Ненасилие и доброта. Любовь к человеку и ценность жизни. Милосердие и сострадание. Отношение к природе. Буддийские святые. Будды. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Основы буддийского Учения и этики. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийский храм. Буддийские святыни. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Священные буддийские сооружения. Буддийские ритуалы. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы иудейской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля». Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Евреи в Египте: от Йосефа до Моше. Исход из Египта. Получение Торы на горе Синай. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал. Молитвы и благословения в иудаизме. Добро и зло. Иудаизм в России. Основные принципы иудаизма. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы мировых религиозных культур»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Возникновение религий. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака, Тора, Библия, Коран. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина. Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества. Ценность родства и семейные ценности. Семейные праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Нравственный образец богатыря. Дворянский кодекс чести. Джентльмен и леди. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Мораль защитника Отечества. Порядочность. Интеллигентность. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит «быть нравственным» в наше время? Добро и зло. Долг и совесть. Честь и достоинство. Смысл жизни и счастье. Высшие нравственные ценности. Идеалы. Принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Этикетная сторона костюма. Школьная форма – за и против. Образование как нравственная норма. Человек – то, что он из себя сделал. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Освоение учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить:

- понимание значения духовности, нравственности, морали, морально ответственного поведения в жизни человека, семьи, общества;
- знание основных норм светской и религиозной морали, религиозных заповедей; понимание их значения в жизни человека, семьи, общества;
- формирование первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных религий и светской этики в России;
- формирование уважительного отношения к традиционным религиям и их представителям;
- формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;
- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия - как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление веры в Россию;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Все модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

На уроках ОРКСЭ широко используются эвристические **методы**, позволяющие делать акцент на творческой активности. Обучающимся не дается в готовом виде набор определений и истин, а предлагается самим сформулировать наиболее важные выводы.

Большое внимание на каждом уроке уделяется **мотивации** школьников при освоении учебного материала. Расширение мотивационных условий изучения курса реализуется за счет использования **наглядности нового качественного уровня**: помимо учебных пособий на печатной основе учителю предлагается электронное сопровождение курса, имеющее в своем составе графики, таблицы, фотографии, картины, аудио-видеоматериалы, оригинальные документы, произведения художественной литературы и т.п.

Задания на дом в процессе изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики» должны иметь творческий, поисковый и проблемный характер

5.9.4.Описание места учебного предмета «ОРКСЭ» в учебном плане

Курс, раскрывающий основы религиозных культур и светской этики, изучается на переходной стадии от начальной к основной ступени общеобразовательной школы. И по месту в учебном плане, и по содержанию он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников. С одной стороны, учебный курс ОРКСЭ дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся учащиеся основной школы. С другой стороны, этот курс предваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История». Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объеме 1 ч в неделю в 4 классе 34 часа за год). Каждому обучающемуся в рамках освоения содержания учебного курса с его согласия и по выбору его родителей (законных представителей) предлагается для изучения один из шести учебных модулей. Образовательное учреждение на основе определения образовательных, культурных и религиозных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также собственных возможностей организации образовательного процесса самостоятельно определяет перечень модулей учебного курса. В нашей школе по запросам родителей выбирается модуль «Основы светской этики».

5.9.5.Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «ОРКСЭ»

Обучение детей по учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;
- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия - как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;

- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- общие представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;
- осознание ценности человеческой жизни.

5.9.6.Содержание учебного предмета «ОРКСЭ»

Содержание учебного предмета ОРКСЭ представлено блоками:

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества

Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1

Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2.

Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России

Блоки 1 и 4 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия. Уроки в рамках этих блоков проводятся для всего класса вместе. По желанию учителя возможно также проведение совместных завершающих уроков в блоке 2, связанных с презентациями творческих проектов учащихся.

Блок 4 – итоговый, обобщающий и оценочный. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержание всех 6 модулей, узнать о других духовных и культурных традициях России от своих одноклассников.

Основное содержание модуля «Основы светская этика»

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества. Ценность родства и семейные ценности. Семейные праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Нравственный образец богатыря. Дворянский кодекс чести. Джентельмен и леди. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Мораль защитника Отечества. Порядочность. Интеллигентность. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит «быть нравственным» в наше время? Добро и зло. Долг и совесть. Честь и достоинство. Смысл жизни и счастье. Высшие нравственные ценности. Идеалы. Принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Этикетная сторона костюма. Школьная форма – за и против. Образование как нравственная норма. Человек – то, что он из себя сделал. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм школьников.

Учебные часы по блокам распределены следующим образом:

№ п/п	Наименование раздела, блока	Количество часов
1.	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.	1
2.	Основы светской этики.	28

3.	Духовные традиции многонационального народа России	5
	Итого	34

5.9.7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебное и учебно-методическое обеспечение

1.Библия. Иллюстрированные фрагменты священного писания – М.: EWO-S&D RENAISSANCE, 1994.
2.К.А. Зурабов, В.В. Сухачевский. Мифы предания. Античный и библейский мир. Популярный энциклопедический словарь - М.: ТЕРРА, 1993
3.Боги и герои Древнего Рима – М.: «Стрекоза», 2008.
Борзова Л.П. История России в картинках, рассказах, путешествиях – М.: РОСМЭН, 2006.
4.Библейская энциклопедия - М.: ТЕРРА, 1991.
5.Серия «Великие художники» в 30 томах – М.: «Директ Медиа», 2009.
6.Серия «Музеи мира» в 30 томах – М.:ЗАО «Ария АиФ», 2009.
7.Энциклопедия для детей. Религии мира – М.: «АВАНТА+», 2007.
8.Энциклопедия для детей. Страны, народы, цивилизации – М.: «АВАНТА+», 2007.
9.В.Н.Александров. История русского искусства – Минск: «ХАРВЕСТ», 2007.
10.Школьная энциклопедия. История России – М.: «ОЛМА-ПРЕСС Образование», 2003.

Для учащихся:

1.Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики. 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012
2.М.Т. Студеникин «Основы светской этики» 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений – М.: Русское слово, 2012
Основы светской этики. 4 класс. Электронное приложение к учебнику.

Для учителя:

1.Методические рекомендации и указания к проведению уроков для учителя.
Учебные видеоматериалы к урокам.
2.Основы светской этики. 4 класс. Электронное приложение к учебнику.

Для родителей:

1.Данилюк А. Я. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей / А. Я. Данилюк. – М.: Просвещение, 2010.

5.9.8.Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества		
1	Россия – наша Родина.	
Основы религиозных культур и светской этики (28 часов)		
2 (1)	Что такое светская этика?	Знакомятся с общественными нормами нравственности и морали. Знакомятся с историей развития представлений человечества о морали и нравственности. Знакомятся с основными определениями понятий этики, культуры и морали. Знакомятся со взаимосвязями между культурой, моральными традициями и поведением людей. Анализируют моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской культуре и различных культурных, в том числе религиозных, традициях. Анализируют важность соблюдения человеком нравственных и моральных норм.
3 (2)	Мораль и культура.	
4 (3)	Особенности морали.	
5 (4)	Добро и зло.	
6 (5)	Добро и зло.	
7 (6)	Добродетель и порок.	
8 (7)	Добродетель и порок.	
9 (8)	Что значит «быть нравственным» в наше время.	
10 (90	Свобода и моральный выбор человека.	
11 (10)	Свобода и ответственность.	
12 (11)	Моральный долг.	
13 (12)	Справедливость.	
14 (130	Альтруизм и эгоизм.	

15 (14)	Дружба.	Учатся сравнивать явления светской культуры, искусства и различные религиозные традиции. Излагают своё мнение по поводу значения этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей, общества. Знакомятся с примерами проявления высокой нравственности в повседневной жизни, в истории, в произведениях литературы и искусства. Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами разных культурных традиций. Учатся толерантному отношению к представителям разных мировоззрений культурных традиций. Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий. Участвуют в диспутах: учатся слушать собеседника и излагать своё мнение. Готовят сообщения по выбранным темам (теме).
16 (15)	Что значит быть моральным?	
17 (16)	Трудовая мораль.	
18 (17)	Смысл жизни и счастье.	
19 (18)	Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества.	
20 (19)	Нравственный поступок.	
21 (20)	Золотое правило нравственности.	
22 (21)	Стыд, вина и извинение.	
23 (22)	Честь и достоинство.	
24 (23)	Совесть.	
25 (24)	Богатырь и рыцарь как нравственные идеалы.	
26 (250	Джентльмен и леди.	
27 (26)	Образцы нравственности в культуре Отечества.	
28 (27)	Что такое этикет.	
29 (28)	Этикетная сторона костюма.	
Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)		
30 (1)	Семейные праздники.	человечества о морали и нравственности. Знакомятся с основными определениями понятий этики, культуры и морали. Знакомятся со взаимосвязями между культурой, моральными традициями и поведением людей. Анализируют моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской культуре и различных культурных, в том числе религиозных, традициях. Анализируют важность соблюдения человеком нравственных и моральных норм. Учатся сравнивать явления светской культуры, искусства и различные религиозные традиции. Излагают своё мнение по поводу значения этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей, общества. Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий. Участвуют в диспутах: учатся слушать собеседника и излагать своё мнение. Готовят сообщения по выбранным темам (теме).
31 (2)	Государственные праздники.	
32 (3)	Жизнь человека – высшая нравственная ценность.	
33 (4)	Любовь и уважение к Отечеству.	
34 (5)	Презентация по теме «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества»	

5.10. Программа по предмету «Иностранный язык»

5.10.1.Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования по английскому языку и авторской программы Биболетова М.З., Трубанева Н.Н. Рабочая программа курса английского языка к УМК «Английский с удовольствием»/“EnjoyEnglish” для 2-4 классов общеобразовательных учреждений. – Обнинск: Титул, 2012.

Программа реализует принцип непрерывного образования по английскому языку, что соответствует современным потребностям личности и общества.

Интегративной целью обучения английскому языку в начальных классах является формирование *элементарной коммуникативной компетенции* младшего школьника на

доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме. Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного в устной и письменной формах в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младшего школьника. Следовательно, изучение иностранного языка в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- **формирование** умения общаться на английском языке на элементарном уровне с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) форме;
- **приобщение** детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- **развитие** речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению английским языком;
- **воспитание** и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка.

Деятельностный характер предмета «Иностранный язык» соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т.п.), дает возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать межпредметные общеучебные умения и навыки.

Исходя из сформулированных целей, изучение предмета «Иностранный язык» направлено на решение следующих **задач**:

- Формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- Расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне.
- Обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;
- Развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти, воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения;
- Развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;
- Приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счет проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях;
- Развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта, умением работы в паре, в группе.

5.10.2.Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Английский язык»

Одним из результатов обучения иностранному языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества,

как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. **Ценность красоты и гармонии** – осознание красоты и гармоничности английского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к учебному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

5.10.3.Общая характеристика учебного предмета «Английский язык»

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Иностранный язык – один из важных и относительно новых предметов в системе подготовки современного и полиязычного мира. Наряду с русским языком и литературным чтением он входит в число предметов филологического цикла и формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию. Воспитание общей коммуникативной культуры, формирование коммуникативной компетенции в родном и иностранном языках — это важнейшая задача современной школы, успешное осуществление которой во многом зависит от основ, заложенных в начальной школе.

Подходы и технологии используемые на уроках

Системно-деятельностный подход -каждый ученик вовлечен в процесс обучения и вырабатывает умения не только овладеть информацией, но и критически оценивать, осмыслять и применять ее.

Личностно-ориентированный подход - На уроках английского языка обеспечивается развитие и саморазвитие личности ученика, исходя из выявления его индивидуальных особенностей.

Развивающее обучение - На уроках используются большое количество развивающих заданий и игр на развитие общеинтеллектуальные умений – сравнения, мышления, конкретизации, обобщения.

Технология индивидуального и группового обучения - Широко применяется на уроках при овладении учащимися языковыми средствами и их использованием в речевых действиях. При этом используются разные формы работы (индивидуальные, парные, фронтальные) как способы

подготовки к условиям реального общения. Это способствует развитию самостоятельности, умения работать с партнером, умения быть членом команды при решении различного рода учебных и познавательных задач.

Игровые технологии - Широко применяются на каждом уроке. Сюжетная игра «Сказочный кукольный театр» длится весь первый год обучения английскому языку и частично продолжается использоваться в дальнейшем. На уроках включаются игры с правилами, разнообразные варианты ролевых, познавательных, лингвистических и грамматических игр.

Информационно-коммуникационные технологии - Предлагаются на каждом уроке в виде аудио (прослушивание разнообразных песен, стихов, специальных заданий и упражнений) и видео (показ обучающих программ, мультфильмов на английском языке, а также мультимедийных презентаций) материалов.

Здоровьесберегающие технологии - Обязательно применяются на каждом уроке в виде упражнений на снятия напряжения с глаз (“Look at the window, look at the door”), мышечного напряжения (при проведении игровых физкультминуток, различных подвижных игр, танцевально-ритмических паузах, некоторых заданий на отработку лексики), частой смены деятельности, психофизической тренировки (элементы аутотренинга, настрой на урок), дыхательной гимнастики, упражнений на релаксацию.

5.10.4.Описание места предмета «Иностранный язык» в учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 204 часа для обязательного изучения иностранного языка во 2-4 классах по 2 часа в неделю (68 часов в год).

5.10.5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Английский язык»

В данной программе в соответствии с требования Стандарта в структуре планируемых результатов отдельными разделами представлены **личностные** и **метапредметные** результаты, поскольку их достижение обеспечивается всей совокупностью учебных предметов. Достижение **предметных** результатов осуществляется за счет освоения предмета «Английский язык», поэтому предметные результаты также сгруппированы отдельно и даются в наиболее развернутой форме.

Личностные результаты

К **личностным результатам** школьников относятся «готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности».

Вклад предмета «английский язык» в достижение **личностных результатов** в процессе обучения может выразиться в следующем:

- в формировании представлений об английском языке как средстве установления взаимопонимания с представителями других народов, в познании нового, как средстве адаптации в иноязычном окружении;
- в формировании уважительного отношения к иному мнению, к культуре других народов;
- в формировании дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в англоязычных странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы;
- в развитии самостоятельности, целеустремлённости, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимании чувств других людей, соблюдении норм речевого и неречевого этикета, что проявляется в соответствующем поведении, в моделируемых ситуациях общения через обширный ролевой репертуар, включенный в УМК;
- в принятии новой для школьника социальной роли обучающегося, в формировании устойчивой мотивации к овладению иностранным языком;
- в развитии навыков сотрудничества с учителем, другими взрослыми и сверстниками в разных ситуациях общения в процессе совместной деятельности, в том числе проектной;

- в формировании установки на безопасный, здоровый образ жизни, что достигается через отбор содержания обучения английскому языку (темы, ситуации общения, речевой и языковой материал) и задания, направленные на овладение этим содержанием.

Метапредметные результаты.

К **метапредметным результатам** обучающихся относятся «освоенные ими универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями».

Обучение английскому языку по курсу “Enjoy English” способствует достижению следующих метапредметных умений:

- принимать задачи учебной и коммуникативной деятельности, в том числе творческого характера, осуществлять поиск средств решения задачи, например, подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на английском языке;
- планировать, выполнять и оценивать свои учебные / действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, что свидетельствует об освоении начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- понимать причины неуспеха учебной деятельности и действовать с опорой на изученное правило/алгоритм с целью достижения успеха, например, при достижении взаимопонимания в процессе диалогического общения;
- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов, например в процессе грамматического моделирования;
- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (в частности компьютерных программ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использовать различные способы поиска информации (например, в словаре и других справочных материалах учебника, в «подсказке» к мультимедийному приложению) в соответствии с решаемой коммуникативной / познавательной задачей;
- анализировать, сравнивать, обобщать. Классифицировать, группировать по отдельным признакам языковую информацию на уровне, звука, буквы, слова, предложения, например, группировать лексические единицы по тематическому признаку, по частям речи, сравнивать способы чтения гласных в открытом и закрытом слоге, анализировать структуру предложения в английском и русском языках и т. д.;
- владеть базовыми грамматическими понятиями, отражающими существенные связи и отношения (время, число, лицо, принадлежность и др.);
- передавать, фиксировать информацию в таблице, например при прослушивании текстов на английском языке;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения/ восприятия на слух текстов, содержащих отдельные незнакомые слова или новые комбинации знакомых слов;
- владеть умениями смыслового чтения текстов разных стилей и жанров в соответствии с целями и коммуникативными задачами (с пониманием основного содержания, с полным пониманием);
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации в устной и письменной форме;
- слушать и слышать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- договариваться о распределении ролей в процессе совместной деятельности, например, проектной;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- работать в материальной и информационной среде: комплексно использовать разные компоненты УМК, обучающую компьютерную программу.

Предметные результаты

В соответствии с Примерной программой по иностранному языку, разработанной в рамках

стандартов второго поколения, предметные результаты дифференцируются по пяти сферам: ***коммуникативной, познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой***.

Планируемые результаты соотносятся с четырьмя ведущими содержательными линиями и разделами предмета «Английский язык»:

1) коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности
(аудировании, говорении, чтении, письме);
2) языковые средства и навыки пользования ими;
3) социокультурная осведомленность;
4) общеучебные и специальные учебные умения.

В данной программе *предметные планируемые результаты* в *коммуникативной сфере* представлены двумя блоками, выделяемыми на следующих основаниях:

I блок «Выпускник научится» включает планируемые результаты, характеризующие учебные действия, необходимые для дальнейшего обучения и соответствующие опорной системе знаний, умений и компетенций. Достижение планируемых результатов данного блока *служит предметом итоговой оценки* выпускников начальной школы.

II блок «Выпускник получит возможность научиться» включает отражает планируемые результаты, характеризующие учебные действия в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему и выступающих как пропедевтика по развитию интересов и способностей учащихся в пределах зоны ближайшего развития. Достижения планируемых результатов, отнесенных к данному блоку, *не является предметом итоговой оценки*. Это не умаляет их роли в оценке образовательных учреждений с точки зрения качества предоставляемых образовательных услуг, гарантированных ФГОС НОО, и значимости для формирования личностных и метапредметных результатов.

Требования к уровню подготовки выпускников 4 класса

Коммуникативные умения. Говорение

Ученик научится:

участвовать в элементарных диалогах: этикетном (приветствование, знакомство, поздравление, благодарность, прощание); диалоге-расспросе (задавать простые вопросы: кто?, что?, где?, когда? и отвечать на них);

- рассказывать, выражая свое отношение;
- характеризовать, называя качества лица /предмета.
- пересказывать услышанный /прочитанный текст (по опорам, без опор).
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа по образцу;
- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге.

Ученик получит возможность научиться:

- участвовать в элементарном диалоге: этикетном (приносить извинение); диалоге-расспросе (расспрашивать собеседника, задавая вопросы *куда?, зачем?, почему?*, и отвечать на его вопросы); диалог - побуждение к действию (обращаться с просьбой, выражать готовность или отказ ее выполнить; предлагать сделать что-либо вместе и соглашаться / не соглашаться на предложение партнера);
- составлять краткую характеристику друга, персонажа прочитанного произведения;
- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора.
- составлять собственный текст по аналогии

Аудирование

Ученик научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально / невербально реагировать на услышанное;
- **распознавать на слух** и **понимать** связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и /или содержащее некоторые незнакомые слова;
-воспринимать на слух и понимать основное содержание сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале с опорой на зрительную наглядность.

Ученик получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале, и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;
-использовать контекстуальную или текстовую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Ученик научится:
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал;
- находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.).
- находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.

Ученик получит возможность научиться:
-читать про себя и понимать несложные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, и находить в них необходимую или интересующую информацию (имена главных героев, место действия, время действия, характеристики героев);
-догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
-не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.
- оценивать поступки героев с точки зрения их соответствия принятым нормам морали.

Письмо

Ученик научится:
-списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения;
-восстанавливать слово, предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей;
-писать по образцу краткое письмо зарубежному другу;
-писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец).

Ученик получит возможность научиться:
-кратко отвечать на вопросы к тексту в письменной форме;
-составлять рассказ в письменной форме по ключевым словам и по плану, в том числе в виде моделей;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Ученик научится:
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- применять основные правила чтения и орфографии; читать и писать изученные слова английского языка;
- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- вставлять пропущенные буквы;
- отличать буквы от знаков фонетической транскрипции.

Ученик получит возможность научиться:
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- группировать лексический материал по частям речи (глагол, существительное...) и по темам;
- уточнять написание слова по словарю учебника;
-использовать основные правила чтения и орфографии, писать наиболее употребительные слова.

Фонетическая сторона речи

Ученик научится;

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные, восклицательные, побудительные;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Ученик получит возможность научиться:

- распознавать случаи использования связующего “r” и соблюдать их в речи;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать слова по транскрипции

Лексическая сторона речи

Ученик научится:

-узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики начальной школы;

- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Ученик научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать и употреблять в речи следующие грамматические явления: существительные с определенным / неопределенным / нулевым артиклем (наиболее элементарные случаи употребления); глаголы в Present; модальные глаголы ***can, may, must;*** личные, притяжательные и указательные местоимения; количественные (до 100) и порядковые (до 20) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Ученик получит возможность научиться:

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами ***and*** и ***but;***
- оперировать в речи неопределенными местоимениями ***some, any*** (некоторые случаи употребления: ***Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? —- No, there isn’t any.);***

-распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные / смысловые глаголы).

Социокультурная осведомленность

У учащихся формируется в процессе чтения и прослушивания текстов (в том числе сказок и других произведений детского фольклора на английском языке), проигрывания ситуаций, типичных для англоговорящих стран; ознакомления с изображениями (иллюстрации, фото, коллажи), отражающими явления культуры страны изучаемого языка.

5.10.6. Содержание учебного предмета «Английский язык»

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

1. **Знакомство** (с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений): имя, возраст. Приветствие, прощание (использование типичных фраз английского речевого этикета).
2. **Я и моя семья:** члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения / хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Моя одежда. Мое здоровье. Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год / Рождество. Подарки. Прием и угощение гостей.

3. **Мир моих увлечений:** мои любимые игрушки, занятия, хобби. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки и любимые сказки моих зарубежных сверстников. Выходной день (в зоопарке, цирке). Каникулы.
4. **Я и мои друзья:** имя, возраст, внешность, характер, увлечения / хобби. Совместные занятия. Помощь другу и помощь друга. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.
5. **Моя школа:** школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках. Школьные праздники (школьный спектакль).
6. **Страна / Страны изучаемого языка и родная страна** (общие сведения: название, столица). Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

В курсе иностранного языка можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;
- языковые средства и навыки пользования ими;
- социокультурная осведомленность;
- общеучебные и специальные учебные умения.

Основной содержательной линией из четырех перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомленностью младших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

Обучение по перечисленным видам речевой деятельности происходит во взаимосвязи. Однако наблюдается некоторое устное опережение, вызванное объективными причинами: овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и письма, происходит более медленно. Поэтому темпы овладения разными видами учебной деятельности уравнивается только к концу обучения в начальной школе.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение:

Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог-побуждение к действию.

Монологическая форма

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описанием,сообщением, рассказом, характеристикой (персонажей).

Аудирование:

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале;
  - небольшие доступные тексты в аудиозаписи с отдельными новыми словами.

Чтение:

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

письмо:

Владеть:

- техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);

Языковые средства:

Графика, каллиграфия, орфография.

Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи.

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» . Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).

Членение предложений на смысловые группы.

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики - простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film).

Грамматическая сторона речи.

Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопрос. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how.

Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s five o’clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые и распространенные предложения. Предложения с однородными членами.

Глагол-связка to be. Вспомогательный глагол to do.

Модальный глагол can.

Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения) с неопределенным, определенным и нулевым артиклями. Притяжательный падеж существительных.

Личные местоимения.

Количественные числительные до 10.

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения английскому языку в начальной школе учащиеся знакомятся: с названиями англоязычных стран, их столицами, флагами, некоторыми достопримечательностями; некоторыми литературными персонажами и сюжетами популярных детских произведений, а также с небольшими произведениям детского фольклора (стихов, песен) на английском языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в англоговорящих странах.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными
(предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться англо-русским словарем учебника (в том числе транскрипцией);

- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь, словарь в картинках);
- систематизировать слова, например, по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе анализа изученного грамматического материала;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

Общеучебные умения и универсальные учебные действия

Младшие школьники:

- совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения,

приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текс т, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

- совершенствуют свои общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самонаблюдение, самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

***Общеучебные* и *специальные учебные умения, универсальные учебные действия,* а также *социокультурная осведомленность* осваиваются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности.**

5.10.7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Методическая литература основная

1. Биболетова М.З., Трубанева Н.Н. Рабочая программа курса английского языка к УМК «Английский с удовольствием»/“Enjoy English” для 2-4 классов общеобразовательных учреждений. – Обнинск: Титул, 2012.
2. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 2-4 классы: проект.- М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения).
3. Биболетова М. З. Английский язык. Английский с удовольствием (Enjoy English): Учебник – англ. яз. для 2 кл. общеобразоват. учрежд.- Обнинск: Титул, 2011 год.
4. Биболетова М. З. Английский язык. Английский с удовольствием (Enjoy English): Учебник – англ. яз. для 3 кл. общеобразоват. учрежд.- Обнинск: Титул, 2011 год.
5. Биболетова М. З. Английский язык. Английский с удовольствием (Enjoy English): Учебник – англ. яз. для 4 кл. общеобразоват. учрежд.- Обнинск: Титул, 2011 год.
6. Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. Английский язык: Книга для учителя к учебнику английского языка Английский с удовольствием / Enjoy English для 2 класса общеобразовательных учреждений. – Обнинск: Титул, 2012.
7. Биболетова М. З. Английский язык: книга для учителя к учебнику Английский с удовольствием/ Enjoy English для 3 кл. общеобразоват. учрежд.- Обнинск: Титул, 2010 год.
8. Биболетова М. З. Английский язык: книга для учителя к учебнику Английский с удовольствием/ Enjoy English для 4 кл. общеобразоват. учрежд.- Обнинск: Титул, 2010 год.
9. Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. Английский язык: Рабочая тетрадь к учебнику английского языка Английский с удовольствием / Enjoy English для 2 класса общеобразовательных учреждений. – Обнинск: Титул, 2012
10. Биболетова М. З Английский язык: рабочая тетрадь к учебнику Английский с удовольствием/ Enjoy English для 3 кл. общеобразоват. учрежд.- Обнинск: Титул, 2011 год.
11. Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. Английский язык: Рабочая тетрадь к учебнику английского языка Английский с удовольствием / Enjoy English для 4 класса общеобразовательных учреждений. – Обнинск: Титул, 2012

Методическая литература дополнительная

1. Барашкова Е.А. Грамматика английского языка. Сборник упражнений: к учебнику М.З.Биболетовой и др. “Enjoy English. 2 класс” / Е.А. Барашкова. – М.: Издательство

«Экзамен», 2012. (Серия «Учебно-методический комплект»).
2. Барашкова Е.А. Грамматика английского языка. Проверочные работы: к учебнику М.З.Биболетовой и др. “Enjoy English. 2 класс” / Е.А. Барашкова. – М.: Издательство «Экзамен», 2012. (Серия «Учебно-методический комплект»).
3. Барашкова Е.А. Грамматика английского языка. Сборник упражнений: к учебнику М.З.Биболетовой и др. “Enjoy English. 3 класс” / Е.А. Барашкова. – М.: Издательство «Экзамен», 2012. (Серия «Учебно-методический комплект»).
4. Барашкова Е.А. Грамматика английского языка. Проверочные работы: к учебнику М.З.Биболетовой и др. “Enjoy English. 3 класс” / Е.А. Барашкова. – М.: Издательство «Экзамен», 2012. (Серия «Учебно-методический комплект»).
5. Барашкова Е.А. Грамматика английского языка. Сборник упражнений: к учебнику М.З.Биболетовой и др. “Enjoy English. 4 класс” / Е.А. Барашкова. – М.: Издательство «Экзамен», 2012. (Серия «Учебно-методический комплект»).
6. Барашкова Е.А. Грамматика английского языка. Проверочные работы: к учебнику М.З.Биболетовой и др. “Enjoy English. 4 класс” / Е.А. Барашкова. – М.: Издательство «Экзамен», 2012. (Серия «Учебно-методический комплект»).

Электронные ресурсы

Обучающая компьютерная программа “Enjoy Listening and Playing” к учебнику Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. Английский язык: Английский с удовольствием (Enjoy English): Учебник английского языка для 2 класса. 1 элект. опт. диск CD ROM

Аудиоиздания

1. Аудиоприложение к учебнику Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. Английский язык: Английский с удовольствием (Enjoy English): Учебник английского языка для 2 класса. MP3
2. Аудиоприложение к учебнику Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. Английский язык: Английский с удовольствием (Enjoy English): Учебник английского языка для 3 класса. MP3
3. Аудиоприложение к учебнику Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. Английский язык: Английский с удовольствием (Enjoy English): Учебник английского языка для 3 класса. MP35.
4. Сборник аутентичных песен «Game songs» с аудиокассетой- Обнинск: Титул, 2009г

5.10.8. Тематическое планирование.
2 класс.

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Знакомство (18 часов)		
1	Знакомство с английским языком. Приветствие. Имя	Поздороваться и ответить на приветствие; представиться и узнать имя партнера
2	Знакомство. Буква A a	Участвовать в элементарном этикетном диалоге; понимать небольшие простые сообщения
3	Введение счета от 1 до 5. Возраст. Буква B b	Вести мини - диалог «Знакомство»; понимать небольшие простые сообщения; участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы; догадываться о значении незнакомых слов по контексту; соблюдать интонацию перечисления; воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
4	Введение счета от 5 до 10. Буква C c	Участвовать в элементарном этикетном диалоге; вести счет от 1 до 10; участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая

		собеседника и отвечая на его вопросы; догадываться о значении незнакомых слов по контексту; соблюдать интонацию перечисления; воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора.
5	Что умеют делать артисты. Глаголы движения. Буква D d	Понимать небольшие простые сообщения с опорой на иллюстрацию
6	Что умеют делать артисты. Вопросительные предложения. Буква E e	Расспрашивать собеседника, задавая вопросы; участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы; догадываться о значении незнакомых слов по контексту; соблюдать интонацию перечисления; воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора.
7	Что умеют делать артисты. Названия животных. Буква F f	Расспрашивать собеседника, используя грамматические модели; вести диалог этикетного характера («разговор по телефону»)
8	Что не умеют делать артисты. Отрицательные предложения. Буква G g	Составлять монологическое высказывание, опираясь на грамматические модели;
9	Знакомство в театре. Буква H h	Участвовать в элементарном этикетном диалоге; рассказывать о собеседнике, используя модели
10	Новый ученик. Буква I i	Расспрашивать собеседника, используя грамматические модели; вести счет от 1 до 10
11	Конкурс на лучшего артиста. Буква J j	Составлять монологическое высказывание, опираясь на грамматические модели; расспрашивать собеседника, задавая вопросы
12	Что умеют делать одноклассники. Буква K k	Составлять рассказ используя иллюстрации; расставлять изученные буквы в алфавитном порядке; расспрашивать собеседника и отвечать на вопросы
13	Школьные принадлежности. Буква L l	Понимать содержание простого сообщения; составлять монологическое высказывание, опираясь на грамматические модели
14	Животные в зоопарке. Буква M m	Понимать содержание простого сообщения; составлять монологическое высказывание, опираясь на грамматические модели; вести счет от 1 до 10
15	Играем в магазин. Диалогические конструкции. Буква N n	Вести диалог в магазине; составлять предложения, используя грамматические модели;
16	Цвета. Счет от 1 до 10. Буква O o	Составлять монологическое высказывание, опираясь на грамматические модели; вести диалог «Интервью»
17	Рассказ о себе. Буква P p	Рассказывать о себе, используя грамматические модели; составлять сообщение по картинкам
18	Семья. Буква Q q	Рассказать о членах семьи; вести диалог, используя глагол can участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы; догадываться о значении незнакомых слов по контексту; соблюдать интонацию перечисления; воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора.
Я и мои семья (14 часов)		
19 (1)	Моя семья. Буква R r	Понимать небольшое простое сообщение; составлять рассказ о семье используя грамматические модели

20 (2)	Мой питомец. Буква S s	составлять монологические высказывания о себе, своей семье и домашнем животном; расспрашивать собеседника и отвечать на вопросы
21 (3)	Домашние животные. Буква T t	Составлять предложения используя конструкцию Let's …! ; составлять вопросы по грамматической модели; составлять рассказ о домашнем животном
22 (4)	Зоопарк. Буква U u	Составлять предложения, используя грамматические модели; понимать небольшие простые сообщения (с опорой на иллюстрацию); вести диалог «В зоопарке»
23 (5)	Ферма Джона. Диалогические конструкции Буква V v	Понимать небольшие простые сообщения (с опорой на иллюстрацию); образовывать множественное число имен существительных; вести диалог «Животные на ферме»; составлять рассказ о семье
24 (6)	Фермер Джон. Описание человека Буква W w	Составлять монологические высказывания и отвечать на вопросы, используя грамматические модели; различать строчные и заглавные буквы английского алфавита
25 (7)	Буква X x	Понимать небольшие простые сообщения (с опорой на иллюстрацию); -составлять монологические высказывания и отвечать на вопросы, используя грамматические модели.
26 (8)	Названия спортивных игр. Буква Y y	Составлять рассказ с опорой на иллюстрации; расспрашивать собеседника и отвечать на вопросы
27 (9)	Виды спорта. Буква Z z	Понимать небольшие простые сообщения (с опорой на иллюстрацию); вести диалог «Интервью»
28 (10)	Спортивные увлечения. Письмо от Трикки	Составлять письмо, используя грамматические модели; Вести диалог «Спортивные увлечения»; составлять предложения с конструкцией Let's play…
29 (11)	Артисты театра Повторение алфавита	Составлять письмо, используя грамматические модели; понимать небольшие простые сообщения; расставлять буквы в алфавитном порядке, используя грамматические модели в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту; оставлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам.
30 (12)	Повторение	Составить диалог «В магазине игрушек»; пересчитать артистов театра; составить рассказ с опорой на грамматические модели и иллюстрации
31 (13)	Контроль: аудирование/говорение «Моя семья»	Распознавать случаи использования связующего r и соблюдать их в речи; участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы; догадываться о значении незнакомых слов по контексту; воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту; составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам; читать изучаемые слова по транскрипции; узнавать простые словообразовательные элементы; опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

32 (14)	Проектная работа «Мой питомец»	Защищать мини-проект
Мир моих увлечений (22 часа)		
33 (1)	Где живут любимые герои? Развитие диалогической речи.	Участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство); рассказывать о месте жительства
34 (2)	Праздник алфавита	Показать в атмосфере праздничного урока знание алфавита, уметь выразительно читать (инсценировать) стихотворения о буква, исполнять изученные песни
35 (3)	Место жительства. Составление рассказа	Составлять монологические высказывания о месте жительства с опорой на иллюстрации и грамматические модели;соотносить буквы и звуки
36 (4)	Заблудившийся малыш. Составление диалогических конструкций	
37 (5)	Что делает клоун Том каждый день? Аудирование	Вести диалог «Место жительства»; соотносить буквы и звуки
38 (6)	Качественные прилагательные. Чтение буквы Ii в закрытом слоге.	Понимать простые сообщения (с опорой на иллюстрации); читать слова с буквой Ii в закрытом слоге
39 (7)	Контроль говорения Описание артистов. Чтение буквы Aa в закрытом слоге	Составлять монологические высказывания с конструкцией **He is**…; Вести диалог с опорой на грамматические модели; соотносить буквы и звуки; Читать слова с буквами **Ii (**в закрытом слоге)
40 (8)	Мой любимый артист. Глаголы действия.	Понимать простые сообщения и составлять монологические высказывания с опорой на иллюстрации; вести диалог с опорой на грамматические модели; понимать содержание простых текстов; отвечать на вопросы; читать слова с буквой **Aa** в закрытом слоге.
41 (9)	Притяжательный падеж.	Составлять монологические высказывания с опорой на грамматические модели; читать слова с буквой **Aa** и **Ii** в закрытом слоге; образовывать множественное число имен существительных; читать текст и дополнять его соответствующей информацией.
42 (10)	Рассказ об артисте театра. Чтение буквы Ee в закрытом слоге и буквосочетания ey	Составлять предложения по образцу, читать слова со звуками {i,h,i}
43 (11)	Новые артисты. Чтение буквосочетания ck	Понимать простые сообщения с опорой на иллюстрации; составлять монологические высказывания с опорой на грамматические модели; читать про себя и вслух и выбирать необходимую информацию из текста
44 (12)	Контроль аудирования Друзья Рокки	Понимать простые сообщения с опорой на иллюстрации; составлять предложения с конструкцией I think; читать слова с буквосочетанием ck; соотносить вопросы и ответы.
45 (13)	Краткие формы отрицания. Чтение буквы Oo в закрытом слоге.	Понимать простые сообщения с опорой на иллюстрации; составлять рассказ по грамматическим моделям (описание животного); читать слова, распределяя их по звуком; составлять предложения из отдельных слов
46 (14)	На уроке. Чтение буквы Xx и буквосочетания th	Рассказать о героях, используя грамматические модели; читать слова с буквой Oo в закрытом слоге; читать текст про себя и выбирать необходимую

		информацию; читать предложения и исправлять ошибки в них.
47 (15)	Артикли	Вести диалог с собеседником (давать задания) читать слова с буквой **Xx** и буквосочетанием **th;** подбирать предложения к картинкам
48 (16)	Контроль чтения Мой друг. Чтение букв Uu Yy	Читать текст и дополнять его соответствующей информацией; соотносить вопросы и краткие ответы; понимать простые сообщения
49 (17)	Личные местоимения.	Понимать простые сообщения с опорой на иллюстрации; составлять рассказ о друге по грамматическом моделям; читать слова с буквами **Uu ,Yy**
50 (18)	Спортивный праздник. Чтение буквы Ее и буквосочетания ее	Читать текст и заменять выделенные слова местоимениями; соотносить предложения и картинки; называть цвета животных; вписывать пропущенные буквы в слова
51 (19)	Участники спортивного праздника. Развитие навыка чтения.	Понимать смысл небольшого сообщения; читать слова с буквой Ее и буквосочетанием ее; читать вслух текст и выбирать предложения, соответствующие модели; составлять текст из отдельных предложений
52 (20)	Контрольная работа Тест	Описывать животных, читать вслух слова, словосочетания и предложения; понимать содержание небольших текстов, построенных на знакомом языковом материале
53 (21)	Конкурс загадок Контроль: аудирование/говорение/чтение	Применять лексико-грамматические знания на практике группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; уточнять написание слова по словарю учебника. воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы; уточнять написание слова по словарю учебника.
54 (22)	Проектная работа «Спорт в моей жизни»	Понимать содержание простого сообщения (с опорой на иллюстрации); составлять монологические высказывания (загадки о животных); соотносить предложения и картинки; читать слова по транскрипции.
Я и мои друзья (14 часов)		
55 (1)	Любимые животные. Чтение букв Ее (в конце слова)	Рассказывать о любимых животных, используя глагол like и множественное число существительных; читать слова с буквами Ее и Ii
56 (2)	Описание героев.	Понимать содержание простого сообщения; понимать содержание небольших текстов; рассказывать об артистах по образцу.
57 (3)	Гастроли театра. Чтение буквы**Yy** в конце слова	Составлять монологические высказывания по образцу вести диалог; читать вслух и понимать содержание текста.
58 (4)	Новый артист театра. Чтение буквы **Aa**	Понимать содержание простого сообщения; участвовать в элементарном этикетном диалоге; читать слова с буквой Аа; понимать содержание простого текста(описание животного)
59 (5)	Контроль аудирования/ говорения Рассказ о себе	Уметь рассказывать о себе
60 (6)	Что умеют делать друзья? Интонация вопросительных	Составлять предложения по картинке, используя грамматическую модель;

	предложений	составлять вопросы по образцу; понимать содержание простого текста; составлять предложения, располагая слова в правильном порядке; вставлять в слова пропущенные буквы.
61 (7)	Спряжение глагола **to be** Чтение буквы **Oo**	Составлять рассказ-описание по грамматическим моделям; читать слова с буквой Oo; соотносить вопросы и краткие ответы; Составлять предложения с **am, is, are** .
62 (8)	Интервью. Чтение буквы **Uu**	Понимать содержание простого сообщения; читать слова с буквой Uu; понимать содержание простого текста; читать про себя и понимать содержание небольшого текста с указаниями действий
63 (9)	Контроль чтения	Читать про себя и понимать содержание небольшого текста с указаниями действий
64 (10	Необычное животное Составление рассказа	Догадываться о значении незнакомых слов по контексту; Участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы; воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; составлять краткую характеристику персонажа; кратко излагать содержание прочитанного текста. воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию; использовать контекстуальную или языковую догадку; при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова. -в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам
65 (11)	Любимые животные. Чтение букв Ee (в конце слова)	Рассказывать о любимых животных, используя глагол like и множественное число существительных; читать слова с буквами Ee и Ii
66 (12)	Описание героев. Что умеют делать друзья? Интонация вопросительных предложений	Понимать содержание простого сообщения; понимать содержание небольших текстов; рассказывать об артистах по образцу.
67 (13)	Гастроли театра. Чтение буквы**Yy** в конце слова	Составлять монологические высказывания по образцу вести диалог; читать вслух и понимать содержание текста.
68 (14)	Новый артист театра. Контроль аудирования/ говорения Рассказ о себе	Понимать содержание простого сообщения; участвовать в элементарном этикетном диалоге; читать слова с буквой Aa; понимать содержание простого текста(описание животного)

3 класс.

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Добро пожаловать в Лесную школу! (18 часов)		
1	Мистер Гринвуд начинает урок английского языка в Лесной школе.	Аудирование Понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке в следующих ситуациях: - приветствие; - знакомство; - прощание.

		Говорение Рассказывать о друге (имя, возраст, характер, что умеет делать). Вести диалог этикетного характера в следующих ситуациях: - приветствие; - знакомство; - прощание. Чтение Читать учебный текст с полным пониманием основного содержания: рассказ Билли о школьном друге. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - заканчивать предложения; - вписывать пропущенные буквы в слова. Писать рассказ об ученике лесной школы.
2	Читаем записку мистера Гринвуда.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста описательного характера с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: знакомство с новым учеником. Говорение Рассказывать о новом ученике (описывать его внешность, характеризовать его; говорить, что он умеет делать, рассказывать о его семье). Обращаться с просьбой. Чтение Понимать прочитанный текст и находить необходимую информацию: записка мистера Гринвуда. Письменная речь Выполнять лексико-грамматическое упражнение: отвечать на вопросы анкеты.
3	Рассказ мистера Гринвуда о новой учительнице лесной школы.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста описательного характера с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: знакомство с новой учительницей. Говорение Рассказывать об ученике лесной школы (описывать его внешность, характеризовать его; говорить, что он умеет делать, рассказывать о его семье). Расспрашивать одноклассника о его увлечениях. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - отвечать на вопросы анкеты; - восстанавливать предложения из слов.
4	Мисс Четтер покупает продукты, чтобы угостить учеников лесной школы.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста описательного характера с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: покупка продуктов. Говорение Расспрашивать партнера о его любимой еде. Чтение Читать вслух слова и выражения с буквосочетанием ar. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - отвечать на вопросы анкеты; - восстанавливать предложения из слов.

5	Мисс Четтер разговаривает с учениками лесной школы.	Аудирование Понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке в следующих ситуациях: - угощение; - благодарность. Понимать на слух основное содержание облегченного текста описательного характера с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: угощения мисс Четтер. Говорение Вести диалог этикетного характера в следующих ситуациях: - угощение; - благодарность. Разыгрывать диалог по ситуации «Прием и угощение гостей». Чтение Читать вслух слова и выражения с буквосочетанием ar.
6	Разговор за завтраком	Аудирование Понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке в следующих ситуациях: - угощение; - благодарность. Говорение Рассказывать о том, что любишь делать. Рассказывать, что умеет делать герой прочитанного текста. Разыгрывать диалог по теме «Прием и угощение гостей». Чтение Читать вслух слова и выражения с буквосочетанием or. Читать учебный текст с полным пониманием основного содержания: рассказ Джима Брауна о собаке Рексе.= Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - составлять предложения, используя таблицу; - вписывать пропущенные слова в предложения.
7	Джим и Джил приехали в гости в лесную школу.	Понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке в следующих ситуациях: - угощение; - благодарность. Понимать на слух основное содержание облегченного текста описательного характера с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: Джим и Джил на школьном огороде. Говорение Рассказывать о животном (размер, цвет, характер, что умеет делать, любимая еда). Разыгрывать диалог по ситуации «Прием и угощение гостей». Чтение Читать вслух слова и выражения с буквосочетаниями ar и or.
8	Билли рассказывает о том, что он любит есть.	Аудирование Понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке в

		следующих ситуациях: - угощение; - благодарность. Понимать на слух основное содержание облегченного текста описательного характера с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: знакомство с медвежонком Билли. Говорение Обсуждать с партнером, какие продукты понравятся ученикам лесной школы. Разыгрывать диалог по ситуации «Прием и угощение гостей». Чтение Понимать прочитанный текст и находить необходимую информацию: знакомство с медвежонком Билли. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - отвечать на вопросы; - восстанавливать рассказ, вставляя пропущенные слова.
9	Мама Билли угощает завтраком.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста описательного характера с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: завтрак у медвежонка Билли. Говорение Рассказывать о том, что любишь есть на завтрак. Разыгрывать диалог по ситуации «Прием и угощение гостей». Расспрашивать партнера о его любимой
10	К поросёнку Питеру пришли гости.	Аудирование Понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке в следующих ситуациях: - угощение; - благодарность. Понимать на слух основное содержание облегченного текста описательного характера с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: гости у поросенка Питера. Говорение Приглашать к себе в гости и предлагать угощение. Разыгрывать диалог по ситуации «Прием и угощение гостей». Расспрашивать партнера, задавая вопросы: What? Where? When? Who? Чтение Читать вслух слова и выражения с буквосочетаниями er, or, ir. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - восстанавливать предложения из слов; - задавать вопросы
11	Джим и Джилл в школьной столовой.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста описательного характера с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: Джим и Джил в столовой лесной школы. Говорение Рассказывать о своей любимой еде. Расспрашивать партнера о любимой еде его друга. Рассказывать о герое прочитанной сказки “My

		School Friend”. Чтение Читать вслух слова и выражения с буквосочетаниями er, or, ir, ar. Читать вслух учебный текст с полным пониманием основного содержания: “My School Friend”. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - вписывать пропущенные слова в предложения; - писать рассказ о школьном друге.
12	Джим рассказывает ученикам о своём любимом артисте.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста описательного характера с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: рассказ Джима о любимом артисте. Понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения. Говорение Рассказывать о : - своем друге (имя, возраст, внешность, характер, семья); - занятиях своих друзей. Чтение Читать вслух слова и выражения с буквосочетаниями er, or, ir, ar, th, sh, ck. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - заканчивать предложения
13	Мистер Гринвуд знакомит учеников с названием дней недели.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста описательного характера с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: дни недели. Понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения. Говорение Рассказывать о своих занятиях в разные дни недели. Разыгрывать с партнером беседу между продавцом и покупателем в магазине. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - составлять предложения; - писать предложения, используя таблицы.
14	У мистера Гринвуда появился домашний питомец.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста описательного характера с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: рассказ мистера Гринвуда о домашнем питомце. Говорение Рассказывать о: - своем домашнем питомце (название, имя, возраст, какой он, что он умеет делать); - занятиях учеников лесной школы в разные дни недели. Чтение Читать вслух слова и выражения с буквосочетанием ea. Письменная речь Писать рассказ о: - занятиях учеников лесной школы по воскресеньям;

		- своих занятиях по субботам и воскресеньям; - своем домашнем питомце.
15	Клуб любителей природы проводит викторину в магазине.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста описательного характера с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: покупки мисс Четтер и Дайно. Говорение Рассказывать о покупках в разных магазинах. Отвечать на вопросы викторины «Мой домашнийпитомец». Чтение Понимать прочитанный текст “Rocky” и находить необходимую информацию.
16	Повторение по теме «Добро пожаловать в Лесную школу». Контроль: монолог/диалог..	Творчески использовать полученные знания
17	Контрольная работа по теме «Добро пожаловать в Лесную школу»:аудирование/чтение/письменная речь	
18	Конкурс меню. Проект меню «Меню школьных завтраков».	
Счастливые дни в Лесной школе (14 часов)		
19 (1)	Мистер Гринвуд знакомит учеников с разными животными.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста описательного характера с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: урок хороших манер в лесной школе. Говорение Вести диалог этикетного характера за столом. Описывать животное, указывая название, размер, цвет, что оно умеет делать Чтение Читать и понимать основное содержание текста описательного характера: рассказ мистера Гринвуда о разных животных.
20 (2)	Слонёнок Томас тренирует свою память.	Аудирование Понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения. Говорение Описывать героев прочитанной английской сказки: сказка о любопытном слоненке. Расспрашивать партнера о его любимой еде. Чтение Читать вслух слова и выражения с буквосочетанием ea Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - отвечать на вопросы; - заполнять таблицы по образцу.
21 (3)	Джим и Джилл беседуют за завтраком.	Говорение Вести диалог этикетного характер за столом. Расспрашивать одноклассника, задавая специальные вопросы. Чтение Читать вслух диалог, соблюдая нужную интонацию. Читать и понимать основное содержание текста описательного характера: рассказ Джима о себе. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - восстанавливать предложения;

		- задавать вопросы и ответить на них.
22 (4)	На урок здоровья пришёл доктор Хелс.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: урок здоровья в лесной школе. Говорение Советовать другу, что надо делать, чтобы быть здоровым. Расспрашивать одноклассника от имени доктора Хелса. Чтение Читать вслух слова и выражения с буквосочетаниями ch, sh. Читать и переводить предложения с модальным глаголом must. Понимать прочитанный текст и найходить информацию: статья доктора Хелса из газеты. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - восстанавливать предложения; - задавать вопросы и ответить на них.
23 (5)	Джим и Джилл собираются на пикник.	Говорение Советовать, что из продуктов надо взять на пикник. Чтение Читать вслух слова и выражения с буквосочетаниями ее, еа. Читать и переводить словосочетания и предложения с местоимениями much, many, a lot of. Читать и понимать основное содержание текста описательного характера: Джим и Джил на пикнике. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - заканчивать предложения; - заполнять таблицы. Писать рассказ о своем домашнем питомце.
24 (6)	Джим придумал небылицу.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: сюрприз Джима. Говорение Передавать содержание прочитанного текста с опорой на иллюстрацию: “One Busy Morning”. Описывать животное: внешность, характер, что умеет делать, что любит есть. Расспрашивать одноклассника о привычках и характере его питомца. Чтение Читать вслух слова и выражения с буквосочетанием оо. Понимать прочитанный текст находить необходимую информацию: “One Busy Morning”. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - вписывать пропущенные
25 (7)	Слонёнок Томас старательно отвечает урок мистеру Гринвуду.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: слоненок

		Томас на уроке математики. Говорение Передавать содержание прочитанного текста с опорой на иллюстрацию: “Eight Friends”. Просить разрешения. Рассказывать о себе от имени сказочного героя. Чтение Читать вслух слова и выражения с буквосочетаниями wh, ea, th. Понимать прочитанный текст, находить необходимую информацию: “Eight Friends ”. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - восстанавливать предложения; - составлять предложения из слов. Писать рекламу магазина.
26 (8)	Занятия учеников лесной школы в воскресенье. Числительные 20, 30, …, 90, 100	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: любимые занятия учеников лесной школы в воскресенье Говорение Рассказывать о: - своих любимых занятиях в воскресенье; - любимых занятиях своего друг в воскресенье. Расспрашивать одноклассника о том, чем он любит заниматься в выходные. Письменная речь Писать о своих любимых занятиях.
27 (9)	Джим и Джилл играют в звездочётов.	Говорение Передавать содержание прочитанного текста с опорой на иллюстрацию: “In the morning”. Рассказывать о приключениях своего друга по дороге в школу. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - восстанавливать предложения из слов; - переделывать предложения по образцу.
28 (10)	Ученики лесной школы готовятся к Рождеству.	Говорение Поздравлять членов своей семьи и друзей с Рождеством и Новым годом. Чтение Понимать прочитанный текст, находить необходимую информацию: письмо Джима и Джил Санта – Клаусу. Письменная речь Писать письмо Санта-Клаусу и поздравление с Новым годом.
29 (11)	Ученики лесной школы готовят подарки для Санта Клауса.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: рождественский подарок динозаврика Дайно. Говорение Объяснять, почему люди любят новогодние праздники. Рассказывать о: - подарке, который хотел бы получить на Рождество; - новогодних праздниках. Чтение Понимать прочитанный текст, находить необходимую информацию: письмо учеников

		лесной школы Санта – Клаусу. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - восстанавливать предложения из слов; - составлять предложения из слов; - писать письмо Санта-Клаусу; - писать меню для посетителей кафе
30 (12)	Повторение по теме «Счастливые дни в Лесной школе!» Контроль: монолог/диалог/.	Творчески использовать полученные знания
31 (13)	Контрольная работа по теме «Счастливые дни в Лесной школе!» Контроль: аудирование/чтение/письменная речь.	
32 (14)	Конкурс новогодних игрушек. Проект новогодних игрушек «Укрась новогоднюю елку».	Творчески использовать полученные знания
Поговорим о новом друге (20 часов)		
33 (1)	В лесной школе появился новый ученик гномик Тайни.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: разговор Тайни с учениками лесной школы. Говорение Передавать содержание прочитанного текста и описывать главного героя: рассказ о Тайни. Чтение Понимать прочитанный текст и находить необходимую информацию: рассказ о Тайни. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - заканчивать предложения; - составлять предложения из слов. Писать письмо другу по переписке
34 (2)	Читаем сказку «Городская мышь», которую написал Тайни.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: занятия Тайни в среду и субботу. Говорение Передавать содержание прочитанного текста и описывать главного героя: сказка о мышках - подружках. Чтение Читать английскую сказку с пониманием основного содержания: сказка о городской и деревенской мышах. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - отвечать на вопросы к тексту; - восстанавливать текст.
35 (3)	Времена года Читаем сказку «Сельская мышь», которую написал Тайни.	Говорение Рассказывать о своем любимом времени года. Расспрашивать партнера о любимом времени года. Вести диалог этикетного характера за столом. Чтение Читать английскую сказку с пониманием основного содержания: сказка о городской и деревенской мышах. Читать вслух диалог, соблюдая нужную интонацию. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - вписывать пропущенные слова;

		- восстанавливать предложения из слов.
36 (4)	Рассказываем, что можно делать в разные времена года.	Говорение Рассказывать о своих занятиях в разное время года. Расспрашивать партнера о занятиях в разное время года. Рассказывать о главном герое прочитанной сказки. Чтение Читать английскую сказку с пониманием основного содержания: сказка о городской и деревенской мышах Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - отвечать на вопросы к тексту; - восстанавливать текст; - заканчивать предложения. Писать о своих занятиях в разное время года.
37 (5)	Джим и Джилл рассказывают, какие времена года они любят.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: любимые времена года Джима и Джил. Говорение Рассказывать о своем любимом времени года. Расспрашивать партнера о любимом времени года. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - восстанавливать предложения из слов; - заполнять таблицы по образцу.
38 (6)	Мама Джима пишет письмо мисс Четтер.	Говорение Рассказывать о своих заветных желаниях. Расспрашивать одноклассников об их заветных желаниях. Рассказывать о своем дне рождения и подарках. Чтение Понимать прочитанный текст и находить необходимую информацию: письмо мамы Джима. Письменная речь Писать о своих заветных желаниях
39 (7)	Тайни составляет план событий на месяц.	Даты. Поздравление друга с днем рождения. Говорение Рассказывать о: - своем дне рождения и подарках; - любимом празднике. Расспрашивать партнера о дне рождения и подарках. Поздравлять друга с днем рождения. Письменная речь Писать: - количественные и порядковые числительные от 1 до 100; - поздравление с днем рождения; - даты.
40 (8)	Джим и Джилл отмечают день рождение Рекса.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: подарки мисс Четтер и ее учеников Джиму на день рождения. Говорение Рассказывать о: - своем дне рождения и подарках; - дне рождения своего питомца. Чтение Понимать прочитанный текст и находить необходимую информацию: рассказ о дне

		рождения Рекса. Читать и переводить предложения с существительными в притяжательном падеже. Письменная речь Записывать важные
41 (9)	Джим и Джилл составляют анкету для детского журнала.	Говорение Поздравлять друга с днем рождения. Предлагать однокласснику принять участие в совместной деятельности. Рассказывать о своем дне рождения и подарках. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - отвечать на вопросы анкеты; - восстанавливать текст.
42 (10)	Тайни посылает открытку другу по почте.	Говорение Рассказывать о покупках на почте. Разыгрывать диалог «На почте». Чтение Понимать прочитанный текст и находить необходимую информацию: покупки на почте. Читать вслух диалог, соблюдая нужную интонацию. Письменная речь Писать: - количественные и порядковые числительные от 1 до 100; - рекламное объявление.
43 (11)	Джилл пишет письмо мисс Четтер.	Говорение Рассказывать о мисс Четтер по картинкам. Чтение Понимать основное содержание текста: письмо Джил. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - вписывать пропущенные слова; - писать, что можно делать с письмом. Восстанавливать инструкцию
44 (12)	Такие разные адреса. Читаем английскую сказку «Умная Миранда».	Говорение Узнавать, из какой страны собеседник. Чтение Читать английскую сказку с пониманием основного содержания: «Умная Миранда». Характеризовать героев прочитанной сказки. Письменная речь Писать адрес на международном конверте. Выполнять лексико-грамматическое упражнение: - восстанавливать предложение из слов.
45 (13)	Читаем английскую сказку «Умная Миранда».	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: разговор двух гостей лесной школы. Говорение Передавать содержание прочитанного текста с опорой на иллюстрацию: сказка «Умная Миранда». Выражать свое мнение о прочитанной сказке. Чтение Читать английскую сказку с пониманием основного содержания: «Умная Миранда». Читать и переводить предложения с существительными в притяжательном падеже.

		Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения.
46 (14)	Мистер Гринвуд разговаривает с гостьей лесной школы Дианой.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: разговор Дианы с мистером Гринвудом. Говорение Рассказывать о госте лесной школы. Чтение Понимать прочитанный текст и находить необходимую информацию.
47 (15)	В лесной школе проходит викторина «Что? Где? Когда?»	Вопросительные слова. Ответы на вопросы викторины. Говорение Называть даты. Рассказывать о любимом празднике Чтение Читать и переводить предложения с вопросительными словами. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - вписывать пропущенные слова; - составлять вопросы; - восстанавливать предложения из слов; - заполнять анкету Отвечать на письмо друга по переписке.
48 (16)	Читаем письмо Тайни.	Говорение Рассказывать о себе от имени сказочного героя. Чтение Читать текст с полным пониманием. Читать и переводить предложения с вопросительными словами. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - составлять вопросы; - восстанавливать предложения из слов; - заполнять анкету. Отвечать на письмо друга по переписке.
49 (17)	Эндрю рассказывает о своей младшей сестре.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: разговор Эндрю с родителями. Говорение Рассказывать о: - любимом празднике; - себе и своих любимых занятиях. Чтение Понимать прочитанный текст и находить необходимую информацию: рассказ Эндрю о младшей сестре. Читать и переводить предложения с существительными в притяжательном падеже. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - составлять вопросы; - вписывать пропущенные слова. Отвечать на письмо друга по переписке.
50 (18)	Повторение по теме «Поговорим о новом друге!» Контроль говорения	Творчески использовать полученные знания
51 (19)	Контрольная работа по теме «Поговорим о новом друге!» :	

	аудирование /лексико-грамматические навыки /письменная речь.	
52 (20)	Конкурс открыток. Проект открыток «Поздравляем с днем рождения!»	
Рассказываем истории и пишем письма друзьям (16 часов)		
53 (1)	Эндрю пишет письмо жителям далекой планеты. Части тела человека	Аудирование Понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения. Говорение Описывать жителя далекой планеты. Отвечать на вопросы от имени инопланетянина. Чтение Понимать прочитанный текст и находить необходимую информацию: письмо Эндрю жителям далекой планеты. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - писать предложения по образцу; - отвечать на вопросы к тексту; - восстанавливать текст; - заполнять таблицы по образцу. Описывать внешность человека. Отвечать на письмо друга по переписке.
54 (2)	Эндри и Роуз задают много вопросов маме о Тайни.	Аудирование Понимать с опорой на иллюстрацию основное содержание детских рассказов: сказка о гномике Тайно. Понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения. Говорение Описывать внешность одного из учеников лесной школы. Чтение Понимать прочитанный текст и находить необходимую информацию: “Mum Tells about Tiny”. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - писать предложения по образцу; - отвечать на вопросы к тексту; - восстанавливать текст.
55 (3)	Мама рассказывает о Тайни.	Говорение Описывать внешность: - своих друзей; - героев рассказов; - одноклассников. Расспрашивать одноклассника о сказочном герое. Чтение Понимать прочитанный текст и находить необходимую информацию: “Mum Tells about Tiny”. Читать вслух диалог, соблюдая нужную интонацию. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - заканчивать предложения; - вставлять пропущенные слова.
56 (4)	Динозаврик Дайно рассказывает о своем распорядке дня.	Говорение Узнавать, который час.

		Расспрашивать партнера о его занятиях в разное время дня. Рассказывать, как обычно проходит день у одного из учеников лесной школы. Чтение Понимать прочитанный текст и находить необходимую информацию: рассказ о распорядке дня Дайно. Читать вслух диалог, соблюдая нужную интонацию. Письменная речь Выполнять лексико-грамматическое упражнение: - восстанавливать текст.
57 (5)	Распорядок дня	Говорение Рассказывать: - о своем режиме дня4 - о распорядке дня медвежонка Билли. Давать рекомендации по соблюдению распорядка дня. Письменная речь Писать распорядок дня. Писать, что обычно происходит по воскресеньям в семье в указанное время. Выполнять лексико-грамматические упражнения: - вписывать пропущенные слова; - составлять вопросы.
58 (6)	Мартин пишет письмо Тайни.	Говорение Давать рекомендации по соблюдению распорядка дня. Расспрашивать партнера о его режиме дня. Чтение Читать текст с полным пониманием: письмо Мартина. Письменная речь Выполнять лексико-грамматические упражнения: - вписывать пропущенные слова; - составлять вопросы. Писать рассказ о каникулах Тайни
59 (7)	Инопланетянин Юффо проводит дни на Земле.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: звонок в бюро находок. Говорение Описывать: - внешность героев рассказов; - жителя далекой планеты. Разыгрывать диалог по теме «В бюро находок». Письменная речь Писать распорядок дня. Писать, что обычно происходит по воскресеньям в семье в указанное время. Выполнять лексико-грамматическое упражнение, составлять вопросы.
60 (8)	Распорядок дня Тайни	Говорение Рассказывать о распорядке дня Джил. Разыгрывать диалог журналиста с Джимом и Джил. Чтение Читать текст и находить необходимую информацию: сказка о гноме Тайни. Письменная речь

		Выполнять лексико-грамматические упражнения: - вписывать пропущенные слова; - составлять вопросы; - восстанавливать предложения из слов.
61 (9)	Мартин рассказывает о ферме его дедушки и бабушки.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: рассказ Мартина о ферме дедушки. Говорение Рассказывать о распорядке дня Тайни. Расспрашивать партнера о его занятиях в разное время дня. Чтение Читать и переводить предложения с существительными во множественном числе. Письменная речь Выполнять лексико-грамматическое упражнение: - заполнять таблицы по образцу. Писать распорядок дня Тайни.
62 (10)	Джим получил письмо от друга из России.	Аудирование. Понимать на слух основное содержание облегченного текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: рассказ об увлечениях Джил. Говорение Расспрашивать партнера о его увлечениях. Рассказывать, что делают герои в указанное время. Называть время. Чтение Читать текст с полным пониманием прочитанного: письмо Олега Смирнова. Письменная речь Выполнять лексико-грамматическое упражнение: - заполнять таблицы по образцу; - составлять вопросы; - восстанавливать предложения из слов.
63 (11)	Читаем английскую сказку о Юффо.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: рассказ о друзьях Эндрю. Говорение Рассказывать о своем друге (имя, возраст, внешность, характер, семья). Описывать главного героя прочитанной сказки. Выражать свое мнение о прочитанной сказке. Чтение Читать английскую сказку и находить необходимую информацию: “Uffo and His Friends”.
64 (12)	Друзья Юффо.	Аудирование Понимать на слух основное содержание облегченного текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку: Роуз и ее подруги. Говорение Описывать девочек, изображенных на картинке. Рассказывать о герое прочитанной сказки. Выражать свое отношение к предмету высказывания. Чтение Читать английскую сказку и находить необходимую информацию: “Uffo and His Friends”.

		Письменная речь Выполнять лексико-грамматическое упражнение: - составлять вопросы; - восстанавливать текст.
65 (13)	Повторение по теме «Рассказываем истории и пишем письма друзьям!» Контроль: монолог	Творчески использовать полученные знания
66 (14)	Контрольная работа по теме «Рассказываем истории и пишем письма друзьям!»: аудирование /лексико-грамматические навыки /письменная речь	
67 (15)	Проектная работа: письмо любимому ученику лесной школы о себе, своей семье.	
68 (16)	Обобщение изученного по теме: «Добро пожаловать в Лесную школу».	

4 класс.

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Поговорим о временах года и о погоде (7 часов)		
1	Мои любимые спортивные занятия в разное время года	**Аудирование** Понимать в целом речь учителя по ходу урока. Распознавать и полностью понимать речь одноклассника в ходе общения с ним. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и /или содержащее некоторые незнакомые слова. **Говорение** Задавать вопросы о чем-либо; отвечать на вопросы собеседника. Расспрашивать о чем-либо. Сообщать что-либо. Рассказывать, выражая свое отношение Воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен. Составлять собственный текст по аналогии. **Чтение** Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание. Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. **Письменная речь** Писать по образцу краткое письмо зарубежному другу
2	Учимся рассказывать о погоде Драматизация сказки “Two Ducks and the Frog”	
3	Погода в разные времена года	
4	Мои планы на будущую неделю (зиму, лето, весну и осень)	
5	Планы на неделю	
6	Пикник с друзьями	
7	Контрольная работа по теме «Поговорим о временах года и о погоде»	
	Твой дом (7 часов)	
8 (1)	Мой дом. Предложения с оборотом: there is/there are; there is no/there are no	
9 (2)	Моя комната. «Домик Тайни»	
10 (3)	Предлоги места. Игра «Прятки».	
11 (4)	Комната мисс Четтер	
12 (5)	Контроль: чтение	
13 (6)	Проект «Путешествие в волшебную страну»	
14 (7)	Контроль: говорение/аудирование/лексико-грамматические навыки	
Город и село (9 часов)		
15 (1)	Город и село	**Аудирование** Понимать в целом речь учителя по ходу урока. Распознавать и полностью понимать речь одноклассника в ходе общения с ним.
16 (2)	Великобритания и Россия	
17 (3)	Степени сравнения прилагательных	
18 (4)	Погода в моём городе (селе)	

19 (5)	Мой любимый день, месяц, время года, погода, вид спорта	Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и /или содержащее некоторые незнакомые слова. **Говорение** Задавать вопросы о чем-либо; отвечать на вопросы собеседника. Расспрашивать о чем-либо. Сообщать что-либо. Рассказывать, выражая свое отношение. Воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен. Составлять собственный текст по аналогии. **Чтение** Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и полностью понимать содержание. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание. Не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Находить в тексте необходимую информацию Писать по образцу
20 (6)	Зеленый сад	
21 (7)	Среда обитания животных	
22 (8)	Как люди и животные помогают друг другу	
23 (9)	Проверочная работа «Степени сравнения прилагательных»	
Сочиняем истории (10 часов)		
24 (1)	Простое прошедшее время	**Аудирование** Понимать в целом речь учителя по ходу урока. Распознавать и полностью понимать речь одноклассника в ходе общения с ним. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и /или содержащее некоторые незнакомые слова. **Говорение** Задавать вопросы о чем-либо; отвечать на вопросы собеседника. Расспрашивать о чем-либо. Сообщать что-либо. Рассказывать, выражая свое отношение. Характеризовать, называя качества лица /предмета Воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен. Составлять собственный текст по аналогии. **Чтение** Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал. Прогнозировать содержание текста на основе
25 (2)	Забавные истории Образование второй формы неправильных глаголов.	
26 (3)	Слова спутники прошедшего времени	
27 (4)	Вопросы в прошедшем времени	
28 (5)	Английская сказка «Волк и ягнёнок»	
29 (6)	Традиции празднования Нового года и Рождества в Великобритании и России	
30 (7)	Контрольная работа по теме «Простое прошедшее время»	
31 (8)	Проект «Давайте сочиним сказку!»	
32 (9)	Контроль: говорение/аудирование/лексико-грамматические навыки	
33 (10)	Закрепление изученного. Игра «Крестики – нолики».	

		заголовка. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и полностью понимать содержание. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание. Не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.). Оценивать поступки героев с точки зрения их соответствия принятым нормам морали. **Письменная речь** Писать по образцу краткое письмо зарубежному другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем. Писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец). Правильно оформлять конверт (с опорой на образец).
Твоя семья (12 часов)		
34 (1)	Семья девочки Мэг. Мои зимние каникулы	**Аудирование** Понимать в целом речь учителя по ходу урока. Распознавать и полностью понимать речь одноклассника в ходе общения с ним. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и /или содержащее некоторые незнакомые слова. **Говорение** Задавать вопросы о чем-либо; отвечать на вопросы собеседника. Расспрашивать о чем-либо. Сообщать что-либо. Рассказывать, выражая свое отношение. **Чтение** Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал. Прогнозировать содержание текста на основе заголовка. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и полностью понимать содержание. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание. Не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.
35 (2)	Краткие формы вспомогательных глаголов	
36 (3)	Семья Вилсон	
37 (4)	Мои домашние обязанности. Обязанности членов моей семьи. Правильные и неправильные глаголы.	
38 (5)	Диалог о домашних делах	
39 (6)	Ленивая Джейн	
40 (7)	Вежливый разговор по телефону. Лексика речевого этикета.	
41 (8)	Мой распорядок дня. Который час? Описание циферблата.	
42 (9)	Рассказ про птичку и кошку Контроль: говорение	
43 (10)	Поведение в семье и гостях. За столом. Личные и притяжательные местоимения.	
44 (11)	Повторяем местоимения	
45 (12)	Контрольная работа по теме «Семья»: говорение/аудирование/лексико-грамматические навыки	

		Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.). Оценивать поступки героев с точки зрения их соответствия принятым нормам морали. **Письменная речь** Писать по образцу краткое письмо зарубежному другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем.
Магазин (8 часов)		
46 (1)	Различные предметы одежды	
47 (2)	Новая одежда слоненка	
48 (3)	Одежда для разной погоды	
49 (4)	Счастливый слоненок	
50 (5)	Продукты питания	
51 (6)	Неопределенные местоимения	
52 (7)	Контрольная работа по теме «Магазин»	
53 (8)	Проект «Магазин модной одежды для звёзд»	
Школа (14 часов)		
54 (1)	Правила поведения в школе	
55 (2)	Буратино в гостях у ребят	
57 (3)	Школьные принадлежности	
58 (4)	Учебные предметы	
59 (5)	Указательные местоимения	
60 (6)	Мой любимый школьный предмет	
61 (7)	Сказка про короля и мышей	
62 (8)	Решение проблем короля	
63(9)	Учимся заполнять анкету	
64 (10)	Проверочная работа «Местоимения»	
65 (11)	Контрольная работа по теме«Школа»: говорение/аудирование/лексико-грамматические навыки	
66 (12)	Проект «Школа будущего»	
67 (13)	Контроль: говорение	
68 (14)	Обобщение изученногоИгра «КВН»	

5.11.Программа курса внеурочной деятельности «Юные краеведы»

5.11.1.Пояснительная записка

Актуальность программы заключается в том, что

во-первых, недостаточно разработано методических пособий для проведения внеурочных занятий по истории и краеведению Лужского края в начальной школе;
во-вторых, в тестовых работах по окружающему миру есть вопросы по краеведению для проверки уровня подготовки учащихся по предмету «Окружающий мир».

Цель: дать школьникам начальной школы основные знания об истории своего города, родного края, о культурных, политических, экономических особенностях Лужского района, познакомить с достопримечательностями и, что немало важно, людьми, строившими и прославившими родной край.

Содержание программы соответствует внеурочной деятельности цели и задачам основной образовательной программы, реализуемой в нашем образовательном учреждении.

Задачи:

В области образования:

- содействовать формированию у обучающих представлений об историческом прошлом и настоящем нашего района, о личностях, оставивших заметный след в истории;
- расширить и углубить знания учащихся, дополняющие школьную программу по окружающему миру;
- привить младшим школьникам умения и навыки поисковой деятельности;
- научить учащихся начальных классов наблюдать и описывать факты из истории, исследовать и систематизировать собранный материал, оформлять его.

В области воспитания:

- содействовать гармоничному развитию личности школьника;
- сформировать самостоятельность и деловые качества;
- развивать способности к поисково-исследовательской, творческой деятельности;
- воспитать гуманное отношение к окружающей среде;
- способствовать пробуждению интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям Лужского района;

5.11.2.Общая характеристика курса

Программа ориентирована на систематическую **проектную деятельность младших школьников**. Ориентирована не на запоминание обучающимися информации, которой в изобилии снабжает учитель, а на активное участие самих школьников в процессе ее приобретения. В целом в проектной деятельности младших школьников можно выделить следующие этапы, соответствующие учебной деятельности:

мотивационный (учитель: заявляет общий замысел, создает положительный мотивационный настрой; ученики: обсуждают, предлагают собственные идеи);

планирующий – подготовительный (определяются тема и цели проекта, формулируются задачи, вырабатывается план действий, устанавливаются критерии оценки результата и процесса, согласовываются способы совместной деятельности сначала с максимальной помощью учителя, позднее с нарастанием ученической самостоятельности);

информационно-операционный (ученики: собирают материал, работают с литературой и другими источниками, непосредственно выполняют проект; учитель: наблюдает, координирует, поддерживает, сам является информационным источником);

рефлексивно-оценочный (ученики: представляют проекты, участвуют в коллективном обсуждении и содержательной оценке результатов и процесса работы, осуществляют устную или письменную самооценку, учитель выступает участником коллективной оценочной деятельности).

Учащиеся должны уметь составлять и защищать проекты по заданной теме, готовить сообщения, использовать при работе над историческим материалом карту Лужскогго района и Ленинградской области.

В основе реализации программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие таких качеств личности как: патриотизм, гражданственность, уважение к прошлому и настоящему родного края.

Данная программа рассчитана на преподавание с 1 по 4 классы начальной школы, 33 часа в

год (1 час в неделю) для обучающих 1 классов и 34 часа для учеников 2 – 4 классов. Продолжительность проведения занятий 30-35 минут. Занятия кружка «Юные краеведы» осуществляются во второй половине дня.

Формы организации занятий по курсу «Юные краеведы» во внеурочной деятельности могут быть разнообразными.

- Беседы (желательно использовать презентацию);
- Экскурсии (планируются на полугодие и проводятся в определенные, указанные в расписании дни по общешкольному плану, в котором четко определяется место, время и тема экскурсии);
- Встречи с людьми, прославившими наш край (почетными работниками культуры, образования, медицины и т.д.);
- Виртуальные экскурсии (работа с использованием мультимедийных программ);
- Игры с использованием компьютерной техники (Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия «Окружающий мир 1- 4 класс, учебное издание «Бабочка над заливом», «Большая советская энциклопедия» и т.д.;
- Викторины (в основном проводятся для подведения итогов деятельности по разделу);
- Индивидуальная самостоятельная работа (составление и разгадывание кроссвордов, ребусов);
- Консультации (по мере необходимости при подготовке к сообщению с презентацией, проектной деятельности, конференции, выступлению);
- Конференции (участие обучающихся в школьных и городских мероприятиях) и т.п.

Все это способствует развитию интеллекта и сферы чувств детей.

Данная программа интегрируется с предметами: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир. Так взаимосвязь с русским языком происходит при знакомстве учеников с новыми словами, их лексикой морфологией и орфографией, что расширяет словарный запас учеников, развивает их орфографическую зоркость.

Навыки осознанного, выразительного беглого чтения формируются при знакомстве учащихся с литературными произведениями (мифами, повестями, рассказами, стихами и т.д.).

Математические умения и навыки закрепляются при работе с числами, а здесь числа носят исторический характер. Отрабатываются и графические умения, и навыки при составлении кроссвордов.

Отслеживание результатов

Подведение итогов деятельности по каждому разделу рекомендуется организовывать в форме:

- викторин, игр, составления и разгадывания кроссвордов и ребусов;
- создания и защиты собственного проекта;
- создания презентаций - представлений по изученной теме;
- конкурсов исследовательских работ-соревнований, имеющих целью выявить лучших из числа всех участников;
- участия в конференциях разного уровня.

5.11.3.Личностные и метапредметные результаты освоения курса

В результате обучения по программе «Юные краеведы» у младших школьников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Предполагается, что в результате формирования личностных УУД к окончанию начальной школы у ребенка будут сформированы:

Личностные универсальные учебные действия:

Выпускник научится и приобретет:

- научится ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;

- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения.

Выпускник получит возможность для формирования:

- основ гражданской идентичности личности, чувства сопричастности и гордости за свой край.
- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- эстетических чувств на основе знакомства с культурой Лужского района;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Выпускник получит возможность:

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над проектом, исследованием, конференцией;
- вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- на основе имеющих знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- узнавать символику города Луги;
- описывать достопримечательности родного края;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы при работе с картой контурной, картой Лужского района;
- работать с атласом, глобусом и картой;
- находить на карте свой регион и его главный город;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- устанавливать аналогии.

Выпускник получит возможность:

- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек города, архивов и Интернета;
- работать в семейных архивах.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;
- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

Выпускник получит возможность:

- готовить и выступать с сообщениями;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества края;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

5.11.4.Содержание программы

Программа **первого класса** содержит четыре раздела: «Моя маленькая родина», «Наш город», «Наш район», «Люди нашего края».

№ раздела	Название раздела	Всего часов
1.	Моя маленькая родина	5 часов
2.	Наш город	5 часов
3.	Наш район (история, рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительность, сельское хозяйство, животный мир).	18 часов
4.	Люди нашего края	4 часов
5.	Итоговое занятие	1 часов
	итого	33 часа

Каждый раздел поделен на темы, которые ежегодно будут расширяться и конкретизироваться в соответствии с возрастными особенностями учащихся начальной школы.

Программа первого года обучения предполагает формирование понятий о малой родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, городу, в котором живешь. Важнейшая задача: познакомить детей с их окружением (дома, улицы, достопримечательности города). Содержание раздела содействует формированию практических умений ориентироваться в окружающем мире (умение определить свой адрес, найти нужный адрес); этики поведения, взаимоотношений детей и взрослых. Программа предполагает формирование первичных понятий об истории, достопримечательностях района, о богатстве растительного и животного мира.

Программа **второго класса** содержит три раздела: «Наш город», «Наша область», «Люди нашего края».

№	Название раздела	Всего часов
1.	Наш город	8 часов
2.	Наша область (история, рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительность, животный мир).	18часов

3.	Люди нашего края	5часов
4.	Итоговое занятие	3часа
	Итого	34 часа

Программа второго года обучения имеет историческое направление и нацелена на расширение знаний ребенка о Луге и Лужском районе. Дети продолжают знакомиться с символикой области, города, с этапами становления города, с историческими событиями, повлиявшими на становление города, продолжат знакомство с животным и растительным миром. Во втором классе более углубленно изучается рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы нашей области.

Программа третьего класса содержит четыре раздела: «Наш город», «Наша область», «Путешествие в глубь веков», «Люди нашего края».

№	Название раздела	Всего часов
1.	Наш город	7 часов
2.	Наша область (история, рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительность, животный мир).	14 часов
3.	Путешествие вглубь веков.	6 часов
4.	Люди нашего края	6часов
5.	Итоговые занятия	1часа
	Итого	34 часа

Основное направление внеурочных занятий по историческому краеведению в третьем классе - развитие интеллектуальных и поисково-информационных умений в ходе изучения местного материала. Школьники знакомятся с творчеством выдающихся людей нашего края – поэтов, писателей, художников. Главная цель – расширение кругозора учащихся, пополнение знаний об истории нашего края, его людях. Продолжается и конкретизируется работа по изучению рельефа, полезных ископаемых, водных ресурсов нашей области.

Программа **четвертого класса** содержит четыре раздела: «Наш город», «Наша область», «Мифы и легенды Лужского края», «Люди нашего края».

№	Название раздела	Всего часов
1.	Наш город	7 часов
2.	Наша область (история, рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительность, животный мир).	14 часов
3.	Мифы и легенды	6 часов
4.	Люди нашего края	5 часов
5	Итоговое занятие	2часа
	Итого	34 часа

Некоторые темы внеурочных занятий четвертого года обучения повторяются, но углубляется материал, усложняются формы работы. Дополнительно вводится новый раздел «Мифы и легенды». Широко используются местные ресурсы: музеи, культурные учреждения, предприятия города и памятные места. Практическая направленность программы позволяет учащимся усваивать материал в деятельности.

5.11.5.Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	№ п/п в	Тема занятия	

	раздел		Основные виды деятельности обучающихся
Моя маленькая родина (5ч)			
1.	1.	Моя школа – мой дом	Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Работать в группе. Составлять рассказ. Рассказывать об улице, на которой живешь. Составлять общий план рассказа. Извлекать из текста нужную информацию. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке Распределять обязанности по выполнению проекта. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд. Проводить презентацию. Оценивать результаты выполнения проекта.
2.	2.	Из истории школы. Традиции школы	
3.	3.	Мой дом. Мой двор. Моя улица, почему так названа.	
4.	4.	Достопримечательности нашей улице. За что люблю, что бы изменил	
5.	5.	Мой район	
Наш город (5ч)			
6.	1.	Где мы живем Имя моего города	Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Рассматривать символы города, надодиттьь их в городе. Работать в группе. Составлять рассказ. Приводить примеры учреждений культуры. Составлять общий план рассказа. Извлекать из текста нужную информацию. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке Распределять обязанности по выполнению проекта. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд. Проводить презентацию. Интервьюировать респондентов об особенностях их профессий. Рассказывать о профессиях родных и знакомых. Оценивать результаты выполнения проекта.
7.	2.	Символы нашего города	
8.	3.	Культурно – просветительные учреждения нашего города	
9.	4.	Профессии города. Где работают родители	
10.	5.	Конкурс рисунков «Наш город»	
Наш район(18 ч)			
11.	1.	Географическое положение Лужского района	Раскрашивать герб нашего города. Работать с картой.
12.	2.	История возникновения Лужского района	Говорить об истории возникновения района. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд.
13.	3.	Символика Лужского района	Рассматривать символику района. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд.
14.	4.	Коренные жители нашей области	Находить информацию о коренных жителях нашей области. Познакомиться с национальным составом населения района. Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Работать в группе. Составлять рассказ.
15.	5.	Богатства нашей земли.	Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Работать в группе. Составлять рассказ. Рассказывать о важнейших богатствах нашего края. Как добывают, где используют. Рассматривать образцы полезных ископаемых.
16.	6.	Традиционные ремесла моего края	Познакомиться с народными и художественными промыслами края. Расписывать посуду национальным орнаментом нашего края.
17.	7.	*Растительность*. Растительность нашего края.	Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Работать в группе. Составлять рассказ.

		Разнообразие растений	Рассматривать гербарные экземпляры растений встречающихся на территории области. Говорить о значении растений в жизни человека. Передавать свои впечатления об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах
18.	8.	*Растительность*. Растительность нашего края. Значение растений в жизни человека	
19.	9.	*Животный мир* Разнообразие животного мира	Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Работать в группе. Составлять рассказ.
20.	10.	*Животный мир*. Животный мир района Охрана и значение животного мира	Беседовать о животных, обитающих на территории Лужского района. Создавать Красную книгу животных Лужского района.
21.	11.	*Водные ресурсы*. Водоемы нашего края. Реки и озера	Работать с картой: находить и показывать на физической карте реки, озера. Составлять правила поведения на водоемах. Рассуждать о значении и охране водоемов. Работать с энциклопедией, составлять рассказ о растении или животном нашего края.
22.	12.	*Водные ресурсы*. Водоемы нашего края. Растительный и животный мир водоемов	
23.	13.	*Полезные ископаемые*. Какие полезные ископаемые добывают в нашей области	Искать сведения о полезных ископаемых края. Рассматривать образцы полезных ископаемых. Работать с картой: находить и показывать на физической карте места залежей полезных ископаемых..
24.	14.	*Полезные ископаемые*.	
25.	15.	*Сельское хозяйство*.	Рассматривать гербарные экземпляры культурных растений встречающихся на территории района Разгадывать загадки о растениях, которые выращивают на полях и огородах нашего края. Составлять устное описание растения (по выбору обучающих)
26.	16.	*Сельское хозяйство*. Что растет на полях нашего района.	
27.	17.	*Сельское хозяйство*. Чем занимаются люди на селе. Значение сельского хозяйства.	
28.	18.	Викторина «Почемучек»	Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения
Люди нашего края (4ч)			
29.	1.	Труд людей нашего края	Искать сведения о крупных предприятиях города и района, Работать в парах: отвечать на вопросы по содержанию. Знакомиться с людьми прославивших наш край. Обсуждать услышанное. Составлять вопросы по теме. Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования
30.	2.	Люди, прославившие Лужскую землю	
31.	3	Экскурсии на предприятия города	
32.	4.	Профессии и предприятия, на которых работают наши родители	
Резервные занятия (1ч)			
33.	1.	Мы хотим Вам рассказать…	Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Составлять общий план рассказа. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения Проводить презентацию проекта. Оценивать результаты выполнения проекта.

2 класс

№п/п	№п/п в разделе	Тема занятия	Основные виды деятельности обучающихся
Наш город (8ч)			
1.	1.	Город Луга	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Находить Лугу на карте. Знакомиться с планом города. Отличать герб Луги от гербов других городов. Описывать достопримечательности по фото и личными впечатлениями. Готовить сообщения по предложенному плану. Извлекать из текста, в том числе дополнительного, нужную информацию. Сопоставлять современный облик города с видами в прошлом. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
2.	2.	Из истории образования города	
3.	3.	Главные исторические и культурные памятники	
4.	4.	Достопримечательности нашего города	
5.	5.	Главные исторические и культурные памятники, обзорная экскурсия по городу	
6.	6.	Знакомство с районами города. Район, в котором я живу	
7.	7.	Предприятия города. Значение для области и страны (рассказ обучающихся о профессии своих родителей)	
8.	8.	Игра – викторина	
Наша область (18ч)			
9.	1.	Географическое Ленинградской области и Лужского района. Наша область на карте мира. Символика области (флаг, гимн, герб)	Говорить об истории своего края, символах области. Находить символы Ленинградской области. Показывать область на карте. информации, подготовка сообщений презентаций). Рисовать элементы национального костюма одежды. Говорить о народах нашей области, национальном составе, жителях края, особенностях их быта, народного творчества. Отличать герб области и района от гербов других областей. Описывать достопримечательности по фото и личными впечатлениями. Готовить сообщения по предложенному плану. Извлекать из текста, в том числе дополнительного, нужную информацию. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке Играть в народные игры. Обобщать и оформлять материал.
10.	2.	Лужская земля в древности	
11.	3.	История исследования Земли Лужской (проектная деятельность)	
12.	4.	Национальный состав района и области	
13.	5.	Игры, праздники, элементы фольклора и народного творчества	
14.	6.	Экскурсия в краеведческий музей	
15.	7.	Поселки Лужского района. История возникновения.	
16.	8.	*Водные ресурсы*. Реки Лужского района области на карте	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Рассказывать о значении воздуха и воды. Работать в паре. Анализировать водные ресурсы.. Находить информацию об воды в родном крае. Готовить фоторассказы о красоте воды. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
17.	9.	*Водные ресурсы*. Реки. Откуда берут начало и где заканчиваются	
18.	10.	*Водные ресурсы*. Озера нашего района. Флора и фауна	

19.	11.	*Рельеф.*	Обсуждать рельеф местности. Сравнивать его с рельефом других мест.Отвечать вопросы Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
20.	12.	*Растительность*. Растительный мир нашего края.	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Устанавливать по схеме различия между группами растений Работать в паре. Называть и классифицировать растения . Приводить примеры растений своего края. Сравнивать растения . Готовить фоторассказ . Выступать с сообщениями. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
21.	13.	*Растительность*. Растительный мир нашего края. Что такое «Красная книга». Растения нашего края, которые занесены в «Красную книгу»	
22.	14.	*Животный мир*. Животные Лужского района. Птицы нашего края. Перелетные и зимующие.	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Классифицировать объекты. Приводить примеры. Находить информацию в текстах. Сочинять и рассказывать истории по темам. Обсуждать материалы книги «Зеленые страницы». Работать с атласом-определителем. Готовить сообщения по темам, рассказывать о своем отношении к животным. Составлять общий план рассказа. Отвечать на .итоговые вопросы Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
23.	15.	*Животный мир*. Насекомые нашего края. Охрана и значение животного мира	
24.	16.	Экскурсия в краеведческий музей.	
25.	17.	*Полезные ископаемые*. Полезные ископаемые, которые добывают в нашем крае. Значение для области и страны	Выделять основные свойства полезных ископаемых, значение полезных ископаемых для области и страны. Отвечать на .итоговые вопросы Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
26.	18.	Игра «Цветик - семицветик»	Отвечать на .итоговые вопросы Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
Люди нашего края (5ч)			
27.	1.	Известные труженики района	Рассказывать о героях войны и труда.. Составлять общий план рассказа. Извлекать из текста нужную информацию. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке Распределять обязанности по выполнению проекта. Подбирать фото (открытки и слайды). Оформлять стенд. Проводить презентацию. Интервьюировать респондентов об особенностях их профессий. Рассказывать о героях войны и труда родных и знакомых. Оценивать результаты выполнения проекта.
28.	2.	Герои войны	
29.	3.	Композиторы	Собрать и оформить информацию из разных источников о людях разных профессий.
30.	4.	Поэты нашего края	Познакомиться со знаменитыми людьми . Читать стихи лужских поэтов
31.	5.	Художники нашего края	Собрать и оформить информацию из разных источников о художниках
Резервные занятия (3ч)			
32.	1.	Игра – викторина «Это было интересно»	Проводить презентацию. Интервьюировать респондентов об особенностях их профессий. Рассказывать о профессиях родных и знакомых. Оценивать результаты выполнения проекта.
33.	2.	«Город будущего». Организация исследовательской работы	
34	3.	Выставки и защита проекта «Город	

		будущего» (пригласить родителей, учителей школы)	

3 класс

№ занятия в учебном году	№ урока в теме	Тема занятия	Основные виды деятельности обучающихся
		Наш город (7ч)	
1	1.	Появление города	Собрать и оформить информацию из разных источников о появлении Луги
2	2.	Истории названий улиц и площадей города	Создать иллюстративный текста об истории названий улиц и площадей нашего города.
3	3.	Храмы и церкви нашего города	Описывать храмы по фото и личными впечатлениями. Готовить сообщения по предложенному плану. Извлекать из текста, в том числе дополнительного, нужную информацию. Сопоставлять современный облик храма с видами в прошлом. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
4	4.	Экскурсия. Храмы и церкви нашего города	
5	5.		
6	6.	Брейн - ринг «Мой город»	Презентовать проект. Оценивать достижения. Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
7	7.	Защита проекта на тему «Что я бы сделал для своего города, если бы был мэром города»	
		Наша область (8ч)	
8	1.	Лужская Земля в древности	Собрать и оформить информацию (текст, набор фотографий) о Луге в прошлом.
9	2.	История исследования нашего края	Планирование и проведение самостоятельных исследований. Защита собственных исследовательских проектов.
10	3.	*Рельеф.* Знакомство с рельефом района	Искать информацию. Анализировать информацию. Отбирать её для рассказа. Составлять план рассказа по теме. Рассказывать о рельефе.
11	4.	*Рельеф.* Особенности рельефа	Создать модель рельефа нашей местности.
12	5.	*Полезные ископаемые.* Знакомство с полезными ископаемыми Лужского района	Рассматривать образцы полезных ископаемых. Анализировать. Сравнивать их. Составлять рассказ по плану.
13	6.	*Полезные ископаемые*. Значение полезных ископаемых в народном хозяйстве. химическая, пищевая промышленность	Находить и показывать на физической карте Ленинградской области месторождения полезных ископаемых.
14	7.	*Полезные ископаемые*. Вклад в хозяйство области и страны	Определять проблему и тему собственного исследования. Обсуждать тему. Составлять план. Распределять обязанности в группе.
15	8.	*Водные ресурсы.* Реки, озера, водохранилища на территории нашей области	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Классифицировать объекты. Приводить примеры. Находить информацию в текстах. Готовить сообщения по темам, рассказывать о своем отношении к животным. Составлять общий план рассказа. Отвечать на .итоговые вопросы Формулировать выводы из изученного материала. Оценивать свои достижения на уроке
16	9.	*Водные ресурсы.* Характеристика основных	Делать выводы. Отвечать на вопросы. Оценивать свои достижения.

		водных объектов	
17	10.	*Растительность.* Разнообразие растительного покрова в нашей области. Мир растений	Планировать и проводить самостоятельные исследования. Защищать собственные исследовательские проекты.
18	11.	*Растительность.* Мир растений	
19	12.	*Животный мир.* Разнообразие животного мира в нашей области	
20	13.	*Животный мир.* Распространенные и редкие животные нашей фауны	
21	14.	Самое интересное о природе нашего края	
Путешествие вглубь веков (6ч)			
22	1.	Палеонтологические находки на территории области	Отвечать на вопросы. Создавать иллюстративный текста
23	2.	Древние поселения	
24	3.	Экскурсия в музей	Отвечать на вопросы по содержанию экскурсии
25	4.	Коренные жители	Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования. Защищать собственный исследовательский проект.
26	5.	Жилища народов, проживающих на территории края	
27	6.	Обрядовые праздники, национальная одежда, предметы быта	
Люди нашего края (6ч)			
28	1.	Исследователи земли Лужской. Люди, основавшие город и внесшие большой вклад в его развитие	Собрать и оформить информацию (текст, набор фотографий) о первых исследователях района. Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования.
29	2.	Луга в годы Великой Отечественной войны (на фронте и в тылу)	
30	3.	Экскурсия по местам Боевой славы	Создавать иллюстративный текст по материалам экскурсии (лист, презентация) на тему: «Кем из моих близких (предков) я горжусь» Рассказывать о своих родственниках.
31	4.	Великая Отечественная война в истории моего края, моего города, моей семьи (выступление обучающихся на уроке города), (участие обучающихся в классной конференции)	Оценивать достижения свои и товарищей**.** Защищать собственный исследовательский проект.
32	5.	Защита проекта «Великая Отечественная война в истории моей семьи» (участие обучающихся в классной конференции)	
33	6.	Почетные граждане нашего края.	
Резервное занятие (1ч)			
34	1.	Составление и разгадывания кроссвордов. Игра "История земли Лужской"	Составлять и разгадывать кроссворды. Проводить презентацию. Рассказывать об истории земли Лужской. Оценивать результаты выполнения проекта.

4 класс

№ п/п	№ п/п в разделе	Тема занятия	Основные виды деятельности обучающихся
		Наш город (7ч)	
1	1.	Этапы становления города Луга	Рассматривать старые открытки. Работать с энциклопедической литературой. Осуществлять поиск и отбор информации по теме. Оформить информацию (текст, набор фотографий) об одном из районов нашего города, об улицах названных в честь великих людей и великих событий, о памятных местах нашего города. Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования. Защищать собственный исследовательский проект. Оценивать результаты выполнения проекта.
2	2.	Путешествие в старый город	
3	3.	Районы города. Социальный паспорт районов. Индивидуальность каждого района города	
4	4.	Основные производственные предприятия города. Заводы и фабрики города.	
5	5.	Улицы, названные в честь великих людей и великих событий	
6	6.		
7	7.	Памятные места нашего города.	
		Наш район (14ч)	
8	1.	Границы Лужского района.	Работать с картой, с атласом, контурной картой, искать необходимую информацию об истории заселения и освоения района Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования. Защищать собственный исследовательский проект. Оценивать результаты выполнения проекта.
9	2.	Какие «пути – дороги» связывают наш район с другими регионами России и зарубежными странами.	
10	3.	Население района	
11	4.	Посещение краеведческого музея	
12	5.	Лужская Земля от … до наших дней.	
13	6.	История заселения и освоения района.	
14	7.		
15	8.	*Рельеф.*	Работать с картой, определять по физической карте особенности рельефа. Находить сходства и различия рельефа разных мест.
16	9.	*Водные ресурсы.*	Обозначать реки и озера на контурной карте . Анализировать и сравнивать реки по типу питания
17	10.	*Водные ресурсы.* Типы питания рек Определение типа питания рек нашего края	
18	11.	*Растительность.*	Защита собственных исследовательских проектов на тему» «Как мы можем защитить леса». Сравнительную животный мир и растительность нашего края с другими районами. Определять сходства и различия. Устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой. Моделировать цепи питания. Определять проблему и тему собственного исследования. Планировать и проводить самостоятельные исследования. Защищать собственный исследовательский проект. Оценивать результаты выполнения проекта.
19	12.	*Растительность.* Растительный мир. Охрана и восстановление лесов и растительности. Роль заповедников и заказников	
20	13.	*Животный мир.* Т	
21	14.	*Животный мир.* Пресмыкающиеся. Охрана и восстановление животного мира района	
		Сказки и легенды (6ч)	
22	1.	Легенды о земле Лужской	Обсуждать услышанное. Сравнивать легенды о земле Лужской с другими легендами. Моделировать ситуации
23	2.		
24	3.	Проектная деятельность (сочинение, рисунки, поделки «Каким ты представляешь быт людей 1700 года)	Искать и отбирать необходимую информацию по заданной теме . Защита проекта.
25	4.	Сказки Ленинградской области	Пересказать сказку нашего края. Инсценировать сказку в группе. Анализ периодической печати по теме.
26	5.		
27	6.	Экскурсия в	Отвечать на вопросы об увиденном, что запомнилось, о чем узнали.

5.11.6.Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

1. Бабочка над заливом. Книга для сесейного чтения о природе, истории и культуре Ленинградской области. «Первый класс», 2013
2.«Луга. Путеводитель» Автор - В.И. Зерцалов Ленинград, "Лениздат", 1972
3. В.И. Хрисанфов «Незнакомая Луга». Луга 2009г. 200 стр.
4. Г.З. Куллама «Лужский артиллерийский полигон». Луга 2010 г. 146 стр.
5. А.В. Носков, О.В. Набокина «Лужские храмы» . (в двух книгах) общий объем 420 стр. (Энциклопедия храмов и часовен Луги и Лужского р-на)
6. В.И. Хрисанфов «Лужский край в 1917-20 гг.» (в двух книгах)общий объем 380 стр. История г. Луги 1917-20 гг.
7. А. Аимин «Луга. Полужье» История г. Луги и Полужья.
8. А.В. Носков «История и современность» . Луга 2011 г.
9. А.В. Носков «Луга на почтовых открытках» . Луга 2012 г. (в двух книгах)
10.«Промыслы и ремесла крестьян Лужского уезда» Луга 2011 г.
10. Краеведческий сборник Луга 2012 г. 216 стр.
11. Очерки по истории Луги и Лужского р-на. Луга 2011 г.
12. Материалы 1-ой Международной научно-практической конференции. «Эра пароходов II» Луга 2012 г.
13. Материалы 2-ой Международной научно-практической конференции.«Лоция рек Луги и Оредежа» Луга 2011 г.
14. «Атлас водных маршрутов реки Луги»Луга 2012 г. 100 стр.
15. Б. Гурчев «Приплыли» Луга 2012 г.

Материально-техническое обеспечение

59. Классная магнитная доска.
60. Персональный компьютер.
61. Мультимедийный проектор.
62. Экспозиционный экран.
63. Коллекции горных пород и минералов, почв..
64. Гербарии дикорастущих и культурных растений, наборы семян, плодов, семян
65. Фото и рисунки растений и животных.
66. Портреты выдающихся людей России.
67. Таблицы и плакаты по темам
68. Модели дорожных знаков.
69. Рельефные модели

5.12.Программа внеурочной деятельности «Все цвета, кроме черного»

5.12.**1.Пояснительная записка**

Программа составлена на основе программ: М.М. Безруких, А.Г. Макеева, Т.А. Филиппова «Все цвета кроме черного», Москва 2013г.; О.В Хухлаева «Тропинка к своему Я», Москва 2013г.

Разработана программа внеурочной деятельности на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно–нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Программа имеет социально-педагогическую направленность. Она дает возможность сформировать у детей навыки, позволяющие успешно справляться с возникающими проблемами, реализовать свои желания и потребности за счёт внутренних личностных ресурсов. Темы программы «Все цвета, кроме чёрного» **актуальны**, так как направлены на развитие у учеников познавательных интересов, способности эффективно строить взаимоотношения с окружающими (в том числе сопротивляться негативному давлению), умения анализировать свои чувства и

переживания. Все эти свойства и качества обеспечивают ребенку личностную устойчивость к любым внешним негативным влияниям.

Цель программы: формирование у детей навыков эффективной адаптации в обществе.

Занятия курса «Все цвета, кроме черного» направлены на воспитание у младшего школьника позитивного мироощущения, а также преодоление явлений социальной дезадаптации. В процессе занятий дети учатся воспринимать мир с оптимистической точки зрения, осознают необходимость познания себя и окружающих людей с целью установления толерантных дружеских отношений, понимания человека как индивидуальности.

Задачи программы:

• формирование у детей представления о ценности здоровья и необходимости бережного отношения к нему;

• расширение знаний детей о правилах здорового образа жизни, формирование готовности соблюдать эти правила;

• создание условий для успешной адаптации в школе, классе;

• формирование умения оценивать себя (свое состояние, поступки, поведение) и других людей;

• формирование представления об особенностях своего характера, навыков управления своим поведением, эмоциональным состоянием;

• развитие коммуникативных навыков (умения строить свои отношения с окружающими в разных ситуациях, избегать конфликтов);

• формирование умения противостоять негативному давлению со стороны окружающих;

• пробуждение у детей интереса к различным видам полезной деятельности, позволяющей реализовывать потребность в признании, общении, получении новых знаний;

• просвещение родителей в вопросах развития у детей представлений о здоровом образе жизни, предупреждения вредных привычек.

Для эффективного решения поставленных задач используется поддержка родителей. В начале учебного года они знакомятся с содержанием программы «Все цвета, кроме черного». Им разъясняются цели и задачи занятий: нужно понимать, что профилактическая работа потребует от взрослых отказа от собственных вредных привычек, заставит их более внимательно относиться к собственному здоровью. Ведь самый действенный и эффективный способ влияния на ребенка - воспитание личным примером.

5.12.2.Общая характеристика курса

Курс внеурочной деятельности «Все цвета, кроме черного» отвечает следующим принципам:

• научной обоснованности - содержание программы базируется на данных исследований в области возрастной психологии, физиологии, педагогики;

• практической целесообразности - содержание программы отражает наиболее актуальные проблемы, связанные с формированием у детей навыков эффективной социальной адаптации;

• необходимость и достаточность представляемой информации - детям предоставляется только тот объем информации, которым они реально могут воспользоваться в жизни, т.е. имеет для них практическую значимость;

• динамическому развитию и системности - содержание программы цели и задачи обучения на каждом из последующих этапов определяются теми сведениями, оценочными суждениями и поведенческими навыками, которые уже были сформированы у детей в ходе реализации предыдущего этапа;

• используемые формы и методы обучения соответствуют психологическим особенностям детей младшего школьного возраста.

Программа «Все цвета, кроме черного» выстроена по 5 направлениям:

физическое здоровье; психическое здоровье; межличностное общение; коммуникативные способности, познавательно-эмоциональные процессы.

Реализуется во внеурочной деятельности по ФГОС в 1-4 классах, рассчитана на 4 года (1 час в неделю). Всего за 4 года обучения – 135 часов.

Форма проведения занятий.

Занятия проводятся в групповой форме.

Возраст детей: 6,5 – 11 лет

В структуру занятия входят три части: разминка, работа по теме, подведение итогов.

Основное содержание групповых занятий составляют игры и «психотехнические упражнения» направленные на развитие познавательной и эмоционально - волевой сферы, навыков адекватного социального поведения школьников. Вместе с тем, еще необходимым элементам всех занятий должны быть психотехники, направленные на развитие собственно групповых структур и процессов, поддержание благоприятного внутригруппового климата, сплочение и организационное развитие детского сообщества.

Рефлексия занятий предполагает ретроспективную оценку занятия в двух аспектах: эмоциональном (понравилось - не понравилось, было хорошо — было плохо и почему), и смысловом (почему это важно, зачем мы это делали).

При реализации программы используются следующие методы и приемы:

- тестирование;
- психогимнастика;
- рисование (тематическое и свободное);
- подвижные игры;
- игры-драматизации и ролевые игры;
- беседы и проблемные ситуации;
- техники и приемы саморегуляции;
- коллективно- творческие дела (КТД);
- арт-терапевтические приемы.

5.12.3. Личностные и метапредметные результаты освоения курса

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

• овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;
• извлекать с помощью учителя необходимую информацию из литературного текста
• определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя
• учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению
• строить речевое высказывание в устной форме

Познавательные УУД:

• уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя
• учиться исследовать свои качества и свои особенности
•учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя
•учиться наблюдать
•моделировать ситуацию с помощью учителя

Коммуникативные УУД:

•учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах
•учиться работать в паре и в группе
•выполнять различные роли
•слушать и понимать речь других ребят
•осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией.

Личностные результаты

Узнают о формах проявления заботы о человеке при групповом взаимодействии;
• правила поведения в обществе, семье, со сверстниками;
• правила игрового общения, о правильном отношении к собственным ошибкам, к победе, поражению;

Научатся анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели

• налаживать контакт с людьми;

• соблюдать правила игры и дисциплину;

• правильно взаимодействовать с партнерами по команде (терпимо, имея взаимовыручку и т.д.).

• выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой и игровой деятельности.

Предметными результатами занятий по программе «Все цвета, кроме черного» являются:

• создание условий для успешной адаптации в школе, класса;

• создание у детей представления о ценности здоровья и необходимости бережного отношения к нему;

• сформированность важнейших учебных умений и действий.

5.12.4.Содержание курса «Все цвета, кроме чёрного»

1 класс

1. Твои новые друзья (4 ч)

Знакомство. Дружеские отношения в классе. Овладение навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми. Правила игры и дисциплины. Терпимость и взаимовыручка.

2. Я – школьник (3 ч)

Осознание позиции школьника. Целевая прогулка по школе и во двор. Учителя и ученики. Что делает учитель? Что делает ученик? Школьные и домашние трудности. Как с ними справиться?

3. Как ты познаёшь мир (4 ч)

Мир книг. Как работать с учебником? Как развивать уверенность в себе и своих учебных возможностях? Как развивать внимательность и наблюдательность?

4. Какой Я – какой Ты (6 ч)

Люди отличаются друг от друга своими качествами. Как мы видим друг друга? Как научиться находить положительные качества у себя? Как правильно оценить себя? Как распознать положительные качества у других людей? Какие качества нужны для дружбы?

5. Я и мое здоровье (6 ч)

Составление режима дня. Что такое здоровый образ жизни? Полезное и вкусное. Вредные привычки. Гигиенические навыки: уход за зубами, ушами, кожей. Правильная осанка - стройная спина. Положительные эмоции - хорошее настроение.

6. Твои чувства. (8 ч)

Радость. Мимика и жесты – наши первые помощники в общении.

Страх. Какие бывают страхи? Как справиться со страхом?

Гнев. Гнев как выражение чувств: страх и обида часто вызывают гнев.

Как справиться с гневом?

Может ли гнев принести пользу?

Разные чувства. Как можно выразить свои чувства? Игра «Разыщи радость».

2 класс

1. Я и моя школа (6ч)

Учителя и ученики. Какие чувства вызывают у учеников школьные занятия? Когда ученики любят учителя? Когда ученики боятся учителя?

Школа на планете «Наоборот». Что произойдёт, если мы будем учиться в такой школе?

Я и мои одноклассники. Мы такие разные, но вместе мы –коллектив!

Что такое лень и откуда она берётся? Какие у меня есть «Немогучки»? Как можно победить лень и справиться с «Немогучками?» Справиться с ними помогает формула : «Хочу – могу», «Не хочу – не могу».

2. Я и мои родители (5 ч)

Я и мои родители. В чём мы похожи? История моей семьи. Моя родословная. Какие чувства я испытываю по отношению к своим родителям?

Правила поведения и общения со взрослыми. Почему нужно относиться к старшим с уважением? «Урок мудрости». Почему родители наказывают детей? Умение прощать друг друга.

3. Учусь понимать себя (18ч)

Выявление трудностей, возникающих у детей в школьной жизни. Правила здорового образа жизни.

Практическое занятие - составление режима дня

Как человек растет в течении жизни. Как изменяется пульс у человека с возрастом. Влияние вредных привычек (курения) на рост.

Практическое занятие – измерение пульса в спокойном состоянии и после физической нагрузки. Взаимодействие ощущений человека. Упражнения для глаз.

Сказка «Золушка». Смена настроения героини.

Как изменить настроение? Как можно исправить плохое настроение.

Органы зрения и слуха Что поможет сохранить зрение и слух. Мир ощущений. Как уберечь себя от травм.

Добрые чувства – помощники в жизни. Отрицательные чувства – чувства тревоги, страха. Беспокойства, неуверенности и как с ними бороться.

Как можно исправить плохое настроение. Чтение сказки «Царевна – Несмеяна».

Беседа «Что такое хороший поступок?». Хорошие поступки литературных героев. Твой самый важный поступок.

Полезные привычки сохранят здоровье. Вредные привычки вредят человеку. Выполнение заданий по выявлению вредных и полезных привычек. Как избавиться от вредных привычек?

4. Умение владеть собой (5 ч)

Умение владеть собой. Уметь управлять своим поведением, следить за своей речью и поступками, внимательно слушать собеседника – это и есть умение владеть собой. Это умение очень важно для общения с другими людьми.

Что значит быть хозяином своего «Я»? Какого человека называют ответственным.

Что значит «уметь расслабиться», и в каких случаях это нужно делать?

3 класс

1. Оценка человеческих поступков и отношений (5 ч)

Мой любимый герой. Кто он? Почему я хотел бы на него походить, и какие качества меня в нём привлекают?

Добро и зло. Всегда ли добро побеждает зло? Что значит «делать добро»?

Что такое хорошо и что такое плохо? Какие привычки можно назвать полезными, а какие вредными? Как избавиться от плохих привычек, которые мне мешают?

Конфликт. Как он возникает? Моё поведение в трудных ситуациях

2. Учусь понимать других (14 ч)

Наблюдение за изменениями, произошедшими в своем организме.

Знакомство с формулами общения.

Мальчик и девочка. Культура общения полов. Внешний вид мальчика. Внешний вид девочки.

Роль интонации в общении людей. Трудности в общении людей и способы их преодоления.

Роль мимики и жестов в общении людей.

Значение доброжелательных отношений между людьми. Ценность дружбы.

3. Я и мои друзья (8 ч)

Настоящий друг. Умею ли я дружить и можно ли этому научиться?

Ссора. Почему друзья иногда ссорятся и даже дерутся?

Какие у меня есть «колючки» и как избавиться от «колючек» в моём характере?

Какие чувства возникают во время ссоры и драки? Как нужно вести себя, чтобы избежать ссоры?

Одиночество. Как не стать одиноким среди своих сверстников?

4. Что такое сотрудничество (8ч)

Сотрудничество – это умение делать дело вместе. Оно складывается из многих умений:

-из умения понять другого;

- из умения договориться;

- из умения уступить, если это нужно для дела;

--из умения правильно распределить роли в ходе работы.

Что значит понимать другого и как можно этому научиться? Как научиться договариваться с людьми? Что такое коллективная работа?

4 класс

1. Мои силы, мои возможности (12ч**)**

Моё лето. После лета меня называют по-новому – четвероклассник. Чем четвероклассник отличается от первоклассника?

Кто Я? Из каких маленьких частичек я состою: Боялка, Добрушка, Капризулька, Хохотушка, Злючка, Ленюшка…это все мои друзья. Но командую здесь Я. Я – человек! Я – житель планеты Земля!

Какой Я – большой или маленький? Что я умею и чем горжусь?

Мои способности. Что такое способности и какие нужны способности для успеха в том или ином деле? У каждого человека есть какие-то способности, но некоторые люди не знают о своих способностях и не используют их. Что нужно для успеха? «Успех = способности + трудолюбие».

Мой выбор, мой путь.

Способности моих родителей. Как эти способности помогали им в жизни.

Мой внутренний мир.

Мой внутренний мир уникален и неповторим. В свой внутренний мир я могу впустить только того человека, которому доверяю.

Значение взгляда: взгляд может сказать больше слов. Взглядом можно поддержать человека или, наоборот, расстроить, можно приласкать или сделать больно.

Что значит верить? Человек, который свято верит в свою мечту, стремится к успеху и верит в него, обязательно своего добьётся

2. Учусь общаться (16ч)

Самоанализ себя, своих интересов, увлечений, интересы своих одноклассников.

Симпатии детей, бережное отношение к чувствам других людей.

Расширение представлений о дружбе, позитивном отношении к людям. Умение строить дружеские отношения со всеми людьми. Умение находить пути выхода из конфликтов.

Многообразие черт характера человека. Представление о возможности воспитывать в себе определенные черты характера.

Умение отстаивать свое мнение и сопротивляться негативному влиянию.

Обсуждение проблемы сохранения здоровья.

3. Моё будущее (6ч)

Как заглянуть во взрослый мир?

Я в настоящем, я в будущем. «Хочу в будущем – делаю сейчас». Чтобы получить какой-то результат в будущем, надо что-то делать для этого уже сейчас.

Хочу вырасти здоровым человеком. Что для этого нужно? Что такое «эмоциональная грамотность» и как она связана со здоровьем человека?

5.12.5.Тематическое планирование.

1 класс

№п/п	Наименования разделов и тем	Основные виды деятельности обучающихся
Твои новые друзья. (4 ч)		
1	Давайте познакомимся.	Овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками. (Р) Осознавать качества настоящего друга(П) Учиться понимать эмоции и поступки других людей(К)
2	Играть вместе веселее.	
3.	Ссориться не будем!	
4	Земля – наш общий дом.	
Я – школьник. (4 ч)		

5	Я - первоклассник	Учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению. (Р) Учиться рассуждать, строить логические умозаключения(П) осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией. (К)
6	Адрес школы (целевая прогулка)	
7	Собираемся в школу	
8	Учителя и ученики	
Как ты познаёшь мир. (4 ч)		
9	Грамоте учиться всегда пригодится.	Извлекать с помощью учителя необходимую информацию из литературного текста. (Р) Учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя. (П) Учиться наблюдать. (П) Анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели. (К)
10	Дом без книги, что без окон.	
11	Мои помощники.	
12	Как стать внимательным и наблюдательным?	
Какой Я – какой Ты. (5 ч)		
13	Какой Я? Мой автопортрет	Овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми. (Р) Учиться находить положительные качества у себя и у других людей. (П) Учиться договариваться и уважать разные мнения. (К)
14	Моё настроение	
15	Какой ты?	
16	Я и другие	
17	Твёрдое слово «нет!»	
Я и мое здоровье (6 ч)		
18	Режим дня.	Проговаривать последовательность действий на уроке. (Р) Учиться исследовать свои качества и свои особенности. (П) Выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой и игровой деятельности. (К)
19	Полезно и вкусно.	
20	Если хочешь быть здоров…	
21	Движение – рецепт здоровья.	
22	Нет здоровья – нет счастья.	
23	Вредные привычки.	
Твои чувства. (10ч)		
24	Что такое эмоции и зачем они нужны	Овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками .(Р) Уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей. Различать эмоции радости, страха, гнева. (П) Доверительно и открыто говорить о себе и своих чувствах. (К)
25	Способы выражения эмоций	
26	Мимика в рисунках.	
27	«Кого или чего я боюсь»	
28	Учимся быть смелыми.	
29	Мы стали смелее!	
30	Зависть здоровье забирает.	
31	Кто гнев усмиряет, тот сильным бывает.	
32	От чего зависит настроение.	
33	Игра «Разыщи радость».	

2 класс

Номера занятий	Наименования разделов и тем	Основные виды деятельности обучающихся
Я и моя школа (6ч)		
1	Я - второклассник	Учиться отреагировать свои чувства в отношении учителя и одноклассников. (Р) Осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией. (К) Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. (П)
2	Я и моя школа	
3.	Я и мой учитель	
4	Я и мои одноклассники	
5	Что такое лень?	
6	Как справиться с «Немогучками»?	
Я и мои родители (5ч)		
7	Я и мои родители	Извлекать необходимую информацию из различных источников (текст, фото, рисунок). (Р) Учиться графически оформлять изучаемый материал. (П)
8	«Урок мудрости» (уважение к старшим»	

9	Я умею просить прощения	Проявлять заботу о человеке при групповом взаимодействии. Знать правила поведения в обществе, семье, со сверстниками. (К)
10	Почему родители наказывают детей?	
11	Вместе мы сила	
Учусь понимать себя (18ч)		
12	Мои новые друзья.	Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. (Р) Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради. (Р) Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. (Р) Уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя. (П) Учиться исследовать свои качества и свои особенности. (П) Учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах. (К)
13	Режим дня.	
14	Игра «Мой день»	
15	Как я расту?	
16	Кто я? Какой Я?	
17	Что я знаю о себе	
18	Как я познаю мир	
19	Моя гигиена	
20	Мои чувства	
21	Мои интересы	
22	Мои мечты	
23	Я в мире профессий	
24	Мое настроение	
25	Как изменить настроение	
26	Мои поступки	
27	Оцени поступок. Просмотр мультфильма «Приключения кота Леопольда»	
28	Мои привычки	
29	Полезные и вредные привычки	
Умение владеть собой (5ч)		
30	Я – это мои цели.	Осознавать свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением. (Р) Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. (П) Контролировать свою речь и поступки. (К)
31	Хозяин своего Я	
32	Не хочу быть плохим	
33	Умей расслабиться	
34	Итоговое занятие	

3 класс

Номера занятий	Наименования разделов и тем	Основные виды деятельности обучающихся
Оценка человеческих поступков и отношений (5 ч)		
1	Я – третьеклассник	Извлекать необходимую информацию из текста. (Р) Учиться наблюдать, сравнивать по признакам, сопоставлять. (П) Учиться толерантному отношению к другому мнению. (К)
2	Мой любимый герой (примеры для подражания)	
3.	Добро и зло (совесть)	
4	Что такое хорошо и что такое плохо (хорошие и дурные привычки)	
5	Конфликт. Моё поведение в трудных ситуациях	
Учусь понимать других (14 ч)		
6	Что изменилось за год	Овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми. Учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению. Учиться строить речевое высказывание в устной форме. (Р) Учиться исследовать свои качества и свои особенности. Учиться наблюдать, моделировать ситуацию с помощью учителя. (П) Учиться работать в паре и в группе. Выполнять различные роли. Осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией. (К)
7	Я и другие	
8	Как научиться общаться с людьми	
9	Что такое интонация	
10	Как научиться преодолевать трудности	
11	Как мы видим друг друга	
12	Как понять друг друга без слов	
13	Учимся вежливо говорить	
14	Волшебные слова	
15	Для чего нужна улыбка	
16	Мальчик и девочка	
17	Умеешь ли ты дружить	
18	Конкурс знатоков	

Я и мои друзья (8 ч)		
19	Настоящий друг	Учиться прогнозировать последствия своих поступков. (Р) Осознавать качества настоящего друга. (П) Учиться понимать эмоции и поступки других людей. (К)
20	Кто твой друг?	
21	Умею ли я дружить?	
22	Трудности в отношениях с друзьями	
23	Я и мои «колючки»	
24	Как хорошо уметь слушать	
25	Ссора и драка	
26	Что такое одиночество?	
Что такое сотрудничество (8ч)		
27	Общение – дело общее	Определять и формулировать цель в совместной работе. (Р) Расширить своё представление о понятии «сотрудничество. (П) Уметь работать в группе, договариваться и приходить к общему решению. (К)
28	Что такое сотрудничество?	
29	Я умею понимать другого	
30	Я умею договариваться с людьми	
31	Чтобы тебя любили	
32	Мы умеем действовать сообща	
33	Что такое коллективная работа?	
34	Итоговое занятие	

4 класс

Номера занятий	Наименования разделов и тем	Основные виды деятельности обучающихся
Кто я? Мои силы, мои возможности (12ч)		
1	Моё лето	Учиться делать осознанный выбор в сложных ситуациях. (Р) Обогатить представления о собственных возможностях и способностях. (П) Учиться самостоятельно решать проблемы общения. (К)
2	Кто я?	
3.	Какой я? Большой или маленький?	
4	Мои способности	
5	Мой выбор, мой путь	
6	Мой внутренний мир	
7	Кто в ответе за мой внутренний мир?	
8	Нужно ли человеку изменяться?	
9	Уникальность моего внутреннего мира, уникальность твоего внутреннего мира.	
10	Кого я могу впустить в свой внутренний мир?	
11	Что значит верить?	
12	Право на уважение.	
Учусь общаться (16ч)		
13	Что вы знаете друг о друге.	Овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми. (Р) Строить речевое высказывание в устной форме. (Р) Уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя. (П) Учиться исследовать свои качества и свои особенности. (П) Учиться работать в паре и в группе. Выполнять различные роли. Слушать и понимать речь других ребят. (К)
14	Твой класс	
15	Кто твой друг	
16	Как научиться жить дружно	
17	Умение слушать и слышать.	
18	Как помириться после ссоры	
19	Какой у тебя характер	
20	Самопрезентация	
21	Как воспитывать свой характер.	
22	Учусь высказывать свое мнение	
23	Как сказать «нет» и отстоять свое мнение	
24	Нарушение прав других людей может привести к конфликтам	
25	Как разрешить конфликты мирным путём?	
26	Искусство спора. Доказательство и	

	убеждение.	
27	Безопасное общение в интернете	
28	Фантастическое путешествие	
Моё будущее (6ч)		
29	Моё детство	Планировать цели и пути самоизменения. (Р) Оценивать правильность выполнения действий и корректировать при необходимости. (П) При работе в группе учитывать мнение товарищей. (К)
30	Моё будущее	
31	Кем бы я хотел стать?	
32	Хочу вырасти интеллигентным человеком.	
33	Хочу вырасти здоровым человеком.	
34	Итоговое занятие	

5.12.6.Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

Основная литература:

Учебно-методический комплект (УМК) "Все цвета, кроме черного». Безруких М.М.

Рабочие тетради.

1. М.М. Безруких, А.Г. Макеева, Т.А. Филиппова Все цвета, кроме чёрного. Я учусь понимать себя. ФГОС. Рабочая тетрадь 2- класс: - М.: Вентана-Граф, 2013.
2. М.М. Безруких, А.Г. Макеева, Т.А. Филиппова Все цвета, кроме чёрного. Я учусь понимать других. ФГОС. Рабочая тетрадь 3- класс: - М.: Вентана-Граф, 2013.
3. М.М. Безруких, А.Г. Макеева, Т.А. Филиппова Все цвета, кроме чёрного. Учусь общаться. ФГОС. Рабочая тетрадь 4- класс: - М.: Вентана-Граф, 2013.

Пособие для педагогов.

4. М.М. Безруких, А.Г. Макеева, Т.А.Филиппова Все цвета, кроме черного. Организация педагогической профилактики наркотизма среди младших школьников. ФГОС: Пособие для педагогов. — М.: Вентана-Графф, 2013.

Книга для родителей.

5. М.М. Безруких, А.Г. Макеева, Т.А. Филиппова «Все цвета, кроме чёрного». Книга для родителей М.: Вентана-Граф, 2013.

Учебно-методические пособия «Тропинка к своему Я» О.В. Хухлаева

Рабочие тетради.

6. О.В. Хухлаева Тропинка к своему Я. Рабочая тетрадь 1 класс, М.: Генезис, 2013.
7. О.В. Хухлаева Тропинка к своему Я. Рабочая тетрадь 1 класс, М.: Генезис, 2013.
8. О.В. Хухлаева Тропинка к своему Я. Рабочая тетрадь 1 класс, М.: Генезис, 2013.
9. О.В. Хухлаева Тропинка к своему Я. Рабочая тетрадь 1 класс, М.: Генезис, 2013.

Пособие для педагога.

10. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я. Уроки психологии в начальной школе, М.: Генезис, 2010.

Дополнительная литература:

11. Гусева Н.А. Тренинг предупреждения вредных привычек у детей. Программа профилактики злоупотребления психоактивных веществ / Под науч. ред. Л.М. Шипицыной. — СПб.: Речь, 2003.
12. Фопель К. Энергия паузы. Психологические игры и упражнения: Практическое пособие / Пер. с нем. — М.: Генезис, 2001.
13. Шабельник Е.С. Каширцева Е.Г. Ваши права.. Книга для учащихся начальных классов. Москва, Вита-Пресс, 2002
14. Я и другие. Комплект наглядных пособий. Изд.Х.: Ранок, 2010

Материально- техническое обеспечение

Необходимые материалы:

- бумага формат А3, шариковые ручки, маркеры, цветные карандаши, газетная бумага, ватман, мячик, игрушки.

Технические средства:

- компьютер, проектор.

Художественное или графическое оформление: рабочие тетради для учащихся.
Музыкальное оформление: музыкальный центр, записи с музыкой, используемые на занятиях.

6. ПРОГРАММА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Введение

Нормативно-правовой и документальной основой Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования являются Закон Российской Федерации «Об образовании», Стандарт, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (далее — Концепция).

Программа разработана с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей Лужского района, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, ценностей, содержания, планируемых результатов, а также форм воспитания и социализации обучающихся, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования.

Программа духовно-нравственного развития образовательного учреждения содержит теоретические положения и методические рекомендации по формированию целостной

образовательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития младшего школьника, иначе определяемого как уклад школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей (законных представителей).

Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования формулируются, достигаются и решаются в контексте национального воспитательного идеала, представляющего собой высшую цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных социальных субъектов: государства, семьи, школы, традиционных религиозных и общественных организаций.

В Концепции такой идеал обоснован и сформулирована **высшая цель образования** — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

На основе национального воспитательного идеала формулируется **основная педагогическая цель —** воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

Цель программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся: обеспечить системный подход к созданию условий для становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Задачи программы:

- формировать основы гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа;
- воспитывать в каждом ученике трудолюбие, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье;
- воспитывать нравственные качества личности ребёнка,

способствовать освоению ребёнком основных социальных ролей, моральных и этических норм;

- приобщать детей к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям в условиях многонационального государства.

Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации — социальными партнерами школы.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся содержит:

1. Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.
2. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся
3. Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования
4. Условия реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся.
5. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся.

6.1. Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся строится на основании базовых национальных ценностей по следующим направлениям:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. *Ценности*: любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству; *ценность* свободы выбора и признание закона и правопорядка, *ценность* мира в многонациональном государстве, толерантность, как социальная форма гражданского общества.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания. *Ценности*: ценность человеческой жизни, смысл жизни; *ценность* мира - как принципа жизни, *ценность* добра, справедливости, милосердия, чести, достоинства; свобода совести и вероисповедания;

толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. *Ценности*: ценность труда и творчества; *ценность* познания мира; *ценность* таких качеств личности как целеустремленность и настойчивость, бережливость.

4. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни. *Ценности*: ценность семьи, уважение родителей, забота о старших и младших; ценность здоровья (физического, нравственного и социально-психологического), стремление к здоровому образу жизни.

5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). *Ценности*: планета Земля – общий дом для всех жителей Земли; *ценность* природы, родной земли, родной природы, заповедной природы; ответственность человека за окружающую среду.

6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). *Ценности*: дар слова, ценность красоты в различных её проявлениях, ценность труда – как условия достижения мастерства, ценность творчества.

Приоритетным направлением программы является воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

6.2. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

• **воспитательных результатов** — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, переживания, ощущения ценности чего-либо);

• **эффекта** — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его ценностных ориентаций, социальных компетенций и сложившаяся модель поведения).

При этом учитывается, что достижение эффекта — развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т. д. — становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям обучающегося. Воспитательные результаты и эффекты деятельности обучающихся распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения т. е. в защищенной, дружественной просоциальной среде, которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или

отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится *(а не просто узнаёт о том, как стать)* гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особо значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

• на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

• на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственого развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие **воспитательные результаты**:

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважении к правам, свободам и обязанностям человека:

• ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

• элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

• первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;

• опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской патриотической позиции;

• опыт социальной и межкультурной коммуникации;

• начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

• начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

• нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

• уважительное отношение к традиционным религиям;

• неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

• способность эмоционально реагировать на негативное проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

• уважительное отношение к родителям (законным nредставителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;

• знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

• ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труду, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

• ценностное и творческое отношение к учебному труду;

• элементарные представления о различных профессиях;

• первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

• осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

• первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;

• потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;

• мотивация к самореализации в социальном творчествпознавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Формирование ценностного отношения к здоровью здоровому образу жизни:

• ценностное отношение к своему здоровью, здоровь близких и окружающих людей;

• элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического
и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;

• первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;

• первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда
и творчества;

• знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

• ценностное отношение к природе;

• первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;

• элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;

• первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;

• личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

• первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

• первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

• элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;

• первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

• первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

• первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;

• мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Вышеназванные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования являются ориентировочной основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности образовательных учреждений в части духовно-нравственного развития и воспитания, осуществляемых в форме аккредитационных экспертиз и в форме мониторинговых исследований.

К результатам воспитания относятся и формируемые ценностные ориентации.

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Содержанием духовно-нравственного развития и воспитания являются ценности, хранимые в культурных, этнических, семейных и других социокультурных традициях и передаваемые от поколения к поколению.

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности.

Основные ценности содержания образования, формируемые на ступени начального общего образования– это:

Ценность мира - как общего дома для всех жителей Земли; как мирового сообщества, представленного разными национальностями; как принципа жизни на Земле.

Ценность человеческой жизни – как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели, все ценности.

Ценность любви к Родине, народу – как проявления духовной зрелости человека, выражающемся в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность природы - осознание себя частью природного мира. Бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства.

Ценность семьи как общности родных и близких людей, в которой передаются язык, культурные традиции своего народа, осуществляется взаимопомощь и взаимоподдержка.

Ценность добра – как проявление высшей человеческой способности – любви, сострадания и милосердия.

Ценность познания мира – ценность научного знания, разума, осуществление стремления человека к постижению истины.

Ценность красоты как совершенства, гармонии, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Ценность труда и творчества — как стремления к созидательной деятельности, нацеленной на создание условий для реализации остальных ценностей.

Ценность свободы выбора – как возможность совершать суждения и поступки в рамках норм, правил, законов общества.

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

Ценностные ориентиры духовно-нравственного развития и воспитания определяются требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Традиционными **источниками нравственности** являются:

• патриотизм — любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству;

• социальная солидарность — свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство;

• гражданственность — долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания, забота о благосостоянии общества;

• семья — любовь и верность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

• личность — саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самоприятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, спо-

собность к личностному и нравственному выбору;

• труд и творчество — уважение к труду, творчество и со-шдание, целеустремлённость и настойчивость, трудолюбие;

• наука — ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира;

• традиционные религии — представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе меж-конфессионального диалога;

• искусство и литература — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;

• природа — эволюция, родная земля, заповедная приро-мл, планета Земля, экологическое сознание;

• человечество — мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Важно, чтобы школьники получали представление обо всей системе базовых национальных ценностей, могли видеть, понимать и принимать духовно-нравственную культуру российского общества во всём её социокультурном многообразии и национальном единстве.

К планирумым эффектам относятся **социальные компетенции обучающихся**

Социальная компетенция определяется как способность личности ориентироваться в повседневных жизненных ситуациях, решать возникающие типичные и нестандартные задачи, опираясь на присвоенные социальные ценности и развитые личностные ориентации, используя приобретенные умения и навыки, учебный и жизненный опыт.

Под социальной компетенцией младшего школьника понимается способность ребенка к социальной деятельности в современном социуме, к продуктивному взаимодействию со сверстниками и взрослыми и успешному выполнению социальной роли учащегося.

В социальной компетенции выделяют следующие компоненты: когнитивный, мотивационно-ценностный, деятельностный. Каждый компонент предполагает определенные личностныве образования.

К когнитивному компоненту социальных компетенций у детей младшего школьного возраста могут быть отнесены:

- знания основных этических норм общения и поведения в обществе;
- знания о способах предотвращения и конструктивного разрешения конфликта.

Второй компонент - мотивационно-ценнностный – включает в себя следующие показатели:

- умение адекватно оценивать себя, свои способности и судить о причинах успеха/неуспеха;
- способность выражать адекватную эмоциональную реакцию на происходящие события;
- умение сопереживать, чувствовать, понимать себя и другого человека;
- эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества.

Деятельностный компонент предполагает:

- умение слушать и вступать в диалог с другими людьми;
- умение детей сотрудничать между собой, согласовывать свои действия и считаться с мнением своего партнера;
- умение работать в команде, следовать правилам, принятым в коллективе;
- умение договариваться, находитьобщее решение;
- умение находить правильный способ разрешения конфликта;
- умение вести себя в соответствии с нравственными нормами, правилами поведения, принятыми в обществе.

С учетом данных показателей, выделяются 3 уровня развитости социальных компетенций: низкий, средний, высокий.

Уровень развития социальных компетенций, психо-соматическое состояние ребенка определяют его **модель поведения**.

Различают несколько моделей поведения младших школьников.

Позитивная модель поведения характеризуется гуманистической направленностью личности. Такие дети доброжелательны, готовы к сотрудничеству и способны к сопереживанию. Они соблюдают принятые нравственные нормы и правила поведения и адекватно реагируют на

замечания. Именно на такую модель поведения и ориетирована программа духовно-нравственного развития и воспитания.

Следующая модель поведения характеизуется **эгоистически–прагматической** направленностью личности. Такие дети принятые нравственные нормы и правила поведения и вполне адекватно реагируют на замечания. При этом у них не развит мотивационно-ценностный компонент. Ученики ориентируются на личные интересы.

Негативная (агрессивная) модель поведения подразумевает конфликтное поведение, несоблюдение нравственных норм и правил поведения.

Социально-педагогическая деятельность должна быть напрвлена на всестороннее развитие и воспитание социально компетенной личности, готовой к коммуникативному воздействию и социально-значимой деятельности.

6.3. Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Обучающиеся на этой ступени образования требуют особого педагогического внимания. С поступлением в школу у ребёнка осуществляется переход к учебной деятельности, освоение новой социальной позиции, новой роли ученика, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, начинается формирование у ребёнка положительного отношения к образованию, школе, педагогам и сверстникам, вырабатываются основы его социального, гражданского поведения, характер трудовой, общественной, творческой деятельности. При этом существенное влияние на формирование указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности обучающегося оказывают принципиально новые условия жизнедеятельности современного ребёнка, которые требуют учёта при формировании подходов к организации его духовно-нравственного развития и воспитания.

Современный ребёнок находится в беспредельном информационном и огромном социальном пространстве, не имеющем чётких внешних и внутренних границ. На него воздействуют потоки информации, получаемой благодаря Интернету, телевидению, компьютерным играм, кино. Воспитательное и социализирующее воздействие (не всегда позитивное) этих и других источников информации нередко является доминирующим в процессе развития и воспитания.

Образовательное учреждение призвано активно противодействовать негативным тенденциям. Для этого необходим переход к системному духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, направленному на формирование морально-нравственного, личностно развивающего, социально открытого уклада школьной жизни.

В реализации данной задачи категория «уклад школьной жизни» является базовой для организации пространства духовно-нравственного развития обучающегося, его эффективной социализации и своевременного взросления. Уклад школьной жизни педагогически интегрирует основные виды и формы деятельности ребёнка: урочную, внеурочную, внешкольную, семейную, общественно полезную, трудовую, эстетическую, социально коммуникативную и др. на основе базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, национальных духовных традиций народов России.

В основе программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и организуемого в соответствии с ней уклада школьной жизни лежат следующие **принципы**.

1. Принцип ориентации на идеал
2. Аксиологический принцип (ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитании личности младшего школьника).
3. Принцип следования нравственному примеру.
4. Принцип идентификации (устойчивого отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него).
5. Принцип диалогического общения.
6. Принцип полисубъектности воспитания (включение в разные виды деятельности).
7. Принцип системно-деятельностной организации воспитания.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам

по себе этот уклад формален. Придаёт ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог, который активно действует через урочную и внеурочную деятельность, взаимодействуя при этом с семьей обучающегося и учреждениями дополнительного образования, учреждениями культуры.

Понимание современных условий и особенностей развития и социализации обучающихся на ступени начального общего образования позволяет конкретизировать содержание общих задач по каждому из основных направлений их духовно-нравственного развития и воспитания.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

• элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;

• представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;

• элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

• элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;

• интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

• уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

• ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

• начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

• элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;

• интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;

• стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;

• любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;

• уважение к защитникам Родины;

• умение отвечать за свои поступки;

• негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

• первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;

• различение хороших и плохих поступков;

• представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

• элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

• уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

• установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

• бережное, гуманное отношение ко всему живому;

• знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;

• стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;

• представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;

• отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

• первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

• уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

• элементарные представления об основных профессиях;

• ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;

• элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

• первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудодовых проектов;

• умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-грудовых заданий;

• умение соблюдать порядок на рабочем месте;

• бережное отношение к результатам своего труда, труда цругих людей, к школьному имуществу, учебникам, личным пещам;

• отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.

Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

• ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

• элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);

• элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;

• понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

• знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

• интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

• первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;

• первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

• отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

• развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

• ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

• элементарный опыт природоохранительной деятельности;

• бережное отношение к растениям и животным.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений обэстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

• представления о душевной и физической красоте человека;

• формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного;

• умение видеть красоту природы, труда и творчества;

• интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

• интерес к занятиям художественным творчеством;

• стремление к опрятному внешнему виду;

• отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Рассмотрим возможные пути решения вышеназванных задач.

Рекомендации по формированию у обучающихся ценностных ориентаций, активной жизненной позиции, потребности в самореализации в различных видах деятельности

1. Для решения воспитательных задач обучающимсяся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни следует обращаться к содержанию:

• общеобразовательных дисциплин;

• произведений искусства;

• периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;

• духовной культуры и фольклора народов России;

• истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;

• жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;

• общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;

• других источников информации и научного знания.

2.При разработке предметных рабочих программ в их содержании должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

3. Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответстственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку.

4. Духовно-нравственное развитие и воспитание должны преодолевать изоляцию детства, обеспечивать полноценное социальное созревание младших школьников. Необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, находить возможности для совместной общественно полезной деятельности детей и ичрослых, младших и старших детей.

5. Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, содержание их деятельности должны раскрывать перед ними их возможное будущее. В условиях изоляции мира детства и виртуальной зрелости детей их собственное будущее превратилось в реальную проблему: они его недостаточно осознают, потому что мало действуют, нередко «застревают» в пространстве собственных переживаний, компьютерных игр, телевидения, индустрии развлечений, проживают чужую жизнь, умаляя при этом свою собственную.

Виды деятельности и формы
занятий с обучающимися на ступени начального общего образования

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

• получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой — Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение (на плакатах, картинах, и процессе бесед, чтения книг, изучения предметов, предусмотренных базисным учебным планом);

• ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры граж-данского служения, исполнения патриотического долга, собязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

• ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством,

этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, в рамках учебной, внешкольной и внеурочной деятельности);

- знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);
- знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);
- участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;
- участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных предметов и реализации программ внеурочной деятельности). Форма проведения: беседы, экскурсии, заочные путешествия, участие в творческой деятельности);
- участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;
- ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);
- усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательного учреждения — овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности;
- посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе;
- получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и прародителях);
- расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий обучающиеся получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества:

- участвуют в экскурсиях по микрорайону, городу, во время которых знакомятся с различными видами труда, различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий;
- узнают о профессиях своих родителей (законных представителей) и прародителей,

участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;

• получают первоначальные навыки сотрудничества, роле-мого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, тростыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых «итуаций по мотивам различных профессий, проведения вне-рочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т.д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);

• приобретают опыт уважительного и творческого отношении к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);

• учатся творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);

• приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательного учреждения и взаимодействующих с ним учреждений дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, как в учебное, так и в каникулярное время);

• приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;

• участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

• приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья (в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий, включая встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью);

• участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок природе для укрепления своего здоровья;

• практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки (на уроках физической культуры, в спортивных секциях школы и внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, туристических походов, спортивных соревнований);

• составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;

• получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоровляющим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания (здоровьесберегающими формами досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений);

• получение элементарных представлений о взаимосвязи взаимозависимости здоровья физического, нравственного (душевного), психологического, психического и социально-психологического (здоровья семьи и коллектива образовательного учреждения) в ходе бесед с педагогами, психологами, медицинскими работниками образовательного учреждения, родителями (законными представителями);

• получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, психологами, медицинскими работниками, родителями (законными представительями).

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

• усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об

экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариантных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов);
получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю);

• получение первоначального опыта участия в природо-охранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т. д.), участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;

• посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций;

• усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при поддержке родителей (законных представителей) расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства).

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

• получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариантных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

• ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательного учреждения, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества тематических выставок);

• обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательного учреждения и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природ; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы ;

• обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой (участие в беседах «Чем красивы люди вокруг нас», беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах; обучение различать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного);

• получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования);

• участие вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

• получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего душевного состояния человека;

• участие в художественном оформлении помещений.

Целостное воспитательное пространство школы структурируется **различными направлениями**

деятельности.

Урочная деятельность.

В содержание УМК «Школа России» заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые увстановки «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Отбор содержания учебного материала в каждом учебном предмете осуществлен с ориентацией на формирование базовых ценностей.Средствами разных предметов системы учебников «Школа Росиии» в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Так, например, учебники «**Русский язык**» несут особое отношение к слову, к языку, его колориту и мудрости, духовно-нравственному содержанию, воспитывают толерантность, учат решать коммуникативные задачи, осваивать этикетные формы обращения и поведения, развивают интерес к творческой работе.

Учебники «**Литературное чтение**» содержат литературные тексты мастеров художественного слова, фольклорные произведения народов России, литературные тексты исторического содержания, работая с которыми дети постигают простые и вечные истины добра, сострадания, сочувствия, любви к другим людям, к Родине, чувство патриотизма и гордости за свою страну. В процессе взаимодействия учащихся с художественными произведениями, которому помогают вопросы и задания, происходит интеллектуальное познание и самопознание, переосмысление читательских переживаний и перенос эстетических, нравственных открытий в жизненный опыт.

Содержание курса «**Математика**» способствует воспитанию трудолюбия, уважения к интеллектуальному труду, стремления к познанию. Материал учебников обогащён культурными и ассоциативными связями с литературой, живописью, историей, в них находят своё отражение знаменательные свершения и события нашей Родины.

Учебники курса «**Окружающий мир**» дают возможность формировать знания о природе, человеке и обществе, работать над осознанием характера взаимодействия между ними и на этой основе воспитывать экологическое отношение к окружающему миру. Учебники расширяют представления учащихся о своем крае, природных условиях и ресурсах, об особенностях взаимодействия человека, природы, общества; воспитывают бережное отношение к природе и продуктам труда человека, задают образцы служения Отечеству, формируют чувство сопричастности к жизни России и гордости за свою Родину, народ и историю. Одной из важнейших задач курса является развитие у школьников интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, ее прошлого и настоящего, ее природы и общественной жизни, ее духовного и культурного величия.

Учебники **музыки и изобразительного искусства** помогают решать задачи патриотического, эстетического воспитания учащихся, творческого отношения к жизни. Обучение строится на основе лучших культурно-исторических и национально-культурных традиций народов России.

Учебники «**Английский язык**» и «Немецкий язык» учат детей рассказывать о своей семье, своей стране, о достопримечательностях своего края; знакомят с культурами народов других стран мира; воспитывают толерантное отношение к другим народам и культурным традициям; развивают способности к межнациональному и межконфессиональному диалогу.

Особое место занимает курс «**Основы духовно-нравственной культуры и светской этики**». Данный курс способствует формированию у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, формированию нравственных ориентаций; созданию у них определенного запаса систематических представлений, эмоционально окрашенных впечатлений о нравственных идеалах народа, способствует развитию ценностного отношения к духовному наследию своего народа. Особое место в курсе уделяется знакомству с нравственными, моральными нормами и правилами, выработанными обществом. В учебниках это иллюстрируется примерами из мировой и русской классической литературы. Система заданий на создание ситуаций предлагает учащимся сделать свой нравственный выбор, проанализировать,

согласовывается ли этот выбор с реальными делами в классе, дома.

Внеурочная деятельность. Базовые ценности должны быть отражены в содержании внеурочных воспитательных мероприятий: праздников, викторин, выставок, дискуссий, игр и т.д., — а также в деятельности кружков, секций, клубов и других форм дополнительного образования. Основной педагогической единицей внеурочной деятельности является *культурная практика* — организуемое педагогами и воспитанниками культурное событие, участие в котором расширяет их опыт конструктивного, творческого поведения в культуре.

Внешкольная деятельность. Внешкольные мероприятия, участие в которых формирует у педагогов и воспитанников социальную компетентность и опыт конструктивного гражданского поведения, позволяют школьнику получать опыт нравственно значимого поступка, переводя содержание национальных ценностей в план общественно значимой деятельности. В организации и проведении мероприятий могут принимать участие не только педагоги и школьники, но и иные субъекты гражданской деятельности: ветераны, священнослужители, деятели культуры и спорта, представители служб социальной помощи и т.д.

• Во внеурочной и внешкольной деятельности формируется *эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты российской идентичности*. Для их развития также большое значение имеет семейное воспитание.

• **Семейное воспитание.** Интеграция воспитательных усилий семьи и школы имеет приоритетное значение на ступени начального общего образования. Школа и семья должны создавать целостное пространство духовно-нравственного развития младшего школьника. На последующих ступенях общего образования эта связь сохраняется, но на первый план выходят воспитательные отношения школы и социума. Процессы школьного и семейного воспитания необходимо синхронизировать организационно и содержательно. Взаимодействие семьи и школы содействует духовно-нравственному развитию и гражданскому воспитанию не только школьников, но и их родителей. Такое взаимодействие можно рассматривать как социально-педагогическую технологию нравственного оздоровления общества.

Важным компонентом социально-педагогической деятельности по всем направлениям является вовлечение школьников в **проектную деятельность**. Именно она позвоволяет ребятам получить опыт социальног взаимодействия и выйти на третий уровень результатов

Рекомендации по организации и текущему педагогическому контролю деятельности, направленной на достижение планируемых результатов

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: экспертные суждения (родителей, партнёров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
- индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика

6.4. Условия реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся

Создание среды, благоприятствующей духовно-нравственному воспитанию и развитию учащихся, является важнейшей задачей деятельности школы.

1. В школе организованы подпространства позволяющие учащимся:

- изучать символы российской государственности и символы родного края; общенациональные, муниципальные и школьные праздники; историю, культурные традиции, достижения учащихся и педагогов школы; связи школы с социальными партнерами;
- осваивать культуру общения и взаимодействия с другими учащимися и педагогами; эстетические ценности красоты, гармонии, совершенства в архитектурном и предметном пространстве школы; ценности здорового образа жизни.

2. В школе реализуются следующие целевые программы

«Юные краеведы» – программа предполагает организацию различных очных и заочных экскурсий, содержательно взаимосвязанных с духовно-нравственным, патриотическим воспитанием учащихся.

«Мир профессий» – программа предполагает организацию встреч с интересными людьми разных возрастов, профессий, как средство воспитания учащихся на личных примерах.

3. Создание социально открытого пространства, когда педагоги, сотрудники школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности;
- в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учётом определенной ценности и смысла;
- в личном примере педагогов ученикам.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе:

- нравственного примера педагога;
- социально-педагогического партнёрства;
- индивидуально-личностного развития ребёнка;
- интегративности программ духовно-нравственного воспитания;
- социальной востребованности воспитания.

Для организации такого пространства согласовываются усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: педагогического коллектива, семьи, что находит своё отражение в правилах внутреннего распорядка школы, решениях общешкольных собраний, в целевых программах.

Огромная роль в нравственном становлении личности младшего школьника принадлежит учителю, который, являясь образцом для учеников, должен «нести на себе» нравственные нормы отношения к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам. Педагог должен уметь организовывать учебные ситуации для решения проблем духовно-нравственного характера и связывать их с реальными жизненными и социальными ситуациями; уметь проектировать дела и мероприятия, в которых будет происходить присвоение культурных образцов и самоопределение учащихся.

6.5. Совместная деятельность образовательного учреждения,семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся

Важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива образовательного учреждения.

При разработке и осуществлении программы духовно-иранственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования образовательное учреждение может взаимодействовать, в том числе на системной основе, с традиционными религиозными организациями, общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической,

культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодёжными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности и готовыми содействовать достижению национального педагогического идеала. При этом могут быть использованы различные формы взаимодействия:

- участие представителей общественных организаций и объединений с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;
- реализация педагогической работы указанных организации и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общегого образования и одобренных педагогическим советом образовательного учреждения и родительским комитетом образовательного учреждения;
- проведение совместных мероприятий по направлениями духовно-нравственного развития и воспитания в образованном учреждении.

Повышение педагогической культуры родителей (заканных представителей) обучающихся

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания,

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из важнейших направлений реализации программы духовно-нравственно развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Система работы образовательного учреждения по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития воспитания обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитанния обучающихся, оценке эффективности этих программ;
- сочетание педагогического просвещения с педагогичеаким самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждогоиз родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания. Знания, получаемые родителями (законными представителями), должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Содержание программ повышения педагогической кульперы родителей (законных представителей) должно отражать содержание основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на ступени начального общего образования.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) могут быть использованы различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

7. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся экологической культуры, ценности здоровья и здорового образа жизни обучающихся в соответствии с определением Стандарта — это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, **целью** которой является формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни и экологической культуры поведения на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

-неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;

-сниженная двигательная активность;

-особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью, что обусловливает, в свою очередь, невосприятие ребёнком деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры и культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми (учителем, воспитателем, психологам, взрослыми в семье) самостоятельная работа, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ экологической культуры и здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательном учреждении.

Задачи программы

- сформировать представление об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- пробудить в детях желание заботиться о своем здоровье путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения,;
- научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах сформировать установки на использование здорового питания;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, соблюдать здоровьесозидающий режим дня;
- использовать оптимальный двигательный режим для детей с учетом их возрастных, психофизических и иных особенностей;
- развивать потребность ребенка в занятиях физической культурой и спортом;

- ❖ сформировать негативное отношение к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества),
- ❖ учить противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- ❖ дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- ❖ сформировать умения безопасного поведения в окружающей среде и простейшие умения вести себя в экстремальных ситуациях;
- ❖ сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- ❖ сформировать основы здоровьесберегающей учебной культуры: умения организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- ❖ сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Принципы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни

- принцип природосообразности, предполагающий учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся на основе изучения их потребностей и интересов и организация в связи с этим их здоровьесберегающей деятельности;

- принцип формирования ценностных установок школьников на здоровый образ жизни, следование которому обеспечивает формирование системы ценностей, мотивов и установок учащихся на здоровый образ жизни;

- принцип культуросообразности (включение в культуру посредством специально ориентированной и организованной здоровьетворческой деятельности);

- принцип ориентации на саморазвитие культуры здоровья (признание подростка субъектом процесса здоровьетворческой деятельности);

- принцип здоровьетворческой активности (опора на активную личностную позицию школьников в формировании здорового образа жизни);

- принцип интеграции воспитательного воздействия, следование которому означает активное взаимодействие всех субъектов педагогического процесса: учителей, родителей и детей, направленное на обеспечение физического и психического здоровья каждого ребенка;

- принцип гуманности основан на признании индивидуальности каждого ребенка, его физического, духовного, эмоционального, социального и нравственного развития, милосердия и поддержки в критической ситуации. Проявляется это в поддержке личности в стремлении к самоопределению, помощи ребёнку в самореализации в семье, в школе, в оздоровительных, культурных, правовых, социальных, государственных и общественных учреждениях.

- принцип социальной ответственности общества за реализацию человека в творчестве, приобретение знаний, удовлетворение в общении. Он выражается в создании условий для развития одарённых детей, детей физически слабых, с отклонениями в поведении, детей – сирот, детей – инвалидов, детей – мигрантов, детей, страдающих от жестокого обращения и нуждающихся в попечительстве.

7.1. Планируемые результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

В ходе реализации программы у обучающихся

-будет **сформировано** представление об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

-**возрастет** познавательный интерес к проблемам экологии, здорового и безопасного образа жизни;

- обучающиеся **научатся** бережному отношению к природе;
- обучающиеся научатся бережному отношению к своему организму ;
- обучающиеся **будут иметь представление** о позитивных факторах, влияющих на их здоровье и здоровье других людей;
- обучающиеся **будут владеть знаниями**, позволяющими делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- научатся выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;

-получат представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

-получат представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научатся анализировать и контролировать свой режим дня;

-научатся использовать оптимальный двигательный режим;

-обучающиеся будут избегать негативных факторов риска здоровью (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.),

-узнают о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

- получат представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

-обучатся элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);

-обучающиеся смогут безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

7.2.Условия реализации программы

- создание надлежащих санитарно - гигиенических условий, через укрепление материально-технической базы ОУ;
- создание в образовательных учреждениях условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся;
- высокая мотивация участников образовательного процесса к здоровому образу жизни;
- эффективное взаимодействие системы образования с другими социальными институтами, участвующими в сохранении здоровья детей, подростков и молодежи;
- внедрение современных медицинских технологий в практику профилактической оздоровительной работы с каждым конкретным ребенком при выборе индивидуального образовательного маршрута обучающегося;
- создание системы профилактики вредных привычек в образовательных учреждениях;
- приведение уровня учебных нагрузок к нормативам;
- формирование у всех участников образовательного процесса саногенного мышления;
- обеспечение физиологического уровня потребности обучающихся в энергетических веществах через рацион питания;
- увеличение охвата обучающихся горячим питанием;
- приобретение обучающимися навыков культуры здорового и безопасного образа жизни;

7.3. Организация работы образовательного учреждения по формированию у обучающихся экологической культуры, здорового и бюезопасного образа жизни

Первый этап — анализ состояния и планирование работы образовательного учреждения по данному направлению, в том числе по:

-организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;

-формированию основ экологической культуры;

-организации просветительской работы образовательного учреждения с учащимися и родителями (законными представителями);

-выделению приоритетов в работе образовательного учреждения с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

Второй этап — организация просветительской работы образовательного учреждения.

1.. Просветительско-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры , здорового и бюезопасного образа жизни, включает:

-внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных программ, направленных на формирование экологической культуры , здорового и бюезопасного образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;

-лекции, беседы, консультации по проблемам экологически сообразного поведения в школе, дома, в природе; сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек;

-проведение тренингов, дней здоровья, экологических конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни и экологической культуры поведения и приобретение личного опыта в области экологической культуры и здорового безопасного образа жизни.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам экологической культуры, охраны и укрепления здоровья детей, включает:

-проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;

-приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

-привлечение педагогов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Третий этап – участие обучающих и их родителей в общественно значимых проектах экологической направленности, проектах, касающихся охраны и укркпления здоровья и пропаганды здорового и безопасного образа жизни.

7.4. Содержание системной работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования (направления деятельности, модели организации, виды деятельности и формы занятий)

Системная работа на ступени начального общего образования по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни может быть представлена по следующим **направлениям**: - создание экологичной и здоровьесберагающей инфраструктуры, рациональной организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся,

- рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся

-эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы,

-реализация дополнительных образовательных программ;
-организация просветительской работы с родителями.

Здоровьесберегающая и экологичная инфраструктура нашего образовательного учреждения включает

- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- использование экологичных материалов для ремонта и оснащения кабинетов;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания учащихся, в том числе горячих завтраков;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортивной площадки необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники);
-обследование детей, поступающих в школу;
диагностику и мониторинг состояния здоровья учеников;
-создание информационной базы состояния здоровья учеников;
-организацию и проведение профилактических прививок учащимся и проведение противоэпидемиологических мероприятий в случае регистрации инфекционных заболеваний;
-организацию и проведение профилактических осмотров учеников всех возрастных групп детей;
-организацию и проведение контроля выполнения санитарно-гигиенических правил;
- организацию работы по профилактике нарушения зрения учеников;
-улучшение материально-технической базы спортивного зала, стадиона;
-замену мебели в начальной школе на разноуровневую.

Ответственность и контроль за реализацию этого блока возлагается на администрацию образовательного учреждения.

Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся направлена на повышение эффективности учебного процесса, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;
- составление расписания звонков, уроков, факультативных, групповых занятий, дополнительного образования с учетом санитарно-гигиенических требований к организации учебно-воспитательного процесса;
-составление графика проведения контрольных работ;
-использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования;
-реализация мероприятий психолого-педагогического сопровождения учащихся;
-совершенствования плана воспитательной работы классных руководителей с включением раздела по формированию у учащихся здорового образа жизни, укреплению здоровья;

-изучение социально – психологического климата классных коллективов;
- исследование тревожности учащихся как неблагоприятного фактора в учебно – воспитательном процессе;
- мониторинг удовлетворенности учащихся и родителей жизнедеятельности в ОУ;
-повышение психологической компетенции педагогов по внедрению современных здоровьесберегающих технологий (проведение проблемных семинаров)
-повышение социально-психологической компетенции учителей, классных руководителей, родителей по проблеме сохранения и укрепления здоровья детей.
Эффективность реализации этого блока зависит от деятельности каждого педагога.

Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы
направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.
Включает:
- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию занятий по лечебной физкультуре;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).
-активизация работы по обеспечению безопасности учащихся во время занятий физической культурой, спортивных мероприятий (правила техники безопасности при выполнении различных упражнений, смены видов спортивной деятельности, замена устаревшего оборудования и т.д.)

Реализация этого блока зависит от администрации образовательного учреждения, учителей физической культуры, а также всех педагогов.

Реализация дополнительных образовательных программ предусматривает:
- внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование экологической культуры, здорового и бюезопасного образа жизни ценности в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;
- проведение дней здоровья, экологических конкурсов, праздников и т. п.;
- создание общественного совета по здоровью, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей), разрабатывающих и реализующих школьную программу по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
-мониторинг уровня здоровья учащихся гимназии, экспертиза и оценка уровня нарушений зрения и осанк;
-осуществление психолого-социального сопровождения учащихся «группы риска»;
-выявление актуальных для школы запросов по психологическому, социальному сопровождению;
-реализацию комплексного плана оздоровительных мероприятий и гигиенического воспитания учащихся совместно с Управляющим советом школы.
Программы, направленные на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа предусматривают разные формы организации занятий:
- интеграцию в базовые образовательные дисциплины;

- проведение часов здоровья;
- факультативные занятия;
- проведение классных часов;
- занятия в кружках;
- проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий и т. п.;
- организацию дней здоровья.

Просветительская работа с родителями (законными представителями) включает:
- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам создания экологичной среды; вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.;
- приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
-организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т.д.;
-проведение совместных с родителями мероприятий, направленных на содействие здоровью школьников (лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка).

7.5.Критерии эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Критериями эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни являются:
-отсутствие правонарушений (снижение количества правонарушений) среди обучающихся в школе;
- снижение уровня заболеваемости среди учащихся;
- развитая материально-техническая база:
- полный охват горячим питанием учащихся;
- активность учащихся, демонстрирующих признаки сформированности экологической культуры;
- активное включение большого числа учащихся в общественно-значимые проекты экологической направленности;
- увеличение числа обучающихся, принимающих участие в Дне здоровья и других мероприятиях, попагандирующих здоровый образ жизни;
- рост познавательной активности учащихся:
-увеличение количества учащихся, занимающихся в спортивных секциях, кружках экологической направленности.
Для мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры и культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся используется анкетирование обучающихся и их родителей на предмет выявления их отношения к проблеме формирования экологической культуры и культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся. Проводится системный мониторинг уровня заболеваемости детей, организации горячего питания в школе. Отслеживается количество учащихся, состоящих на учете в полиции, на внутришкольном контроле, учащихся, занимающихся в кружках экологической направленности испортивных секциях. Проводится мониторинг участия учащихся в общественно-значимых поектах на уровне школы, района, области (количество и уровень проектов и охват учащихся).
Полученные данные анализируются на предмет определения эффективности работы образовательного учреждения в данном направлении, выявляются проблемы и определяются задачи для дальнейшего совершенствования экологического воспитания и обучеиия,

формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

7.6. Формирование экологической культуры

Экологическое образование и воспитание экологической культуры учащихся начальной школы становятся сегодня одной из главных задач, стоящих перед образовательным учреждением. Чтобы избежать неблагоприятного влияния на экологию, чтобы не делать экологических ошибок, не создавать ситуаций, опасных для здоровья и жизни, современный человек должен обладать элементарными и экологическими знаниями и новым экологическим типом мышления. И в этом важная роль отводится общеобразовательной школе, которая, вооружая детей современными знаниями и жизненным опытом. Эффект экологического воспитания учащихся во многом определяется состоянием культуры их взаимоотношений с окружающей средой- природной и социальной. Привитие учащимся культуры отношения с нею осуществляется как процесс усвоения знаний. умений и навыков на уроках , так и во время специально организованной внеурочной деятельности детей.

Основные понятия:

Экологическое воспитание - целенаправленный педагогический процесс формирования экологического сознания и экологической культуры.

Экологическая культура - способность человека пользоваться своими экологическими знаниями и умениями в практической деятельности.

К экологической культуре относятся качества личности ,компонентами которой являются:

- интерес к природе и проблемам её охраны;
- знания о природе и способах её защиты и устойчивого развития;
- нравственные и эстетические чувства по отношению к природе;
- экологически грамотная деятельность в природной среде;
- мотивы , определяющие деятельность и поведение личности в природе.

Экологическое сознание – способность воспроизводства действительности в мышлении, сформированная на основе экологических знаний, отражающая ведущие взаимосвязи природы.

Цель формирования экологической культуры :создание широких возможностей для воспитания гражданской позиции и ответственного отношения к человечеству и среде его обитания через творческую самореализацию личности младшего школьника

Задачи формирования экологической культуры :

- формирование целостного представления о природном и социальном окружении как среде обитания и жизнедеятельности человека (Земля- наш дом), воспитание ценностных ориентаций и отношения к ней;
- обучение учащихся методам познания окружающего мира;
- воспитание эстетического и нравственного отношения к окружающей среде, умение вести себя в ней в соответствии с общечеловеческими нормами морали;
- воспитание экологически целесообразного поведения как показателя духовного развития личности;
- становление начального опыта защиты природной среды и своего здоровья.

Экологическое образование и воспитание позволяют привить детям общечеловеческие ценности гуманистического характера:

- понимание жизни как высшей ценности;
- человек как ценность всего смысла познания;
- универсальные ценности природы;
- **Прогнозируемый результат**

Результат экологического воспитания – воплощение модели выпускника ОО, обладающего прочными естественно-научными знаниями, экологической культурой, осознающего общественно-значимые экологические проблемы и готового к их решению, осознающего систему общечеловеческих ценностей: Мир, Знания, Труд, Культура, Здоровье, Природа, Человек, Семья,

Земля, Отечество.

Направления деятельности.

1. Учебная деятельность в рамках программ учебных предметов. (окружающий мир, природоведение, литературное чтение, математика, технология и т.д.)
2. Внеурочная деятельность.
3. Внеклассная работа.

Виды деятельности и формы деятельности и примерная тематика занятий

Виды и формы деятельности в работе с младшими школьниками.	Примерная тематика занятий.			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Беседы.	Обсуждение литературных произведений , произведений изобразительного искусства, музыки, фильмов о природе.			
Классные часы.	«Природа и человек» «Наши четвероногие друзья» «Как природа лечит человека?» «Комнатные растения» «Дикие родственники домашних животных» «Откуда пришла книга» и т.д.	«Бережное отношение к природе» «Связи в природе» «Путешествие по страницам Красной книги» «Весенние цветы» «Домашние животные» «Редкие животные» «Кто как весну встречает» и т.д.	«Правила поведения на природе» «Редкие растения города» «Растения и животные – хищники» «Обитатели морского дна» «Что значит безопасная среда?» «Какие профессии нужны природе?»	«Ответственность за того, кого приручили» «Растения разных стран света» «О чём рассказывает карта» «Великие путешественники» «Что такое экологическая безопасность» «Вредная и здоровая пища» «Тайны гидросферы Земли» «Путешествие за страницы школьного учебника» «Чудеса в пробирке» «Экологические праздники»
Экскурсии	В Зоологический музей, «Что растёт во дворе?» Парк в разные времена года, В зоопарке и т.д.	«Лесная полянка» «Какие насекомые строят дома» «Ядовитые ягоды» «Природа – источник красоты и доброты» и т.д.	«Лишайники в парке» «Где птицы вьют гнёзда» «Природное окружение школы» «Ядовитые ягоды» Красная книга	«В краеведческом музее» «Лес как природный комплекс» «Поле как сообщество почвы, растений и животных»
Экологические акции	Украсим свой класс. «Поможем деревьям и кустарникам» «Птицы зимой» «Птичьи портреты»		Вырастим цветы. «Поможем птицам зимой»	Сбор осенних листьев «Охраняем муравейник – сохраняем лес»
Экологические праздники	Январь «Пошла коляда», февраль – «Масленица», март – День птиц, День воды, апрель - День Земли,			

	Осенины и т.д.			
Наблюдение за объектами живой и неживой природы. Ведение «Календаря природы», «Дневника наблюдений»	«Какие птицы рядом с нами» «Чем растения отличаются друг от друга» «Каких насекомых встретим ранней весной» «Почему лягушки живут у воды?»	«Почему в городе грязный снег?» «Дятел – лесной санитар» Проращиваем семена. «Бывают ли зелёными растения под снегом?» Наблюдаем народные приметы осени, зимы, весны»	«Что загрязняет воду и воздух в городе?» «Могут ли лечить комнатные растения?» «Почему воду называют труженицей»»Какие природные объекты помогают ориетироваться!	«Листья клёна и берёзы» «Ягоды и семена осенью» «Почему не все птицы улетают на юг?» «Почему на ветках зимой нет почек»
Целевые прогулки	В парк, на улицы города, в поле, к водоёму и т.д.			
Трудовая деятельность	Совместная трудовая деятельность по созданию экологической среды.			
Игровая деятельность.	«Живое – неживое» «Найди пару» «Детки на ветке» «Ботаническое лото» «Узнай по описанию»	«Когда это бывает?» «Съедобное – несъедобное» «Во саду ли, в огороде» «Кому что нужно для труда?»	«Что из чего сделано?» «Дикие – домашние» Лесная эстафета.	«Деревья, кустарники, травы» «Что соберём в лукошко?» «Найди соседей» «Заочное путешествие по стране»
Проектная деятельность	Экологические проекты: «Уголок живой природы в классе» «История моей семьи» «Камни – талисманы» «Хлеб – путь от поля до стола» «Мой город на карте России»	Экологические проекты: «Календарь считает время» «Круглый год» Народные приметы. Красная книга. Природные материалы. и т.д.	Экологические проекты: «Мы – часть природы» «Практическая экология» «Экология нашего дома» «Природа – дом для всех» «Лесные беды» «Наша еда»	Экологические проекты: «Лес(парк) как природный комплекс» «Растения и животные – живые барометры» «Кладовые Земли» «Особоохраняемые территории» «Растения – подснежники»
Творческая деятельность	Экологические конкурсы, выставки, олимпиады и т.д.			

Методы и методики диагностики экологической культуры учащихсяи готовности педагога к осуществлениюэколого-педагогической деятельности.

1.Диагностика экологической культуры учащихся

1.1. Недописанные тезисы.

1. ***На выявление индивидуального смысла о природе, ее компонентах, взаимодействии человека и природы, экологических проблемах:***

«Природа – это…»;

«Природа состоит из…»;
- «Для меня природа…»;
- «В жизни человека природа…»;
- «Человек и природа…»;
- «Современное состояние природы…»;
- «Экологическими проблемами являются…»;
- «Природа дает человеку…»;
- «Экологические проблемы России…»;
- «Решение экологических проблем зависит…»;
- «Охранять природу – значит…»;

1. ***На выявление отношения к природе, понимания многосторонней ценности природы:***

- «Человек относится к природе…»;
- «Я отношусь к природе…»;
- «Я люблю природу за то, что…»;
- «Я люблю бывать на природе…»;
- «В природе мне нравится…»;
- «Любить природу – значит…»;
- «Природа дает мне…»;
- «Мое отношение к природе…»;
- «Основная ценность природы для меня состоит…»;
- «Ценность природы для человека состоит в …»;
- «Ценность природы для человека состоит в…»;
- «Природа прекрасна…»;
- «Общение с природой дает мне…».

1. ***На выявление мотивов экологической деятельности, отношения к природе:***

- «Мое отношение к природе обусловлено…»;
- «Я люблю природу, так как…»;
- «Я люблю бывать на природе, потому, что…»;
- «Я стараюсь не наносить вреда природе, так как…»;
- «Когда я собираю ягоды и грибы в лесу, я думаю о…»;
- «Когда я рву цветы на лугу, я не задумываюсь о …»;
- «Когда я вижу, что кто-то ломает ветку на дереве, то…»;
- «Я убежден, что человек должен относиться к природе…»;
- «В существующих экологических проблемах виновен…».

1. ***На выявление индивидуального смысла о экологической культуре человека, компонентах экологической культуры:***

- «Экологическая культура человека – это…»;
- «Экологическая культура человека представляет »;
- «Ответственно относиться к природе – это значит…»;
- «Моя экологическая культура…»;
- «Экологическая культура складывается…»;
- «Знание человеком природы позволяет ему…»;
- «Основными правилами поведения человека в природе являются…»;
- «Проявляя заботу о природе, я умею…»;
- «Свою деятельность по охране природы я оцениваю как…»;
- «Моя деятельность по охране природы заключается в…».

1.2. Ранжирование

Методика 1. Экологическая культура

Цель: выявление представлений учащихся о компонентах экологической культуры человека, их соотношении.

Задание: расставьте ранговые места от 1 до 7 по степени важности для себя следующих компонентов экологической культуры человека:

- система экологических знаний;

· практические экологические умения;
· владение правилами поведения в природе;
· интерес к экологическим проблемам;
· потребность в общении с природой; понимание многосторонней (универсальной) ценности природы;
· убежденность в необходимости ответственно относиться к природе.

Методика 2. Экологическая деятельность

Цель: выявление направленности личности в экологической деятельности.

Задание: расположите в порядке убывания (в зависимости от их значимости для себя) следующие дела:

· участие в экологических акциях;
· работа на даче;
· походы;
· забота о домашних животных;
· выпуск экологической газеты;
· оформление стенда о природе, ее охране;
· изготовление скворечника;
· участие в конкурсе «Природа и фантазия»;
· экскурсии в природу,
· чтение книг о природе.

Методика 3 .Отношение к природе

Цель: выявление факторов развития интереса, других мотивов отношения учащихся к природе.

Задание: перечислите в порядке убывания по степени значимости для себя, что влияет на Ваше отношение к природе:

· непосредственное общение с природой;
· чтение книг о природе;
· уроки окружающего мира, литературного чтения, математики, технологии и т.д.
· посещение музеев (краеведческих, художественных);
· участие в практических делах по охране природы;
· телевизионные передачи;
· кинофильмы о природе;
· беседы и лекции о природе, ее охране.

Методика 4. Интерес к природе

Цель: выявление спектра интересов детей к природе.

Задание: ранжируйте (расставьте по степени значимости для себя) характеристики, отражающие Ваш интерес к природе:

· сбор ягод, грибов, цветов и т.п.;
· получение вдохновения, наслаждения, положительных эмоций;
· безграничные возможности открытия чего-то нового, получение новых знаний;
· купание, загорание;
· рисование природы;
· помощь природе в ее охране;
· пение на природе;
· игры на природе;
· нахождение на природе способствует лучшему пониманию себя, самосознанию;
· исследовательская деятельность в природе.

Методика 5. Ценность природы

Цель: выявление осознания учащимися многосторонней (универсальной) ценности природы, ее компонентов.

Задание: расположите по степени значимости для себя, за что Вы цените природу:

· природа – источник знаний;
· природа дает представление о прекрасном в жизни;
· природа дает человеку грибы, ягоды, орехи, другие продукты питания;

· природа дает человеку древесину;
· природа – источник вдохновения, творчества для человека;
· природа (солнце, воздух, вода) способствуют закаливанию, укреплению здоровья человека;
· природа – это главное богатство народа, страны.

Методика 6. Экологические знания

Цель: выявление уровня сформированности у детей экологических знаний, приоритетности определенных групп знаний.

Задание: расположите по степени важности для себя следующие группы знаний о природе:

· знания о животном мире;
· знания о растениях;
· знания о человеке;
· знания о экологических проблемах;
· знания о взаимодействии человека и природы;
· знания о явлениях природы;
· знания о цветах;
· знания о лекарственных травах;
· знания о эволюции природы;
· знания о возможных видах деятельности человека в природе.

Охранная грамота природы
(анкета на выявление интереса к экологическим проблемам,
уровня экологических знаний).

1. Что такое природа?
2. Что значит охранять природу?
3. Для кого человек должен охранять природу?
4. От кого человек должен охранять природу?
5. Что такое Международная Красная книга?
6. Что означает красный цвет Красной книги?
7. Какого цвета страницы имеет Международная Красная книга?
8. Какие животные, обитающие на территории России, занесены в Международную Красную книгу?
9. Какие Вы знаете формы охраняемых природных территорий?
10. Какие заповедники расположены на территории России и Томской области?
11. Какие заповедники расположены на территории России и Томской области?
12. Назовите экологические проблемы мира? России и Томской области?
13. Что называют легкими планеты? Почему?
14. Правильно ли делить растения и животных, на полезных и вредных?
15. Что лично ты можешь сделать для охраны природы?

Отношение к природе и ее охране

(среди предлагаемых вариантов ответов необходимо пометить выбор «+»)

1. Как Вы относитесь к природе?

а) бережно;
б) ответственно
в) безразлично;
г) с любовью;
д) неопределенно.

1. Чем обусловлено Ваше отношение к природе?
2. Что является главным фактором загрязнения окружающей среды?

а) транспорт;
б) промышленность;
в) сельское хозяйство;
г) деятельность человека;
д) атомные электростанции.

1. Кто, на Ваш взгляд, в первую очередь должен заниматься решением экологических проблем?

а) правительство
б) министерство охраны природы;
в) каждый человек;
г) специалисты в области охраны окружающей среды;
д) партия «зеленых»;
е) наука.

1. Существует ли, по Вашему мнению, такая экологическая информация, которую не стоит распространять широко?

а) да;
б) скорее да, чем нет;
в) скорее нет, чем да;
г) нет.

1. Каковы главные проблемы охраны природы?
2. Назовите природные объекты в нашей стране, которые находятся на грани экологической катастрофы.
3. На ком лежит наибольшая ответственность за нарушение экологического равновесия?

а) руководителях промышленных предприятий;
б) министерствах;
в) каждом конкретном человеке;
г) ученых;
д) системе образования.

1. Что, на Ваш взгляд, лежит в основе экологической культуры?

а) страх за свое собственное будущее, за все живое на земле;
б) стремление сохранить все многообразие природы;
в) здоровье будущих поколений;
г) осознание ответственности за дальнейшую эволюцию биосферы;
д) желание сохранить красоту окружающей нас природы.

1. Хотели бы Вы, чтобы Ваша будущая профессия была связана с природой, охраной природы?

Комплексная анкета
по выявлению состояния экологической культуры учащихся.

I. Мотивационный компонент:

1. Что вызывает у Вас потребность заниматься экологической деятельностью?

· требования учителей;
· любовь к природе;
· стремление быть полезным;
· сознание личной причастности к делу охраны природы;
· требования родителей;
· пример других людей;
· интерес к экологическим проблемам;
· затрудняюсь ответить;
· особое мнение_____
_____

1. Убеждены ли Вы в том, что деятельность каждого конкретного человека способствует решению экологических проблем?

· да
· не совсем убежден;
· нет.

1. Считаете ли Вы своим долгом заниматься экологической деятельностью (охраной природы)?

· да, считаю;
· скорее да, чем нет;
· скорее нет, чем да;
· нет, не считаю.

1. Проявляете ли Вы интерес к проблемам взаимодействия человека и природы? В чем это выражается?

· постоянно читаю книги, статьи в газетах и журналах, смотрю передачи экологической тематики;
· иногда читаю отдельные статьи в периодических изданиях;
· не интересуюсь этими проблемами;
· делал доклад на уроке (заседании кружка) по экологической тематике;
· занимаюсь в природоведческом кружке;
· провожу исследования в природе;
· затрудняюсь ответить.

1. Что препятствует Вам заниматься экологической деятельностью?

· не проявляю интереса к проблемам взаимодействия человека и природы;
· не хватает времени на все, в том числе на экологическую деятельность;
· экологическая деятельность – это очень трудно;
· большая загруженность другой работой;
· осознание того, что вряд ли я один могу изменить экологическую ситуацию;
· я не владею навыками и умениями экологической деятельности;
· это не мое дело;
· затрудняюсь ответить;
· особое мнение_____
_____

1. Что обычно определяет Ваше поведение в природе?

· никогда не задумывался над этим;
· бережное отношение к растениям и животным;
· стремление получить какую-либо пользу, выгоду для себя;
· осознание долга за сохранение всего живого;
· стремление отдохнуть, расслабиться, получить положительные эмоции;
· стремление насладиться красотой природы;
· затрудняюсь ответить;
· особое мнение_____

Критерии и показатели эффективности работы.

Критерии	Показатели
Когнитивно-смысловой	- представление об экологической культуре человека; - понимание смысла экологической культуры и осознание ее как личностной ценной ориентацией; - представление о развитии экологической культуры человека; - понимание необходимости развития экологической культуры.
Эмоционально - волевой	- стремление быть экологически культурным человеком; - эмоциональная устойчивость, преодоление трудностей на эмоционально – положительном уровне; - волевая регуляция поведения, сформированность волевых качеств (дисциплинированность, самостоятельность, настойчивость, выдержка, организованность, решительность и инициативность).

Деятельностный	- применение знаний об экологической культуре в своем поведении; - мотивация к расширению своих знаний об окружающем мире; - умение самостоятельно осуществлять природоохранную деятельность.
Рефлексивно - оценочный	- умение адекватно оценивать свое поведение и поведение других людей с позиции экологической культуры.

7.7. Формирование здорового и безопасного образа жизни

Направления деятельности.

4. Учебная деятельность в рамках программ учебных предметов. (окружающий мир, природоведение, литературное чтение, математика, технология и т.д.)
5. Внеурочная деятельность.
6. Внеклассная работа.

Циклограмма работы классного руководителя

Ежедневно:

- проведение утренней гимнастики (перед уроками);
- контроль за тепловым, санитарным режимом и освещенностью классного помещения;
- проведение физкультминуток (на уроке) и подвижных перемен;
- организация горячего питания.

Еженедельно:

- занятия на уроках физической культуры!
- занятия в спортивных секциях и танцевальных кружках;
- прогулки с классом;
- выпуск "Страничек здоровья".

Ежемесячно:

- проведение консультационных встреч с родителями,
- организация классных часов с приглашением медицинских работников;
- генеральная уборка класса.

Один раз в четверть:

- родительские собрания, классные семейные праздники
- организация экскурсии, походов, с родителями, проведение "Дня здоровья".

Один раз в полугодие:

- проведение "Дня открытых дверей" для родителей
- анализ медицинских карт учащихся;
- организация встреч детей и родителей дли участия в спортивных соревнованиях "Папа, мама, я - спортивная семья";
- анализ взаимодействия учащийся с учреждениями дополнительного образования и культуры г. Луги

Один раз в год:

- организация медицинского осмотра

- профилактика гриппа и других вирусных инфекций (вакцинация, чесночная терапия, самомассаж);
- организация праздника здоровья

Основные направления реализации программы

Основные направления	Содержание работы	Сроки	Ожидаемые результаты
1. Создание системы необходимых условий, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья обучающихся	Медицинское обследование обучающихся;	По плану	- стабилизация с дальнейшим улучшением здоровья школьников снижение острой и хронической заболеваемости; - увеличение количества детей, посещающих кружки и спортивные секции; -организация летнего отдыха детей
	Изучение результатов медицинского обследования обучающихся;	В зависимости от сроков проведения мед.осмотров	
	Организация горячего питания	Сентябрь	
	Организация охраны обучающихся	Сентябрь	
	Организация работы спортивных секций и кружков на базе школы	Сентябрь	
	Вовлечение обучающихся в спортивные секции и кружки на базе учреждений дополнительного образования	Сентябрь	
	Организация обучения на дому по медицинским показателям	В течение года	
	Формирование группы продленного дня	Сентябрь	
	Организация своевременной коррекционной работы	В течение года	
	Организация работы Методсовета школы по вопросам здоровьясбережения	Сентябрь	
	Организация работы летнего школьного лагеря дневного пребывания	Май-июнь	
	Сотрудничество с ОДН ОВД, пожарной службой города, ГИБДД, ЦРБ	В течение года	
	Психолого-педагогическая диагностика и коррекция	В течение года	
2. Здоровьесберегающая инфраструктура	Осуществление капитального и косметического ремонта здания	В течение года	создание надлежащих санитарно - гигиенических условий, через укрепление материально-технической базы ОУ;
	Оснащение учебных кабинетов мебелью в соответствии с требованиями санитарных норм		
	Оборудование учебных кабинетов плакатами и стендами для гимнастики зрения		
	Оснащение кабинетов начальных классов оборудованием для организации питьевого режима обучающихся		
	Приобретение спортивного инвентаря	В течение года	
	Пополнение информационных стендов «Здоровье и питание», «Твоя личная безопасность», «Знай и соблюдай правила дорожного движения»	В течение года	
	Организация дежурства по школе, классу	В течение года	
	Контроль за санитарно-гигиеническими условиями образовательного учреждения: • воздушно- тепловой режим;	В течение года	

	• освещенность классов		
3. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.	Составление расписания, позволяющего распределить нагрузку в течение дня, недели, учебного года в соответствии с гигиеническими требованиями СанПинов	Август	- приведение уровня учебных нагрузок к нормативам; - стабилизация с дальнейшим улучшением здоровья школьников; - снижение острой и хронической заболеваемости; - снижение психологического напряжения обучающихся
	Выбор учебных программ, учебных технологий, оптимальных с точки зрения влияния на здоровье обучающихся	Июнь-август	
	Включение в основную общеобразовательную программу по Окружающему миру образовательного модуля по ОБЖ	В течение года	
	Проведение социально-психологических тренингов с обучающимися и учителями	По необходимости	
	Контроль за соблюдением санитарных норм, предъявляемых к организации образовательного процесса (объем нагрузки по реализации основных и дополнительных образовательных программ, время на самостоятельную учебную работу, время отдыха, удовлетворение потребностей обучающихся в двигательной активности), в том числе при введении в образовательный процесс педагогических инноваций;	В течение года	
	Проведение тематических педсоветов и методсоветов: • «Гигиенические нормы и требования к организации и объему учебной и внеучебной нагрузки» • «Нормирование домашнего задания» • «Повышение эффективности учебного процесса» • «Снижение функционального напряжения и утомления детей» • «Использование здоровьесберегающих технологий на уроках и во внеурочное время»	По плану	
	Разработка разноуровневых заданий для самостоятельной работы обучающихся. Создание ситуации выбора обучающимися заданий, форм их представления. Включение в планы урока физминуток, связанных с темой урока.	В течение года	
4. Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы	Организация физкультурно-оздоровительной работы с обучающимися, воспитанниками всех групп здоровья;	В течение года	- рост интереса обучающихся к занятиям спортом; - снижение гиподинамии детей
	Проведение утренней зарядки.	Ежедневно	
	Контроль за организацией работы спортивных секций, кружков, клубов и созданием условий, соблюдение режима их работы в соответствии с требованиями санитарных правил;	В течение года	
	Проведение Дней здоровья	1 раз в полугодие	
	Туристические походы, лыжные прогулки	В течение года	
	Участие в районных соревнованиях по	В течение года	

	Спортивный праздник «А, ну-ка, мальчики!»	Февраль	
	Веселые старты	2 раза в год	
5. Просветительская работа с родителями (законными представителями)	Организация работы «Университета для родителей» по вопросам детского здоровья Здоровый образ жизни в семье – счастливое будущее детей. Психологические особенности внутрисемейных отношений. Воспитание неприязни к алкоголю, табакокурению, наркотикам. Профилактика и предупреждение «школьных болезней». «В здоровом теле – здоровый дух»: о правилах закаливания, питания, режиме дня школьника.	В течение года	повышение компетентности родителей в вопросах сбережения и укрепления здоровья детей; - применение в отношении детей рекомендуемого врачами режима дня;
	Проведение родительских собраний: **1 класс** «Особенности интеллектуального и личностного развития шестилетних детей» «Подвижные и медлительные дети» «Можно ли наказывать ребенка» «Что нужно знать родителям о детской тревожности» **2 класс** «Домашние задания и их назначения» «Если ваш ребенок часто болеет» «О детских увлечениях» «Как научить ребенка говорить правду» **3 класс** «Семейные праздники и их значение для ребенка» «Влияние сотового телефона и компьютера на здоровье ребенка» «О карманных деньгах» «Школа взросления. Ребенок поехал в лагерь» **4 класс** «Как научить ребенка говорить «нет»» «О детской жестокости» «Проблемы переходного возраста»	В теч. года/	
	Индивидуальные консультации родителей по вопросам здоровья, обучения и воспитания	В течение года	
	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»	Апрель	
	Совместные с родителями поездки на экскурсии, выходы на природу	В течение года	
6. Организация профилактики употребления психоактивных веществ обучающимися, воспитанника	Системная работа по программе «Все цвета кроме черного»	В течение года	исключение употребления табака, алкоголя, наркотиков, энергетических напитков

ми			
7. Комплексное сопровождение системы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся, воспитанников	Сезонная профилактика гриппа	В период эпидемии	- снижение уровня заболеваемости у детей - увеличение охвата обучающихся горячим питанием; _ сформированность гигиенических навыков у обучающихся
	Увеличение разнообразия блюд в школьной столовой	По возможности	
	Встречи и беседы с инспекторами ГИБДД	В течение года	
	Праздник Зеленого огонька (1-2 классы) Викторина по правилам дорожного движения (3-4 классы)	апрель	
	Пешая экскурсия «Улицы и перекрестки нашего города»	В течение года	
	Просмотр фильмов и презентаций по ПДД и пожарной безопасности	В течение года	
	Проведение тренировочной эвакуации из здания гимназии с целью обучения алгоритму действий при пожаре.	По плану	
	Экскурсия в пожарную часть г. Луги	В течение года	
	Цикл бесед по правилам пожарной безопасности	В течение года	
8. Мониторинг сформированности культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся, воспитанников	Анализ данных о формировании ценности здорового и безопасного образа жизни у обучающихся, воспитанников; Отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся, воспитанников (общего показателя здоровья; показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата; травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма; показателя количества пропусков занятий по болезни; эффективности оздоровления часто болеющих обучающихся, воспитанников);	В течение года	создание системы мониторинга сформированности у обучающихся КЗ иБОЖ
	Мониторинг охвата учащихся горячим питанием		
	Мониторинг занимающихся фиэической культурой и спортом в свободное время		
	Социометрическое исследование классного коллектива		
	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения		
	Определение уровня воспитанности обучающихся		
9. Реализация дополнительных образовательных программ	Проектная деятельность Тематические классные часы Программа социальной службы школы Программа психологической службы План мероприятий по пожарной безопасности и ПДД	В течение года	Приобретение обучающимися навыков культуры здорового и безопасного образа жизни.

8. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Пояснительная записка.

Одной из важнейших задач начального образования в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования является обеспечение «условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения– детей с ограниченными возможностями здоровья».

Цель программы: создание системы комплексной помощи детям с ограниченными

возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Задачи программы:

— своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

— определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;

— определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

— создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

— осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;

— обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

— реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

— оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

В данной программе коррекционно-развивающий процесс осуществляется с учётом следующих принципов:

·*Соблюдение интересов ребёнка*. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

·*Системность*. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

·*Непрерывность*. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

·*Вариативность*. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

·*Рекомендательный характер оказания помощи*. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы

получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в специальном (коррекционном) классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

Направления работы

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

— *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

— *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

— *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

— *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике

образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Механизм реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов образовательного учреждения*, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие

включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медикопедагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить *социальное* партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Требования к условиям реализации программы

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя--логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития следует вводить в штатное расписание общеобразовательных учреждений ставки педагогических (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи, социальные педагоги и др.) и медицинских работников. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обусловливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Педагогические работники образовательного учреждения должны иметь чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Субъекты образовательного процесса, отвечающие за коррекционно-развивающую деятельность.

Субъект ОП	Направления деятельности
1. Педагог-психолог центр г. Луга	Диагностика психического развития. Составление индивидуальной программы развития основных психических процессов. Построение диаграммы развития психических процессов у детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. Работа по коррекции эмоционально-волевой сферы
2. Учитель	Составление рабочих программ по курсам. Разработка системы коррекционно-развивающих занятий по восполнению пробелов в знаниях детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов с учётом рекомендации специалистов консилиума.(при необходимости) Мониторинг успеваемости обучающихся. Корректировка коррекционно-развивающих занятий по результатам мониторинга.
3.Завуч по УВР	Учебный входной контроль. Рекомендации учителю по восполнению пробелов в знаниях обучающихся. Текущий контроль. Итоговый контроль.
4. Родители	Включение в процесс сопровождения. Согласование расписания коррекционно-развивающих занятий. Медикаментозное лечение.(при необходимости) Знакомство с коррекционно-развивающими приёмами при выполнении домашнего задания.

Специфика данной модели заключается, прежде всего, в том, что в условиях конкретного образовательного учреждения решение проблем, связанных с изучением, развитием и воспитанием учащихся, требует комплексного подхода на всех возрастных этапах.

Взаимодействия ОУ со структурами и учреждениями в системе сопровождения ребенка с ОВЗ.

1. Управление социальной защиты.
2. Родители (законные представители).
3. Муниципальная МПК.
4. Учреждения дополнительного образования..

Планируемые результаты

Ожидаемые результаты	Измерители, показатели
Повышение мотивации и качества успеваемости обучающихся с ОВЗ	Мониторинг учебных достижений обучающихся с ОВЗ, стабилизация или рост их образовательных результатов
Развитие научно-методического обеспечения педагогического процесса	Научно-методические разработки; электронная база методических рекомендаций по сопровождению детей с ОВЗ
Устойчивый рост профессиональной компетентности педагогов по комплексному применению современных образовательных и здоровьесберегающих технологий по сопровождению детей с ОВЗ	Внутришкольные и районные семинары, круглые столы по проблемам детей с ОВЗ, открытые уроки, мастер-классы, обобщение опыта работы, методические портфолио.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

9. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Пояснительная записка.

Учебный план является важнейшим нормативным документом по реализации ФГОС НОО, определяет максимальный объём учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам и учебным предметам.

Базисный учебный план выступает одновременно в качестве *внешнего ограничителя,* определяющего общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Нормативным основанием формирования учебного плана начального общего образования для 1-4 классов является

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федераии от 6 октября 2009 года № 373, «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями (утверждены Приказом Минобрнауки РФ от 29 ноября 2010 года №1241, Приказом Минобрнауки РФ от 22 сентября 2011 года № 2357 (зарегистрирован в Минюсте России 12 декабря 2011 года);
- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственногьсанитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2. 2821- 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Инструктивно-методическое письмо «Рекомендации об организации образовательного процесса в общеобразовательных учреждениях Ленинградской области в 2013/14 учебном году» от 14.06.2013 №19-3489/13

В ходе освоения образовательных программ при реализации учебного плана на первой ступени общего образования формируются базовые основы и фундамент всего последующего обучения, в том числе:

• закладывается основа формирования учебной деятельности ребёнка — система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;

• формируются универсальные учебные действия;

• развивается познавательная мотивация и интересы обучающихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формируются основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Содержание образования на этой ступени реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностного подхода и индивидуализации обучения по каждому учебному предмету.

Учебный план ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Образовательное учреждение самостоятельно определяет режим работы (5-дневная учебная неделя).

Продолжительность каникул в течение учебного года согавляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

• в 1 классе — 35 минут (1 и 2 четверть), 45 минут (3 и 4 четверть);

• во 2—4 классах — 45 минут (время может быть уменьшено до 40 минут по решению общеобразовательного учреждения).

Продолжительность учебного года в первом классе – 33 учебные недели, во втором, третьем и четвертом классе – 34 учебные недели.

Учебный план обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО, определяет состав и структуру обязательных предметных областей и учебных предметов по классам и годам обучения и общий объем допустимой учебной нагрузки. Базисный учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса

Согласно статьи 15 ФГОС начального общего образования соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, составляет 80% к 20% от общего объема основной образовательной программы начального общего образования. Данное требование распространяется и на учебный план, который является составной частью ООП.

Обязательная часть базисного учебного плана определяет состав обязательных учебных предметов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть базисного учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования:

• формирование гражданской идентичности обучающихся;

• их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;

• готовность к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования;

• формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

• личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Основные задачи реализации содержания предметной области **Филология** - формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности. Данная предметная область представлена учебными предметами: русский язык, литературное чтение , иностранный язык .

Основные задачи реализации содержания предметной области **Математика и информатика:** развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности. Область представлена учебным предметом «Математика».

3. *Основные задачи реализации содержания предметной области* **Обществознание и естествознание (Окружающий мир):** Основные задачи - формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме. Область представлена учебным предметом «Окружающий мир» .

Основные задачи реализации содержания предметной области **Искусство:** развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру. Данная предметная область представлена учебными предметами: «Изобразительное искусство» и «Музыка».

Основные задачи реализации содержания предметной области **Технология:** формирование

опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности. Область представлена учебным предметом: «Технология».

Основные задачи реализации содержания предметной области **Физическая культура:** укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни. Предметная область представлена учебным предметом: «Физическая культура».

Образовательное учреждение по своему усмотрению использует учебное время обязательной части учбного плана на различные виды деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.).

Часть базисного учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки, использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части:1 класс: 4 часа, 2-4 классы: 5 часов.

Для удовлетворения биологической потребности в движении предусмотрено введение трех уроков физической культуры.

Учитывая сложившийся опыт реализации в общеобразовательных учреждениях Ленинградской области программ учебных предметов, курсов регионального компонента государственного образовательного стандарта и на основании приказа комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 10.08.2006 года № 560 «Об утверждении регионального базисного учебного плана образовательных учреждений Ленинградской области», вводится «Введение в изучение родного края» интегрировано в рамках предметов «Окружающий мир», «Технология», «Изобразительное искусство» и «Музыка» в объеме 10% от общего количества учебных часов по вышеназванным предметам.

При проведении занятий по «Иностранному языку» осуществляется деление класса на две группы при наполняемости 25 человек.

Для удовлетворения биологической потребности в движении предусмотрено введение трех уроков физической культуры.

В 4-х классах введен комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики». В рамках учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей) обучающихся изучаются основы светской этики по 1 часу в неделю.

Учебный предмет «Информатика» изучается в качестве учебного модуля в рамках учебного предмета «Математика» (образовательная область «Математика и информатика» в 3-4 классах. На изучение данного модуля отводится 12 часов в год.

Предметная область	Учебный предмет	Класс			
		1	2	3	4
Филология	Русский язык	3	3	3	3
	Литературное чтение	2	2	2	1
	Иностранный язык	-	1	1	1
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2

Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы религиозных культур и светской этики				
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3
Итого		17	18	18	18
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	Русский язык	2	2	2	2
	Литературное чтение	2	2	2	2
	Иностранный язык		1	1	1
Всего за неделю при 5-дневной рабочей неделе		21	23	23	23
Всего за год при 5-дневной рабочей неделе		693	782	782	782
Всего за 4 года обучения		3039 часов			

10.ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

10.1.Пояснительная записка

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Внеурочная деятельность создает условия для социального, культурного самоопределения и творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур. Она способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное) в таких формах как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и других.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется на основании изучения особенностей и запросов обучающихся и их родителей (законных

представителей) При этом используются такие методы как наблюдение за работой имеющихся кружков, анкетирование и социологический опрос родителей и обучающихся, проводимых ежегодно на конец учебного года.

Цели, задачи и принципы внеурочной деятельности

Основной **целью** внеурочной деятельности является создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, а также развитие здоровой, творчески растущей личности, с формированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность; содействие в обеспечении достижения планируемых результатов в соответствии с основной образовательной программой.

Задачи внеурочной деятельности:

1. Организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся совместно
2. с общественными организациями, учреждениями дополнительного образования, семьями учащихся на основе изучения интересов и потребностей ребенка.
3. Создание условий для единого образовательного пространства.
4. Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.
5. Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
6. Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.
7. Развитие позитивного отношения к базовым общественным для формирования здорового образа жизни.
8. Организация дополнительной информационной поддержки учащихся.
9. Совершенствование материально-технической базы организации досуга учащихся.
10. Расширение видов творческой деятельности в системе внеучебной деятельности детей для наиболее полного удовлетворения их интересов и потребностей в объединениях по интересам;
11. Привлечение к занятиям большего количества учащихся «группы риска»;
12. Обращение к личностным проблемам обучающихся, формирование их нравственных качеств, творческой и социальной активности

При организации внеурочной деятельности школа руководствуется следующими **принципами:**

- свободный выбор ребёнком видов и сфер деятельности;
- ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребёнка;
- возможность свободного самоопределения и самореализации ребёнка;
- единство обучения, воспитания, развития;
- включение учащихся в активную деятельность;
- доступность и наглядность;
- связь теории с практикой;
- учёт возрастных особенностей;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности;
- целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

Условия реализации внеурочной деятельности:

Для успешной реализации необходимо выполнение ряда условий:

- наличие программ дополнительного образования по всем заявленным напрвлениям,
- кадровое обеспечение программы,
- методическое и информационное обеспечение программы,
- материально-техническое обеспечение.
- Совершенствование уровня кадрового обеспечения:

Задачи	Мероприятия
Подготовка педагогических кадров к работе с учащимися по внеурочной деятельности	Индивидуальные собеседования с преподавателями-предметниками и руководителями кружков, готовыми к деятельности в данном направлении.
Повышение методического уровня всех участников воспитательного процесса	Семинары с психологами, социальными и медицинскими работниками, специалистами внешкольных учреждений. Семинары-практикумы в методических объединениях с целью обмена передовым опытом, накопленным в школе. Проведение семинаров по реализуемым программам.
Обеспечение комфортных условий для работы педагогов	Поощрения руководителей кружков, клубов, спортивных секций, воспитателя группы продленного дня.
Активизация вовлеченности работников культуры в систему общешкольных мероприятий	Организация и проведение общешкольных мероприятий. Годовое планирование воспитательной работы с учетом возможностей педагогов.

Планируемые результаты:

- улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;
- укрепление здоровья воспитанников;
- развитие творческой активности каждого ребёнка;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
-ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание ответственности человека за общее благополучие;
- осознание своей этнической принадлежности;
- гуманистическое сознание;
- социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам;
-мотивация любой деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);
- самооценка на основе критериев успешности этой деятельности;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.

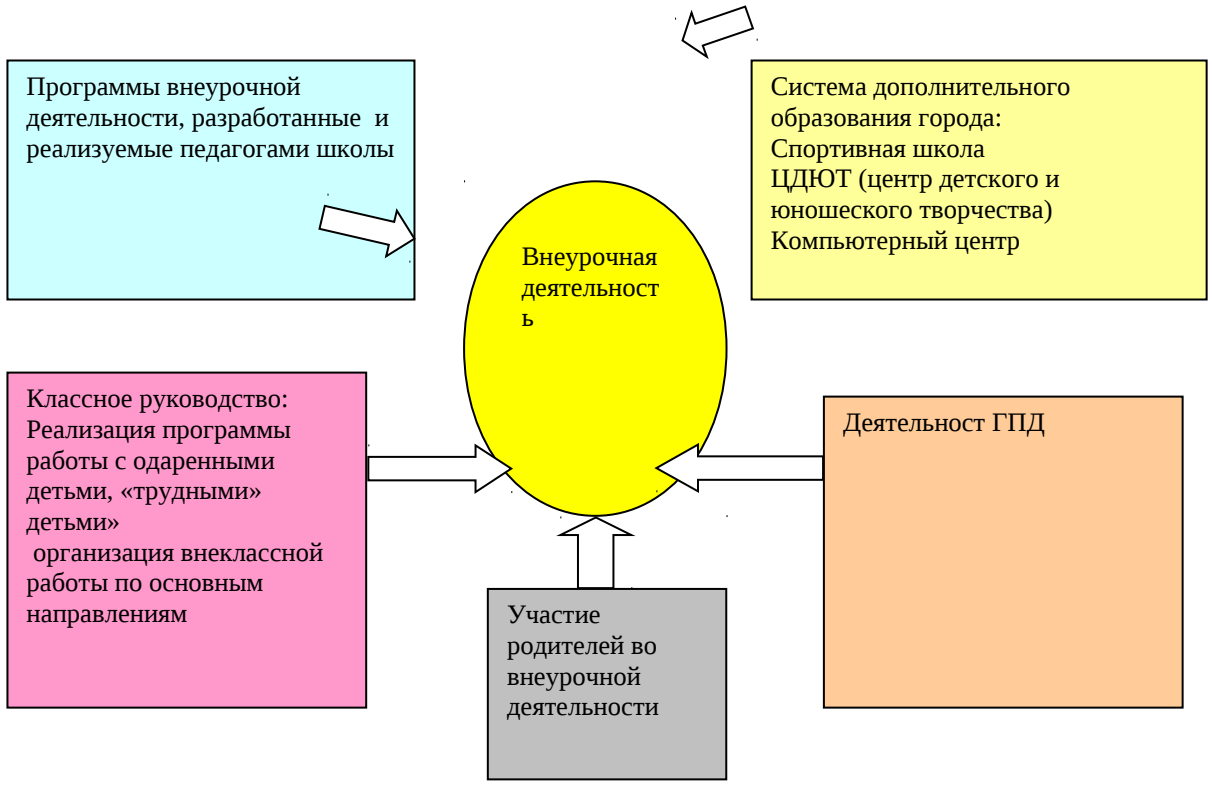
Нормативно-правовая и документальная основа:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федераии от 6 октября 2009 года № 373, «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями (утверждены Приказом Минобрнауки РФ от 29 ноября 2010 года №1241, Приказом Минобрнауки РФ от 22 сентября 2011 года № 2357 (зарегистрирован в Минюсте России 12 декабря 2011 года);
- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2. 2821- 10 «Санитарно-эпидемиологические

требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Инструктивно-методическое письмо «Рекомендации об организации образовательного процесса в общеобразовательных учреждениях Ленинградской области в 2013/14 учебном году» от 14.06.2013 №19-3489/13

10.2.Состав и структура направлений внеурочной деятельности (организационная модель внеурочной деятельности)

При разработке организационной модели внеурочной деятельности в школе учитывались потребности обучающихся и их родителей, общее направление образовательной деятельности школы, близость различных учреждений дополнительного образования. Таким образом, внеурочная деятельность реализуется через систему дополнительного образования города (кружки, секции учреждений дополнительного образования), через реализацию программ дополнительного образования, разработанных педагогами школы, через группу продленного дня и классное руководство. Большое значение имеет и привлечение к системе дополнительного образования родителей учащихся. Оно способствует не только сближению детей между собой, но и их родителей, раскрывает порой неизвестные черты и способности ребенка, воспитывает культуру семейных взаимоотношений. С участием родителей проводятся не только праздники, субботники, родительские собрания в форме «круглых столов» с привлечением учащихся, озеленение территории школы, но ведение на добровольных началах некоторых занятий кружков.



Программа внеурочной деятельности состоит из образовательных программ, направленных на достижение предметных и метапредметных результатов в определенном направлении и одновременно воспитательных результатов трех уровней. Первого уровня: приобретение школьниками социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни (1-2 класс), второго уровня: формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом (2 -3 класс). В будущем планируется достижение результатов третьего уровня: получение детьми опыта самостоятельного

общественного действия (4 класс)

В соответствии с требованиями ФГОС НОО и направлением деятельности школы внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно оздоровительное). В каждом из этих направлений раскрывается соответствующая система базовых национальных ценностей.

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса. Общеобразовательное учреждение предоставляет обучающимся возможность выбора занятий, направленных на их развитие. Возможности для духовно-нравственного воспитания учеников предоставляет реализация ДОП краеведческой направленности. Общеинтеллектуальное направление представлено кружком «Музыкальный». Это объясняется наличием в школе специалистов в данных областях и потребностями родителей. Социальной адаптации учащихся способствует реализация планов работы классных руководителей. Спортивное направление представлено кружком «Подвижные игры».

10.3. Формы организации внеурочной деятельности

Организация внеурочной деятельности предусматривает формы организации, отличные от урочной системы обучения: кружки, секции, школьные научные общества, экскурсии, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, организация проектной деятельности. Сюда же можно отнести традиционные школьные праздники, торжественные линейки памяти воинов, встречи с интереснымиилюдьми, посещение музеев и театров, проведение предметных недель, социально-значимые коллективные дела и трудовые десанты.

Занятия проводятся не только учителями общеобразовательных учреждений, но и педагогами учреждений дополнительного образования, в частности педагогами ЦДЮТ (»Центр детского и юношеского творчества»), ДЮСШ. Привлекаются родители обучающихся.

10.4.Недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания внеурочной деятельности по класса и направлениям развития личности обучающихся.
Максимальный объем внеурочной деятельности на ступени начального общего образования не превышает 10 часов в неделю

План внеурочной деятельности уточняется на каждый учебный год.

Направления развития личности	Формы организации деятельности, дополнительные образовательные программы,	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Общеинтеллектуальное	Кружки, секции, занятия групп, деятельность классного руководителя, деятельность воспитателя ГПД, реализация ДОП коллективов учреждений дополнительного образования детей	2,5	1.5	2	2
Общекультурное		1,5	1.5	1	1
Духовно-нравственное		2	2	2	2
Социальное		1,5	2	2	2
Спортивно-оздоровительное		3	3	3	3
Итого за неделю		**10**	**10**	**10**	**10**
Итого за год		**330**	**340**	**340**	**340**
Итого за 4 года обучения 1 330 часа					

11.СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ООП НОО

Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования (далее – система условий) разработана на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Система условий учитывает организационную структуру образовательного учреждения, а также его взаимодействие с социальными партнерами (как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия).

Учреждение осуществляет образовательный процесс в соответствии с требованиями образовательной программы первой ступени начального общего образования.

Общеобразовательная программа начального общего образования – срок освоения 4 года. Минимальное и максимальное количество учебных часов за 4 года 3039 часов и 3345 часов. **Соотношение частей** основной общеобразовательной программы 80%/20%. Время, отводимое на внеурочную деятельность, составляет до **1350** часов за четыре года обучения.

В первый класс принимаются все дети, достигшие возраста шести лет шести месяцев на момент начала учебного года, при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья, но не позже достижения ими восьми лет.

По заявлению родителей (законных представителей) Учредитель вправе разрешить прием детей в образовательные учреждения для обучения в более раннем возрасте.

В соответствии с «Гигиеническими требованиями к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях СанПиН 2.4.2.1178-02», утвержденными Минздравом России от 28.11.20002 № 44 и зарегистрированными Минюстом России 05.12.20002 № 3997, обучение детей, не достигших возраста шести лет шести месяцев к началу учебного года, следует проводить с соблюдением всех гигиенических требований по организации пребывания детей шестилетнего возраста.

Основные формы организации обучения

В учреждении устанавливается очная форма усвоения общеобразовательных программ. Учреждение, с учётом потребностей и возможностей личности по желанию учащихся, родителей (законных представителей) оказывает помощь и содействие в создании условий для освоения общеобразовательных программ или отдельных разделов в очно-заочной форме, форме семейного образования, самообразования, экстерната. Допускается сочетание различных форм получения образования. По желанию обучающихся, родителей обучающихся (законных представителей) Учреждение имеет право предоставления индивидуального обучения на дому.

Класс может делиться на 2 группы для проведения занятий по английскому языку, при численности 25 обучающихся и более.

1. Кадровые условия

Начальная школа полностью укомплектована педагогическими кадрами, вспомогательным персоналом, медицинскими работниками и работниками пищеблока. В 1 – 4 классах работают 3 учителя начальных классов, два воспитателя ГПД, учителя предметники (1 учитель музыки, 1 учитель изобразительного искусства, 1 учитель физической культуры, 1 учитель английского языка). Из них имеют высшее образование 4 человека (67%), среднее специальное 2 человека (33%). С высшей квалификационной категорией 33% учителей, работающих в начальной школе (учителей начальных классов – 50%).

Все учителя начальных классов и педагоги- многие педагоги-предметники, работающие в 1-4 классах, прошли курсы по огранизации обучения в условиях реализации ФГОС НОО.

В школе имеется социальный педагог, библиотекарь.

Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогов, административных работников, родителей осуществляется за счет прохождения КПК, участия в семинарах, вебинарах, конференция, в результате обмена опытом на уровне школы, района,

области, участия в различных проектах. В связи с модернизацией системы образования, переходом на новые образовательные стандарты, увеличилась доля педагогов, ежегодно обучающихся на курсах повышения квалификации. Ежегодно до 46% преподавателей повышают свою квалификацию на базе ЛОИРО. Реализация задач повышения квалификация осуществляется через систему методической работы, включающей конференции, семинары, мастер-классы, круглые столы, заседания методических объединений учителей, участие педагогов в разработке ООП. Педагоги активно занимаются самообразованием. Все учителя начальных классов вовлечены в инновационную деятельность, задачами которой являются введение и реализация ФГОС. Опытные педагоги обеспечивают качественное образование обучающихся, достижение ими планируемых результатов освоения ООП НОО.

2. **Психолого-педагогические условия**

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родительской общественности;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).
- учебный план в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями не допускает перегрузки учащихся, способствует рациональному распределению времени на труд и отдых.
- расписание уроков и занятий внеурочной деятельностью в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, таблицей недельной и дневной нагрузки учащихся И.Г. Сивкова.

В соответствии с гигиеническими требованиями к режиму учебно-воспитательного процесса, установленными СанПин 2.4.2.2821-10, занятия проводятся в первую смену при 5-дневной учебной неделе.

Питание учащихся: завтрак – после 2 урока, обед - после 5 уроков.

Плотность учебной работы учащихся на уроках по основным предметам не превышает 80%,с целью профилактики утомления, нарушения осанки, зрения учащихся обязательное проведение физкультминуток и гимнастики для глаз при обучении письму, чтению, математике количеством по мере утомляемости класса.

Учебный год делится на четыре учебные четверти. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель. С целью профилактики переутомления для обучающихся в 1 классе устанавливаются в середине третьей четверти дополнительные недельные каникулы.

Занятия начинаются в 8 часов 30 минут.

Продолжительность урока составляет:

- в 1 классе - 35 минут в первом полугодии, 45 минут во втором полугодии;
- во 2-4 классах - 45 минут.

Аудиторная учебная нагрузка обучающихся соответствует минимальной обязательной и не превышает предельно допустимую аудиторную учебную нагрузку согласно нормам Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2.2821-10) и рекомендациям Министерства образования и науки РФ:

Учебная нагрузка при пятидневной рабочей неделе:
- для учащихся первых классов – 21 час;
- для учащихся 2-4 классов – 23 часа.

Таким образом, в школе имеются благоприятные психолого-педагогические условия, которые обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательного процесса, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования, учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся. В школе существуют различные направления психолого-педагогического опровождения участников образовательного процесса: сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся, тренинги, развивающие занятия; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни через систему внеклассных мероприятий и реализацию программы по окружающему миру; дифференциация и индивидуализация обучения, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями (наличие Программы работы с одаренными детьми).

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется на разных уровнях: индивидуум, группа, класс, образовательное учреждение) и включает в себя профилактику, диагностику, консультирование, коррекционную и развивающую работу, просвещение. Несколько хуже дела обстоят с экспертизой психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса. Нет четкого взаимодействия социальной службы, службы психологической поддержки и педагогов, работающих в начальной школе.

3. Финансовые условия

Финансирование школы осуществляется из средств областного и муниципального бюджета на основе нормативного подушевого финансирования, а также внебюджетных средств.

Существенную долю в общем объеме расходной части бюджета составляют расходы на выполнение требований по оснащению образовательного процесса в соответствии с ФГОС.

В школе введена новая система оплаты труда педагогических работников с целью усиления материальной заинтересованности работников школы в повышении качества работы, развития творческой активности и инициативы при выполнении поставленных задач, успешного и добросовестного исполнения должностных обязанностей. Правила распределения стимулирующей части оплаты труда регулируется разработанным Положением.

4. Материально- технические условия

Здание начальной школы располагается в типовом кирпичном 3 этажном доме постройки 1970 года. Но благодаря хорошим условиям эксплуатации и проведению систематических ремонтных работ, несмотря на солидный возраст, здание и его системы коммуникаций, в целом соответствуют современным техническим требованиям. За последние 3 года реконструированы спортивный и актовый залы, санузлы. Ежегодно проводится косметический ремонт помещений и ремонт коммуникаций. Однако системы водоснабжения и канализации, оконные блоки находятся в здании начальной школы в плохом состоянии.

Требования к оборудованию помещений, воздушно-тепловому режиму, к естественному освещению, медицинскому оснащению соблюдаются. При этом актуальной остаётся потребность в дополнительных помещениях для занятий внеурочной учебно-исследовательской, проектной деятельностью.

Большое внимание уделяется организации безопасных условий обучения. Территория школы имеет частично металлическое ограждение. Во всех помещениях школы установлена пожарная

сигнализация, система голосового оповещения о пожаре. Введено круглосуточное дежурство сторожей. Школа оснащена системой внешнего видеонаблюдения. Кнопка экстренного вызова полиции отсутствует из-за удаленности от районного центра. Запасные выходы на 70% оборудованы металлическими дверями.

В начальной школе имеются классные комнаты, комната для сна, комната ГПД, используются кабинеты технологии, изоразительного искусства, информатики, музыки, спортивный и актовый зал. Каждый класс имеет отдельный оборудованный кабинет с необходимым оснащением: дидактические пособия, приборы, технические средства обучения. Все кабинеты начальной школы оборудованы проекторами, отдельный класс оборудован мультимедийной техникой. Имеется лицензионное программное обеспечение. Классы имеют доступ к сети Интернет. Обязательным компонентом образовательной среды является школьная библиотека, где обучающиеся имеют возможность самостоятельно работать со справочной и научно-популярной литературой.

Спортивный зал требует капитального ремонта и современного оснащения. Спортивные сооружения, расположенные на пришкольном участке, морально и физически устарели и требуют реконструкции.

Для учащихся и работников школы организованно горячее питание.

Все учащиеся школы обучаются в одну смену.

5. **Учебно-методическое обеспечение**

Учащиеся 1-4 классов полностью обеспечены учебно-методическими пособиями. Учебники приобретены за счет государственного финансирования. Рабочие тетради на печатной основе приобретаются родителями обучающихся. В библиотеке школы имеются диски к урокам русского языка, математики, по окружающему миру и литературному чтению, словари и справочники.

6. Информационное обеспечение

В последние годы в школе постоянно увеличивается количество компьютеров. В настоящее время функционирует компьютерный класс. Кабинеты начальных классов оснащены компьютеризированными рабочими местами учителя. Многие компьютеры имеют выход в Интернет, создан и функционирует сайт школы. В учебном процессе начальной школы используется 12 компьютеров, 1 мультимедийный проектор, 2 интерактивные доски. Однако аудиотехнических средств явно недостаточно. В школе имеется библиотека. Потребность в учебной литературе полностью удовлетворяется за счет средств областного бюджета и внебюджетных средств. Фонд методической и художественной литературы ежегодно пополняется. Библиотека школы – это информационный центр с небольшим читальным залом, оснащенный компьютером с выходом в Интернет, сканером, копировальной техникой, где созданы условия для занятий учащихся и педагогов. С целью усиления взаимодействия с родителями учащихся используются средства ИКТ (электронный дневник, сайт школы).

По различным вопросам методики, управления и др. в школе формируется база данных, электронных ресурсов.

7. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

В ОО имеются достаточные условия для реализации основной образовательной программы и развития обучающихся, что является целевым ориентиром в системе условий. Однако эти условия не могут считаться полностью благоприятными. Именно поэтому необходимы изменения в имеющихся условиях в соответствие с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования. Обеспечение благоприятных условий будет достигнуто за счет

- укрепления материально-технической базы: установка современного оборудования в кабинетах, оборудование лингафонного кабинета в начальной школе, замена старой мебели, косметический ремонт здания, оборудование помещений для внеурочной деятельности;

-улучшения учебно-методического обеспечения: приобретение новых пособий и методической литературы для учителя,

-улучшение информационных условий: расширение банка цифровых образовательных ресурсов, доступ к интернету, пополнение библиотечного фонда;
-повышения квалификации педагогического коллектива: курсы повышения квалификации, участие учителей в семинарах, вебинарах, видеоконференциях, организация практических семинаров, круглых столов, проведение открытых уроков и мастер классов на различных уровнях, участие учителей в конкурсах;
-организации согласованной и эффективной работы всех служб школы (педагогической, психологической и социальной поддержки);

8. Сетевой график по формированию необходимой системы условий на 2013-2023учебный год

Направление деятельности	Мероприятие по формированию необходимой системы условий	Сроки	Ответственные
Формирование кадровых условий	Курсы повышения квалификации на базе ЛОИРО Аттестация учителей	в соответствии с графиком	заместитель директора по УВР
	Обновление подходов к повышению профессиональной компетентности педагогов через распространение передового педагогического опыта, внедрение новых моделей повышения квалификации, в том числе на основе дистанционных образовательных технологий.	ежегодно	Заместитель директора
Формирование финансовых условий	Развитие новой системы оплаты труда, ориентированной на ФГОС НОО; Разработка и апробация новых регуляторов и экономических механизмов	2014 год	директор
Формирование психолого-педагогических условий	Развитие преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию через работу «Школы будущего первоклассника»	ежегодно	Заместитель директора
	Организация эффективного	ежегодно	заместитель

	взаимодействий социального педагога, психолога и педагогов		директора по УВР
	Использование нелинейного расписания	-	заместитель директора по УВР
	Развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников,	ежегодно	заместитель директора по УВР
	Развитие вариативных направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся. Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения. Мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья. Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);	В течение года	заместитель директора по УВР
Формирование материально-технических условий	Замена мебели в классах начальной школы	до 2016 года	Директор, завхоз
	Оборудование комнаты для сна	2014 год	
	Оборудование классов мультимедийным оборудованием	До 2020 года	
	Приобретение спортивного	2015 год	

	инвентаря для спортивного зала		
	Оборудование спортивной площадки	2017 год	
	Косметический ремонт здания	ежегодно	
	Установка ограждения вокруг здания	2014-2015 год	
Информационные условия	Проведение интернета в классах начальной школы	2013-14 год	
	Расширение банка цифрвых образовательных ресурсов	ежегодно	заместитель директора по УВР
	Проведение мониторинга среди педагогов образовательного учреждения, обучающихся и родительской общественности	ежегодно	заместитель директора по УВР
	Использование информационно-коммуникационных технологий для организации взаимодействия образовательного учреждения с другими образовательными учреждениями, органами управления в сфере образования, родителями, социальными партнерами	2013 год и далее	Директор, заместитель директора по УВР, (на разных уровнях взаимодействия) классные руководители, секретарь
	Создание различных баз данных (нормативно-правовой, учебно-методической, административно-хозяйственной и др.)	Ежегодное обновление	
	Разработка и совершенствование информационных технологий, обеспечивающих процессы планирования, мотивации, осуществления и контроля образовательного процесса	ежегодно	Директор, заместитель директора
Учебно-методичекое обеспечение	Приобретение учебников для 4 класса (УМК «Школа России»)	2014 год	библиотекарь
	Приобретение демонстрационных	2016 год	библиотекарь

	материалов по русскому языку, математике, окружающему миру для начальных классов		
Взаимодействие с социальными партнерами	Организация внеурочной деятельности с привлечение педагогов ЦДЮТ и спортивной школы	ежегодно	заместитель директора по УВР
	Организация цикла бесед с привлечение работников милиции	ежегодно	заместитель директора по ВР
	Организация праздников с привлечением работников СКЦД и О «Романтик»	ежегодно	заместитель директора по УВР

9. Контроль за состоянием системы условий

Контроль за состоянием системы условий реализации осуществляется систематически директором школы на основе информации, представленной различными службами. Директор в свою очередь информирует Учредителя о состоянии системы условий и необходимых изменениях. Изменения системы условий происходят в случае необходимости и при наличии средств. Основные изменения заложены в Программе развития образовательного учреждения.

10. Особенности образовательного учреждения и взаимодействие с социальными партнерами

МОУ Серебрянская средняя школа расположена в пос. Серебрянский. Созданы возможности для организации внеурочной деятельности с привлечение специалистов других учреждений, организации (ЦДЮТ, ДЮСШ, КЦ). Все учащиеся начальной школы имеют возможность посещать кружок « Подвижные игры», который ведет педагог от спортивной школы. Ученики школы имеют возможность посещать мероприятия, подтотовленные работниками ДК (ежегодные «Праздники первоклассников», отчетные концерты различных творческих коллективов, в которых занимаются ученики нашей школы, спектакли и другое).

Существует эффективное взаимодействие между школами города и района, которое реализуется в различных формах и включает в себя консультирование, просвещение, обмен опытом, совместное участие в проектах.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МАРШРУТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В соответствии с законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» обучающимся школы предоставляются академические права на обучение по индивидуальному образовательному маршруту (учебному плану), в том числе ускоренное обучение, в пределах осваиваемой образовательной программы в порядке, установленном локальными нормативными актами

В условиях массовой школы сегодня вместе с нормально развивающимися обучаются дети, имеющие те или иные проблемы интеллектуально-личностного развития. Эффективность обучения и развития детей с проблемами в этих условиях во многом зависит от организации дифференцированной помощи ученикам в той мере, в какой они в ней нуждаются.

Один из вариантов реализации образовательных потребностей школьников в процессе обучения — **индивидуальный образовательный маршрут учащегося (ИОМ)**. В плане организации процесса обучения ИОМ можно рассматривать как новый подход, соединяющий в себе и особую форму организации учебной деятельности, и специфический метод

индивидуального обучения ребенка. Однако как и любое новое явление, ИОМ требует специальной разработки организационно-методической стороны своей реализации. ИОМ ребенка, обучающегося в начальной школе, должен отражать не столько индивидуальное содержание образования, сколько специфические для данного школьника средства овладения необходимым (программным) содержанием. В этом плане индивидуальным маршрутом ребенка будут те способы деятельности, с помощью которых он постигает необходимые знания, умения, навыки и продвигается в развитии, а также способы организации психолого-педагогической помощи, необходимой именно этому ученику. Под средствами овладения содержанием образования следует понимать формы и методы учебной деятельности ребенка, способные иметь различную эффективность для разных учащихся. Часть школьников уже в 1—2-м классе выходит на уровень мотивированной самостоятельной познавательной деятельности, другие нуждаются в пошаговой помощи учителя при выполнении тех или иных заданий, для третьих оптимально дискуссионное обучение и т. п. Способ построения ИОМ ребенка должен характеризовать особенности его обучения и развития на протяжении начальной школы. Невозможно определить этот маршрут на весь период сразу, задав его направление, например, в 1-м классе на все 4 года начального обучения, поскольку сущность его построения состоит именно в том, что он отражает процесс изменения в развитии и обучении ребенка. Таким образом, основой построения ИОМ в начальной школе должна стать организация наиболее оптимальных для ребенка условий обучения с целью развития его потенциала и формирования необходимых знаний, умений и навыков.

Следовательно, в более широком понимании **ИОМ — это интегрированная модель психолого-педагогического образовательного пространства**, создаваемого школьными специалистами различного профиля с целью реализации индивидуальных особенностей развития и обучения ребенка на протяжении определенного времени. Принцыпами построения ИОМ в начальной школе можно считать следующие:

1.Принцип **систематической ступенчатой диагностики**. Определение адекватных мероприятий развивающего и обучающего характера по отношению к ребенку возможно только на основе специальных данных психолого-педагогической диагностики. Поэтому педагогическая и психологическая диагностика должна носить систематический характер в ходе обучения и выявлять особенности продвижения ребенка на различных этапах его учебной деятельности в начальной школе. 2. **Принцип индивидуального подбора педагогических технологий**. Организация обучения детей будет иметь реально индивидуально-дифференцированный характер, если на основе полученных диагностических данных определятся оптимальные для данного ребенка формы и методы учебного взаимодействия, характеризующие, с одной стороны, психолого-педагогические методы обучения, а с другой — наиболее приемлемые для конкретного ученика формы его учебной деятельности. 3. **Принцип контроля и корректировки**. В процессе обучения необходимо контролировать результат тех или иных воздействий на ребенка, корректируя или изменяя психолого-педагогические методы и формы работы с ним в случае их неэффективности.4. **Принцип систематичности наблюдений**. Оценка эффективности обучения должна проводиться не только с помощью экспериментально-диагностических психологических мероприятий, но и на основе систематического психолого-педагогического наблюдения за учащимися в ходе учебной деятельности. В этом случае полученные о ребенке данные не будут носить сугубо ситуативного характера. 5. **Принцип пошаговой фиксации**. Все полученные данные о ребенке (включая результаты диагностики и наблюдений), а также намеченные психолого-педагогические мероприятия на тот или иной период обучения должны фиксироваться в индивидуальной карте его обучения и развития, отражающей его ИОМ на протяжении обучения в начальной школе. Таким образом, материальным выражением ИОМ ребенка является специально разработанная индивидуальная карта его обучения и развития (Приложение 4). В ней отражаются все этапы процесса обучения и развития (применительно к данному ребенку) и динамика продвижения школьника при реализации процесса обучения и развития.

Эта карта включает в себя следующие разделы:

1. Общие сведения о ребенке на момент его зачисления в школу.
2. Краткая характеристика состояния его здоровья и медицинские рекомендации учителю об учете

необходимых данных при организации обучения (подробные сведения о развитии ребенка до школы и состоянии его здоровья должны отражаться в медицинской карте).
3. Результаты психолого-педагогической диагностики готовности ребенка к обучению в школе.
4. Результаты педагогической диагностики (знания, умения, навыки) за определенный период обучения).
5. Психолого-педагогические рекомендации по организации ИОМ ребенка (на полугодие предстоящего обучения), включающие в себя: необходимые для усвоения содержательные единицы обучения;оптимальные для ребенка формы учебной деятельности; особенности взаимодействия и деятельности при дифференцированно-групповом обучении; дополнительные сведения и примечания.
6. Записи текущих наблюдений за развитием и обучением ребенка.
7. Результаты коррекционно-развивающего обучения по итогам полугодия (года) — промежуточная диагностика.
8. Необходимые изменения в содержании и организации коррекционно-развивающей работы с ребенком (по итогам диагностики и наблюдений).
9. Данные о продвижении ребенка в ходе специализированного психологического курса «Я учусь учиться» (промежуточная и итоговая диагностика).
10. Результаты психолого-педагогической диагностики по итогам обучения в начальной школе (готовность ребенка к обучению в основной школе).
11. Заключение о переводе ребенка в следующий класс.
12. Заключение врача о состоянии здоровья ребенка по окончании начальной школы и рекомендации учителям основной школы по учету факторов здоровья учащегося.
13. Развернутые психолого-педагогические рекомендации по обучению и развитию ребенка в 5-м классе.

Индивидуальная карта обучения и развития ребенка является школьным документом. Она фиксирует проводимые психологом и учителем диагностико-коррекционные и развиваюшие мероприятия, их эффективность в отношении того или иного ребенка, характер индивидуальных изменений в обучении и психическом развитии учащегося, а также данные психологической готовности ребенка к обучению на II ступени и психолого-педагогические мероприятия, рекомендуемые к применению в 5-м классе. Такой документ позволяет специалистам иметь необходимую информацию для проведения школьных психолого-педагогических консилиумов (педагогических советов) по проблеме преемственности обучения детей в начальной и основной школе. Поскольку в классе есть дети, у которых по результатам диагностики выявляются сходные показатели развития тех или иных психических функций, свойств, навыков, знаний, в процессе учебной деятельности учитель может объединять их в соответствующие группы и проводить обучение, дифференцируя таким образом необходимую психолого-педагогическую помощь.

Группа 1. Дети, чье психическое развитие соответствует норме и выше нормы. Их продвижение в обучении происходит значительно быстрее, чем у остальных ребят. Это так называемые «одаренные дети». В поведении и деятельности не обнаруживается серьезных проблем.

Группа 2. Дети, чье психическое развитие близко к норме. Их продвижение в обучении достаточно адекватно обучающим воздействиям; показатели психического развития близки к норме, в поведении и деятельности не обнаруживается серьезных проблем.

Группа 3. Дети с элементами психофизического инфантилизма и (или) психомоторной возбудимости (гиперактивности). Эти школьники отличаются слабостью саморегуляции во многих ее выражениях, низкой концентрацией и устойчивостью внимания, ослабленной произвольностью психических процессов. Их проявления в поведении и деятельности имеют выраженную динамичность, стремление к двигательной активности, возбудимость.

Группа 4. Дети, имеющие ослабленное здоровье, ЗПР соматогенного характера, астенические формы развития. Для них характерны: пониженная работоспособность, повышенная утомляемость, тормозимость при усталости, инертность, безынициативность. Длительные нагрузки могут иметь отрицательное влияние на состояние здоровья таких детей.

Группа 5. Дети с нарушениями познавательной деятельности, с диагнозом ММД (минимальная

мозговая дисфункция), ЗПР церебрально-органического характера. Для этих учащихся наиболее характерно интеллектуальное отставание в развитии и низкая обучаемость. Основная их проблема в плане обучения — овладение необходимым учебным содержанием, интеллектуально-познавательными действиями.

Индивидуальный образовательный маршрут реализуется через различные **формы организации** деятельности учащихся:

- индивидуальные задания на уроках;
- групповые занятия с детьми, имеющими одну проблему;
- самостоятельное изучение материала (при обучении «сильных» учащихся;
- разноуровневое домашнее задание;
- участие в проектной деятельности.

Разработка и реализация ИОМ в начальной школе имеет свои особенности. Авторство ИОМ принадлежит учителю, так как ученик в силу возрастных особенностей не может ориентироваться в содержании и нести полную ответственность за свой выбор. ИОМ имеет содержательный компонент («Чему учить?» «Что должно измениться в личности?») и разработанный способ его реализации («Как учить?»).

Развитие школьика может осущекствляться по нескольким образовательным аршрутам, которые реализуются одновременно или последовательно.

Эффективность разработки ИОМ обуславливается рядом условий:

- - осознанием всеми участниками педагогического процесса необходимости и значимости ИОМ как одного из способов самоопределения, самореализации младшего школьника;
- осуществлением психолого-педагогического сопровождения и информационной поддержки процесса разработки ИОМ учащегося;
- организацией рефлексии как основы коррекции ИОМ.

В настоящее время отсутствует потребность в реализации ИОМ, при появлении потребности работа по реализации ИОМ будет организована.